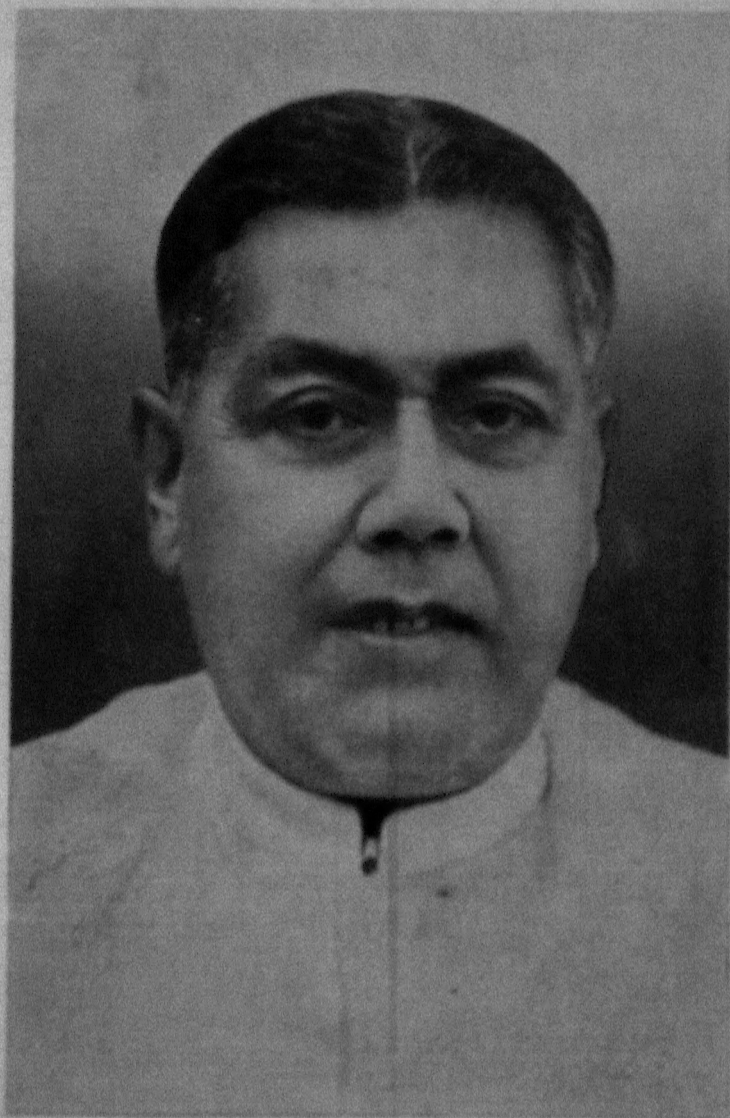


লোকপ্রিয় গোপীনাথ ববদলৈ



[জন্ম : হুস সাহ, ১৮৯০ খ্রি : মৃত্যু : ৫ আগষ্ট, ১৯৫০]

লিখক
শ্রীমহাদেব শর্মা

গুৱাহাটী টি.বি.উ.ন. প্রেছত ছপা কৰা হ'ল

মূল্য : ৫ টকা

আগকথা

ভাৰতৰ স্বাধীনতা সংগ্ৰামত অসমে যি গৌৰৱপূৰ্ণ অংশ গ্ৰহণ কৰিছিল, তাক মহাত্মা গান্ধীয়ে তেখেতৰ 'ইয়ং ইণ্ডিয়া' কাকতত ১৯২১ চনত প্ৰশংসা কৰি ধৈ গৈছে। অসহ-যোগ আন্দোলনৰ সময়ৰ পৰাই আমাৰ যি কেইজন সহকৰ্মীৰ দেশ-মাতৃকাৰ মুক্তিৰ হকে যুজিবলৈ সোঁভাগ্য ঘটিছিল, তাৰ ভিতৰত অন্যতম আছিল আমাৰ সকলোৰে প্ৰিয় স্বৰ্গীয় গোপীনাথ বৰদলৈ। তেখেতৰ লগত মোৰ ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ সম্পৰ্কে বহুলাই নকলেও এইটো উল্লেখ কৰা আৱশ্যক যে, আমি দেশৰ সৈনিক হিচাপে একযোগে কাম কৰি আনন্দ পাইছিলোঁ। কিন্তু দুখৰ বিষয়, যি সময়ত অসমে গঠনমূলক কাৰ্য্যত একাগ্ৰপাত্ৰীয়া ভাবে কাম কৰিবলৈ সংকল্প লৈছিল, সেই সময়তেই লোকপ্ৰিয় বৰদলৈ আমাৰ মাজৰ পৰা আকস্মিকভাৱে চিৰকাললৈ বিদায় লৈ গ'ল। তেখেতৰ পৰলোকত আমাৰ দেশৰ যি অপূৰণীয় ক্ষতি হৈছে, তাক মই তেখেতৰ মৃত্যুৰ পিছতেই অনাতীৰ যোগে এটি ভাষণত ব্যক্ত কৰিছিলোঁ। সি যি নহওক, আমি লোকপ্ৰিয়ৰ সহকৰ্মীসকলে তেখেতৰ আধৰুৱা কামবোৰ নিয়াবিতকৈ কৰিবলৈ আন্তৰিকতাৰে চেষ্টা কৰি আহিছোঁ। বিশেষকৈ জনজাতীয় লোকসকলৰ মাজত আমাৰ সেৱা কৰ্মৰ আঁচনি কাৰ্য্যকৰী কৰিবলৈ আমি অলপো হেলা কৰা নাই।

লোকপ্ৰিয় বৰদলৈৰ স্মৃতি বন্ধাৰ কাৰণে ৰাইজৰ সহযোগত কিছু আগবঢ়া হৈছে। গুৱাহাটীত নতুনকৈ স্থাপিত হোৱা যক্ষ্মা হাস্পাতালখন তেখেতৰ স্মৃতিৰ ভেটিৰূপে লৈ আন দুই এটা কথাও স্মৃতি সন্নিৱিষ্টে চিন্তা কৰিছিল। এই জীৱনীখন তাৰেই এটা উদাহৰণ। মই আশা কৰোঁ, এই জীৱনীখনে ৰাইজৰ আদৰ পাব, বিশেষকৈ আমাৰ কণ কণ ল'ৰা-ছোৱালীহঁতে ইয়াক মনোযোগেৰে পঢ়ি বৰদলৈৰ আদৰ্শৰে অনুপ্ৰাণিত হৈ আমাৰ দেশৰ সেৱা কাৰ্য্যত আত্ম-নিয়োগ কৰিবলৈ চেষ্টা কৰিব, কিয়নো দেশ-গঢ়াৰ গধুৰ দায়িত্ব পৰিব আমাৰ দেশৰ যুৱকসকলৰ ওপৰতেই।

শ্ৰীলং }
১ জানুৱাৰী, ১৯৫৬ চন }

ত্ৰিবিষ্ণুৰাম মেধি

লিখকৰ একাধাৰ

আমাৰ মানুহে কয় “বাহৰ আঁক বাহিৰে, মানুহৰ আঁক ভিতৰে”—অৰ্থাৎ আঁক দেখিলেই বাৰ বুলি চিনা সহজ কিন্তু মানুহ চিনা টান ; কাৰণ তাৰ আঁক স্বভাৱতে ভিতৰে। আকৃতিগত মানুহজন চিনা সহজ কিন্তু মানুহৰ স্বভাৱগত গুণবোৰ অন্তৰত নিহিত থাকে কাৰণে প্ৰকৃতিগত মানুহজন চিনা টান। ভাল সাজপাৰ পিন্ধা এজন মানুহ আপোনাৰ আগত থিয় দিলে তেওঁ সাধু নে চোৰ সেই মুহূৰ্ত্ততে ঠাৱৰ কৰিব নোৱাৰি। কামৰ মাজেদিয়ে তেওঁৰ প্ৰকৃত পৰিচয় পাব পাৰি ; কিন্তু কামৰ বিচিত্ৰতা ইমান বাহুল্য যে বহুত সময়ত এনে কামৰ মাজতো মানুহৰ প্ৰকৃত পৰিচয় পোৱা টান। অনেক পৰোপকাৰ দাতাই নিম্নৰ দান কাৰ্য্যৰ কথা কেতিয়াও প্ৰকাশ নকৰে। গতিকে সকলো মানুহৰ পৰিচয় আমাৰ আগত সদায় ওলাই নাথাকে। আমাৰ সমাজত কত সাধু পুৰুষ, কত বীৰ, কত জ্ঞানী এনে ভাবে গুপতে আছে কোনে খবৰ কৰে ? ইংৰাজ কবিয়ে দৃষ্ট কৰি কবৰ দৰে “বননিত কত ফুল নিজৰ সৌন্দৰ্য্য গোৱৰ লৈ ফুলি আপুনি মৰহি গল, কিন্তু কোনেও দেখা নাপালে।”

লোকপ্ৰিয় বৰদলৈ দেৱৰ বেলিকা যেন এই সত্যৰ অলপ ব্যতিক্ৰমেই ঘটিছিল। সৌম্য দৰ্শন বৰদলৈদেৱক দেখা পালে যেন অন্তৰৰো সেই নাটকী অনাৱিকতা আৰু অহিংস ভাৱত প্ৰতিষ্ঠিত প্ৰকৃত সাহ্য ভাৱৰ প্ৰতিচ্ছবি দেখা যায় স্বাৰ্থৰ তুলন সংৰ্থ, স্বাত-প্ৰতিস্বাত আৰু নানা সমস্যাৰ আলোড়িত সমাজত সেই লোকপ্ৰিয় বৰদলৈৰ চূড়তাৰ অভিযাজ্ঞক মিলি থিৰ প্ৰতিমূৰ্ত্তি। অন্তৰৰ সাহ্য ভাৱে বাহিৰৰ স্কন্দৰ সূৰ্য্যৰ গঠনত বেতিয়া বোল সানে, তেতিয়া তেওঁ সকলোৰে প্ৰিয়পাত্ৰ হৈ ‘লোকপ্ৰিয়’ কিয় নহয় ?

এইটোও ঠিক কথা যে আৰি তেখেতক সকলোৱে সন্মানে ভাল পালেও জীৱাই থকা কালত ‘লোকপ্ৰিয়’ উপাধি দিয়া নাছিলোঁ ; দিলোঁ। বিদিনা প্ৰয়োজন হল ততক্ষণ অন্তৰে প্ৰকাশ বিচাৰিলে, সকলোৰে মনত খেলাই থকা ডাঙাটিয়ে। সেই দৰে বহাদুৰীৰ অন্তৰ্জানৰ পিছতহে শোকাবেগৰ প্ৰথম মুহূৰ্ত্তত প্ৰকাশ পালে ‘Father of the Nation’—‘জাতিৰ পিতা’। ‘লোকপ্ৰিয়’ বিজ্ঞৰূপে স্বৰ্গীয় বৰদলৈদেৱৰ তিবোধানৰ শোক মুহূৰ্ত্তত বহুভাৱে প্ৰকাশ পোৱা মনৰ এটা ব্যক্তনা। ততক্ষণ জাতিয়ে এই দৰেই ভুৰণ দি যেন মনৰ বোজা কিছু পাতল কৰে, গুণ পৰিশোধৰ বাট বিচাৰে। এই ব্যক্তনা এঠাইতে নিবন্ধ নাথাকি বিন্ শিশুত পৰিবাগ হৈ সকলো দেশৰ আৰু জাতিৰ প্ৰাপ্ত এতি-কনি জোঙ্গে।

আমি এনে ষ্টুডা বনলৈ আনিব নোৱাৰে। যে বৰদলৈদেৱৰ ভিতৰি আঁক আটাইবোৰ আৰি চিনি পাই তেখেতৰ বাবতীয় গুণবাজিৰ সন্তোষ পালে। আৰু সম্পূৰ্ণকৈ বুজিব পাৰিলে। । সবহ বা মজলীয়া বকৰৰ গুণসম্পন্ন এজন লোককে প্রকৃততে বুজা টান। বৰদলৈ আছিল বহু গুণবান্ধিৰে পূৰ্ণ আৰাৰ নেতা। তেখেতৰ নেতৃত্বৰ পৰিসৰ অকল নিজ প্ৰদেশতেই আৱদ্ধ নাছিল,—ভাৰতৰ বিশাল ক্ষেত্ৰত এই সীমা পৰিবাধ্য হৈছিল। নহলে তেখেতৰ বিয়োগত এইদৰে সকলো ঠাইৰ পৰা ভ্ৰজাগুলি নিবেদিত হয়নে? আকস্মিক বিয়োগত যে ব্যাধাৰ মাত্ৰা চৰি-ছিল সন্দেহ নাই। মুঠতে এইটো নিশ্চিত যে জীৱন-কথা আলচ যাৰে তাৰে কাৰণেই আংশিক প্ৰকাশ মাথোন আৰু সদায় সমাজে এই আংশিক নিকাশ হলেও তাকে লৈয়ে ধনা, কৃত-কৃতৰ্ণ হয়।

লোকপ্ৰিয় বৰদলৈদেৱৰ তিৰোধানৰ লগে লগে তেখেতৰ স্মৃতি বন্ধাৰ অৰ্থে জাতিয়ে বাৱস্থা কৰিলে। জাতিৰ পক্ষৰ সেই সমিতিৰ প্ৰধান কৰ্মকৰ্ত্তাসকলে অন্যন্তৰ বিধান হিচাপে তেখেতৰ জীৱনী এখন সঙ্কলন কৰিবৰ তাৰ এই অভ্যাজনৰ ওপৰত দিলে। এই কামৰ বাবে মোৰ যোগ্যতাৰ প্ৰতি মন নিদি হয়তো বা এজন সহকৰ্মী হিচাপেই এই তাৰ অৰ্পণ কৰিলে আৰু ময়ো এজন সৈনিক হিচাপেই সেই তাৰ সুৰ পাতি লৈছোঁ। । মোৰ বিশ্বাস, এনে জীৱনী আলোচনা কৰা সময় ধিনিৰ সদব্যৱহাৰ জো হবই; তাৰ দ্বাৰা মোৰ জীৱনো বহু পৰিমাণে নিয়ন্ত্ৰিত হব। নতুবা জীৱন কথা আলোচনাৰ আন কি সাৰ্থকতা আছে? বি জাঙৰ সি নিজেই অৰ্থাৎ আপোনা আপুনি জাঙৰ। জীৱন-কথা লিখা নিলিখাৰ কাৰণে কোনো জাঙৰ সৰু মহয়।

বৰদলৈদেৱৰ জীৱন কথা সঙ্কলন কৰাৰ তাৰ লৈয়েই আমি তেখেতৰ আত্মীয়-বন্ধন, বহু সহকৰ্মী, সহপাঠী বহু-বান্ধৱলৈ এই কাৰ্য্যত সক্ৰিয় সহযোগ কৰিবলৈ নিবেদন কৰিছিলোঁ। । তাৰ পিছতে বাতৰি কাকতৰ যোগে সকলো গুণগ্ৰাহী দেশ-বাসীৰ ওচৰত বাৰং হৈ আনকি তেখেতৰ জীৱনৰ বিশিষ্টতা ফুটি উঠা সৰুসুৰা ঘটনাৱলীকো পাবলৈ আবেদন জনাইছিলোঁ। । তাৰ ফলত বি সৰল হস্তগত হৈছে ডাকেই ইয়াত নিয়ামিতকৈ সন্নিবেশ কৰিছোঁ। । আৰু কেতিয়াও ভবা নাই যে এয়েই তেখেতৰ জীৱনৰ সম্পূৰ্ণ ঘটনাৱলী। সময়ত আৰু বহুতো কথা প্ৰকাশ পাব, আৰাৰ এনে ধাৰণা আশা কৰে। নিতুল। আমাৰ সৌভাগ্য যে, বাঙালৈতিক জীৱনৰ ভালেখিনি কথা বিশেষকৈ প্ৰাদেশিক আইন সভাত কংগ্ৰেছ দলৰ দলপতি হিচাপে তেখেতে কৰা দৈনিক কাৰ্য্যৰ টোকা আমাৰে লিপিবদ্ধ কৰি নিজে থৈ গৈছে। বাঙালৈতিক জীৱনৰ সবহ ভাগ কথাকে আমি জব পৰা পাইছোঁ। । সহকৰ্মী হিচাপে প্ৰত্যেক অভিজ্ঞতাৰ কথা ইয়াত উল্লেখ কৰা বাছন্যা মাথোন।

বৰদলৈদেৱৰ কৰ্ম্মবহুল জীৱনৰ নায়েদি প্ৰকাশ পোৱাৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰতিজন জ্ঞানপ্ৰিয় যদিও সকলৰ নিজৰ কথাকেই সন্নিবেশ কৰা হৈছে। সুকলিতৰ ভাৱত

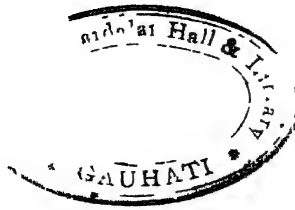
সেইবোৰ কথা আৰি আন ঠাইত প্ৰকাশ নকৰিবলৈকে চেষ্টা কৰিছোঁ। ইয়াতেই প্ৰকাশ কৰা ভাল যে জীৱন-কথা আলচ কৰা আৰু তাক সমালোচনা কৰা কাৰ অতি গুৰু। এই কাৰ্য্যত বহুতৰে পৰা সহায় সহায়ভূতি পাইছে। তাৰ ভিতৰত প্ৰথমে স্মৃতিৰক্ষা সমিতিৰ সম্পাদক আৰু অসম প্ৰদেশ কংগ্ৰেছৰ সভাপতি শ্ৰীমহেন্দ্ৰমোহন চৌধুৰী আৰু সহকাৰী সম্পাদক শ্ৰীমতীশচন্দ্ৰ কাকতী দেৱে ভাৱেৰীৰ বহীৰোৰ আৰু আন দুই এটি প্ৰবন্ধ দিছে। ৬ বৰদলৈৰ ভাৱেক শ্ৰীগণেশচন্দ্ৰ বৰদলৈ বি-এল দেৱেও সংক্ষিপ্ত জীৱন কথাৰ টোকা দিছে আৰু মুৰ্খবেঙ বহুত উপদেশ দিছে। লোকপ্ৰিয় ৬ বৰদলৈদেৱৰ সহধৰ্ম্মিনী শ্ৰীমতী সুবৰালা দেৱীয়ে বহুতো সমল আৰু বৌদ্ধিক কথা আদিৰে সততে সহায় কৰিছে আৰু মৰা সমানে তেখেতৰ পৰা উপদেশ গ্ৰহণ আৰু নজনা-জুজুৰা কোনো কথাৰ সীমাংসা কৰি লৈছে। তেখেতৰ সহপাঠী বন্ধু ডেজপুৰৰ ঐচন্দ্ৰনাথ শৰ্ম্মা বি-এল দেৱে ডাক্তৰজীৱনৰ বহুখিনি কথা আৰু সাধাৰণ মন্তব্য দি সহায় কৰিছে। সাংবাদিক শ্ৰীমকুলচন্দ্ৰ দাসে কিছুমান টোকা সংগ্ৰহ কৰি বহুত লিখা পঢ়া কৰি নানা ভাবে সহায়তা কৰিছে। অন্যতম সাংবাদিক শ্ৰীহেমন্তকুমাৰ গুপ্তই বহুতো অতি আৱশ্যকীয় পুৰণি কাকত দি যথেষ্ট সহায়তা কৰিছে।

মুঠতে যিসকলৰ সক্ৰিয় সহযোগত এই কিতাপখন মুদ্ৰিত কৰা সম্ভৱ হৈছে যিসকললৈ ইয়াৰ দ্বাৰা আন্তৰিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছোঁ।

সৰ্বশেষত নিবেদন এই যে, বিবোৰ কৃতিত্বৰ গুৰুতৰ ওপৰত লোকপ্ৰিয় বৰদলৈদেৱৰ জীৱন সোধ গঢ়ি উঠিছিল সেই কৃতিত্ব সমূহৰ ভিতৰত মাত্ৰ গোটাদিয়েক কথা এই জীৱন কথাত আলোচনা কৰা হৈছে। বিজ্ঞানে হগতোৰা আৰু কত কৃতিত্ব পৰিচায়ক সমল পাব পাৰে। সেই কৃতিত্ব বিলাকৰ প্ৰত্যেকটো বিষয় অৱলম্বন কৰি একোখনি সুকীয়া গ্ৰন্থ ৰচনাৰ অৱসৰ আছে। আৰি এই পুথিৰ সজতি ৰক্ষা কৰি, সেই বিলাকৰ উল্লেখ মাথোন কৰিহে থৈছোঁ।

দিনঃ }
৩ জানুৱাৰী, ১৯৫৬ }

শ্ৰীমহাদেৱ শৰ্ম্মা



প্ৰকাশকৰ নিবেদন

লোকপ্ৰিয় বৰদলৈ কেন্দ্ৰীয় স্মৃতিৰক্ষা সমিতিয়ে আমাৰ প্ৰিয়নেতা স্বৰ্গীয় গোপীনাথ বৰদলৈদেৱৰ সোঁৱৰণিৰ কাৰণে যি পৰিকল্পনা হাতত লৈছিল, সেই পৰিকল্পনা কিছুপৰিমাণে সাফল্যমণ্ডিত হ'ব ধৰিছে। গুৱাহাটীত তেখেতৰ নামত যি যক্ষ্মা চিকিৎসালয় স্থাপন হৈছে, মানৱ সেৱাৰ বাহক স্বৰূপে ই যোগ্য স্মৃতি হ'ব বুলি আশা কৰা হৈছে। স্মৰণ বিষয়, লোকপ্ৰিয় বৰদলৈৰ পৰলোক ঘটাব পিচতেই কেন্দ্ৰীয় স্মৃতি ৰক্ষা সমিতিয়ে ৰাইজলৈ চান্দা বিচাৰি যি গোহাৰি দিছিল, তাত ধনী, দুখীয়া, জনজাতি, ভৈষ্যবাসী, জাতি-ধৰ্ম নিৰ্বিশেষে সকলোৱে নিম্নৰ সামৰ্থ্য অনুসৰি সহযোগ আগবঢ়াইছিল। আমি যাৰ ওচৰলৈ লোকপ্ৰিয়ৰ স্মৃতি-ৰক্ষাৰ অৰ্থে সাহায্য বিচাৰি গৈছিলো, তেওঁলোকে আমাক নিমুণ হোৱা কৰা নাছিলেই, বৰং সকলোৱে আমাৰ প্ৰচেষ্টাত উৎসাহ দিছিল। এই উৎসাহৰ বলতেই আজি “লোকপ্ৰিয় বৰদলৈ যক্ষ্মা চিকিৎসালয় আৰু চেমিটাৰিয়াম” স্থাপন কৰিবলৈ সম্ভৱপৰ হৈছে। ৰাইজৰ পৰা সংগ্ৰহ কৰা পুঁজিৰ লগতে কেন্দ্ৰীয় আৰু ৰাজ্যিক চৰকাৰে অনুদান দিয়াত স্মৃতি-ৰক্ষা পৰিকল্পনাৰ কাৰ্য কিছু পৰিমাণে সহজ হৈ উঠিছে।

কেন্দ্ৰীয় স্মৃতি ৰক্ষা সমিতিয়ে যক্ষ্মা চিকিৎসালয় স্থাপন কৰাৰ উপৰিও লোকপ্ৰিয় গোপীনাথ বৰদলৈদেৱৰ জীৱনী এখন সংকলন কৰিবলৈ সিদ্ধান্ত লৈছিল। জীৱনীখন লিখিবলৈ সকলোৰে পৰিচিত শ্ৰীমহাদেৱ শৰ্মা ডাঙৰীয়াৰ ওপৰত স্মৃতি-ৰক্ষা সমিতিয়ে ভাৱ অৰ্পণ কৰে। উল্লেখযোগ্য যে, যি সময়ত লোকপ্ৰিয় বৰদলৈ অসমৰ নেতৃত্ব লৈছিল, সেই সময়টো আমাৰ ৰাজ্যৰ কাৰণে বৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ কাল আছিল। এক হিচাপে বৰদলৈদেৱৰ নেতৃত্বৰ কালছোৱাক বৰ্তমান অসমৰ বুৰঞ্জী বুলিও ক'ব পাৰি। সেই কাৰণে তেখেতৰ জীৱনী এখনৰ যোগেদি কেৱল তেখেতৰ ব্যক্তিগত কাৰ্যাৱলীকেই ৰাইজৰ আগত ডাঙি ধৰা হোৱা নাই; লগতে অসমৰ ৰাজনৈতিক জীৱনৰো কিছু আভাস দিয়া হৈছে। জীৱনীখনৰ লিখক শ্ৰীশৰ্মাই যথা সম্ভৱ লোকপ্ৰিয়ৰ বিভিন্ন কাৰ্যাৱলী ইয়াত অঙ্কিত কৰিবলৈ চেষ্টা কৰিছে। ইয়াৰ যোগেদি আমাৰ উঠি অহা বুৰঞ্জী বুলিও কিছু প্ৰেৰণা পালে, লোকপ্ৰিয় স্মৃতি-ৰক্ষাৰ উদ্যোক্তাসকলৰ প্ৰচেষ্টা সাৰ্থক হৈছে বুলি ধৰি লোৱা হ'ব।

নতুনকৈ স্থাপিত “লোকপ্ৰিয় বৰদলৈ স্মৃতি-ৰক্ষা যক্ষ্মা হাস্পাতাল আৰু চেমিটাৰিয়াম” আৰু “লোকপ্ৰিয় বৰদলৈৰ জীৱনী”ৰ উপৰিও গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ চিনেট হলটো

বরদলৈৰ নামত সাজিবলৈ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ কৰ্তৃপক্ষক স্মৃতি-বক্ষা সমিতিৰ তৰফৰ পৰা অনুৰোধ জনোৱা হৈছে। ইয়াৰ কাৰণে বিশ্ববিদ্যালয়লৈ স্মৃতি-বক্ষা পূঁজিৰ পৰা ত্ৰিশ হেজাৰ টকা আচুতীয়াটক বখা হৈছে। আমাৰ বোধেৰে লোকপ্ৰিয় বরদলৈৰ স্মৃতি-বক্ষাৰ পৰিকল্পনাই চিনেট হলটো স্থাপন হলে আৰু এখোজ আগবাঢ়িব।

লোকপ্ৰিয় বরদলৈৰ জীৱনী সম্পৰ্কে এই গ্ৰন্থখন ৰাইজলৈ আগবঢ়োৱাৰ লগতে যিসকল সহৃদয় লোকে স্মৃতি-বক্ষা পূঁজিলৈ হাত জোকাৰিছিল, তেওঁলোকলৈ সমিতিৰ পক্ষৰ পৰা কৃতজ্ঞতা জনালোঁ।

শ্ৰীমহেন্দ্ৰমোহন চৌধুৰী

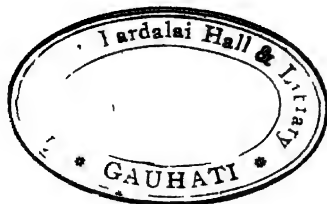
সম্পাদক,

লোকপ্ৰিয় বরদলৈ স্মৃতি-বক্ষা
কেন্দ্ৰীয় সমিতি।

গুৱাহাটী,
৩ জানুৱাৰী ১৯৫৬ চন }

সূচী-পত্ৰ

১। জন্ম আৰু ল'ৰাকাল	১
২। ছাত্ৰ জীৱনৰ আগছোৱা	৬
৩। ছাত্ৰ জীৱনৰ পিছছোৱা	১১
৪। সংসাৰৰ দুৱাৰদলিত	২১
৫। পাৰিবাৰিক জীৱন	.	..	২৫
৬। অহিংস অসহযোগ আন্দোলনত	৩১
৭। বিৰোধী দলৰ দলপতি বৰদলৈ	৪২
৮। প্ৰধানমন্ত্ৰী বৰদলৈ	৫৮
৯। গঠনশিল্পী বৰদলৈ	৭৬
১০। বন্দীশালত বৰদলৈ	৮৮
১১। মন্ত্ৰী মিছন আৰু বৰদলৈ (১)	১০৯
১২। মন্ত্ৰী মিছন আৰু বৰদলৈ (২)	১১৫
১৩। মহাত্মাজীৰ সংস্পৰ্শত	১৩০
১৪। অন্তিম শয্যাত	১৪৩
১৫। ৰাজসম্মানেৰে সমাধি	১৫২
১৬। স্মৃতি-তৰ্পণ	১৫৫
১৭। বৰদলৈদেৱৰ কৃতিত্ব	১৬৫
১৮। বৰদলৈদেৱৰ বিশিষ্টতা	১৬৮
১৯। পৰিলিষ্ট অধ্যায়	১৭৬
২০। বস্তু ভূমাল	১৮১



লোকপ্ৰিয় গোপীনাথ বৰদলৈ

জন্ম আৰু ল'ৰা কাল

অখণ্ড ভাৰত কালৰ গতিত খণ্ড বিখণ্ডিত হ'ল। কালৰ গতিত বা ঘটনাৰ সোঁতত পৰি বৃহৎ কামৰূপ প্ৰদেশ বৰ্ত্তমানে নামটো একেবাৰে লুপ্ত নহৈ এখন জিলাত সীমাবদ্ধ হৈছে আৰু বাকী কিয়দংশৰ নাম সলনি হৈ অসম ৰাজ্য আখ্যা পাইছে। বুৰঞ্জীৰ পৰা জনা যায় যে অখণ্ড ভাৰতীয় যুগত স্বাধীন অসম-বজাৰ দিনত ৰাজ-কাৰ্য্যৰ সু-পৰিচালনাৰ কাৰণে আন ৰাজ্যৰ পৰা প্ৰয়োজনীয় বিধান বা গুণী পুৰুষ সকলক অনাইছিল। তেতিয়াৰ দিনত আজিৰ দৰে সঙ্কীৰ্ণ প্ৰাদেশিকতাবোধ নাছিল। মনৰ উদাৰতা তেতিয়াৰ দিনত বৰ বেছি আছিল আৰু সেইদৰেই ৰজাই কোনো লোকক প্ৰতিষ্ঠা কৰিলেও সৰ্বসাধাৰণৰ পৰাও সিবিলাকে সমাদৰ পাইছিল। সেই গুণবান লোকসকলৰ দ্বাৰা গোটেই দেশবাসী উপকৃত হৈছিল। অকল আমাৰ দেশৰ ইতিহাসেহে এনে সাক্ষী দিয়ে তেনে নহয়। পৃথিৱীৰ সকলো দেশতে এই নিয়ম আৰু বিধান চলিত আছিল। যুৰুতে বিধানৰ অৰ্থাৎ গুণীৰ কৰ্মপৰিসৰ সৰ্ব্বত্ৰ—এখন দেশত নিষদ্ধ নাথাকে। গুণৰ সমাদৰ কৰি নিজৰ সম্পদ বচোৱা বুদ্ধিমানৰ কাৰ্য্য নে লাজ পাবৰ কথা। গুণীৰ সমাদৰত দেশ কালৰ ব্যৱধান ৰাখিলে তাক উন্নত বা লভ্য জ্ঞাতিয়েই বুলিব নোৱাৰি। সেই কাৰণে আমাৰ দেশৰ আগৰ দিনৰ ৰাজ-পুৰুষসকলে প্ৰয়োজন মতে দেশৰ যাবতীয় সমৃদ্ধিৰ কাৰণে কি পাৰ্শ্বিক, কি জ্ঞান লাভৰ কাৰণে, আন আন দেশৰ পৰা যোগ্য লোকসকলক অনা অস্বাভাৱিক নহয়। আৰু দেখা যায় যে প্ৰাদেশিক মনোবৃত্তি নথকাত তেনে লোকসকলে সেই সেই দেশতো নিজৰ বুলি ধৰি তাৰ লগতে লীন বা জীপ গৈছিল—আজিৰ দৰে বহুক্ষেত্ৰতে অজীপ পাওকী ভাৱ নাছিল।

বিধান পুৰণিকলীয়া কথা হলেও জ্ঞাতি-গুণীৰ বিষয়ে আলোচনা কৰাটো স্বাভাৱিক কথা। বুঢ়ালোকৰ বচন এটাও আছে : “একে গছৰ পাপ; সি কি হব

আন ।” গতিকে পৰিচয় ভালদৰে পাবলৈকে যে এইদৰে খবৰ কৰা হয় তাত সন্দেহ নাই ।

দৈৱজ্ঞ সন্নিপীকাত আছে : “অসমৰ সৰহ সংখ্যক দৈৱজ্ঞ ব্ৰাহ্মণ পৰিয়াল বুৰঞ্জীৰ অতীত কালৰে পৰা প্ৰথম আৰ্য্যবসতিৰ লগে লগে কামৰূপত বাস কৰি আছে । প্ৰাগজ্যোতিষপুৰ, নৱগ্ৰহৰ মঠ-মন্দিৰ, প্ৰাথমিক হিন্দু জ্যোতিষ আদিৰ লগত অসমৰ দৈৱজ্ঞ ব্ৰাহ্মণসকলৰ অবিচ্ছেদ্য সম্বন্ধ আৰু সেই প্ৰতিষ্ঠান সমূহৰ সমানেই অসমৰ দৈৱজ্ঞ ব্ৰাহ্মণসকলৰ বসতিও প্ৰাচীন । ভিন্ ভিন্ সময়ত ভিন্ ভিন্ ইন্দ্ৰবংশী আৰু শিৱবংশী বজাসকলৰ ৰাজত্বত কিছুমান দৈৱজ্ঞ ব্ৰাহ্মণ পৰিয়াল অসমলৈ আহি পুৰ্বোক্ত দৈৱজ্ঞ ব্ৰাহ্মণসকলৰ লগত বৈবাহিক সম্বন্ধ আদি কৰি অসমত বসতি কৰে । প্ৰকৃতপক্ষে প্ৰাচীন কামৰূপত আৰ্য্য সভ্যতা প্ৰতিষ্ঠাৰ লগে লগে কামৰূপীয় দৈৱজ্ঞ ব্ৰাহ্মণসকলৰ প্ৰতিষ্ঠা । সিবিলাকৰ পাণ্ডিত্য, বুদ্ধিমত্তা আৰু শৌৰ্য্য-বীৰ্য্যৰ বলত ৰজাধৰীয়া মান-মৰ্য্যাদা লাভ কৰিছিল । কেতবোৰ প্ৰাচীন বুৰঞ্জীৰ মতে আৰু বহুতো দৈৱজ্ঞ ব্ৰাহ্মণ পৰিয়ালৰ কুলপত্ৰী বিলাকৰ পৰা এইটো প্ৰমাণিত হৈছে যে ঔপনিবেশিক দৈৱজ্ঞ ব্ৰাহ্মণসকলৰ ভিতৰত প্ৰথমতে বাৰ ঘৰ আৰু তাৰ পিছত চৌব্বিছ ঘৰ পৰিয়াল ভিন্ ভিন্ সময়ত অসমলৈ আহে ।

আমাৰ লোকপ্ৰিয় গোপীনাথ বৰদলৈদেৱৰ পূৰ্ব পুৰুষসকল উজীৰ বৰদলৈ বংশ খুলি জনাজাত আছিল আৰু ইবিলাক হল চন্দ্ৰকান্তৰ ঠালৰ । এওঁলোকৰ আদি পুৰুষ ধৰ্ম্মাজ্ঞ ত্ৰিবেদী ১৫৩৯ শকত অসমলৈ আহে । তেখেত আহিছিল পোনতে তীৰ্থ কুৰিবলৈ কামাখ্যালৈ । ইয়াৰ মনোৰম দৃশ্য দেখি তেখেত বৰ আকৃষ্ট হ'ল আৰু ইয়াতে এখন চতুৰ্পাঠী খুলি অধ্যাপনা আৰম্ভ কৰিলে । তেখেত অকল ব্যাকৰণ আৰু জ্যোতিষ শাস্ত্ৰতে পণ্ডিত নাছিল; যোগবিদ্যাতো বৰ পাৰ্গত আছিল । তেতিয়াৰ দিনৰ ৰজাই গুণত মুগ্ধ হৈ তেখেতক উজীৰ উপাধি দিয়ে আৰু পিছলৈ আন উপযুক্ত লোককো উচ্চ বিষয়াকপে নিযুক্ত কৰে ।

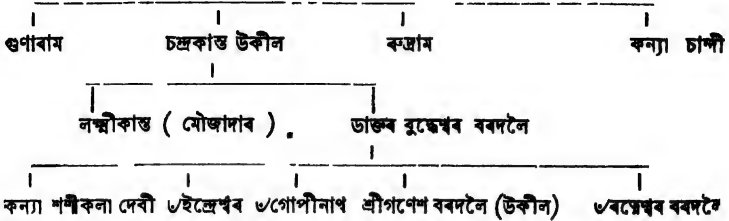
এখেতৰ লৰা হৰিকানাই । এখেতৰ উপাধি আছিল জ্যোতিৰ্ভূষণ আৰু উজীৰ বৰদলৈ । এখেতৰ কাৰ্য্যকাল ১৫৯২ শক । এখেতে ৰজাক ৰাজকাৰ্য্য পৰিচালনাত সহায় কৰিছিল, উপদেশ আদিৰে অৱশ্যে জ্যোতিষ বিষয়ক কথাৰ উপদেশেই প্ৰধান আছিল । এই হৰিকানাইৰ লৰা নবহৰি ; নবহৰিৰ লৰা তুৱাহৰি আৰু কন্যা কৈকেয়ী দেৱী । এই কৈকেয়ী দেৱীৰে নাতি অসমৰ বিখ্যাত সাহিত্যিক আৰু ঔপন্যাসিক স্বৰ্গীয় ৰজনী কান্ত বৰদলৈ । তুৱাহৰিৰ লৰা চন্দ্ৰকান্ত । চন্দ্ৰকান্ত আছিল আইনজীৱি । চন্দ্ৰকান্তৰ দুটি লৰা-প্ৰথম লক্ষীকান্ত ; এওঁ বোজাদাৰ আছিল । দ্বিতীয়জন বুঢ়ৈখৰ বৰদলৈ ; এওঁ আছিল ডাক্তৰ । এই বুঢ়ৈখৰ বৰদলৈৰ মাজু সন্তান আছিল আমাৰ স্বৰ্গীয় গোপীনাথ বৰদলৈ । বংশাৱলী খনৰ আৱশ্যকীয় অংশ পূৰ্বপুৰুষৰ কথাখিনি সহজে বুজিবৰ কাৰণে দিয়া হল :

ধৰ্ম্মাজন ত্ৰিবেদী (১৫৩৯ শ'ক)

হৰিকানাই জ্যোতিৰ্ভূষণ উজীৰ বৰদলৈ (১৫৯২ শ'ক)

নৰহৰি

তুৱাহৰি



বৰদলৈ দেৱৰ পিতাকৰ নাম আছিল ভগ্নেশ্বৰ বৰদলৈ । তেখেত এল, এম, পি পাছ কৰি ডাক্তৰ হৈছিল । তেতিয়াৰ দিনত ইংৰাজী পঢ়াই দায় আছিল ; ডাক্তৰী পঢ়িলেতো জ্ঞাত নাথাকেই । তেখেতৰ সেই দিনৰ সমাজৰ নিকপকপীয়া মনোভাব এৰি, তালৈ ভয় নকৰি জ্ঞাত যোৱা ডাক্তৰী শিক্ষা লবলৈ যাবৰ বাবে কম মনোবল নালাগিছিল । বৰদলৈৰ পিতাকৰ সেইখিনি মনোবল আছিল । তেখেত স্বৰ সৰল প্ৰকৃতিৰ মানুহ আছিল আৰু সকলোকে সমানে ভাল পাইছিল । ডাক্তৰ হিচাপেও ভাল ডাক্তৰ বুলিয়েই খ্যাতি আছিল । আৰু জনা যায় লোক পৰম্পৰা যে দুখীয়া মানুহৰ দৰ্শনী নোলোৱাকৈয়ে চিকিৎসা কৰিছিল ।

বৰদলৈ দেৱৰ মাকৰ নাম আছিল ভগ্নেশ্বৰী দেৱী । সিবিলাকৰ স্বৰ উদ্ভৱ গুৱাহাটীৰ বাজদুৱাৰ মধ্য খণ্ডত । তেখেতৰ নাম আছিল ভগ্নেশ্বৰী বৰদলৈ আৰু মাতৃ বিবিকা দেৱী ; এখেত এতিয়াও জীৱিত আছে । এই ভগ্নেশ্বৰী দেৱী উদ্ভৱ গুৱাহাটীৰ ডাক্তৰ শ্ৰীযুত দেবেন্দ্ৰনাথ চাংকাকতিৰ জ্যেষ্ঠায়েক । এখেত আজি কালিৰ দৰে শিক্ষিতা নাছিল ; কিন্তু কথাই কামে বৰ ধীৰ, স্থিৰ আৰু শাস্ত স্বভাৱৰ আছিল । স্বৰূপ কাম-কাজতো বৰ দক্ষ আৰু পটু আছিল । কোনো কামতে এলাহ নকৰিছিল আৰু দীন দুখীয়াক বৰ সহায় কৰিছিল ।

চাকৰিয়াল হিচাবে পিতাক নগাঁও জিলাৰ বহাত থাকোঁতেই আমাৰ লোকপ্ৰিয় বৰদলৈৰ জন্ম হয় । ১৮১২ শ'ক ২৬ জ্যৈষ্ঠ বৰিবাবে (ইংৰাজী ১৮৯০ চনত) । তেখেতৰ জন্মৰ পৰা ৭ বছৰ বয়সলৈকে বহাত থাকে আৰু তাতে বিদ্যাবৃত্ত কৰে । সৰুৰে পৰা তেখেতৰ স্বভাৱ বৰ শাস্ত আছিল । আন সৰু ল'ৰা-ছোৱালীৰ দৰে চকল নাছিল । সৰুকালৰ স্বভাৱ সুলভ ল'ৰালি চিঞৰ বাধৰ বা বিহকে পাই তাকে বকি আৰু কৈ নুফুৰিছিল । উলমিললৈ লগ বিচাৰিছিল কিন্তু উৎপাত কৰিবলৈ নহয় ।

বৰদলৈদেৱৰ ৭ বছৰ বয়স হওঁতেই দেউতাক মঙ্গলদৈ মহকুমালৈ বদলি হয়। তেতিয়াৰ দিনত মঙ্গলদৈলৈ যাবলৈ বৰ অসুবিধা আছিল। গুৱাহাটীৰ পৰা থাকপেটীয়া ষাটলৈ জাহাজেৰে যাব পাৰি যদিও তেতিয়াৰ দিনত জাহাজ অহা যোৱাৰ একো লাগ-বাধ নাছিল। গতিকে গোটেই পৰিয়ালেই নাৱেৰে উজাই যাবলৈ ধৰি কবিলে। সেই মতেই তেওঁলোক গ'ল আৰু নাওত সাত দিন যাব লগাত পৰিছিল। এই কেই দিনতে শিশু বৰদলৈয়ে নাওতে মহাভাৰতখন পঢ়ি শেষ কৰিছিল। তেতিয়াই পঢ়া মহাভাৰতৰ কথা সোঁ সিদিনালৈকে নুমলীয়া জীয়েক-পুতেক “লিলি” আৰু “ভাইটিক” অৱসৰ সময়ত সাধু কথাৰ দৰে কৈছিল। ইয়াৰ দ্বাৰাই বুজা যায় তেখেতৰ স্মৰণ শক্তি কিমান আছিল আৰু নতুন কথা শিকিবলৈ তেখেতৰ কিমান আগ্ৰহ আছিল। সাধাৰণ লৰা ছোৱালীয়ে নাওত যাওঁতে পঢ়াতকৈ আন ধেমালিতহে বেছি মন দিলে-হেঁতেন। পঢ়াত ৰাপ বৰদলৈৰ সদায় সমানে শেষ দিনলৈকে আছিল। ১৮৯৭ চনৰ যি বৰ ভূঁইকপ হৈছিল সেই সময়ত তেখেত আছিল মঙ্গলদৈত। ভূঁইকপ হোৱাৰ ঘটনাবোৰ তেখেতৰ মনত সদায় স্পষ্ট ভাবে আছিল আৰু সেইবোৰ সাধু কথাৰ দৰে ঘৰত মাজে সময়ে কোৱা-মেলা কৰিছিল।

দুৰছৰমানৰ ভিতৰতে দেউতাকক মঙ্গলদৈৰ পৰা বৰপেটালৈ বদলি কৰে। দেউতাকৰ লগতে তেখেতো বৰপেটালৈ যায় আৰু সেইখিনি পোৱাৰ এবছৰৰ ভিতৰতে মাতৃ বিয়োগ ঘটে। তেতিয়া তেখেতৰ বয়স মাথোন বাৰ বছৰ। ইমান সৰুতে মাতৃবিয়োগ নিশ্চয় বৰ দুখৰ কথা। কিন্তু তেখেতৰ ভাগ্য ভাল আছিল যে তেখেতৰ জেঠাইয়েকেই মাতৃ-স্বৰূপা হ'ল। লোকপ্ৰিয়ৰ বাইদেৱেক শ্ৰীমুতা শশীকলা দেৱীক বিয়া দিছিল উত্তৰ গুৱাহাটীৰ ঐবৈকুণ্ঠ চাংকাকতিলৈ। কিন্তু বৰ বেজাৰৰ কথা যে এটি লৰাৰ মাক হওঁতেই ১৬ বছৰ বয়সত বায়েক বিধবা হয় আৰু দেউতাকে তেতিয়াই নিজৰ ঘৰলৈ অনাই লগতে বাৰিলে। এইবাবেই মাতৃবিয়োগ হোৱাৰ লগে লগে তেখেতৰ গাতে গোটেই ঘৰখনৰ দায়িত্ব পৰিল। সেই দায়িত্ব তেখেতে অকাতৰে গ্ৰহণ কৰি ললে। কিন্তু ভাগ্য বিড়ম্বনাত অলপ দিনৰ পিছতে অৰ্ধাং প্ৰায় দুৰছৰৰ পিছতে তেখেতৰ কোলাৰ সেই একমাত্ৰ লৰাটিও চুকাল। বিধবাৰ হিয়া একেবাবে স্ফুৰা হল। কিন্তু কৰ্ত্তব্য ললে মাউৰা ভাই কেইজনক পালন কৰাত। জীৱনকালত পিচলৈ বৰদলৈদেৱৰ যেতিয়াই বৰপেটালৈ গৈছিল তেতিয়াই তেখেতৰ মাতৃৰ স্মৃতি ভূমিত এটি সেৱা জনাই আহিছিল। এইটোৱে তেওঁৰ অগাধ মাতৃ-ভক্তিৰ চিনাকি দিছিল।

বৰদলৈ দেৱৰ ভাইভনী কেইবাগৰাকীও হৈছিল আৰু ককাইদেৱেক আছিল এজন। তেওঁলোকৰ ভিতৰত জীৱিত আছিল মুঠতে চাৰিজন। তেখেততকৈ ডাঙৰ জনৰ নাম আছিল ইন্দ্ৰেশ্বৰ বৰদলৈ। তেখেত চুকাল, গতিকে বৰদলৈ দেৱক ঘৰত ‘মাজু’ বুলি মাতিছিল। তেতিয়া সিবিলাকৰ ঘৰ উজান বজাৰৰ ওচৰৰ শিলপুখুৰী পাৰ অঞ্চলত আছিল।

লৰাকালৰ পৰা বৰদলৈদেৱৰ বৰ শাস্ত্ৰ প্ৰকৃতিৰ আছিল। কাৱ্য লগত বেছি কথা

বাৰ্দ্ধা পাতি ভাল নেপাইছিল। লাগতিয়াল কথাৰ বাহিৰে কাৰো আগত কোনো কথা নকৈছিল। কিন্তু আনফালে দেখা গৈছিল যে সভাসমিতি পাতি তাত যোগ দি বৰ ভাল পাইছিল। সেইসময়ত ছাত্ৰৰ ভিতৰত সাহিত্য চৰ্চা কৰাৰ উদ্দেশ্যে সাহিত্য চ'ৰা (Literary Club) পাতিছিল। তেখেতে এনে অনুষ্ঠান পাতি কেনেকৈ তাক ভাল কৰিব আৰু ভালদৰে পৰিচালনা কৰিব পাৰি সেই বিষয়ে সৰুকালৰে পৰা চিন্তা কৰিছিল। তেখেতে সৰু লৰাৰ লগত উমলি বৰ ভাল পাইছিল আৰু সদায় সিহঁতৰ নেতৃত্বৰূপ আছিল। তেখেতে যাক যিমতে যি কাম কৰিবলৈ আদেশ দিছিল তাক সকলোৱে সেইমতে পালন কৰিছিল। বয়স 'ভাটীতো তেখেতে সৰু লৰা ছোৱালীৰ লগত উমলি বা কথা পাতি আনন্দ পাইছিল।

লৰাকালৰ পৰা অকল যে তেওঁৰ পঢ়া শুনাতেহে মন আছিল এনে নহয় আন আন বিষয়তো বৰ বাপ আছিল। খেল-ধেমালি তেখেতৰ বৰ প্ৰিয় আছিল আৰু সাতোঁবা নাও চলোৱা আদিতো তেখেত বৰ পাঠকৈ আছিল। মাছ ধৰাত তেখেতক কোনেও চেৰ পেলাব নোৱাৰিছিল। যি কোনো প্ৰকাৰ সৎপ্ৰচেষ্টাতে তেখেত সদায় আগবঢ়ুৱা আছিল আৰু তেতিয়াৰ পৰাই তেখেতৰ এটা শক্তি দেখা গৈছিল যে তেখেতে যাক যি কাম কৰিবলৈ পাচি দিয়ে সেইকাম কৰিবলৈ কোনেও আপত্তি কৰিব নোৱাৰে আৰু হিৰঞ্জি নকৰাকৈ পালন কৰে। তেখেতে কোনো বিষয়ত কিবা অভিমত প্ৰকাশ কৰিলে তাক কোনেও খণ্ডন কৰিবলৈ সাহ নকৰিছিল।

ছাত্ৰ জীৱনৰ আগছোৱা

বৰপেটাত মাতৃবিয়োগৰ পিচত বৰদলৈদেৱক গুৱাহাটীলৈ পঠাব লগা হ'ল আৰু কটন কলেজিয়েট উচ্চ ইংৰাজী স্কুলত নাম লগাই দিলে। সৰুতে তেখেত কণ্ঠীয়া আছিল। বনাই জ্বৰ আৰু গ্ৰহণী আদি ৰোগত ভুগিছিল। সেই কাৰণে তেখেতে নবম মান শ্ৰেণীলৈকে পঢ়াত বিশেষ কৃতকাৰ্য্যতা দেখুৱাব পৰা নাছিল। তথাপি শ্ৰেণীত ভাল ল'বৰ শাৰীতে পৰিছিল আৰু শ্ৰেণীৰ লেখত পৰা ছাত্ৰৰ স্থানৰ ভিতৰতে আছিল।

তেতিয়াৰ দিনত স্কুলত সামৰিক কছৰং শিকাইছিল কিন্তু সি বাধ্যতামূলক নাছিল। আন খেলাও এতিয়াৰ দৰে “গেম ফণ্ড” বুলি প্ৰায় ধৰা বন্ধা নিয়মতে ফুটবল আদি খেলৰ প্ৰচলন নাছিল। খেলা কথাটো সকলো ছাত্ৰৰ ইচ্ছাধীন আছিল। তথাপি এইবোৰত বৰদলৈদেৱ আগবঢ়ুৱা হৈ খেলত নাম কৰিছিল আৰু সকলোতে এজন ভাল খেলুৱৈ নাম পাইছিল। তেতিয়াৰ দিনতো মাৰ্ছে সময়ে “জিমখানা” (বেলেগ ৰকমৰ প্ৰতিযোগিতামূলক খেল) অস্থিতিত হৈছিল আৰু সি ছাত্ৰসকলৰ ভিতৰতে আৱদ্ধ আছিল। মুঠতে ড়িল শিকা বা আন প্ৰকাৰৰ খেল ধেমালিত বৰদলৈদেৱ সদায় তৎপৰ আছিল আৰু তাত আগ্ৰহ থকা বাবে ভাল খেলুৱৈ বুলি নাম পাইছিল।

স্কুলত চিত্ৰাঙ্কণ শিক্ষা তেতিয়াৰ দিনত ইচ্ছাধীন বিষয় আছিল। বৰদলৈদেৱে নিজ ইচ্ছাবে এই বিষয় শিকিছিল। প্ৰবেশিকা পৰীক্ষাত এই বিষয়ত তেখেত বিশেষ যোগ্যতাবে উত্তীৰ্ণ হৈছিল। গান-বাজনা শিকাতো তেতিয়াৰ দিনত বহুতো অভিভাৱকে পচন্দ নকৰিছিল—কাৰণ বহুতৰ ধাৰণা আছিল যে সি যেন মাগুহৰ নৈতিক অৱনতিহে ঘটায়। এনে অস্বাভাৱিক ধাৰণানো মাগুহে কয় সেই সময়ত কৰিছিল ভাবিলে ইয়াকে পোৱা যাব যে তেতিয়াৰ দিনত আমাৰ সমাজত কেতিয়াবা ৰাজহুৱা কোনো উচ্চ আদি হ'লে বা পূজাই পাৰ্ব্বনে ডেৰগঞা ছোৱালীৰ নাচ আৰু গান কৰাইছিল। সেইটোৱেই তেতিয়াৰ দিনত অন্ততঃ চৌখিন আৰু শিক্ষিত ধনী সমাজত প্ৰচলিত আছিল। থিয়েটাৰেও এতিয়াৰ দৰে সেই কালত শিপাব পৰা নাছিল। গতিকে সাধাৰণতঃ তেতিয়াৰ দিনত মাগুহে গানৰ এই সাৰ্বকৃত্যকে বুলি ধৰি লোৱাত কিছু লোক যে ইয়াৰ বিৰোধী হ'ব সেইটো স্বাভাৱিক। তথাপি সৰু কালৰে পৰা গান বাজনাৰ বৰদলৈৰ বৰ ধাউতি আছিল। নিজৰ বুদ্ধিৰেই জনা মাগুহৰ ওচৰলৈ গৈ গান বাজনা শিকিছিল; উদাৰ মনৰ দেউতাকহঁতেও কোনো হক-বখা কৰা নাছিল। শেষলৈ বৰদলৈদেৱ এজন ভাল গায়ক হ'ব পাৰিছিল আৰু নিজ বন্ধু-বান্ধৱৰ মহলত সেই গান গাই আনন্দ দিব পাৰিছিল। লিখা বাহুল্য-বিয়ান্নিছৰ আন্দোলনত যোৰহাট জেলত থাকোঁতেও সহযোদ্ধাসকলে তেখেতৰ পৰা স্নললিতকৈ গোৱা বৰগীত জনিবলৈ পাইছিল।

উত্তৰ কালত দেখা পাওঁ এই বৰদলৈদেৱেই গধূলি হলে সৰু সৰু লৰা ছোৱালী বোৰ (নিজৰ পৰিয়াল আৰু ওচৰ চুবুৰীয়াবোৰ) গোটাই লৈ জাবকালি চোভালত বহি গৌসাই শ্ৰাম শিকাইছিল অৰ্থাৎ ভাল ভাল নাম গাবলৈ উছাহ দিছিল। নিজৰ পৰিয়ালৰ লৰা ছোৱালী গধূলি হলে গৌসাই বৰলৈ গৈ নাম লবলৈ নিয়ম কৰিয়েই দিছিল। কেতিয়াবা ভিতৰত বহি নিজেই অৰ্গেনটো বজাই গান শিকাইছিল। তেখেতৰ কিছুমান বৰ প্ৰিয় গান আৰু বংগীত আছিল। তাৰে গোটাডিয়ক ইয়াত উল্লেখ কৰিলোঁ। “চন্দন চৰ্চ্চিত নীল কলেবৰ পীত বসন বনমালী” এইটো তেখেতৰ আটাইতকৈ প্ৰিয় গীত আছিল। প্ৰায়েই বিশ্বকবি ববীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰৰ “ভোমাৰ অগীমে মন প্ৰাণ লয়ে” বা “পাদ প্ৰান্তে বাধ সেবকে নাইবা “ভোমাৰি গৃহে পালিত স্নেহে তুমিই ধন্য ধন্য হে” আকৌ “হে জগত্ৰাতা বিশ্ব বিধাতা, হে স্তূপ শাস্তি নিকেতনহে” ইত্যাদি গান বৰ ভাল পাইছিল আৰু প্ৰায়েই গাইছিল। সেইদৰে বংগীতৰ ভিতৰত “যহুমি ঐ বাম অধমে ভোমাৰ নাম ডাকে” বা “মাকে দেখিও না কেনে ওহে জগন্নাথ মই বৰ পাপেৰ পাপী” কেতিয়াবা আকৌ “অই দেখ, স্তূপৰ কাছ” অৰ্থবা “ভেঙৰে কমলা পতি পবভাত নিন্দ’ বা “উঠ উঠ বাপু গোপাল হে নিশি পবভাত ভৈল’ —প্ৰভুভিয়েই তেখেতৰ বৰ প্ৰিয় গীত আছিল। মুঠতে সকলো অৱস্থাতে আৰু সকলো সময়তে তেখেতে গান ভাল পাইছিল আৰু চৰ্চ্চা কৰিছিল। ফল স্বৰূপে তেখেতে মুখ্যমন্ত্ৰী হৈ যেতিয়া শিক্ষাবিভাগৰো দায়িত্ব লৈছিল তেতিয়া সঙ্গীত শিক্ষাৰ বাবে বছৰি দুটা ৬০ টকীয়া বৃত্তি দিবৰ বিধান কৰিছিল আৰু লক্ষ্যৰ বিখ্যাত মৰিচ মিউজিক কলেজলৈ ছাত্ৰ পঠাইছিল। সেই বিধান এতিয়াও চলি থকাত আমাৰ প্ৰদেশৰ লৰাই সঙ্গীত বিদ্যাৰ চৰ্চ্চাৰ সুবিধা পাইছে। সঙ্গীত বিদ্যাত নিজৰ বাপ থকাৰ কাৰণেই তেখেতে এই বিধান কৰিছিল আৰু স্তূপৰ বিষয় আজিও সি বলবৎ হৈ আছে।

এইটোও উল্লেখ কৰিব লাগিব যে তেখেত অকল গায়কেই নহয় এজন বাদকেও আছিল। কেইবাবিধো বাদ্য তেখেতে বজাবলৈ শিকিছিল। এই দুয়োটা গুণ থকাত তেখেতে তেতিয়াৰ দিনৰ অবৈতনিক থিয়েটাৰ পাৰ্টলৈ সদায় নিমন্ত্ৰণ পাইছিল। তেখেত এজন ভাল ডাৱৰীয়াও আছিল, ডাও দিয়াতো তেখেতক কোনেও বেয়া বুলিব নোৱাৰিছিল। ডাৱৰীয়া সকলক সজাই-পবাই দিয়াটোও এটা কৰ্ম কাম নহয়। আগৰ দিনত খনিকৰ হে এই কাম আছিল। সেই হিচাবে তেখেত এজন খনিকৰ।

খেলাধুলাতো বৰদলৈদেৱৰ বৰ বাপ আছিল। অকল কুটবল, বেটবল, টেনিছ, বেড-মিনটনতে যে বাপ আছিল তেনে নহয় আমাৰ দেশৰ স্থানীয় খেলা বিলাকতো তেখেতৰ বৰ বাপ দেখা গৈছিল। সিদিনালৈকে কণ কণ লৰা-ছোৱালীৰ লগত তেখেতে নুকা-ডাকু, হুদু-গুদু, ধোপ এইবোৰ খেলিছিল। তেখেতে বেটবল খেলাহে বেছি পচন্দ কৰিছিল আৰু তাত ভাল খেলুৱৈও আছিল। কুটবল তিমান

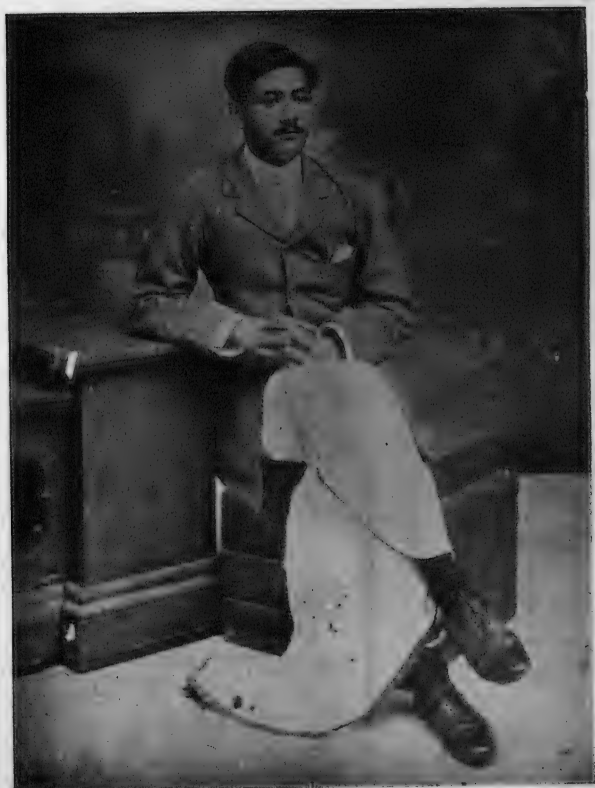
ভাল নাপাইছিল। এইদৰে দেখা যায তেখেতে পঢ়াশুনা, খেল-ধেমালি, চিত্ৰাঙ্কণ, সঙ্গীত-বিদ্যা, ভাৱৰীয়া, খনিকৰ ইত্যাদি সকলোতে পাৰদৰ্শীতা দেখুৱাব পাৰিছিল।

তেখেতৰ স্বভাৱ আছিল শান্ত আৰু ধীৰ। তেখেতে ছাত্ৰাৱস্থাত কেতিয়াও চকুসত্ৰা প্ৰকাশ কৰা নাছিল। ইয়াৰ বাবে স্কুলত সকলো শিক্ষকে বৰ ভাল পাইছিল। প্ৰধান শিক্ষকে বহু সময়ত ভবিষ্যদ্বাণী কৰি কৈছিল—“ভৱিষ্যতে এওঁ এজন ডাঙৰ মানুহ হ'ব।” সেই সময়ৰ শিক্ষা গুৰুৰ ভবিষ্যদ্বাণী কালত আশীৰ্বাদ স্বৰূপেই ফলিয়ালে অৰু ৰাজনৈতিক লোক হিচাবে প্ৰাদেশিক আৰু এজন ভাৰতীয় নেতাকপে পৰিণত হ'লগৈ। তেখেতৰ সৌভাগ্যৰ গুণত নেতা হৈ থাকোঁতেই গ্ৰাণ এবিলে আৰু তেখেতৰ নেতৃত্বত অসম খনে নতুন গঢ় ললে।

বৰদলৈদেৱ ছাত্ৰাৱস্থাৰ পৰাই সকলো কাম কৰা অভ্যাস আছিল। সেই নিয়মৰে বৰদলৈ হৈ ভেটিয়াৰ পৰাই নিজৰ দৈনিক কামৰ টোকা লিখি থবলৈ অভ্যাস কৰিছিল। পৰবৰ্তী কালত সেই সজ অভ্যাসৰ বলত পোৱা “ডায়েৰী” বিলাক জীৱনী সংকলনত প্ৰধান সহায়ক হৈছে। ভেটিয়াৰ পৰাই তেখেতে আহাৰতো নিয়মীয়া আছিল, অধিক ভোজন নকৰিছিল। আৰু সময় অতীত হলে অৰ্ধাং অসময়ত বৰং নেৰায়ে থাকিছিল—উথাপি নিয়ম ভঙ্গ কৰা নাছিল। খোৱা বিষয়ত তেখেতৰ আন এটা বিশেষত্ব আছিল যে খাবলৈ বহি তেখেতে কেভি-য়াও কোনো বস্তু খুজি নাখাইছিল। উপযাচি কোনোবাই কিবা দিলেহে খাইছিল। তেওঁ অনাহক কথা পাতি সময় নষ্ট নকৰিছিল। পৰক ভাল বেয়া বুলি মিছা চৰ্চ্চা কৰাটো তেখেতে সৰুৰে পৰা দেখিব কথা বুলি ভাবিছিল আৰু পৰৰ নিন্দা কৰি বা কুংসা ৰতি সময়ৰ অপব্যৱহাৰ নকৰিছিল। বৰং আন লগৰীয়াৰ পৰা ভেনে কৰা শুনিলে তেখেতে শাসন কৰিছিল। যদি কেভিয়াৰা শাসনাভীত লোকৰ পৰা তেনে কথা শুনে ভেটিয়া নিজে সেই ঠাইকে পৰিভ্যাগ কৰিছিল; উথাপিও ভাব ভাগ নলৈছিল।

বহুতৰ ভিতৰত বৰদলৈদেৱৰ এই গুণবোৰ দেখি দেউতাকে সদায় তেখেতৰ ওপৰত এটা বিশৃংখৰা ৰাখিছিল আৰু আপোন জনৰ আগত কেভিয়াৰা প্ৰকাশ কৰি কৈছিল—‘জীয়াই থাকিলে ই একঠা খাব পাৰিব আৰু সুনাম ৰাখিব।’ তেখেতৰ এই সৰল বিশৃংখৰা কালত সত্যত পৰিণত হ'ল। মানুহৰ কাম্য সুনাম স্কীতি ৰাখিয়েই তেখেতে এই সংসাৰৰ হাত সাৰি গ'ল।

১৯০৭ চনত কটন কলেজিয়েট স্কুলৰ পৰা তেখেতে প্ৰৱেশিকা পৰীক্ষা দিয়ে। আগৰ দিনৰ স্কুলৰ নিয়ম অজুৰীয়া ভাল ছাত্ৰক ভল প্ৰমোচন দিয়াৰ ব্যৱস্থা নবম মান শ্ৰেণীলৈকে আছিল। অৱশ্যে সপ্তম মানৰ পৰা নবম মান শ্ৰেণীলৈ প্ৰমোচন দিয়াৰ সংখ্যা তাকৰ আছিল। কিন্তু তল শ্ৰেণীত তেনে নিয়ম নাছিল। বৰদলৈদেৱও সৰু কালত ভল প্ৰমোচন পোৱাৰ কাৰণে আৰু আন স্কুলত নপঢ়ি একেবাবে হাই-স্কুলত নাম লগাই পঢ়াত ১৬ বছৰ পূৰ নোহঁওতেই তেখেতে এণ্ট্ৰেন্স পৰীক্ষা পাছ



যৌৱন অৱস্থাত ৰবদলৈ

কৰিলে। পিছলৈ কলিকতা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিয়ম হল যে ১৬ বছৰক কম হলে লৰাই প্ৰৱেশিকা পৰীক্ষা দিব নোৱাৰে। সেই বিধানত দুই এজন কৃতী ছাত্ৰ নবম মানত বয়স পূৰ হ'বলৈ অপেক্ষা কৰিব লগীয়াত পৰিছিল বা কোনোৱে ভৱিষ্যত কৰোঁতেই হিচাব মতে বয়স লিখাই দিছিল, যাতে ১৬ বছৰ হ'বলৈ নবম মান শ্ৰেণীত বহি থাকিব নালাগে। বৰদলৈদেৱে প্ৰথম বিভাগত প্ৰৱেশিকা পৰীক্ষা পাছ কৰি চিত্ৰাঙ্কণত 'ষ্টাৰ' পায়। অকল পাছ কৰাই নহয়; তেখেতে যোগ্যতা অনুসাৰে এটা জনপানীও লৈ কটন কলেজত আই-এ পঢ়িবলৈ নাম লগায়।

সকল কালৰে পৰা বিশেষতঃ ছাত্ৰাৱস্থাৰ পৰা তেখেতে সকলো বিষয়তে চাক্ষুচিকুণ আছিল। পৰিচ্ছন্নতা এটা ডাঙৰ গুণ। পৰীক্ষা পত্ৰতো পৰিচ্ছন্নতাৰ কাৰণে কিছু নম্বৰ আজি কালিও আছুতীয়াকৈ বখাৰ নিয়ম চলি আছে। চাক্ষুচিকুণ হৈ থাকিবলৈ খৰচ বেছি নালাগে, লাগে অভ্যাস। এই সজ্ঞ অভ্যাস বৰদলৈদেৱৰ সকল কালৰ পৰাই আছিল। আখৰ বেয়া হলেও গোট গোটকৈ শাৰীবোৰ পোনাই অকণো কাট-কুট নকৰাকৈ আৰু চিৰাহীৰ টোপ নপৰাকৈ লিখিব পৰা এটা ডাঙৰ গুণ। পিছলৈ-উৰণত সহজে পৰিষ্কাৰ পৰিচ্ছন্ন হ'বলৈ লাগে মাথোঁ। কচি। ভালদৰে পিছিব নাজানিলে বহু দাবী পোছাকেও মানুহক নুগুৱাই কিন্তু পিছিব জানিলে, পৰিপাটিকৈ লব জানিলে সাধাৰণ সাজ-পাৰতো সৌন্দৰ্য্য ফুটি উঠে। যি কোনো বিষয়তে পৰিপাটি এটা ডাঙৰ গুণ। পৰিপাটি নিয়মীয়া হ'ব পৰা গুণৰে আন এটা বিকাশ। বৰদলৈদেৱে সকলো কালৰে পৰা নিয়মীয়া হোৱাৰ উপৰিও সকলো বিষয়তে পৰিপাটি আছিল। পৰিপাটিত একেলগে দুটা গুণ সোমাই থাকে। কোনো এটা বিষয় পুথানু-পুথাকৈ চাই অৰ্থাৎ আগ পিছ বুজি পুৰাকৈ কৰিবলৈ চেষ্টা কৰা আৰু আনটো যৈছে ভালদৰে বেই সেই কামকে অগা পিছা কৰি স্পষ্টকৈ সজাবৰ ক্ষমতা—ইংৰাজীত যাক বোলে “অৰ্ডাৰলিনেছ”। এই দুয়োটা গুণ একেটা শক্তিতে ওতঃপ্ৰোত ভাৱে জড়িত হোৱা গুণৰ বিকাশৰ নাম পৰিপাটি। বৰদলৈ দেৱৰ গাত এই গুণৰ বিকাশ দেখিবলৈ পোৱা যায় আৰু তেখেতৰ প্ৰতি কাৰ্য্যকে ভালকৈ কঁহিয়াই চালে সহজে সকলোৱে এই দুটি গুণ দেখা পাব।

বৰদলৈদেৱে গুৱাহাটী চৰকাৰী উচ্চ বিদ্যালয়ৰ এজন মেধাৱী ছাত্ৰ আছিল। সেই সময়ত এই স্কুলৰ প্ৰধান শিক্ষক আছিল ৬ বাৰ চাহেব মহেন্দ্ৰনাথ দত্ত। তেওঁ এজন নামজলা হেডমাষ্টাৰ আছিল বুলি এতিয়াও খ্যাতি আছে। তেওঁৰ ভালোৱান কৃতী ছাত্ৰ অসমৰ বেলেগ বেলেগ ঠাইত এতিয়াও আছে। এই জন কৃতবিদ্যালোকৰ অধীনত শিক্ষা লাভ কৰি গোপীনাথ ১৯০৭ চনত স্বৰ্ণাভিৰে প্ৰথম বিভাগত প্ৰৱেশিকা পৰীক্ষা পাছ কৰি বৃত্তি লাভ কৰে। তেখেতৰ লগতে একে বছৰতে সেই বাৰৰ প্ৰৱেশিকা পৰীক্ষাত উত্তীৰ্ণ হয় বৰ্ত্তমান অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী শ্ৰীবিজ্ঞান শৰ্মা, কংগ্ৰেছ কৰ্মী স্বৰ্গীৰ কুসুমদাস বৰা, স্বৰ্গীৰ যোগেন্দ্ৰনাথ বৰুৱা (ভূতপুৰুষ এম-এল-এ) শ্ৰীকালীদাস বৰুৱা, স্বৰ্গীৰ ডাঃ জ্যোতিৰ চক্ৰ দাস এম-বি। অসমৰ আন জিলাৰ

পৰা সেই বছৰ পাছ কৰে শ্ৰীসৰ্বেশ্বৰ বৰুৱা বি-এল, স্বৰ্গীয় তাৰাপ্ৰসাদ চলিহা, এল-এল-বি (কেন্‌চাৰ) বাৰ-এট-এল, স্বৰ্গীয় দুৰ্গানাৰায়ণ বৰুৱা বি-এ (শিৱসাগৰ)-এওঁৰ অকালতে মৃত্যু হল, থকা হলে সকলো ক্ষেত্ৰতে এজন অগ্ৰগণী লোক হলেহেঁতেন,-স্বৰ্গীয় ভাৰতচন্দ্ৰ চলিহা বি-এ, শ্ৰীইন্দ্ৰেশ্বৰ বৰঠাকুৰ বি-এ, বি-টি, শ্ৰীকামনাথ শইকীয়া বি-এ, শ্ৰীচন্দ্ৰনাথ শৰ্ম্মা বি-এল (তেজপুৰ) আৰু স্বৰ্গীয় বীৰেন্দ্ৰনাথ মহন্ত বি-এ, বি-এল (নগাঁও)।

তেখেতৰ অন্তৰ খন বৰ কোমল আছিল আৰু স্বভাৱত আছিল সবল। কাৰো কোনো কথা অবিশ্বাস নকৰিছিল। সবল প্ৰকৃতিৰ মানুহৰ আকৌ কেতিয়াবা খং উঠিলে বা বিৰক্ত হলে আনক সেই খং দেখুৱাব নোৱাৰি টান কথা কব নোৱাৰি নিতান্ত অসহ্য হলে নিজেই কান্দি পেলায়। ববদলৈৰ এনে সবলতা আৰু কোমলতা শেষ জীৱনলৈকে সমানেই আছিল।

ছাত্র জীৱনৰ পিছছোৱা

১৯০৭ চনত প্ৰৱেশিকা পৰীক্ষা পাছ কৰি বৰদলৈদেৱ গুৱাহাটীৰ কটন কলেজত আই-এৰ আৰ্টছ শাখাত ভৰ্তি হয় আৰু ১৯০৯ চনলৈকে ইয়াতে পঢ়ি আই-এ পৰীক্ষা দি প্ৰথম বিভাগত আৰু কটন কলেজৰ পৰা তৃতীয় স্থান অধিকাৰ কৰি উত্তীৰ্ণ হয়। এইবোৰো তেখেতে হস্তি পায়; তাৰ পিছত বি-এত অনাৰ্ছ পঢ়াৰ সুবিধা নথকাত বি-এ পঢ়িবলৈ কলিকতালৈ যায় আৰু বুৰঞ্জীত অনাৰ্ছ লৈ তাৰ ফাৰ্চ চাৰ্ছ কলেজত ভৰ্তি হয়।

এই প্ৰসঙ্গতে অসমৰ কলেজীয়া শিক্ষা বিষয়ে দুআধাৰ কোৱা প্ৰয়োজন। তেতিয়া অসমৰ একোটি মাথোন কলেজ গুৱাহাটীত স্থাপিত হৈছিল আৰু সেইটোৱে আছিল কটন কলেজ। সেই সময়ৰ চীফ কমিচনাৰ চাব হেন্ৰী কটন মহোদয়ৰ উদ্যোগত হোৱা বাবে তেখেতৰ নামেই কলেজ পতা হ'ল। তেতিয়া ই কেৱল দ্বিতীয় শ্ৰেণীৰ কলেজ আছিল অৰ্থাৎ আই-এ লৈকেহে পঢ়োৱা হৈছিল। কলেজৰ ঘৰ আছিল এটা আৰু তাতে প্ৰথম আৰু দ্বিতীয় বাৰ্ষিক শ্ৰেণী বহিছিল। ছাত্ৰসকল থাকিবৰ কাৰণেও মাথোঁ খেৰৰ দীঘলীয়া ঘৰ এটাহে আছিল। প্ৰতি কোঠাতে ৪ জনকৈ ছাত্ৰ থকাৰ বন্দোবস্ত আছিল। কলেজৰ অধ্যাপক আছিল মুঠেই পাঁচ জন—মি: চুডমাৰ্চন (অধ্যাপক), অধ্যাপক চুণিলাল দে, অধ্যাপক বজলীকান্ত বৰাল, অধ্যাপক পদ্মনাথ বিদ্যাবিনোদ, মো: এ, ওৱাহেদ (এখেত ছাত্ৰসকলৰ মাজীসভাৰ দিনত শিক্ষাবিভাগৰ মজী হৈছিল)। তেখেতৰ ঠাইত পিছত আন এজন পাৰ্চীৰ অধ্যাপক আহে। এয়ে আছিল সৰ্বমুঠ অধ্যাপক-সংখ্যা।

এই কেইজন অধ্যাপকৰ ভিতৰত চুণিলাল দেই পদাৰ্থবিজ্ঞান (Physics) আৰু ৰসায়ন বিজ্ঞান (Chemistry), অধ্যাপক বৰালে গণিত-শাস্ত্ৰ (Mathematics) আৰু “লজিক” (Logic) আৰু অধ্যাপক পদ্ম বিদ্যাবিনোদে সংস্কৃত আৰু বুৰঞ্জী পঢ়াইছিল। তেতিয়া কলিকতা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ভাইচ চেন্সাৰ আছিল চাব আন্তোণি মুখোপাধ্যায়। তেওঁৰ উদ্যোগতে বিশ্ববিদ্যালয়ে নতুন পদ্ধতিৰ শিক্ষা অৱলম্বন কৰি কলা আৰু বিজ্ঞানৰ শিক্ষা পৃথক ভাবে দিয়াৰ ব্যৱস্থা কৰিলে। অধ্যাপক চুডমাৰ্চন চাহেবে জাননী দিলে—কটন কলেজতো কলা আৰু বিজ্ঞান শিক্ষাৰ পৃথক ব্যৱস্থা হ'ব। মনৰ উৎসাহত প্ৰথম বাৰ্ষিক শ্ৰেণীত নতুনকৈ ভৰ্তি হোৱা প্ৰায় সকলো ছাত্ৰই বিজ্ঞান পঢ়িবলৈ ললে। আজি কালিৰ দৰে সেই সময়ত ছাত্ৰৰ সংখ্যা অধিক নাছিল। সেই বছৰতে আন আন বাৰতকৈ অধিক ছাত্ৰই কটন কলেজত নাম ভৰ্তি কৰিছিল। সেই বছৰ প্ৰথম বাৰ্ষিক শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰ সংখ্যা আছিল ৫০ জন। গোপীনাথও ৰসায়ন-বিজ্ঞান আৰু পদাৰ্থ-বিজ্ঞান পঢ়িবলৈ ললে। কিন্তু উচ্চ হুয়ো বিষয়ৰে শিক্ষা দিবলৈ কেৱল এজনহে অধ্যাপক; জীচুণিলাল দেই

অকলে বসায়ন শাস্ত্ৰৰ এম-এ; গতিকে পদাৰ্থ বিজ্ঞানৰ বাবে স্নাতকীয় অধ্যাপক মকৰল নকৰিলে বিশ্ববিদ্যালয়ে বিজ্ঞান পঢ়িবলৈ অল্পমতি দিব নোৱাৰে বুলি সেই সময়ৰ পূৰ্ব বঙ্গ আৰু অসম চৰকাৰলৈ লিখিলে। ১৯০৫ চনত তেতিয়া গভৰ্ণৰ জেনেৰেল লৰ্ড কৰ্জ্জনে বঙ্গবিচ্ছেদ কৰি অসমক পূৰ্ববঙ্গৰ লগত লগ লগালে। এই নতুন প্ৰদেশৰ ৰাজধানী আছিল ঢাকাত আৰু পূৰ্ববঙ্গ আৰু অসম শাসন কৰিছিল লেফটেনাণ্ট গবৰ্ণৰ বা এজন ছবলীয়া লাট বাহাদুৰে। কলিকতা বিশ্ব-বিদ্যালয়ৰ কৰ্তৃপক্ষই বিজ্ঞানৰ শ্ৰেণী খোলাৰ প্ৰস্তাৱ নামঞ্জুৰ কৰাত সেই বছৰ অৰ্থাৎ ১৯০৭ চনত কটন কলেজত অকল ইণ্টাৰমিডিয়েট শ্ৰেণীত কলা বিদ্যা শিক্ষা-বহে ব্যৱস্থা হ'ল। কেইবাখনো ছাত্ৰই বিজ্ঞান শিক্ষাৰ উচ্চ আশা লৈ আন আন ঠাইলৈ গ'ল। অসমৰ বৰ্ত্তমান মুখ্যমন্ত্ৰী শ্ৰীবিষ্ণুৰাম মেধিয়েও কলিকতালৈ গৈ প্ৰেছিডেন্সী কলেজত আই-এছ-চি মহলাত নাম ভৰ্ত্তি কৰিলেগৈ। গোপী নাথ আন আন ছাত্ৰৰ লগত ইংৰাজী, বুৰঞ্জী, লজিক আৰু বসায়ন বিজ্ঞান লৈ কটন কলেজতে থাকিল। এই বছৰতে বিশ্ববিদ্যালয়ে ইণ্টাৰমিডিয়েট শ্ৰেণীৰ পাঠ্য তালিকাত অসমীয়া ভাষাও পাঠ্যস্বৰূপে পৰিগণিত কৰে। কটন কলেজত পোন প্ৰথম অসমীয়া শিক্ষক নিযুক্ত হয় বৰপেটাৰ ৩ হৰিপ্ৰসাদ বৰুৱা। গোপীনাথে নিজ ঘৰত থাকি কলেজলৈ আহা-যোৱা কৰিবলৈ ধৰিলে। ছাত্ৰসকলৰ লগত তেখেতৰ ব্যৱহাৰ বৰ অমায়িক আছিল। সেইকাৰণে কলেজৰ সকলো অল্পষ্ঠা-নতে তেখেতে যাতে যোগ দিয়ে তাৰ বাবে তেখেতৰ লগৰীয়া সকলে সদায় তেখেতক মাতি বুলি আনিছিল। কলেজ ছাত্ৰাবাসৰ ছাত্ৰসকলে সেই সময়ত ছুটা উৎসৱ বৰ সম্বোধন-হেৰে পালন কৰিছিল। এটা শ্ৰীজয়মাষ্টৰী, আনটো শ্ৰীশ্ৰীসৰস্বতী পূজা। এই দুয়োটা অল্পষ্ঠানত গোপীনাথে যোগ দিবই লাগিব; কাৰণ গোপীনাথেহে গান গাব জানে। তেখেতৰ অহাত কেনেকৈ পলম হলে বা নাহিলে ঘৰলৈ গৈ টানি ধৰি তেখেতক কলেজ ছাত্ৰাবাসলৈ মাতি আহেগৈ। সেই সময়ত তেখেতৰ গানে সকলোকে মোহিত কৰিছিল। কোনো ওস্তাদ বা সঙ্গীত শিক্ষকে তেখেতক শিকোৱা নাছিল যদিও তেখেতৰ মাত বিঠা আৰু স্বভাৱতে বা আনৰ পৰা শুনি ভাল-মানৰ জ্ঞান যথেষ্ট আছিল। মাজে মাজে তেখেতৰ বন্ধুসকলৰ ভিতৰত কোনো কোনোৱে তেখেতক মাতি লৈ গৈ বৰিষ্ঠাশ্ৰম, উৰ্বশী আদি ঠাইত তেখেতৰ গান শুনিছিল। তেখেতৰ স্বভাৱ আছিল মধুৰ, অন্তঃকৰণ আছিল কোমল। তেখেতৰ লগত পৰিচয় হলে বনিটো পাতিবোৰ লগৰীয়াসকলৰ বৰ ইচ্ছা জন্মিছিল। প্ৰথম বছৰটো বন্ধু-বান্ধবৰ লগত বং ধেমালি কৰি নিয়মিত ভাবে পঢ়া-শুনা কৰি মাহিলী পৰীক্ষা বিলাকত উত্তীৰ্ণ হৈ বাৰ্ষিক পৰীক্ষা দি গোপীনাথ দ্বিতীয় বাৰ্ষিকলৈ উঠে। অধ্যক্ষ চুডমাৰ্চেন চাহাবৰ তত্ত্বাবধানত কলেজৰ বহুবেকীয়া পৰীক্ষাবোৰ সেই সময়ত বৰ চান আছিল। ছাত্ৰসংখ্যা কম থকাৰ কাৰণে চুডমাৰ্চেন চাহাব আৰু আন আন অধ্যাপকসকলে সকলো ছাত্ৰকে ভালকৈ জানিছিল আৰু কোনো ছাত্ৰই কাকি-কুকা দিব নোৱাৰিছিল। দ্বিতীয় বাৰ্ষিক শ্ৰেণীলৈ উঠাৰ পিছত বসায়নৰ প্ৰেক্টিকেল পৰীক্ষা আৰম্ভ হয়। তাৰ বাবে এজন কাৰ্য্যকাৰক (Demonstrator) লগা হ'ল। মহম্মদ ছাদুল্লাই (পিছলৈ ছাৰ) সেই সময়ত বসায়ন

শাস্ত্ৰত এম-এ পাছ কৰিছে; তেওঁক মাহেকত ৭৫ টকা দৰমাহত উচ্চ পদত নিয়োগ কৰা হয়। সেই সময়ত মহম্মদ ছাহুৱাৰ তলত বসায়ন শাস্ত্ৰৰ প্ৰেক্টিকেল কৰি ছাত্ৰসকলৰ কি আনন্দ, কি উৎসাহ! ‘Test Tube’ ধৰি “নাইট্ৰিক এচিডৰ বিং টেষ্ট” কৰি গোপীনাথৰ কি আনন্দ। কত যে Test Tube অসাৱধান ছাত্ৰসকলৰ হাতত সেই সময়ত ডাঙিছিল।

গোপীনাথে প্ৰেক্টিকেল ট্ৰেইনিং পাইছিল মহম্মদ ছাহুৱাৰ দৰে এজন কৃতবিদ্য লোকৰ হাতত। জীৱনৰ পিছ ভোখৰত ৰাজনৈতিক ক্ষেত্ৰত এক সম্পূৰ্ণ স্নকীয়া মতবাদ পোষণ কৰি ছাৰ মহম্মদ ছাহুৱা আৰু গোপীনাথ বৰদলৈ সদায় প্ৰতিদ্বন্দী শিবিৰত থাকিবলগীয়া হৈছিল যদিও মৃত্যুৰ আগমুহূৰ্ত্তলৈকে উচ্চ দ্ৰৱ্যে গৰাকী ৰাজনীতিজ্ঞৰ মাজত গুৰু-ছাত্ৰৰ সম্প্ৰীতি অটুট আছিল।

১৯০৯ চনৰ ফেব্ৰুৱাৰী মাহত আই-এ পৰীক্ষা দি প্ৰথম বিভাগত স্নখ্যাতিৰে উত্তীৰ্ণ হৈ গোপীনাথে স্বস্তি লাভ কৰে। ইতিমধ্যে কটন কলেজ সেই বছৰতে প্ৰথম শ্ৰেণীৰ কলেজত পৰিণত কৰিবলৈ আন্দোলন হ’ল। অধ্যক্ষ চুডমাৰ্চেনৰ পুৰুষাৰ্থৰ ফলত কটন কলেজত সেই বছৰেই বি-এ শ্ৰেণী খুলিলে। কিন্তু তৃতীয় বাৰ্ষিক শ্ৰেণীৰ ব্যৱস্থা কৰাত পলম হোৱাত আই-এ পাছ কৰা বেছি ভাগ ছাত্ৰই কলিকতাত পঢ়িবলৈ গ’ল। ৬ দুৰ্গানাবায়ণ বৰুৱা, শ্ৰীসৰ্বেশ্বৰ বৰুৱা, ৬ কুমুদবাস বৰা আৰু শ্ৰীগোকুল চন্দ্ৰ বৰুৱা প্ৰমুখ্যে কেইজন মান ছাত্ৰ লৈ অধ্যক্ষ চুডমাৰ্চেন চাহাবে কটন কলেজত প্ৰথম বি-এ শ্ৰেণী আৰম্ভ কৰিলে। কটন কলেজৰ বুৰঞ্জীত অধ্যক্ষ চুডমাৰ্চেন চাহাবে যি কীৰ্ত্তি ৰাখি থৈ গৈছে তাক অসমীয়া ৰাইজে সদায় কৃতজ্ঞতাৰে স্মৰি থাকিব। গোপীনাথে উচ্চ শিক্ষা লাভ কৰিবৰ মানসে আন আন কেইজনমান ছাত্ৰৰ লগত কলিকতালৈ গৈ পঢ়াটোকে ধৰি কৰিলে। তেতিয়াৰ ইষ্টবেঙ্গল বেলৱে এতিয়াৰ অসম বেলৱেৰ দৰে গোলোকগঞ্জৰ পৰা আমিনগাৱলৈ হোৱা নাছিল। বেলপথ তৈয়াৰ হবলৈ মাৰ্চে’ ধৰিছিলহে। তাৰ পিছৰ বছৰৰ পৰাই যাত্ৰী বেলগাড়ীতে চলাচল হবলৈ ধৰে। তেতিয়া কলিকতালৈ যাবলৈ হলে জাহাজেদি ধুবুৰীলৈ আৰু তাত বেলত উঠি সাতাহাৰ পাই জাহাজেদি পয়্যা নদী পাৰ হৈ দামুকদিয়া বাটত পুনৰ বেলত উঠি কলিকতা পায়গৈ। জুনমাহৰ শেষত আন আন ছাত্ৰৰ লগত গোপীনাথে কলিকতা অতিবুথে যাত্ৰা কৰিলে। কলিকতা পাই ডালেমান অসমীয়া ছাত্ৰই স্কটিছ-চাৰ্চ কলেজৰ একোটি মাৰ্চে’ ছাত্ৰাবাস ‘লেডী জেন ডাণ্ডছ’ হোটেলত উঠিলগৈ। গোপীনাথে তাৰে ভিতৰৰে এজন আছিল। এয়ে গোপীনাথৰ প্ৰথম কলিকতা দৰ্শন। ৰায় বাহাদুৰ ৬ স্বপ্নাবনচন্দ্ৰ গোস্বামীয়ে সেই সময়ত উচ্চ হোটেলত থাকি আইন অধ্যয়ন কৰিছিল। তেওঁৰ অল্পমোদন আৰু চেষ্টাৰ ফলত সেই বছৰ ডালে-মান অসমীয়া ছাত্ৰই সেই হোটেলত থাকিবলৈ ঠাই পালে। প্ৰথম বিভাগত পাছ কৰাত গোপীনাথে কলেজত ডিঙি হোৱাৰ সুবিধা আৰু হোটেলত ঠাই পোৱাত লেখত লবলগীয়া কোনো অল্পবিধা নহ’ল। সেই সময়ত উচ্চ হোটেলৰ বেছিভেট

চুপাবিষ্টেণ্টেট আছিল ৬ প্ৰিয়নাথ নিত্ৰ । তেৱেঁই কলেজৰ বৰ কেবাণীৰ কানো কৰিছিল । তেওঁৰ অল্পগ্ৰহত সেইবাব সহবভাগ অসমীয়া ছাত্ৰই সেই কলেজত ভৰ্ত্তি হব পাৰিলে । তেওঁ অসমীয়া ছাত্ৰসকলক বৰ ভাল পাইছিল, মৰম কৰিছিল আৰু আন সকলো প্ৰকাৰে সহায় কৰিছিল । গোপীনাথে অসমীয়া বুৰঞ্জী, দৰ্শন-শাস্ত্ৰ আৰু ইংৰাজী লৈ কলেজত নাম লগালে । অনাৰ্চ লৈছিল বুৰঞ্জীত । কলেজৰ অধ্যক্ষ আছিল বেভা: লেথ বি-ডি । গোপীনাথে অধ্যয়ন কৰিছিল সেই সময়ৰ বিখ্যাত অধ্যাপক বেভা: মি: ক্ৰুছ ? (ইংৰাজী), বেভা: ষ্টিফেন, বেভাৰেণ্ড আৰ্হাষ্ট (দৰ্শন), বেভা: জোয়েবি, অধৰচন্দ্ৰ মুখোপাধ্যায় আৰু বেভা: কেম্পন (বুৰঞ্জী) আদিৰ তত্বাৱধানত । সেই সময়ৰ কলিকতা আৰু এতিয়াৰ কলিকতা সাধাৰণ অৱস্থাৰ মাজতো অনেক প্ৰভেদ । তেতিয়া খোৱা-লোৱা, থকা-নেলাৰ বৰ সুবিধা আছিল । ছাত্ৰই মাথোন ডেবকুৰি টকাৰে বৰ ভালদৰে সকলো খৰচ চলাই স্বৰ্ণ-স্বাচ্ছন্দ্যৰে থাকি পঢ়া-শুনা কৰিব পাৰিছিল । গোপীনাথেও সিমান টকাৰেই আৰু কেতিয়াবা কেতিয়াবা তাতোকৈ কম টকাৰে স্কলৰকৈ চলিছিল । তেওঁলোকৰ আৰ্থিক অৱস্থা বিশেষ স্বচ্ছল নাছিল । গোপীনাথে ক্ৰিকেট খেলিবলৈ বৰ ভাল পাইছিল । স্কুটিছ চাৰ্চ কলেজৰ ক্ৰিকেট দল-টোত তেখেতে যোগদান কৰিলে । কলিকতাত ক্ৰিকেট খেলত যোগ দিয়া তেখেতেই প্ৰথম অসমীয়া ছাত্ৰ বুলিব লাগে । সেইকাৰণে তেখেতক কলেজৰ অধ্যক্ষ বেভা: লেথ আৰু হোটেলৰ চুপাবিষ্টেণ্টেট বেভা: ডানকানে মৰমৰ চকুৰে চাইছিল । হোটেলৰ বেড নিটন ক্লাব আৰু আন আন অলুঠানটো তেওঁ সক্ৰিয় অংশ গ্ৰহণ কৰিছিল । সেই সময়ত কলিকতা প্ৰবাসী অসমীয়া ছাত্ৰসকলৰ মুৰব্বী স্বৰূপ আছিল ৬/৮ বায় বাহাদুৰ বুল্লাবন চন্দ্ৰ গোস্বামী আৰু ক্ৰীয়াত বোহিনীকুমাৰ চৌধুৰী । চৰকাৰৰ কাম পোৱাত গোস্বামী-দেৱে কলিকতা এবিৰ লগীয়াত পৰে । ডাঙাছ হোটেলত তেওঁক বিলায় সন্তোষ জনাবৰ বাবে এখন চাহনেলৰ আয়োজন কৰা হৈছিল । তেখেতক মাজত লৈ এখন ফটোও তোলা হৈছিল ।

অসমৰ বিখ্যাত সদাগৰ ভোলানাথ বৰুৱা ডাঙৰীয়াৰ তেতিয়া আৰ্থিক অৱস্থা জয়ভয় ময়ময় । সকলো পিনে তেওঁৰ কাৰবাৰৰ পৰিসৰ বহল হৈ আহিছিল । লগতে তেওঁৰ কাৰবাৰত সংশ্লিষ্ট আছিল সাহিত্যবধী লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা । ভোলানাথ বৰুৱাৰ প্ৰকাণ্ড অটালিকা “অসম ভিলা” চাৰ্কুলাৰ ৰোডত অৱস্থিত । কলিকতা প্ৰবাসী অসমীয়া ছাত্ৰসকলৰ “অসম ভিলাত” কেইবাবাৰো প্ৰবাস লাভ হৈছিল । অসমীয়া ছাত্ৰসকলে কেইবাটাও সামাজিক অনুষ্ঠান পাতি তাতে সকলো লগ হৈছিল । এনে এটা অনুষ্ঠানত গোপীনাথে এটি সংস্কৃত স্তোত্ৰ আবৃত্তি কৰি সকলোকে মুগ্ধ কৰিছিল । স্বৰ্গীয় জ্ঞানদা-ভিৰাম বৰুৱা বিলাতৰ পৰা বাৰিষ্টাৰ হৈ আহি সেই অনুষ্ঠানত যোগ দিছিল আৰু গোপীনাথৰ লগত চিনা পৰিচয় হবলৈ পাই বৰ আনন্দ প্ৰকাশ কৰিছিল । গোপীনাথ ডাঙাছ হোটেলত থকা সময়ত দুই এটা ঘটনা ঘটে । তেখেতৰ লগৰীয়া ছাত্ৰ বন্ধু ক্ৰীয়াত বাৰিকানন্দ চৌধুৰী (৪৪ বাৰ্ষিক) আধ্যাত্মিক ভাবৰ উল্লেখ হয় আৰু তাৰ কলত ক্ৰীচৌধুৰীৰ বি-এ পৰীক্ষা দিৱাটো হৈ নুঠিল । গোপীনাথে বিশেষ চেষ্টা কৰিও তেওঁক পৰীক্ষা দিবলৈ সক্ষম কৰাৰ নোৱাৰি বৰ দুঃখিত হৈছিল । লগে লগে তেখেতৰ আন এজন ছাত্ৰবন্ধু

শ্ৰীবলীভ্ৰাম খাওন্দা (৪র্থ বাৰ্ষিক) হঠাৎ হোটেলৰ পৰা নিকলেশ হ'ল। এওঁ ৰায়বাহাদুৰ পৰম্ভাৰ খাওন্দাৰ পুতেক। ডাঙাছ হোটেলত থকা সময়ত সেই একে হোটেলতে থকা আৰু সহপাঠী তেজপুৰৰ শ্ৰীচন্দ্ৰনাথ শৰ্মাৰ লগত গোপীনাথৰ প্ৰগাঢ় বন্ধুত্ব হয়। সেই অৰ্থি কলিকতাত ছাত্ৰ হিচাবে যিমান দিন আছিল আৰু ছাত্ৰজীৱন শেষ নোহোৱালৈকে দুয়ো বন্ধু একেলগে আছিল। ১৯১১ চনত জাৰ্মানীৰ “ক্ৰাউন প্ৰিন্স” ভাৰতবৰ্ষলৈ ভ্ৰমণৰ কাৰণে আহে। “মেন্ অব ৱাৰ” (যুদ্ধৰ জাহাজ) “লীপজীকত” ক্ৰাউন প্ৰিন্স জাৰ্মানীৰ পৰা আহিছিল। উৰণ জাহাজ ডেতিয়া ওলোৱা নাছিল। “লীপজীক” বনিবতালৈ আহি গজাৰ ঘাটত নজৰ কৰি থাকে। ডাঙাছ হোটেলত থকা অসমীয়া ছাত্ৰসকলৰ ‘মেন অব ৱাৰ’ চাবৰ বৰ ইচ্ছা হল। পৰামৰ্শ কৰি অধ্যক্ষ লেয় চাহাবক “মেন অব ৱাৰ” দেখুৱাবলৈ অনুৰোধ কৰা হ'ল। অধ্যক্ষৰ ওচৰলৈ গৈ অনুৰোধ কৰাটোৰ ভাৰ পৰিল গোপীনাথ আৰু তেখেতৰ বন্ধু চন্দ্ৰনাথৰ ওপৰত। সেইমতে দুয়ো বন্ধু গৈ অধ্যক্ষক দেখা সাক্ষাৎ কৰি অসমীয়া ছাত্ৰসকলৰ কাৰণে যুদ্ধৰ জাহাজ “লীপজীক” চাবলৈ কেপ্টেইনলৈ অনুৰোধ পত্ৰ আনিলে আৰু সেইমতে গোপীনাথে আন আন বন্ধু সকলক লগত লৈ “লীপজীক” চালেগৈ। পিচত এই লীপজীকেই প্ৰথম মহাসমৰৰ সময়ত নৌযুদ্ধত এক বিৰাট অংশ গ্ৰহণ কৰিছিল।

দুবছৰ খ্যাতনামা আৰু কৃতবিদ্যা অধ্যাপক সকলৰ তত্ত্বধনত অধ্যয়ন কৰি ১৯১১ চনত বুৰঞ্জীত অনাৰ্চ লৈ গোপীনাথ বি-এ পৰীক্ষাত স্নাত্যতিবে উত্তীৰ্ণ হয়। সেই বছৰ-তেই আগতকৈ অধিক সংখ্যক অসমীয়া ছাত্ৰই কলিকতা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পৰা বি-এ ডিগ্ৰী লাভ কৰে। গতিকে অসমৰ কাৰণে বিশেষ লেখতলবলগীয়া বছৰ আছিল সেইটো। কলিকতা আৰু কটন কলেজৰ পৰা ১৩ জন অসমীয়া ছাত্ৰ সেইবাৰ বি-এ পৰীক্ষাত উত্তীৰ্ণ হয়। এওঁলোকৰ ভিতৰত আছিল— গোপীনাথ বৰদলৈ (বুৰঞ্জীত অনাৰ্চ), শ্ৰীবিষ্ণুনাথ মেধি (কেনিষ্ট্ৰীত অনাৰ্চ), তাৰা প্ৰসাদ চলিহা (গণিতত অনাৰ্চ), শ্ৰীসৰ্বেশ্বৰ বৰুৱা, শ্ৰীকালিৰাম বৰ্মণ, শ্ৰীযোগেন্দ্ৰনাথ বৰুৱা, বীৰেন্দ্ৰ নাথ মহন্ত, শ্ৰীচন্দ্ৰনাথ শৰ্মা, কুমুদবান বৰা, ৰাজীৱলোচন চক্ৰৱৰ্তী, নীলমাধৱ বৰুৱা আদি নাম থকা লোকসকল।

কলিকতাত থকা কালছোৱাত গোপীনাথে ফুটবলৰ আই-এম-এ প্ৰতিযোগিতাৰ খেল আৰু ইডেন গাৰ্ডেনৰ ক্ৰিকেট খেল চাবলৈ বৰ ভাল পাইছিল। যি কোনো প্ৰকাৰে সময় উলিয়াই নিৰমিত ভাবে খেল পথাৰত সৰ্শকৰ শাৰীত তেখেত উপস্থিত হৈছিলগৈ। তেখেত আৰু তেখেতৰ অন্তৰঙ্গ বন্ধু চন্দ্ৰনাথ দুয়ো প্ৰায়বিলাক ডাঙৰ প্ৰতিযোগিতাৰ বেলা চাবলৈ বাদ নিদিছিল। বি-এ পাছ কৰি উঠি গোপীনাথৰ এম-এ পাঠ্য চিন্তা হ'ল। সেই বছৰ তেখেতৰ বন্ধু চন্দ্ৰনাথও বি-এ পাছ কৰে বুলি আগতে উল্লেখ কৰি অহা হৈছে। দুয়ো বন্ধুৰ ভিতৰত চিঠি লিখালিখি হৈ শেহত এইটো থিৰ হল যে দুয়ো কলিকতালৈ গৈ একেলগে থাকি বিদ্যান কৰ্ম থকাত পাৰে বুৰঞ্জীত এম-এ আৰু ল' পঢ়িব। ১৯১১ চনৰ জুলাই মাহত দুয়ো বন্ধু গুৱাহাটীৰ পৰা একেলগে বাওনা হৈ কলিকতা পালেগৈ। ইতি-মধ্যে ১৭১১ অ'ল্ড মেইকথালা লেনত শ্ৰীনীলৰশি কুকন আৰু বোম্বাৰ্ণাৰ্ণ পট্টজীয়াই অসমীয়া পেন্ট প্ৰেছুৰেট ছাত্ৰসকলৰ কাৰণে এটা মেছ খুলিলে। সেই মেছৰে এটা কোঠাত দুয়ো

বহু থকাৰ খিৰ কৰি বিপন কলেজৰ ল'ৰা প্ৰথম বাৰ্ষিকত আৰু বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পোষ্ট গ্ৰেজু-
ৱেট শ্ৰেণীত বুৰঞ্জীত এম-এ পঢ়িবৰ কাৰণে নাম ভৰ্ত্তি কৰিলে। ১৯১১ চনৰ জুলাই মাহৰ
পৰা কলিকতাত আই-এক-এ শ্ৰিত্তৰ প্ৰতিযোগিতা হয় আৰু খেলধেমালিপ্ৰিয় গোপীনাথ
আৰু চন্দ্ৰনাথ তেওঁৰ এখনো খেলা চাবলৈ বাদ দিয়া নাছিল। এই বছৰতেই কলিকতাৰ
প্ৰসিদ্ধ মোহন বাগান দলে মিলিটাবী টিম ইষ্টইয়ৰ্ক দলটোক পৰাজিত কৰি পোন প্ৰথম
ভাৰতীয় টিমে আই-এক-এ শ্ৰিত্ত লাভ কৰাৰ সন্মান অৰ্জন কৰে। ই এটা সঁচাকৈয়ে বৰ
গৌৰৱৰ কথা আছিল। সেইদিনাৰ উত্তেজনা-আনন্দ কলিকতাৰ এটা চিৰস্মৰণীয় ঘটনা।
গোপীনাথে হিয়া উদঙাই সেই আনন্দ উপভোগত যোগ দিছিল আৰু ভাৰতীয় হিচাবে যি
গৌৰৱ উপভোগৰ কথা প্ৰকাশ কৰিছিল সেয়েই ভালদৰে প্ৰমাণ কৰিছিল অসম জননীৰ
অপুত্ৰ ডেকা গোপীনাথৰ অন্তঃকৰণখন কেনে বহল আৰু ভাৰথাৰা কেনে পৱিত্ৰ আছিল।

সেই বছৰতে ইংলণ্ডৰ সন্দ্ৰাট পঞ্চম জৰ্জ আহি ভাৰতত পদাৰ্পণ কৰে। ডিচেম্বৰ
মাহৰ ১২ তাৰিখে দিল্লীৰ দৰবাৰত পূৰ্ণ পয়োভৰ। সেই দৰবাৰতে ১৯০৫ ঋষ্টান্ধত
গৱৰ্ণৰ জেনেৰেল লৰ্ড কৰ্জনৰ বঙ্গবিচ্ছেদ বদ কৰি বজাই ঘোষণা কৰে আৰু লগে লগে
ভাৰতৰ ৰাজধানী দিল্লীলৈ স্থানান্তৰ কৰাৰ বিষয়েও ঘোষণা জাৰি কৰে। উক্ত ৰাজ ঘোষণাৰ
ফল স্বৰূপে পূৰ্ববঙ্গ লগ লাগি পুনৰ বঙ্গদেশ নামে এখন প্ৰদেশ আৰু অসম এখন পৃথক
প্ৰদেশ স্বৰূপে পৰিগণিত হয়। ভেতিয়াৰ পৰা অসম এজন চীফ কমিছনাৰৰ অধীনলৈ
আহে আৰু চাব আৰ্কডেল আৰ্ণ পোনপ্ৰথম অসমৰ চীফ কমিছনাৰ নিযুক্ত হয়। বঙ্গ-
বিচ্ছেদ বদ কৰি পূৰ্ববঙ্গ আৰু পশ্চিমবঙ্গ পুনৰ লগ লগোৱাত বঙ্গবাসীৰ প্ৰাণত আনন্দৰ
হিমাল উঠে। আৰু এই খবৰ যেতিয়া তাঁৰযোগে দিল্লীৰ পৰা কলিকতালৈ আহিল
সেই দিনা কলিকতাবাসীৰ কি আনন্দ! কি ক্ষুণ্ণি! সংবাদ পোৱাৰ লগে লগে
কলিকতাৰ কলেজ ছোৱাৰত সভা হয় আৰু সেই সভাত বঙ্গদেশৰ সেই সময়ৰ মুকুট
বিহীন ৰজা স্বৰূপ সুৰেন্দ্ৰ নাথ বন্দোপাধ্যায়ৰ বক্তৃতা এটা চিৰস্মৰণীয় দৃশ্য। সেই সভাত
গোপীনাথ উপস্থিত আছিল আৰু তাৰ পৰাই গোপীনাথৰ মাতৃভূমিৰ প্ৰতি থকা গভীৰ
অনুৰাগ ক্ৰমাৎ বাঢ়ি আহিবলৈ ধৰে।

১৯১২ চনৰ ৮ জানুৱাৰী তাৰিখে সন্দ্ৰাট পঞ্চম জৰ্জ কলিকতালৈ আহে। বঙ্গবিচ্ছেদ
বদ কৰাত কলিকতাবাসীয়ে সন্দ্ৰাট জৰ্জক মহা সমাবোধেৰে সন্মান জনায়। সেই উপ-
লক্ষে অনুষ্ঠিত হোৱা সকলোবোৰ অনুষ্ঠান চাবলৈ গোপীনাথৰ স্ত্ৰবোগ ঘটিছিল। সেই
সময়ত কিন্তু তেখেতৰ পাৰিবাৰিক অশান্তিৰ আবলম্ব হয়—তেখেতৰ ককায়েক ইন্দ্ৰেশ্বৰ বৰদলৈ
হঠাতে পৰলোক প্ৰাপ্তি হয়। এনে সময়ত পুত্ৰলীয়া আৰু চেনেহৰ ককাইদেৱেকৰ অকাল
মৃত্যুত তেখেতৰ পক্ষে বিনামেৰে বহুপাতৰ সদৃশ হ'ল। হঠাৎ খবৰ পাই তেখেত যে শোকত
কি হৈছিল! তথাপিও বহুসকলৰ সঙ্গ আৰু আধ্যাত্মিক বিষয়ৰ আলোচনাই তেখেতক কিছু
পৰিমাণে শাৰুনা দিব পাৰিছিল। সেই বছৰটো আছিল গোপীনাথ আৰু চন্দ্ৰনাথ দুয়ো
বন্ধুৰ কাৰণে এক পৰীক্ষাৰ বছৰ। প্ৰথমতে তেখেতৰ বহু ভীতচন্দ্ৰনাথ শৰ্মা টাইফয়েড
ৰোগত আক্ৰান্ত হয়। ডাঃ দি, আব, দাস নামেৰে এজন বিনাভক্ত পাছ কৰি অহা সদাশয়
লোক “অ’ল্ড বৈঠকখানা ছাত্ৰাবাসৰ” ওচৰতে হেৰিচন ৰোডত থাকি চিকিৎসা ব্যৱসায়

কৰিছিল। গোপীনাথে তেওঁক মাতি আনিলে আৰু বন্ধুৰ সেৱা শুশ্ৰূষাত দেখেকেহে লাগি গ'ল। ১৪ দিনৰ পিছত অৰ এৰিলে আৰু নাহে নাহে আৰোগ্য হবলৈ ধৰিলে। ডাঃ দি, আৰ, দাস এজন মহানুভৱ লোক আছিল। তেখেতে বিদৰে বৰন আৰু মহানুভূতিৰে চিকিৎসা কৰিলে তাক গোপীনাথে কেতিয়াও পাহৰিব নোৱাৰিছিল। আচৰিত কথা যে কেইদিনমানৰ পিছতে গোপীনাথে সেই বেমাৰত আক্ৰান্ত হয়। দিনচেৰেক অৰ হোৱাৰ পিছতে তেখেতৰ পেটৰ অস্থি আৰম্ভ হয়। ডাঃ দি, আৰ, দাসে আহি চিকিৎসা আৰম্ভ কৰিলে। ক্ৰমাৎ ৰোগ বৃদ্ধি হৈ অৱতিসাৰ আৰম্ভ হ'ল। চক্ৰনাথ আৰু তেওঁৰ আন আন বন্ধুসকল বৰ চিন্তিত হৈ পৰিল। ডাক্তৰে তেওঁৰ বন্ধু চক্ৰনাথক কলে যে বেমাৰৰ লক্ষণ বৰ বেয়া আৰু মেছত এই বেমাৰৰ চিকিৎসা হোৱা টান। এতিয়া উপায়। চক্ৰনাথে ডাক্তৰক এনে অৱস্থাত কি কৰা সমীচীন হ'ব তাৰ উপায় স্মৃতি যাতে গোপীনাথৰ যথা-বিহিত চিকিৎসা হয় তাৰ দিহা কৰিবলৈ খাটিলে। দুই বন্ধুৰ এনে নিৰাশ্ৰয় আৰু মানসিক উৰিণ্ণ অৱস্থা ডাক্তৰে ভালদৰে বুজিব পাৰিছিল। ঘৰলৈ টান নৰিয়াৰ খবৰ দি তাঁৰ কৰা হ'ল। সেই সময়ত যোগেশ্বৰ কটকী (পিছলৈ স্বামী অৰেশানন্দ) গোপীনাথৰ ঘৰৰ ওচৰৰ পঞ্চৱতী আশ্ৰমত বাস কৰিছিল। এই গৰাকী সচাকৈয়ে এজন মহাপুৰুষ আছিল। আৰু এই মহাপুৰুষজনৰ আশীৰ্বাদ লাভ কৰিছিল গোপীনাথে। গোপীনাথক সকলো সময়তে স্বামীজীয়ে সজ পৰামৰ্শ দান কৰিছিল আৰু তেখেতৰ প্ৰভাৱ গোপীনাথৰ শেহছোৱা জীৱনত বৰ কাৰ্য্যকৰী হৈ উঠিছিল। এই মহাপুৰুষজনৰ ৰানী হৃদয়ত সাৰোগত কৰি গোপীনাথে নিজৰ জীৱন গঢ়ি তুলিব পাৰিছিল। তেওঁ পুনৰ তাঁৰৰোগে গোপীনাথৰ বন্ধু চক্ৰনাথক জনালে যে চিকিৎসাত যেন অকণো ক্ৰটা নহয় তাৰ বাবে বিশেষ তৎপৰতা অৱলম্বন কৰিব লাগে। ডাক্তৰে যি মত দিয়ে সেইদৰেই চিকিৎসাৰ বিধান কৰিব লাগে ইত্যাদি। ডাক্তৰ দাসে ক'লে যে ৰোগৰ এনে অৱস্থাত গোপীনাথক মেডিকেল কলেজ হাস্পতাললৈ নিয়াৰ বাহিৰে আৰু আন উপায় নাই। কিন্তু গোপীনাথক হাস্পতালৰ জেনেৰেল ৱাৰ্ডত ৰাখিবলৈ তেওঁৰ বন্ধুৰ সৎ নগ'ল। তেতিয়া পৃথক কোঠাত দৈনিক ভাৰাৰ বন্দৰস্ত চিকিৎসাৰ দিহা কৰিব পাৰিনে নোৱাৰি তাৰ চেষ্টা চলিল। লেঃ কৰ্ণেল কালভাৰ্ট তেতিয়া মেডিকেল কলেজৰ অধ্যক্ষ। তেওঁ এজন খ্যাতনামা চিকিৎসক। তেওঁৰ ৱাৰ্ডত তেওঁৰ চিকিৎসাৰ অধীনত খবৰ কাৰণে যত্ন চলোৱা হ'ল। ডাঃ দাসৰ অনুগ্রহ আৰু সুপা-ৰিশত দৈনিক আটেক টকা ভাৰাৰ বন্দোবস্ত কালভাৰ্ট চাহাবৰ ৱাৰ্ডত এটা কোঠা পোৱা হ'ল। সেই দিনাই সন্ধ্যাৰ আগতে মেডিকেল কলেজৰ "ট্ৰেচাৰ"ত গোপীনাথক চিকিৎসাৰ কাৰণে মেডিকেল কলেজৰ হাস্পতাললৈ নিয়া হ'ল। মেডিকেল কলেজ হাস্প-তালৰ নিয়ম মতে কোঠাত কোনো বোণী চিকিৎসাধীন হৈ থাকিলে নিজৰ এজন পৰিচৰ্যা কৰী সঙ্গীস্বৰূপে থাকিব পাৰে। গোপীনাথৰ এইবাৰৰ নৰিয়া ইমান টান হ'ল যে সকলো-ৱেই তেওঁৰ জীৱনৰ আশা নাহে নাহে এৰি দিবলৈ ধৰিলে। সেই সময়ত ছাৰ্জিচ চাৰ্জ কলে-জত তেওঁক পঢ়োৱা অধ্যাপকসকল তেওঁক চাবলৈ বনাই আহিছিল। আজিকালিৰ নবে সেই সময়ত টাইফয়েড ৰোগৰ ওষধ ওলোৱা নাছিল। নাচিং ব্যৱস্থাই আছিল এই বেমাৰৰ

চিকিৎসাৰ প্ৰধান আহিলা। যি কেইগৰাকী নাৰ্চ তেওঁৰ শুশ্ৰূষা কৰিছিল, তাৰ ভিতৰত নাৰ্চসকলৰ চুপাৰিণ্টেণ্ডেণ্ট টীষ্টাৰ চুইট, টীষ্টাৰ এলব্ৰিয়ান আৰু নাৰ্চ মিছ চেম্পনৰ নাম উল্লেখযোগ্য। এদিন তেওঁৰ হঠাৎ জীৱনৰ শেষ মুহূৰ্ত্ত উপস্থিত হওঁ হওঁ। কালভাৰ্ট চাহাব ল'ৰালকৈ আহি তেওঁৰ নাড়ী পৰীক্ষা কৰি তেওঁৰ বন্ধু চন্দ্ৰনাথৰ মুখৰ ফালে চাই কলে — “I am so sorry I could not save your friend. —মই ইমান দুখ পাইছোঁ যে মই আপোনাৰ বন্ধুক বচাব নোৱাৰিলোঁ।” ইয়াকে কৈ শেষবাৰৰ বাবে এটা ইন্জেকশ্যন দিলে আৰু নাৰ্চ মিছ চেম্পনক কৈ ধলে যে যদি ইন্জেকশ্যনৰ গুণত নাড়ী ভাললৈ আহে তেন্তে তৎক্ষণাত্ হাউচ ফিজিছিয়ানক খবৰ দিব। চন্দ্ৰনাথে তেওঁৰ সহোদৰ স্বৰূপ গোপীনাথৰ মুখলৈ চাই চকুলো টুকিবলৈ ধৰিলে আৰু নাৰ্চ মিছ চেম্পনেও কালিবলৈ ধৰিলে। বন্ধুৱে একান্ত মনেৰে বন্ধুৰ মৃত্যু শয্যাৰ কাষত বহি আঁঠুকাঢ়ি ভগৱানৰ ওচৰত বন্ধুৰ প্ৰাণ ভিক্ষা মাগি কাতৰ ভাবে প্ৰাৰ্থনা জনালে। ইন্জেকশ্যনৰ গুণত গোপীনাথৰ চকুৰ পিৰিকতি লাহে লাহে লৰিব ধৰিলে। মিছ চেম্পনে নাড়ী চাই আছে। নাড়ীৰ স্পন্দন অনুভৱ কৰি নাৰ্চ গৰাকীয়ে চন্দ্ৰনাথৰ ফালে চকু বুৰাই কলে—“Probably your friend's life is saved”— “সম্ভৱ আপোনাৰ বন্ধুৰ প্ৰাণ ৰক্ষা পৰিল।” আগৰ নিৰ্দেশ অনুযায়ী ততালিকে হাউছ ফিজিছিয়ানক খবৰ দিয়া হ'ল। তেতিয়া শেষ নিশা, হাউছ ফিজিছিয়ানে আহি চাই আকৌ ইন্জেকশ্যন দিলে। ৰাতি পুৱাল। আকৌ আশাবে চিকিৎসা যেন নতুনকৈ আৰম্ভ হ'ল। এইদৰে আপ্ৰাণ চোঁৱৰ ফলত ৪২ দিনৰ দিনা তেওঁৰ জৰ এৰিলে। এসপ্তাহ মানৰ পিছত জৰ আকৌ ছুৱছিল। কিন্তু এইবাৰ জৰৰ তাপ বেছি নহ'ল। তাৰ পৰা এসপ্তাহ মানৰ পিছতে সম্পূৰ্ণৰূপে জৰ এৰিলে আৰু তেওঁ লাহে লাহে আৰোগ্যৰ ফালে আহিবলৈ ধৰিলে। টাইফয়েড ৰোগৰ পৰা এনে সাংঘাতিক ভাবে জীৱন লাভ কৰা গোপীনাথেই আছিল সেই সময়ৰ দ্বিতীয় ৰোগী। তৰি-ষ্যৎ অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰীৰ প্ৰাণ ৰক্ষা পৰিল। হাস্পতালত তিনি চাৰি মাহ থাকি আৰোগ্য লাভ কৰিলে।

১৯১২ চনৰ জুলাই মাহত “আসাম মেছ” নামৰ এটা বাসস্থান ৪০।১, গুৰুপ্ৰসাদ চৌধুৰী লেনত পতা হয়। সেই বাসস্থানৰ এটা কোঠাত দুয়ো বন্ধু থকাৰ থিক কৰি গোপীনাথক মেডিকেল কলেজ হাস্পতালৰ পৰা উদ্ধ ৰেছলৈ অনা হ'ল আৰু সেই ৰেছত আন আন ছাত্ৰৰ লগত থাকি এম-এ আৰু ল' পঢ়িবলৈ ধৰিলে। দুয়ো বন্ধুৱে ৰিপন ল' কলেজৰ পৰা ট্ৰেন্সফাৰ লৈ ইউনিভাৰচিটিৰ ল' কলেজত ভৰ্ত্তি হল। মিঃ বাগ্‌চী আছিল ল' কলেজৰ অধ্যক্ষ। কলিকতা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ডাইচ-চেঞ্চেলাৰ আছিল চাৰ আন্তোভাৰ মুখোপাধ্যায়। তেওঁ মাজে মাজে নিজে বিচাৰক হৈ স্কটকট কৰিছিল। ল'ৰ প্ৰাথমিক পৰীক্ষা দিবৰ সময় হ'ল। কিন্তু টাইফয়েড হোৱাৰ বাবে গোপীনাথৰ উপস্থিত গড় নহ'ল। কাজেই পৰীক্ষা দিয়া টান হৈ পৰিল। কলেজ কৰ্তৃপক্ষই পৰামৰ্শ দিলে যে ডাইচ-চেঞ্চেলাৰে ইচ্ছা কৰিলে এই নিয়মৰ ব্যতিক্ৰম কৰি বিশেষ অৱস্থা বুজি পৰীক্ষা দিবলৈ অনুমতি দিব পাৰে। বিশ্ববিদ্যালয়লৈ টাইফয়েড বেমাৰ হোৱাৰ কাৰণে উপস্থিত গড় কম হ'ল বুলি আবেদন কৰা হ'ল। লগে লগে দুয়ো বন্ধু লগ লাগি এদিন পুৱা চাৰ আন্তোভাৰক

দেখা কৰি পৰীক্ষা দিবলৈ অনুমতি পাবৰ কাৰণে অনুৰোধ কৰিবলৈ তেওঁৰ ঘৰলৈ গ'ল। গৈ দেখে যে লোকে লোকাৰণ্য। দহ কি পোছৰজন মান চাহাবেই আছে বাট চাই তেওঁক দেখা-সাক্ষাৎ কৰিবলৈ; আন মানুহো ঘৰ নধৰা হৈয়ে আছে। কিছুমান আকৌ বাহিৰত থিয় হৈয়ে আছে। দুয়ো বন্ধুৰে ভাবিলে এনে অৱস্থাত তেওঁলোকৰ দৰে দুজন নগণ্য ছাত্ৰই দেখা সাক্ষাৎ কৰাটো একেবাৰে অসম্ভৱ। কাৰ্ড দিয়া মতে ওপৰলৈ এজন দুজনলৈকৈ গৈছে। দুয়ো বন্ধু নিৰুপায়। থিয় দি থাকিবলৈও ঠাইৰ অভাৱ। এৰ্ধন কাৰ্ডত অসমৰ দুজন ন' কলেজৰ ছাত্ৰ বুলি নাম লিখি দিয়া হৈছিল। কাৰ্ড ইমানবোৰ জমা হৈ আছিল যে নতুন কাৰ্ড দিয়াও টান। দুয়ো বন্ধুৰ এনে নিৰাশ্ৰয় আৰু অসহায় অৱস্থালৈ লক্ষ্য কৰি এজন সদাশয় লোকে স্মৰিলে—“আপনাৰা কি চান?” কথাটো ভাঙি কোৱা হ'ল। তেওঁ কলে “এক মিনিটে পাৰবেন সাৰতে?” (অৰ্থাৎ আপোনালোকৰ কাম একমিনিটতে শেষ হবনে?) উত্তৰ দিয়া হ'ল তৎক্ষণাত “পাৰব” (অৰ্থাৎ পাৰিম) বুলি। তেওঁ “আমুন আমাৰ সজে” বুলি ওপৰলৈ লৈ গ'ল। আৰামচক্ষী এখাত বহি আছে বিৰাট মূৰ্ত্তিৰ চাৰ আঙতোষ। দেখিলেই ভব লাগে। কথাটো কোৱা হ'ল, টাইফয়েদ বোমাৰ হোৱাত গোপীনাথৰ উপস্থিত গড় কম হ'ল। লমচো সন্ধ্যয়েই সহানুভূতি প্ৰকাশ কৰি “হবে যাও” বুলি দুই বন্ধুক বিদায় দিলে। দুয়ো গুচি আহিল। মনে মনে ভাবিলে একো লিখি নললে—মুখেৰে মাত্ৰ কথাখাৰ কলে। স্মৰণ বিষয় পিছ দিনা খবৰ পালে গোপীনাথক ল'ৰ প্ৰাথমিক পৰীক্ষা দিবলৈ অনুমতি দিছে।

এম-এ পঢ়িছিল গোপীনাথে বিখ্যাত বাৰিষ্টাৰ আৰু শিক্ষাবিদ এ-ৰাছেল, জে-এন, গুপ্ত, বিপিন বাবু আদি কৃতবিদ্যা বিদ্যান পুৰুষসকলৰ তলত। সেই সময়ত ভাইচ-চেঞ্চেলৰ চাৰ আঙতোষ মুখোপাধ্যায়ে যুৰোপৰ পৰা বিখ্যাত অধ্যাপকসকলক বিগু-বিদ্যালয়ৰ পোষ্ট গ্ৰেজুৱেট ছাত্ৰসকলৰ আগত কোনো কোনো বিষয়ৰ বক্তৃতা দিবলৈ আমন্ত্ৰণ কৰি আনিছিল। এই প্ৰসিদ্ধ মনিষীসকলৰ বক্তৃতা শুনাৰ ভাগ্য গোপীনাথৰ ঘটিছিল। ১৯১৩ চনৰ চেপ্তেম্বৰ মাহত কলিকতাৰ পৰা গোপীনাথ ডেখেতৰ বন্ধু শ্ৰীমত চন্দ্ৰনাথ শৰ্মা আৰু আন দুজন বন্ধু নীলমাধৱ বৰুৱা আৰু ৰাজীবলোচন চক্ৰৱৰ্তীৰ সৈতে উত্তৰ ভাৰত ভ্ৰমণ কৰিবলৈ যায়। সেই যাত্ৰাত ডেখেতে কাশী, এলাহাবাদ, আগ্ৰা, যমুনা, জয়পুৰ, দিল্লী আদি ঠাই ভ্ৰমণ কৰে। ল'ৰ প্ৰাথমিক আৰু ইণ্টাৰমিডিয়েট পৰীক্ষাত উত্তীৰ্ণ হৈ এম-এ আৰু ল' ফাইনেলৰ পাৰ্চেণ্টেজ সম্পূৰ্ণ কৰি প্ৰথম মহাসমৰ আৰম্ভ হোৱাৰ নগে নগে দুই বন্ধুৰে কলিকতা এৰে। গোপীনাথে আহি ঘৰ পাই সোণাৰাম ইনষ্টিটিউশ্যনৰ হেডমাষ্টাৰ হৈ থাকোঁতে এম-এ আৰু বি-এল পাছ কৰি পিছত ওকালতি আৰম্ভ কৰে। অসম তেতিয়াও ভাৰতীয় ৰাষ্ট্ৰীয় কংগ্ৰেছৰ ভুক্ত হোৱা নাছিল। অসমৰ ৰাজনৈতিক অনুষ্ঠান আছিল এক-মাত্ৰ “অসম এচ'চিয়েচন।” এই এচ'চিয়েচনৰ অধিবেশন প্ৰতি বছৰে বেলেগ বেলেগ জিলাত একোবাৰকৈ বহিছিল। গোপীনাথে ওকালতি আৰম্ভ কৰি এই অসম এচোচিয়েচনত যোগদান কৰে। এই অনুষ্ঠানৰ কোনো ধন বাৰ্ষিক অধিবেশনেই তেখেতে বাদ দিয়া নাছিল। ১৯২০ চনত কলিকতাত লালু লাজপাণ্ৰ ৰাঘৱ সভাপতিত্বত চেপ্তেম্বৰ মাহৰ ২০ তাৰিখে ভাৰতীয় জাতীয় কংগ্ৰেছৰ বিশেষ অধিবেশন বহে আৰু মহাত্মা গান্ধীৰ অসহ-

যোগৰ প্ৰস্তাৱ গৃহীত হয়। অসমৰ পৰা ৬তৰুণৰাম ফুকন, ৬নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ, শ্ৰীযুত কুলধৰ চলিহা, শ্ৰীযুত প্ৰসন্নকুমাৰ বৰুৱা, ৬গোপীনাথ বৰদলৈ, ৬যোগেন বৰুৱা, ৬ডালিম চন্দ্ৰ বৰা, শ্ৰীযুত চন্দ্ৰনাথ শৰ্মা আৰু ভালেমান অসমীয়া গণ্যমান্য লোকে উক্ত কংগ্ৰেছ অধিবেশনত যোগদান কৰিছিল। সেই বছৰৰ ডিচেম্বৰ মাহত অসম এচ'চিয়েশ্যনৰ বাৰ্ষিক অধিবেশন ৰহে তেজপুৰত। বিলাতৰ পৰা উলটি অহা শ্ৰীযুত প্ৰসন্নকুমাৰ বৰুৱা আছিল সেই অধিবেশনৰ সভাপতি। গোপীনাথে সেই অধিবেশনত যোগদান কৰে আৰু সেই সভাতে অসম ভাৰতীয় জাতীয় কংগ্ৰেছৰ অন্তৰ্ভুক্ত হ'ব লাগে বুলি সিদ্ধান্ত কৰে। পিছত অসম এচ'চিয়েশ্যন লুপ্ত হয়। অসম এচ'চিয়েশ্যনৰ এই অধিবেশনত গোপীনাথে ডাঠি মত প্ৰকাশ কৰিছিল যে অসমে অতি সোনকালে ভাৰতীয় জাতীয় কংগ্ৰেছৰ অন্তৰ্ভুক্ত হ'ব লাগে। তেতিয়া অসম এচ'চিয়েশ্যনখন ডেকা কৰ্মীসকলৰ হাতলৈ আহিছিল আৰু পুৰণি দলৰ প্ৰভাৱ নিষ্পত্ত হৈছিল।

সংসাৰৰ দুৰাৰদলিত

সোণৰ ৰূপৰ চকু হাত দি বৰদলৈপেৰৰ জন্ম হোৱা নাছিল। অৰ্ধাৎ তেখেতৰ পিতাকৰ আৰ্থিক অৱস্থা এনে নাছিল—যাক ধনী বুলিব পাৰি। মুঠতে পিতাকে ডাক্তৰ হিচাবে যি উপাৰ্জন কৰিছিল তাৰেই মজলীয়া ধৰণেৰে সংসাৰ চলাই আছিল। এইটো জনা কথা যে ধন গাঁচো বুলি কোচা মুঠিয়াকৈ নধৰিলে সংসাৰত ধনী হ'ব নোৱাৰি। আচলতে তেখেতৰ পিতাকৰ ধনৰ প্ৰতি বৰ আক্ৰোশ নাছিল। আৰ্ত্তন অনুপাংতে প্ৰায় ভগন হৈছিল।

বৰদলৈ যেতিয়া চতুৰ্থ বাৰ্ষিক শ্ৰেণীত কলিকতাত পঢ়ি আছিল তেতিয়াই তেখেতৰ পিতৃ বিয়োগ হয়। বি-এ পৰীক্ষাৰ ফলাফল পিতাকে জীৱন্ত কালত জানি যাব নোৱাৰিলে। এই পিতৃ বিয়োগত তেখেত কিমান ব্যাকুল হৈছিল মহাত্মাৰ মহাপ্ৰয়াণত তেখেতে নিজ ডায়েৰীত লিখি থোৱা এখাৰি কথাৰ পৰাই বুজা যাব। তাত আছে (৩১ জানুৱাৰী ১৯৪৮ চন)—“ৰাতিপুৱাৰ পৰা আজিৰ প্ৰাৰ্থনা সভাৰ কথা হৈ আছে; কিন্তু মোৰ মনটো ক'ত আছে ক'ব নোৱাৰে”। অন্তৰাত্মাত এটা গভীৰ অৱসাদৰ ভাবে আঙুৰি ধৰিছে আৰু সেই মৰমৰ মুক্তি দেখা নাপায় বুলি ভাবি শোকত অভিভূত হৈ মাজে মাজে চকুৰ পানী ওলাইছে।।..... আগেয়ে ভবা নাছিলে”।—গান্ধীজীয়ে এইদৰে আমাক আপোন ভাবেৰে ৰাখি থৈ দিছে। মনত আছে দেউতাৰ মৃত্যুৱে মোক কেনেকৈ অভিভূত কৰিছিল। সেই শোকৰ তীব্ৰতা অধিক আছিল। জগতৰ সকলোকে হেৰুৱা যেন লাগিছিল কিন্তু আজিৰ শোকত তীব্ৰতা নাই, গভীৰতা আছে।”

এই কথাৰ পৰাই বুজিব পাৰি তেখেতে পিতৃ বিয়োগত কেনে শোক পাইছিল। কিন্তু তথাপি শোকত অভিভূত হৈও নিজৰ কৰ্ত্তব্য পাহৰা নাছিল। ছাত্ৰ অৱস্থাতে পিতৃ বিয়োগ হোৱাত ইয়াৰ পিছত পঢ়া শুনা কেনেকৈ কৰিব ভাবিব লগীয়াত পৰিছিল। ককাইদেৱেক ইন্দ্ৰেশ্বৰ বৰদলৈ তেতিয়া জীৱিত আছিল। তেখেত এজন সাধাৰণ চাকৰিয়াল আছিল। তাৰে ঘৰ চলোৱাটোৱেই টান। আগৰ সাঁচতীয়া ধন নাই। শ্ৰীমুতা শশীকলা আইদেউৰ ওপৰত এতিয়া সম্পূৰ্ণৰূপে গোটেই যত্নৰ ভাৰ পৰিল। আৰু পৰিল লবাহঁতক পঢ়াই শুনাই মানুহ কৰাৰ ভাৰ। তেখেতে সাহস কৰিলে আৰু দক্ষতাৰে এই ভাৰ লৈ কাকো হতাশ হবলৈ নিদিলে। ফলত ভায়েকহঁতৰ পঢ়াৰ ব্যৱস্থা আগৰ দৰেই অব্যাহত ৰাখিলে। ডাক্তৰ জনে ঠিক ককায়েকৰ দৰেই এক-এ পাছ কৰিয়েই পঢ়া এৰি চাকৰিত সোমাইছিল। ভায়েকহঁতক মানুহ কৰাৰ ভাৰ তেওঁ আনন্দেৰে লৈছিল। ইয়াকেই বোলে হিন্দুৰ আদৰ্শ যৌথ পৰিৱাল।

বৰদলৈ দেৱৰ বি-এ পৰীক্ষাৰ খবৰ ওলাল। বুধবীতি অনাৰ্চ সহ দ্বিতীয় শ্ৰেণীত পৰম স্থান অধিকাৰ কৰি বি-এ পাছ কৰিলে। অৱশ্যে সেই বছৰত সেই নিবন্ধত প্ৰথম

শ্ৰেণীৰ অনাৰ্চেৰে কোনেও পাছ কৰা নাছিল। পিতৃ বিয়োগত পঢ়া-শুনাত নিশ্চয় ব্যাঘাত হৈছিল; কিন্তু তেখেতৰ স্বভাৱৰ ধীৰতাৰ কাৰণে চকল নহৈ পৰীক্ষা দিলে। গতিকেই আশানুকূপ ফল নহলেও যি ফল লাভ কৰিলে সি উল্লেখযোগ্য। ইয়াৰ দ্বাৰা এইটোও বুজা যায় তেখেতৰ স্বাভাৱিক মনৰ শক্তি কেনে আছিল আৰু বুদ্ধিমত্তাৰ পৰিচয়ো ইয়াৰ পৰাই পাব পাৰি।

৬ মাণিকচন্দ্ৰ বৰুৱা বৰদলৈদেৱৰ দেউতাকৰ বিশেষ বন্ধু আছিল। বি-এ পাছ কৰাৰ পিছত তেখেতে আমাৰ বৰদলৈদেৱক প্ৰভাৱ কৰিলে যে এতিয়া পঢ়া-শুনা কৰাত বচত খবচ পৰিব আৰু সেইধৰন তোমালোকৰ পক্ষে দিহা কৰাও টান, এতেকে তুমি ইচ্ছা কৰিলে মই কমিছনাৰ চাহাবক কৈ তোমাক অন্ততঃ চব ডেপুটী কলেজৰ কামকে এটা লৈ দিব পাৰোঁ। বৰদলৈদেৱে উত্তৰ দিলে “যদিহে চাকৰি কৰিব লাগে তেন্তে মই প্ৰফেচৰাহে হ’ম। আন চাকৰি নকৰোঁ।” শেষ ফলত দেখা যায় তেখেতৰ ভাগ্যত চৰকাৰী চাকৰি নহলেই।

তেতিয়াৰ দিনত চাকৰিৰ গৰাকী আছিল ৰাইকৈ বিভাগীয় কমিছনাৰ চাহাব। তেখেতৰ পচন্ মতেই ই, এ, চি আৰু এচ, ডি, চি নিযুক্ত কৰি প্ৰাদেশিক চাকৰি দিব পাৰিছিল। তেখেতৰ পচন্ কৰাৰ দ্বাৰা গুণ, পৰীক্ষা পাছ কৰি বিদ্যালয়ৰ উপাধি লোৱাই নহয়—কাৰ অভিভাবক বা কোন লোকবিশেষ ৰাজভক্ত—যাক বিৰোধী দলে শেষত বিদ্ৰূপ কৰি কৈছিল—“জো ছকুমৰ দল” অৰ্থাৎ বৰ চাহাব বা কমিছনাৰ চাহাব বা চৰকাৰে যি কৰে সেই সকলো কামকে ভালেই দেখে —তাত আমাৰ একো বেয়া দেখা নাপায় আৰু অনুভৱো নকৰে। আজিকালি কিন্তু পঞ্চাশ টকাৰ ওপৰত চাকৰি এটা পাবলৈকো পাব্লিক চাৰ্ভিছ কমিছনৰ যোগে প্ৰতিযোগিতাত উৰ্ত্তীৰ্ণ হলেহে চাকৰি পাব পাৰি। তেতিয়াৰ দিনত এনে বিধান নাছিল। ১৯১৪ চনত বুৰঞ্জীত এম-এ পাছ কৰিলে যদিও বৰদলৈদেৱে দ্বিতীয় শ্ৰেণীৰ নম্বৰহে পালে। গতিকে তেখেতে দৰ্জাস্ত কৰিছিল যদিও কলিকতা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নিয়ম অনুযায়ী অধ্যাপকৰ শাৰীৰ চাকৰি নাপালে। আমি এতিয়াহে বুজিলোঁ তেখেতে চাকৰি নোপোৱাটো ভালেই হৈছিল। কাৰণ চাকৰিৰ ফালে যোৱা হলে পিছত আমি তেখেতক এজন বিচক্ষণ ৰাজনৈতিক নেতা হিচাবে নেপালোহেঁতেন। চাকৰিয়াল হৈ থকা হলে এইখিনি কৰ্মকুশলতা প্ৰকাশৰ সুযোগ তেখেতে নেপালেহেঁতেন আৰু আমাৰ দেশ তেখেতৰ নেতৃত্বত ইমানখিনি উন্নত হবলৈ নাপালেহেঁতেন।

“চাকৰি মই নকৰোঁ যদি কৰিব লাগে তেন্তে মই প্ৰফেচৰ হ’ম”—এই উক্তিত দুটা ডাঙৰ কথা লুকাই আছে। এটা হল স্বাধীনচেতীয়া মনোভাৱ আৰু দ্বিতীয়তো জ্ঞান-পিপাসু স্বভাৱ। নিতান্ত চাকৰি কৰিব লাগিলে এনে চাকৰি কৰিম, যি চাকৰিত জ্ঞানৰ চৰ্চ্চা আছে। ব’ব পৰা শিক্ষা লৈ শিক্ষা দিব পাৰি। ইয়াতেই সেৱা ভাব, দেশ-সেৱা ভাব লুকাই আছে। চাকৰিকেই কৰিম যদিহে তাৰ দ্বাৰা দহৰ উপকাৰ কৰিব পাৰি। পৰাধীন অৱস্থাত এই শিক্ষাদান চাকৰিয়েই চাকৰিৰ ভিতৰত অলপ ভাল আছিল। শেষত বেতিয়া ভাগ্যবলত তেখেত প্ৰধানমন্ত্ৰী হ’ল আৰু বহুতাই শিক্ষা বিভাগৰ দায়িত্ব ললে

প্ৰধান মন্ত্ৰী হৈও তেতিয়াও সেই সেৱা ভাৱতে উৰু হৈহে আৰু জ্ঞানপিপাসু হিচাবেহে—
কাম কৰিছিল। পৰৱৰ্তী কাৰ্য্যৱলীত এই কথাৰ প্ৰমাণ আমি বহুত ঠাইত ঘটনাৰ ভিতৰত
(অন্ততঃ ডায়েৰীত লিপিবদ্ধ কৰি থোৱা মতে) দেখিবলৈ পাওঁ।

আধিক স্বচ্ছলতা নাথাকিলেও মনৰ আগ্ৰহ আৰু বাইদেৱকৰ সাহসত তেখেতে
বুৰঞ্জীত এম-এ পঢ়িবলৈ কলিকতালৈকে গ'ল। তেতিয়া আমাৰ দেশত এম-এ পঢ়াৰ
—ব্যৱস্থাও নাছিল। লগতে ললে আইন পঢ়িবলৈ। এনে আছিল পঢ়াত খাউতি আৰু
মনত বল। এম-এ নপঢ়িলে প্ৰফেচাৰ হব নোৱাৰি, প্ৰফেচাৰ হলেহে সদায় বিদ্যা
চৰ্চাৰ সম্ভৱ হয়। একেই কোনোমতে জোৰা ফোন্দা মাৰি পঢ়িবলৈ গৈছে তাতেই
আকৌ বিধিৰ বিপাক। তাত থাকি এবছৰ কাল পঢ়িবলৈ নোপাওঁতেই ১৯১২ চনত
বৰজনা ককায়েকৰ মৃত্যু হয়। এই বিপৰ্য্যয়তো বাইদেৱক খ্ৰীযুতা শশীকলা দেৱী
অটল থাকিল আৰু ভায়েকে পঢ়িবই লাগিব নিৰ্দেশ হল আৰু আগৰ দৰেই অৰ্ধচ
এতিয়া সম্পূৰ্ণৰূপে ঘৰৰ দায়িত্ব তেখেতৰ ওপৰতে ললে। বৰ ককায়েকে পিতৃষে
সমান বুলি বুঢ়ালোকে কয়। কথাও সত্য। কিন্তু ধীৰ স্বভাৱৰ বৰদলৈদেৱে এনে
জনৰ মৃত্যুতো ধৈৰ্য্য ধৰিলে; কিন্তু অলপ দিনৰ পিছতে ১৯১৩ চনত নিজেই টাইফয়েড
ৰোগত পৰিল আৰু সেই ৰোগ আৰু ৰোগমুক্তিৰ বিষয়ে আগতে কোৱা হৈছে।
মুঠতে ভাগ্যবশতঃ বিপদ পাৰ হৈ গ'ল। তেখেত ক্ৰমে আৰোগ্য হ'ল। কিন্তু সময়
লাগিল প্ৰায় ছমাহ।

এনে ভীষণ ৰোগ আৰু পিতৃতুল্য ককাইদেৱকৰ বিয়োগৰ শোক দুয়োটা প্ৰধান
শত্ৰুৰ মাজতো প্ৰতিভা থকাৰ কাৰণেহে কোনো বকমে ১৯১৪ চনত এম-এ আৰু
লগতে ল' পৰীক্ষাৰ প্ৰথম অংশ পাছ কৰিলে। যেই সেই লৰাৰ পক্ষে এনে অৱস্থাত
ধৈৰ্য্য ধৰি পঢ়াই টান আছিল—উত্তীৰ্ণ হোৱাৰ কথাই নাই।

এম-এ পৰীক্ষাৰ পিছত ঘৰলৈ আহিল; কিন্তু শিক্ষাতো সাং হোৱা নাই। ল'
পৰীক্ষাৰ আৰু দুটা অংশ পাছ কৰিবলৈ বাকী আছে।

এই ছেগতে নিজৰ ৰুচি অনুযায়ী পাৰিলে প্ৰফেচাৰ হবলৈ এই সময়তো চেষ্টা কৰি
বিফল হ'ল। তথাপিও হতাশ নহৈ ৮তকুণৰাম ফুকনৰ উপদেশ মতে সোণাবান হাইস্কুলত
অস্থায়ী ভাবে হেডমাষ্টাৰৰ কামত সোমাল। তাত কাম কৰি থাকি ইফালে ল' পঢ়ি ১৯১৫
চনৰ ভিতৰতে ইন্টাৰমিডিয়েট আৰু ফাইনেল দুয়োটা পৰীক্ষা পাছ কৰিলে। বৰদলৈ-
দেৱে এতিয়া উকীল হবলৈ সমৰ্থ হ'ল। নিতান্ত নিকৰ্ণায়ত পৰিহে বৰদলৈদেৱে সোণা-
বাম হাইস্কুলত হেডমাষ্টাৰ কাম কৰিছিল। আৰু এটা কাৰণ আছিল তেখেতৰ প্ৰজ্ঞাৰ
পাত্ৰ দেশভক্ত ফুকনৰ অনুৰোধ বন্ধা কৰা। তেতিয়া সেই স্কুলত বেনেজিং কমিটীৰ
সভাপতি আছিল ৮ফুকন ডাঙৰীয়া। স্কুলখনক ভাল গঢ় দিবলৈ তেখেতে দায়িত্ব বহন
কৰিব লাগে বুলি ফুকনে আহ্বান কৰিলে। গতিকে বৰদলৈৰ দৰে বুদ্ধিমান আৰু
বিচক্ষণ লোক পালে কিয় স্কুলত গ্ৰহণ নকৰিব? ফুকন ডাঙৰীয়াৰ সেই আশা অলপ
দিনৰ কাৰণে হলেও পূৰ্ণ কৰিছিল।

ওকালতি পাছ কৰি নিয়মমতে এবছৰ কাল “আৰ্চীকেল ক্লাৰ্ক” হিচাবে ৬মত্যানাথ বৰা উকীলদেৱৰ তলত থাকি বৰদলৈদেৱে মনপুতি ওকালতিত ধৰিলে। ১৯১৬ চনৰ শেষ আৰু ১৯১৭ চনৰ আদি ভাগৰ পৰাই তেখেতৰ ওকালতি আৰম্ভ হয়। সেই সময়ত উজান বজাৰৰ ৬যোগেন বৰুৱা উকীলৰ ঘৰৰ ওচৰত ভাড়াঘৰ এটাত থাকি ওকালতি আৰম্ভ কৰিছিল। তেখেতৰ পুৰণি থকা অঞ্চল তেতিয়া গুৱাহাটীৰ ভিতৰতে হলেও গাঁৱৰ দৰে আছিল আৰু তাৰ পৰা ওকালতি কৰা সুবিধা নাছিল। অৰ্থাৎ মক্কেল পাৰৰ সুবিধা নাছিল।

প্ৰায় দুবছৰ ওকালতি কৰাৰ পিছত ইংৰাজী ১৯১৯ চনৰ এপ্ৰিল মাহত (বহাগত) নিজে সংসাৰত অলপ খান-খিত হৈ উত্তৰ গুৱাহাটীৰ ৬ভূমিকান্ত বৰদলৈদেৱৰ কন্যা শ্ৰীমতী সুবালা বৰদলৈৰ লগত বিয়া হয়। আগ বিয়াৰ এবছৰ ন মাহৰ পিছত শান্তি বিয়া কৰাই তেখেতে সংসাৰৰ দুৱাৰঙলি পাৰ হৈ পূৰা মাত্ৰাই গৃহী হয় আৰু এতিয়াৰ পৰাই তেখেতৰ গৃহী-জীৱন আৰম্ভ হয়।



কলিকাতা ছাত্রসভাত তেওঁৰ সাহপাঠী বহুগকলৰ সৈতে

পাৰিবাৰিক জীৱন

আগৰ দিনৰ আদৰ্শ গৃহস্থীৰ লগত বৰদলৈদেৱৰ পাৰিবাৰিক জীৱনৰ বহুতো সাদৃশ্য দেখা যায়। আমাৰ সমাজত আজিও যৌথ পৰিবাৰৰ প্ৰতিপত্তি যথেষ্ট আৰু আমি আজিও যৌথ পাৰিবাৰিক জীৱনকে ভাল বুলি ভাবোঁ। কিন্তু আধুনিক পাশ্চাত্য ভাবধাৰাৰ প্ৰভাৱত পৰা আমাৰ বহুতে এনে বিধান প্ৰচলন কৰে। সিবিলাকৰ মতে গাইগুটীয়া ভাবে নিজৰ ভৰিত নিজে থিয় দিবলৈ চেষ্টা কৰাটো বেছি ভাল। প্ৰকৃততে পৰম্পৰাগত ভাবে কোনো সূক্ষ্ম মনৰ মানুহৰ কথা হ'ব নোৱাৰে। কিন্তু আদৰ্শ যৌথ পৰিবাৰত পৰস্পৰ সহযোগিতাৰ ভাৱেহে থকা আদৰ্শ—অকৰ্মন্যতা নহয়। বৰং এনে অকৰ্মন্যতা পৰিহাৰ কৰি বিশেষ ক্ষেত্ৰত প্ৰতিজনক প্ৰতিষ্ঠা লাভ কৰিবলৈ সহায় যোগোৱাহে এই বিধানৰ মৰ্ম। আমাৰ দেশ ৰুচি প্ৰধান। গতিকে তাকে কেন্দ্ৰ কৰি যি সভ্যতা গঢ়ি উঠিব তাত যৌথ পৰিবাৰৰ ঠাই নিশ্চয় থাকিব। আমাৰ কথাত কয় “বাৰ পো তেৰ নাতি, তেহে কৰিবা কুঁহিয়াৰ বেতি।” কিন্তু পাশ্চাত্য দেশ শিল্প প্ৰধান; তাৰ সভ্যতাত গাইগুটীয়া ননোবুজি প্ৰবল হোৱা স্বাভাৱিক। নিজ বুদ্ধি, উদ্যম, কৰ্ম-কুশলতাত প্ৰতিযোগিতা কৰি ধনতাত্ত্বিক সভ্যতা গঢ়ি উঠে। তাৰ পৰাই শ্ৰেণী বিভাগ উদ্ভৱ হয় ধন-সম্পদ লাভৰ প্ৰতিযোগিতাত। আমাৰ দেশ গঢ়ি উঠিল জাতি বিভাগ—কৰ্মৰ ভেদ অনুসৰি “গুণকৰ্ম বিভাগসঃ।” আমাৰ দেশৰ প্ৰধান লক্ষ্য অকল ধন নহয়—পৰম বস্ত্ৰৰ সন্ধানো আমাৰ উদ্দেশ্য—গতিকে গুণভেদে (কোন কিমান সংপৰ্কত থাকি অভ্যাসৰ অধিকাৰ পাব পাৰে) —অৰ্থাৎ জাতিভেদ।

মুঠতে এনে যৌথ পৰিবাৰতে ৬বৰদলৈদেৱৰ জন্ম। অদ্যাৱধি এই ভালটো আগৰ দৰে একেলগে আছে। বৰদলৈদেৱৰ পিতাক ৬বুদ্ধেশ্বৰ বৰদলৈৰ এজন ভায়েক আছিল। তেখেতৰ নাম আছিল লক্ষ্মীকান্ত বৰদলৈ। তেখেত বামচা মৌজাৰ মৌজাদাৰ আছিল। তেখেত নিঃসন্তান হোৱাত সেই ঠালৰ আৰু কোনো নাথাকিল। স্বৰ্গীয় বুদ্ধেশ্বৰ বৰদলৈৰ চাৰিটা ল'ৰা। প্ৰথম ৬ইন্দ্ৰেশ্বৰ বৰদলৈ, দ্বিতীয় ৬গোপীনাথ বৰদলৈ, তৃতীয় শ্ৰীযুত গণেশ চন্দ্ৰ বৰদলৈ আৰু চতুৰ্থ হল ৬বুদ্ধেশ্বৰ বৰদলৈ। জীৱনী নাত্ৰ এগৰাকী। এওঁ হৈছে শ্ৰীযুতা শশীকলা বৰুৱা (বিবৰা) সকলোতকৈ ডাঙৰ। তেখেতে আজিও ঘৰখন একেলগে ধৰি আছে ধৰণীৰ দৰে।

৬ইন্দ্ৰেশ্বৰ বৰদলৈ আড়াইতকৈ ডাঙৰ আছিল। তেখেতে এক-এ পাছ কৰিছিল। এনেতে সেউতাক চুকাৰ। পৰিয়ালৰ ডাঙৰ জনেই ঘৰৰ দায়িত্ব ল'ব লগাত পৰিছিল। সেই হিচাবে তেখেতে বিবেচনা কৰি গোপীনাথক পঢ়াবলৈ লাগিব বুলি স্থিৰ কৰি বাইদেৱে-কৰে নিজে একমত হৈ নিজৰ পঢ়া এৰি দিলে আৰু ডেপুটী কমিছনাৰ অফিচত চাকৰিত লোৱাল। এই উপায়েৰেই তেখেতে যেনেভেনে বাকী কেইজন সক ভায়েকৰ পঢ়াত

মাত্ৰ ব্যাহত নহয় তালৈ দৃষ্টি ৰাখিলে। বিধিৰ এনে নিৰ্বন্ধ যে তেখেতো ১৯১২ চনৰ ডিচেম্বৰ মাহত “ব্লেক ওৱাচাৰ ফিভাৰ” হৈ ডিব্ৰুগড়ত ঢুকাল। তেখেত ঢুকাৰ ছবছৰ পিছতহে বিধবা পত্নীৰ মৃত্যু হয়। সিবিলাকৰ সন্ধান নহ’ল। প্ৰথম বিবাহিতা কন্যা বিবাহৰ তিনিমাহৰ পিছতে চুকুৱাত দ্বিতীয়বাৰ বিবাহ কৰায়।

বোধ পৰিবাৰত থকা বাবেই এতিয়াও বৰদলৈদেৱৰ পঢ়া-শুনা চলি থাকিব পাৰিলে। এতিয়াও সেই পৰিয়ালত তিনি জন ছাত্ৰ। এনে বিপৰ্য্যয়তো বাইদেৱেকে কাৰো পঢ়া-শুনা ক্ষতি হ’বলৈ নিদিলে বৰং ঘৰখন কোচা-মুঠিয়াতকৈ ধৰিলেহে। সবাতকৈ সৰু জন ৱৰেশ্বৰ বৰদলৈ। তেখেতে ১৯১৯ চনত বি-এছ-চি পাছ কৰে। এম-এ পাছ কৰি আৰাৰ ৱৰদলৈয়ো ঘৰ চাপিছেহি। শ্ৰীযুত গণেশ চন্দ্ৰ বৰদলৈৱেও পিছত ল পাছ কৰিলে। এখেত বৰ্তমান অসম হাইকৰ্টৰ এডভোকেট। সময় বুজি কাছাৰীতো ওকালতি কৰি ঘৰ সংসাৰ চলাই আছে

ৱৰেশ্বৰ বৰদলৈ এজন স্বাধীনচিঠীয়া লোক আছিল। তেখেতে চৰকাৰী চাকৰি কৰাতকৈ কাৰবাৰতহে মন দিছিল। তেখেতৰ গাতো বহুত গুণ আছিল। সঙ্গীতত তেখেতৰ বৰ ৰাপ আছিল আৰু ভালদৰে বেহেলা ৰজাৰ পাৰিছিল। তেখেতে পোনতে চানৰাৰ পৰা জ্যোতা, বাকচ আদি ৰত্ন তৈয়াৰ কৰা সম্পৰ্কীয় শিক্ষা লবৰ কাৰণে কলিকতালৈ যায়। তাত এবছৰ থাকি এই শিক্ষা লাভ কৰে। কিন্তু ধনৰ অভাৱত আৰু বহু যত্ন কৰিও চৰকাৰৰ পৰা কোনো সাহায্য নোপোৱা বাবে কাৰখানা খুলি তাৰ ব্যৱসায় আৰম্ভ কৰিব নোৱাৰিলে। শিকি অহা বিদ্যা ধনৰ অভাৱত গাতে মাৰ গ’ল।

তথাপি তেখেত হতাশ নহ’ল। তেখেতৰ প্ৰতিভাই আন বাট বিচাৰি ললে। এইবাৰ শ্ৰীযুত লক্ষ্মীনাথ দাস এম-এছ-চিৰে লগলাগি ১৯২১ চনত এটা উন্নত ধৰণৰ ইঁতৰ তৈয়াৰ কৰিবলৈ ললে। সেই ইঁতৰ বিক্ৰী হ’বলৈ ধৰিলে। তাৰ ওপৰত কিছু লাভ হ’ল। সেই ইঁতৰত নিজেও সুতা কাটিবলৈ ধৰিলে আৰু আনৰ দ্বাৰাও সুতা কটাবলৈ ব্যৱস্থা কৰি খন্দৰ কাপোৰ তৈয়াৰ কৰিবলৈ ধৰিলে। ১৯২২ চনৰ গম্মা কংগ্ৰেছত যি প্ৰদৰ্শনী হৈছিল তাত এই ইঁতৰৰ বাবে তেখেতে এটা পদক পুৰস্কাৰ পায়। খন্দৰ কাপোৰৰ পৰা তেওঁৰ কিছু উপাৰ্জন হৈছিল।

১৯২৮ চনত তেখেতে চৌকলাই এম্পেৰিয়েন্টেল কাৰ্ভত কাম কৰিবলৈ লৈছিল। তাত থকা কালতে তেখেতৰ স্বাস্থ্য ভঙ্গ হয় আৰু সেই বাবেই তেখেত চিৰ জীৱন অবিবাহিত থাকে। বহুকাল বোগ ভোগাৰ পিছত ১৯৫১ চনৰ এপ্ৰিল মাহত তেওঁৰ পৰলোক হয়। ককাইদেৱক ৬গোপীনাথৰ মৃত্যুৰ প্ৰায় ৯ মাহৰ পিছতেই এই ঘটনা হয়। কপীয়া

৩ এই বিনিমে কৃতজ্ঞতাৰে উল্লেখ কৰাটো উচিত হয় যে এই জীৱনী পুথিখন যুগুত কৰোঁতে তেখেতৰ পৰাই আমি বহুত সময় পাইছোঁ; কোনো বিষয়ত কিবা সম্বন্ধ উপস্থিলেই তেখেতক স্মৃতি কৰি ল’ব পাৰিছোঁ। শ্ৰদ্ধান আমনি কৰিলেও তেখেতে কেতিয়াও অকণো বিবক্তি প্ৰকাশ কৰা নাছিল।

অৱস্থাত থাকিও এখেতে চেনেহৰ ককাইদেৱেকৰ মৃত্যুৰ শোক পাৰলগীয়া হৈছিল আৰু এই শোকে তেখেতৰ মৃত্যু বহুতো ওচৰ চপাই আনিছিল বুলি বুজা যায়।

আৰ্থিক ক্ষেত্ৰত বা পাৰিবাৰিক জীৱনত বৰদলৈদেৱৰ স্বচ্ছলতা কেতিয়াও নাছিল। অৰ্থচৰ্চাৰত কোনো কাম পৰিও থকা নাছিল। মাজে মধ্যমে সংসাৰৰ যাবতীয়া কাম চলিয়েই আছিল। অৰ্থাৎ ধাৰো নাই ভঁড়ালো নাই অৱস্থা আগৰে পৰা। যদি ভালদৰে বিচাৰ কৰি চোৱা যায় তেন্তে এই বংশৰ ইও এটা ডাঙৰ বিশেষণ চকুত পৰে। সেইটো হৈছে ইবিলাকৰ কোনেও পাৰ্থিৱ সম্পদ বা সা-সম্পত্তি বাচাবলৈ চেষ্টা কৰা নাই। এনেকি সাধাৰণ সঞ্চয় বুদ্ধিও ইবিলাকৰ দেখা নাযায়। অৰ্থচৰ্চা ইবিলাকৰ পূৰ্বপুৰুষ সকলো বজাৰ অনুগৃহীত আছিল আৰু পৰৱৰ্তী কালতো অন্ততঃ প্ৰগতিসহৰ দিনৰ পৰা এই বংশত তেতিয়াৰ দিনৰ উকীল, নোজাদাৰ, ডাক্তৰ প্ৰভৃতি ভাল ভাল কামতেই নিয়োজিত আছিল। এখেত সকলৰ থকা ঘৰ পৰ্য্যন্ত সেই অতি সাধাৰণ, বাৰীখনো একো আহল-বহল নহয়। একেলগে ১০০ বিঘা ৰূপিত মাটিও কতো নাই। ৮লোকপ্ৰিয় গোপীনাথ প্ৰধানমন্ত্ৰী হৈ কত দিন থাকিল—আগতো উকীল হিচাবেও খ্যাতিনামা উকীলেই আছিল—তথাপিও ধন নাই কিয়? সম্পত্তি নাই কিয়? ইবিলাকৰ দৃষ্টি এই ফালে কেতিয়াও নাছিল। ধন ঘাটিলেই যে মানুহ ধনী হ'ব নোৱাৰে ইবিলাকৰ ঘৰেই প্ৰমাণ। ধন ঘাটিলেও সকলোৱে ধনী হ'ব নোৱাৰে। ধনী হবলৈ বিশেষ সঞ্চয় বুদ্ধি আৰু কোচামুঠিয়া স্বভাৱো লাগে। ৮বৰদলৈ দেৱৰ হাত দুখন সদায় মুকলি আছিল—স্নানটিও আছিল মুকলি অৰ্থাৎ অতি উদাৰ।

বংশ বাচি লৰা-ছোৱালী হোৱাত অলপ দিনৰ আগতে বৰদলৈদেৱে স্নানীয়াকৈ ঘিটী ঘৰ সজাবলৈ লৈছিল তাৰো নিৰ্মাণ কাৰ্য্য আৰম্ভ নৌহওঁতেই তেওঁ স্বৰ্গী হ'ল। সৌভাগ্য বশতঃ তেওঁ নতুনকৈ সজোৱা পঁজাটিতে শেষ নিশ্বাস ত্যাগ কৰিলে।

কোনো বিষয়ত মনৰ অমিল হৈ বহুতো পৰিয়ালত ডাই-ককাইৰ ভিতৰত মনোবাদ হোৱা দেখা যায় কিন্তু বৰদলৈ পৰিয়ালত কোনো কালে কেতিয়াও তেনে মনোমানিন্যৰ কাৰণ হোৱা নাই। উদাৰ স্বভাৱৰ কাৰণেই আৰু কোনো কথাতে কপটাচাৰ নাছিল কাৰণেই এনে মিল-প্ৰীতিৰে সকলো কেজন ডাই-ককায়ে একেলগে দিন নিয়াৰ পাৰিছিল। আপোন-পৰ ভাব এৰি সকলোটি একমুঠ হৈ থাকিব পৰাটোও কম কথা নহয়।

বৰদলৈদেৱ সদায় কামিলা মানুহ আছিল। কবিলগীয়া কানলৈ তেওঁ কেতিয়াও অকণো হেলা কৰা নাছিল। সৰু কালৰ পৰা নানান খেলা-খুলা কৰাৰ উপৰিও তেখেতে নিজৰ বাৰীচুকত শাক-পাচলি কই বৰ ভাল পাইছিল। কৰি খেতি সদায় অতি আগ্ৰহেৰে জীৱনৰ শেষ মুহূৰ্তলৈকে কৰিছিল আৰু তেখেতৰ সেই খেতিৰ বস্তু সদায় উত্তম হৈছিল। কাৰণ তেখেতৰ পাৰিপাট্য গুণ থকাত জনা মানুহৰ পৰা কোন বস্তু কেতিয়া কোন প্ৰকাৰে কোন সময়ত ক'লে ভাল হয় তাক নিয়াবিকৈ শিকি লৈছিল। নিজে ফুলনিবাৰী পাতি তাত ভাল ভাল ফুল গছ কইছিল। সোঁ সিদিনালৈকে তেখেতে নিজৰ লৰা-ছোৱালীহঁতক ফুলনি আৰু শাক-পাচলিৰ বাৰীত কাম কৰিবলৈ বাধ্য কৰাইছিল। নিজে ফুলনিবাৰীত আৰু শাক-পাচলিৰ বাৰীত কাম কৰি বৰ ভাল পাইছিল। নিজে ফুলৰ গুৰিত শাকতলীত

আৰু কবিৰ গুৰিত নিযমিত ভাবে পানী আৰু সাৰ দিছিল। মটৰ গেৰেজৰ ওপৰতো “আইপনীয়া” লতা বগাবলৈ দি ভোপোহা হৈ উঠি ফুলা দেখিলে বৰ আনন্দ পাইছিল। আৰু আনকো দেখুৱাই বুকু ওফোলাইছিল। চাওক, কেনে স্নানৰ সেই লতাভালি। কেনে বগাইছে, কেনে যুল ভাব। ৬বৰদলৈদেৱৰ ভিতৰৰ গুণটো সৰস্বৰ সকলো কথাতে বুটি উঠিছিল। “স্বভাবো মুগ্ধিবৰ্ততে” নামানি যাম কলৈ?

অকল উপাৰ মনাই নহয় বৰদলৈদেৱৰ বৰ মৰমিয়াল স্বভাৱৰ মানুহ আছিল। নিজ পৰিজনৰ কথা স্নকীয়া, কিন্তু ওচৰ চুবুৰীয়া সকলোৱেই এই মৰমৰ পৰা কেতিয়াও বঞ্চিত হোৱা নাছিল। বিয়া কৰোৱাৰ পিছতে তেখেতে শিল পুখুৰীৰ ওচৰতে ঘৰ সাজে। আগৰ উজান বজাৰৰ ভাড়াঘৰ এৰি দিয়ে। এই ঘৰৰ ওচৰতে বৰ দুখীয়া শূদ্ৰ মানুহ এঘৰ আছিল। সেই ঘৰত দুটি সৰু লৰা-ছোৱালী আছিল। লৰাটিৰ বয়স সাত বছৰ, নাম নবীন, আৰু ছোৱালীজনীৰ পাঁচ বয়স বছৰ নাম শুকুৰী। সিহঁত দুয়ো মাউৰা, মাক নাছিল। বৰদলৈদেৱে সিহঁতৰ লগত সদায় খেনেলীয়া কথা পাতে। নবীনক “নবিনু-দ্দিন” বুলি ঠাটা কৰি মাতে। খাবৰ সময়ত সিহঁতক মাতি আনি নিজৰ ভাগৰ ভাত আঙ। দি খুৱাইহে তেখেতে ভূপ্তি পাইছিল। বিহুৱে সংক্ৰান্তিয়ে তেখেতে ঘৰৰ ওচৰৰ সকলো চেমনীয়া লৰা-ছোৱালী মাতি আনি সকলোকে ভোজ খুৱাইছিল আৰু তাৰ পিছতহে নিজে ভোজন কৰিছিল।

ওচৰ চুবুৰীয়া আন মানুহৰ প্ৰতিও তেখেত সমানে মৰমিয়াল আছিল। এইবাবেই সেই দুখীয়া নিচলা মানুহবিলাকেও তেখেতক বৰ ভক্তি কৰিছিল আৰু দেহতুল্য জ্ঞান কৰিছিল। “সাধু” নামে বুঢ়া দেহোৱালী মানুহ এজন তেখেতৰ ঘৰৰ ওচৰতে থাকে। তাৰ ব্যৱসায় আছিল লেপ চিলাই কৰা। বৰদলৈদেৱে তাক বৰ মৰম কৰিছিল। ওচৰৰে বসমিয়াৰ মাক বুঢ়ী মানুহ। বৰদলৈক নিজৰ লৰা বুলিয়েই বুঢ়ীজনীয়ে ভাবি লৈছিল। বৰদলৈয়ে বুঢ়ীজনীক অতি মৰম কৰিছিল। দুখৰ কথা বৰদলৈ জেলত থাকোঁতেই সাধুৰ বোমাৰ হ’ল আৰু বৰদলৈক চাওঁ চাওঁকৈয়ে তাৰ প্ৰাণ গ’ল। বৰদলৈৱেও জেলৰ পৰাই সিহঁতৰ খবৰ বাতৰি সন্নিহি চিঠি দিছিল। বপুৰী “বসমিয়াৰ মাক”ৰো সেই অৱস্থাই হ’ল। শেষ কালত দেখা নাপায় কালি কালিয়েই বুঢ়ীও মৰিল। এনে স্নেহ আঁজিৰ দিনত কোনে কাক কৰে?

বৰদলৈদেৱৰ আৰু এদল লগৰীয়া আছিল। সেইটো দল হৈছে বৰশী বোৱাৰ আৰু চিকাৰ কৰাৰ। ইয়াৰ ভিতৰত প্ৰধান হ’ল বীৰ মিকিৰ, দুৰ্গা মিকিৰ হাতী মাউট আৰু চিকাৰী হ’ল বামকিষণ। কোৱা বাছল্য দেশভক্ত স্বৰ্গীয় ভৰুণবাৰ ফুকন বৰদলৈদেৱৰ চিৰকালৰ সঙ্গী—বিশেষতঃ আৰম্ভ হৈছিল বৰশী বোৱাৰ আৰু চিকাৰ কৰাত। এই চিকাৰৰ সুবিধাৰ কাৰণে বৰদলৈ এবাৰ হাতীৰ মালিক হ’ল। ৬ফুকনে দিহা কৰি হাতী কিনাই দিলে। হাতীয়ে কিন্তু বৰদলৈক মানিছিল। বামকিষণ বৰদলৈৰ বৰ প্ৰিয় আৰু চিকাৰৰ সদায় লগৰীয়া আছিল। সি আজিও জীৱিত আছে আৰু ৬বৰদলৈৰ শোকত আজিও সি কালি থাকে।

বৰদলৈদেৱৰ পৰিবাৰ গৰাকী আজিকালিৰ হিচাবত খুব উচ্চ শিক্ষিতা নাছিল। মুনত মাথোন পঢ়িছিল। বৰদলৈদেৱে তেখেতক নিভৰ “মনোবৃত্ত্যানুসাৰিনী” কৰি যেন নিজ হাতে গঢ়ি লৈছিল। এনে কি বোৱা-কটা আৰু বন্ধা-বাচা আদি বিষয়তো নিজে শিক্ষা দিছিল। বুদ্ধিমতী ভাৰ্য্যাযো নিজ দক্ষতাৰ গুণত সকলো কাম অনায়াসে শিকি লৈছিল। ঘৰৰ বাৰতীয় কাম সদায় নিজে কৰি ভাল পাইছিল। চিনাই নিজে কৰিছিল, কাপোৰ নিজে বুই লৈছিল আৰু সুতা কটা অভ্যাস অসহযোগৰ দিনৰে পৰা আজিলৈকে একেদৰেই ৰাখিছে। বৰদলৈদেৱৰ পাৰিপাৰ্শ্বিক গুণত নিজৰ প্ৰয়োজনীয় বাৰতীয় বন্ধৰ কাপোৰ নিজৰ ঘৰত তৈয়াৰ কৰাই লৈছিল। আন হাতে কটা সুতাৰ কাপোৰ নিজে পিন্ধিছিল আৰু ব্যৱহাৰ কৰিছিল। এই কামতো তেখেতৰ সহধৰ্মিণী শ্ৰীমতী স্নৰবালা বৰদলৈয়ে সদায় সকলো প্ৰকাৰে সহায় কৰিছিল।

অসহযোগ আন্দোলনত যোগ দিয়াৰ আগলৈকে বৰদলৈদেৱ খোৱা-পিছাত অনপ বিনাসী আছিল। সেই বুলি অমিতব্যয়ী ভাবে নহয়। দেশভক্ত ফুকনৰ সঙ্গৰ ফলত যে ইয়াৰ ওপৰত কিছু প্ৰভাৱ পৰিছিল সেইটো নুই কৰিব নোৱাৰি। দেশভক্তৰ লগত থকা মনিষ্ঠতাৰ কথা স্পষ্ট ভাবে ওলাই পৰে — “তৰুণৰাম ফুকন—তেখেতৰ সঘৰ্দ্ধে মই যি জানো” কিতাপখনৰ পৰা। সময়ত কেতিয়াবা ৰাজনৈতিক বিষয়ত মতভেদ হৈছিল যদিও ফুকনৰ প্ৰতি তেখেতৰ শ্ৰদ্ধা সদায় অটুট আছিল। সিবিলাকৰ ৰাজত প্ৰীতি আৰু শ্ৰদ্ধাৰ বিষয়ে তলত দিয়া মনোমত কথাখিনিৰ পৰাই সহজে বুজিব পাৰি :

“১৯৩৮ চনৰ ২১ চেপ্তেম্বৰ তাৰিখে মহাত্মাৰ বাব লবলগীয়া হলক্ লৈ যেতিয়া মহাসকল অমিচৰ পৰা নামি আহোঁ, তেতিয়া সমস্ত পাচৰটো লোকে লোকাৰণ্য। ছিৰিৰ সৰ্বপ্ৰথম স্থানত আছিল ফুকন ডাঙৰীয়া। স্বাভাৱিকতে মই তেখেতৰ আশীৰ্বাদ আৰাধ্যী আছিলোঁ। মই মূৰ দোঁৱাই ভৰিৰ ফালে চাব নৌপাওঁতেই তেখেতে মোক আকোঁৱালি ধৰিলেহি। মই তেখেতৰ আলিঙ্গনত নিজকে নিজে সৰু ল’ৰাৰ দৰে অনুভৱ কৰিলোঁ। মনত পৰিল ১৯২১ চনৰ অসহযোগত যেতিয়া তেখেতৰ যাজ্ঞা মতে দিহিছে-দিপাছে ঘূৰি ফুৰিছিলোঁ। মনত পৰিল তেখেতৰ সেই সময়ৰ চৰ্কাৰ, মই ঋন্তকৰ কাৰণে হলেও ভাবত অভিভূত হোৱা যেন পালোঁ।”

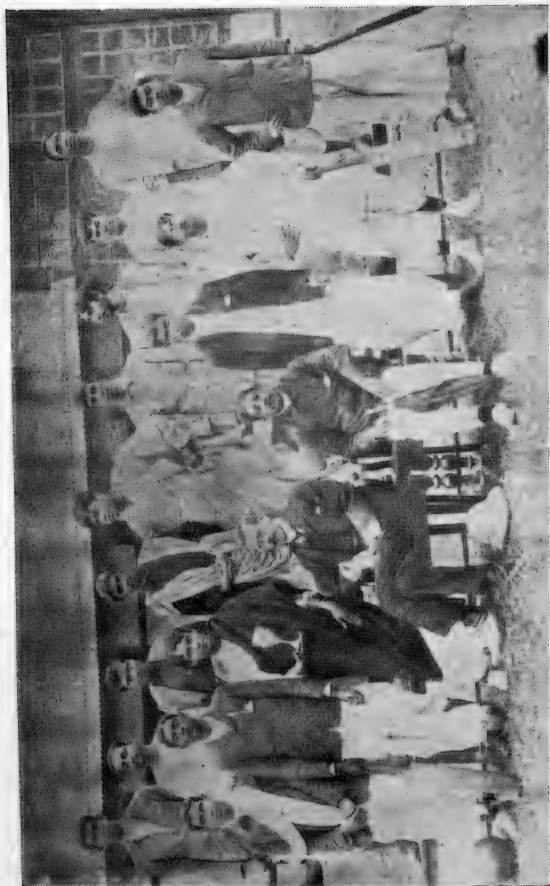
যক্ষা জীৱনৰ আৰম্ভৰে পৰা বৰদলৈদেৱে তলত পৰি থকা শ্ৰেণীৰ মানুহৰ মাউৰা বা অনাথ ল’ৰা-ছোৱালীৰ প্ৰতি বিশেষ যত্ন লৈছিল। মহাত্মা গান্ধীৰ প্ৰৱৰ্ত্তিত অস্পৃশ্যতা বৰ্জন আন্দোলনৰ পিছৰ পৰাটো কথাই নাই। ইতিপূৰ্বে মাউৰা নবীন আৰু শুকুৰীৰ কথা কোৱা হৈছে। দুখীয়া মানুহক আৰু বিশেষকৈ পঢ়া ছাত্ৰক তেখেতে সদায় সাধ্য-নুগৰি সহায় কৰিছিল। মণিপুৰীয়া দুখীয়া ল’ৰা এটি তেখেতে ঘৰত ৰাখি পঢ়াই শুনাই ডাঙৰ দীঘল কৰিছিল। ছকি নামৰ স্কিকৰ ল’ৰা এটা তেখেতৰ বৰ প্ৰিয় লগৰীয়া আছিল। তাক তেখেতে সহজ ভাষাৰে “মণি” বুলি মাতিছিল। সময়ত তাক নিজৰ দোৱানত গীত গাবলৈ দিছিল। অসমীয়া কথা শিকি সি যেতিয়া ঠানাক-ঠুনক মাতেৰে অসমীয়া কথা কবলৈ ধৰিছিল তেতিয়া তেখেতৰ যে কি আনন্দ কোনো চাই? ইয়াদ

আদৰ যে তাক নিজৰ ভাতৰ কাঁহীৰ ওচৰতে বহুৱাই লৈ থুৱাইছিল। কোনো মাগুঁহৰ প্ৰতি তেখেতৰ কেতিয়াও কোনো সন্মোচ ভাব নাছিল। সেই “শখিয়েই” হ’ল তেখেতৰ বৰনী বোৱাৰ সঙ্গী। তেখেতৰ মনৰ উদাৰতাৰ সন্তেদ এই বিলাক কথাৰ পৰাই স্পষ্টতঃ দেখা যায়।

সতি-সন্তানৰ ভিতৰত বৰদলৈদেৱৰ ল’ৰা চাৰিটা আৰু ছোৱালী পাঁচ জনী। ডাঙৰটি ল’ৰা শ্ৰীমান বীৰেন্দ্ৰ নাথ বৰদলৈ ডিব্ৰুগড় মেডিকেল কলেজৰ পৰা এম-বি-বি-এচ পাছ কৰি ভাৰতীয় সৈনিক বিভাগৰ ডাক্তৰী পদত ভৰ্তী হৈছে। পিতাকে আদৰ কৰি তেওঁক মৰমৰ মাত্ৰেৰে “বাপা” বুলি মাতিছিল। আনটি ল’ৰা শ্ৰীমান বীৰেন্দ্ৰ নাথ বৰদলৈ, বৰ্তমান কলেজৰ ছাত্ৰ। এওঁৰ বৰুৱা নাম “বাবুল”। শ্ৰীমান ববীন্দ্ৰনাথ (ডাইটি) আৰু শ্ৰীমান কণীন্দ্ৰনাথ (অকণমান) নিচেই সৰু। ডাঙৰ তিনিটা ছোৱালী শ্ৰীমতী সৰোজ কুমাৰী দেবী, শ্ৰীমতী হেমলতা দেবী আৰু শ্ৰীমতী গিৰিজা বান্ধা দেবীক বিয়া দিয়া হৈছে। বৰ জোঁৱায়েক শ্ৰীযুত বিষ্ণুপ্ৰাণ চাংকাকতি বি-ই অসমৰ গড়কাপ্তানি দপ্তৰৰ এজন উচ্চ বিষয়া। দ্বিতীয় জোঁৱায়েক শ্ৰীযুত বীৰেন্দ্ৰ নাথ চাংকাকতি, এম-এ, বি-এল, বালিপাৰা সীমান্তৰ এচিষ্টেণ্ট পলিটিকেল অফিচাৰ আৰু তৃতীয় জোঁৱায়েক শ্ৰীযুত পুলিন চাংকাকতি বৰ্তমান অল ইণ্ডিয়া বেডিজ’ৰ কৰ্মচাৰী। শ্ৰীমতী অৰুণাতা দেবী (অনু) আৰু শ্ৰীমতী অনিতা দেবী (লিলি) এই দুটা ছোৱালী এতিয়া পাঠ্যবছৰত।

সাংসাৰিক ক্ষেত্ৰত ইবিলাক অৰ্থশালী বা সম্পত্তিবান নহব পাৰে কিন্তু ইবিলাকৰ অপিত্বদেৱৰ পৰা পোৱা অনুপ্ৰেৰণাই কেনে কাৰ্য্যকৰী ৰূপ ললে তাক ফুটাই নিখিব নানাগে। তেখেতে সততে প্ৰকাশ কৰিছিল—“ল’ৰা-ছোৱালী কেইটাক পঢ়াই শুনাই মানুহ কৰি যাব পাৰিলেই মোৰ হ’ল; মোক আন সম্পত্তি নানাগে। সিয়েই মোৰ অতুল সম্পত্তি।” এই কথাৰ পৰাই প্ৰেৰণা পাই বিধবা বাইদেৱেকে, বৰদলৈয়ে নিজেও নিজান্ত ঘাত-প্ৰতিঘাতৰ মাজতো অটল থাকি পঢ়া-শুনা নৰিলে। যেনেভেনে প্ৰকাৰেই পঢ়া শুনা কৰিবই ধৰিলে।

দুখ কষ্টৰ ভিতৰেদি পাব হৈ আছি পাৰিবাৰিক জীৱন আবদ্ধ কৰোঁতে বৰদলৈয়ে শান্তি আৰু স্বৰ্গৰ মুখকে দেখা পাইছিল।



সহপাঠীসকলৰ লগত ছাত্ৰাৱস্থাত বৰদলৈ। পৌকালে প্ৰথম শৰীৰ শেহত
হাতত ক্ৰিকেট বেট লৈ থকা অৱস্থাত দেখা গৈছে।

অহিংস অসহযোগ আন্দোলনত

বৰদলৈদেৱে ১৯১৯ চনত বিবাহিত জীৱনৰ লগে লগে শিলপুখুৰীত ঘৰবাৰী পাতি পাৰিবাৰিক জীৱনৰ অনাবিল স্তম্ভ সৰহদিন ভোগ কৰিবলৈ নাপালে। ১৯২০ চনৰ চেপ্তেম্বৰ মাহত কলিকতাত বহা কংগ্ৰেছৰ বিশেষ অধিবেশন আৰু সেইবছৰ ডিচেম্বৰ মাহত নাগপুৰত বহা নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ মহাসভাত “অহিংস অসহযোগ” প্ৰস্তাৱ গৃহীত হোৱাৰ লগে লগে গোটেই দেশতে এই কথা লৈ তোলপাৰ লাগি উঠিল। কংগ্ৰেছ মহাসভাৰ যোগে সেই আন্দোলনৰ প্ৰৱৰ্ত্তক হল পুণ্যস্মৃতি মহাত্মা গান্ধী। তেতিয়াও সেই উপাধি সিমান প্ৰচলন হোৱা নাছিল। দেশমাতৃকাৰ প্ৰতি অলপো শ্ৰদ্ধা থকা মানুহৰ কাণত এই বাণী পৰশা নাৱে যেন অন্তৰত তাৰ স্পন্দন অনুভৱ কৰিলে। বৰদলৈদেৱৰ নিজৰ ভাষাত কবলৈ হলে “শ্ৰীকৃষ্ণৰ বংশী শ্বনি শুনি ব্ৰজ গোপীসকল আকৃষ্ট হোৱাৰ দৰে ভাৰতৰ অগনণ নবনাৰী যেন এই আহ্বানত আকৃষ্ট হৈ পৰিল।” বহু আগৰে পৰা সঞ্চিত এই মনোভাৱে যেন ব্যক্ত হবলৈ পাই উৎকল হৈ উঠিল। মহাত্মা গান্ধীৰ প্ৰস্তাৱৰ যোগে জাতিৰ প্ৰতি আহ্বানৰ বাই কথা আছিল—বি শাসন পদ্ধতিৱে মানুহক প্ৰকৃত মৰ্যাদা লাভৰ পথত বাধা জনায়, ন্যায় বিচাৰ দিবলৈ অপৰাধ, জাতীয়তাৰ ঘোৰ পৰিপন্থী ব্যৱস্থাবহে বৰং পোষকতা কৰে; যাৰ বিধানত গতি উঠা অনুষ্ঠানবোৰ বৰং জনকল্যাণকৰ নহৈ চিৰ দাসত্ব মনোভাবৰহে পৰিপোষক, তেনে বিধানৰ লগত কোনেও সহযোগিতা কৰিব নাপায়। এইদৰে অসহযোগ কৰোঁতে যেন কোনো অৱস্থাতে কোনোও কোনো কাৰণতে হিংসা ভাবৰ আশ্ৰয় নলয়। কাৰণ খঙক খঙেৰে দমন কৰিব নোৱাৰি—প্ৰেমেৰেহে পাবি।

সেই ভাৱৰ পৰাই পোনতে গান্ধীজীয়ে আহ্বান কৰিলে “Triple boycott” তিনিটা অনুষ্ঠান বয়কট কৰিবলৈ :—(১) ব্যৱস্থাপক সভা, (২) আইন আদালত আৰু (৩) স্কুল-কলেজ। এয়েই নহয় গঠনমূলক কাৰ্য্যৰ দ্বাৰা মানুহক আত্মতজ্জিৰ কাৰণেও আহ্বান জনালে। তেখেতে জনালে বহুদিনৰ পৰাধীনতাৰ ফলত আমাৰ নৈতিক চৰিত্ৰত বহুতো দুৰ্বলতাই ঠাই পাইছে। আমি সম্ভৱিতি সেই দুৰ্বলতাবোৰ পৰিহাৰ কৰিব লাগিব। তাৰ বাবে কৰিব লাগিব—

(১) বিদেশীবৰ্জন আৰু স্বদেশী গ্ৰহণ। তাৰ অৰ্থে নিজ হাতে সূতা কাটি কাপোৰ নিজে বৈ ল'ব লাগে।

(২) মাদক দ্ৰব্য নিবাৰণ—যেনে মদ, কানি, ভাং এইবোৰ বন্ধ ততালিকে পৰিত্যাগ কৰিব লাগিব। এইবোৰে মানুহৰ মনুষ্যত্ব বিকাশত বাধা জনায়। তাৰ পৰাই গৈ থৈ সমাজৰ উন্নতিতো বাধা জনে।

(৩) অস্পৃশ্যতা বৰ্জন আৰু হিন্দু-মুছলমানৰ ভিতৰত বিলা-প্ৰীতি ভাব বঢ়াবলৈ চেষ্টা। তেখেতৰ মতে অস্পৃশ্যতা আমাৰ মাজত সন্মিলনৰ তুল্য। তাক পৰিহাৰ নকৰিলে জাতি হিচাবে আমি কেতিয়াও উন্নত হ'ব নোৱাৰিম।

(৪) পঞ্চায়ত গঠন—আইন-আদালত বৰ্ত্তমানে বৰ ব্যয়সাৰ্পেক্ষ। আমাৰ ভিতৰৰ বিৰোধ নিজে আগৰ কালৰ চলিত নিয়ম মতে বীৰাংগা নিজে কৰি ললেই হ'ল। তেতিয়াহে ন্যায় বিচাৰ পাব পৰা যাব। মানুহে কম মোকৰ্দ্দমা নহয়—টকাৰ টোকাহে। অৰ্থাৎ ন্যায় বিচাৰ পাবলৈ আজিকালি বহুত খৰচ সাৰ্পেক্ষ হৈছে।

মুঠতে এইদৰেই কিছুমান দেখাত বৰ সহজ কিন্তু পালন কৰাত কঠোৰ অৰ্থচ মকৰি আমাৰ গভাস্তৰ নোহোৱা কাৰ্য্যাসুচী আমাৰ আগত দাঙি ধৰিলে। এই আহ্বানত দেশ-বাসীয়ে কিদৰে সঁহাৰি দিলে তাৰ বিৱৰণ দিয়া বাহুলা। কিন্তু এইটো নিশ্চয় প্ৰাণৰত্ন কোনো মানুহৰ পক্ষেও ইয়াক আওকাণ কৰিবৰ শক্তি নাই। যি কংগ্ৰেছ ইমান দিনে মাথোঁ ষ্টুটনেয় শিক্ষিত লোকৰ তিতবত সীমাবদ্ধ আছিল সি আজি অসমৰ সকলো মানুহৰে মন আৰু বৰ্ত্তমান কৰ্ত্ত্ববালৈ যেন জঁকি উঠিল। প্ৰকৃত জনগণৰ আলোচন আৰম্ভ হল;—স্বপ্ন সিংহ জাগ্ৰত হৈ কেশৰ জোকাৰিলে। দেখা গ'ল লক্ষ লক্ষ গাঁৱৰ নিৰীহ হোজা মানুহেও ইয়াৰ মৰ্ম সহজে অনুভব কৰিব পাৰিলে। তাৰতৰ নিজ বিশেষকৰ স্বকীয়া যি গভাতা তাৰে আকৌ যেন উষোৰন। প্ৰকৃত শিল্পীৰ হাতত পৰি ইমান দিনৰ নিজীৱতা সজীৱিত হ'ল! দেশবাসীয়ে নতুন পোহৰ দেখা পালে আৰু মনত নতুন আকাঙ্ক্ষা জাগ্ৰত হ'ল! মনুষ্যৰ দাবী যেন বিশ্ব দৰবাৰত স্থাপন কৰিলে!

গণ আলোচনৰ স্বভাৱেই হ'ল যে প্ৰথমে এজনৰ দ্বাৰা উদ্ভৱ হৈ তেখেতৰ সমৰ্থনকাৰী মুখ্য অলপ সংখ্যক লোকৰ সমৰ্থনত সি ক্ৰমে প্ৰসাৰিত হয়। এই অলপীয়া মুখ্য সকলৰ তিতবত অন্যতন আছিল গোপীনাথ বৰদলৈ। তেখেতে আৰম্ভণিৰে পৰা এই আলোচনত যোগ দিওঁতে প্ৰধানতঃ দেশভক্ত ভৰণৰাম ফুকনৰ সৌহাত স্বৰূপে থাকিয়েই কাম কৰিছিল। ফুকনৰ জীৱনী লিখি বৰদলৈয়ে এই বিষয়েত যি বিনি কথা লিখিছে তাৰ কিয়দংশ তুলি দিলে অগ্ৰাসজিক নহ'ব। তেখেতে লিখিছে—“ইকালে কটন কলেজৰ ছাত্ৰবিলাকে ফ্ৰেন্চবাবী মাহত (হ'ব পায়) দল বান্ধি কলেজৰ পৰা বাহিৰ হ'ল, আৰু যদিও কেজনমান দৃঢ় সঙ্কল্পৰ ডেকাৰ বাদে বাকীবিলাকে পুনৰায় কলেজত সোমালগৈ। ই সাময়িক ভাৱে এনে এটা ছলস্থূলৰ সৃষ্টি কৰিলে যে দেশৰ মত কোন কালে চাল খাইছে তাক বুজিবলৈ নেতা সকলৰ বাকী নেথাকিল। (দায়িত্বশীল নেতা বৰদলৈ ডাঙৰীয়াই দেখা পোৱা দেশৰ এই দায়িত্বশীল আৰু অসংযত ভাব বদ্ধ কৰিবলৈ লাগিব বুলি দৃঢ় সঙ্কল্প লৈ এই আলোচনাত আত্মাহুতি দিলে। বৰদলৈ (নবীনচন্দ্ৰ) ডাঙৰীয়াই এপ্ৰিল মাহত প্ৰকাশ্য ভাৱে ওকালতি এৰিলে আৰু তেখেতৰ ব্যৱসায়ৰ পৰা হোৱা ইমান ডাঙৰ এটা আয়ৰ বাট বন্ধ কৰি দেশৰ কাম আৰু ভাৰতৰ স্বাধীনতাৰ কাৰণে নিজৰ সকলো স্বাৰ্থকে বলি দিলে। তেখেতৰ লগে লগে সেই মাহতে গুৱাহাটীত এইলেখককে ধৰি আৰু চাৰিজন উকীলে ওকালতি বৰ্জন কৰি কংগ্ৰেছ কমিটী আৰু গাঁৱলীয়া পঞ্চায়ত গঠনৰ কাম হাতত ললে। কিছুদিন পিছতে অৰ্থাৎ জুন মাহৰ মূৰতে “আগাম-বেঙ্গল বেলেৱেইড” এটা বিৰাট ধৰ্ম্মঘট আৰম্ভ হয় আৰু তাৰ দ্বাৰাই এই আলোচনালৰ ওপৰত কম হেঁচা পৰা নাছিল। চাৰিওকালে উকীলসকলে সভা সমিতি পাতি সবন্ধ অসমবাসীকেই আগবঢ়ি কৰি তুলিলে।



লোকপ্ৰিয় বৰদলৈ (মাজৰ শৰীৰ সোঁ ফালৰ পৰা দ্বিতীয়) কলিকতাত তেওঁৰ সহপাঠী বন্ধুসকলৰ সৈতে

অসমৰ সকলো ঠাইতে, বিশেষকৈ গাওঁবিলাকত কংগ্ৰেছ কমিটি গঠিত হবলৈ ধৰিলে। বৰদলৈ ডাকৰীয়াৰ মহৎ ত্যাগে এটা নতুন ত্যাগৰ ভাৱ দেশবাসীৰ আগত দাঙি ধৰাৰ ফলত অসম জুৰি অনেক শিক্ষিত ডেকা লৰা ছুল-কলেজ বৰ্জন কৰি এটা সুগঠিত আৰু নিয়মানুবৰ্তী স্বেচ্ছাসেৱকৰ দল সৃষ্টি কৰিলে আৰু সাময়িক ভাৱে দেশৰ ত্যাগী কৰ্মীৰ অভাৱ একেবাৰে নাইকিয়া হ'ল। ৰাইজো যেন নৱ ভাৱত সম্পূৰ্ণৰূপে অনুপ্রাণিত হ'ল। এই জাগৰণে একালে যেনেকৈ বুটিছ শাসনৰ ওপৰত মানুহৰ মনত নিহিত থকা বিৰোধ ভাৱ স্পষ্টকৈ দেখুৱালে, আনফালে তেনেকৈ কল্পিত ভাৱী-স্বৰাজৰ আৰোলত এই দুঃখ-দুৰ্গতি বিলাক যে দূৰ হ'ব তাৰ আভাসো পাবলৈ ধৰিলে। সাধাৰণ গাঁৱলীয়া মানুহৰ নিজৰ উন্নতিকল্পে অনুভূতিৰ উদাহৰণ বোধকৰো ভাৱতৰ বুৰঞ্জীত এসে প্ৰথম।

বৰদলৈদেৱৰ উজি নিজা কথাখিনিৰ পৰা সহজে বুজা গ'ল যে তেখেতে ১৯২১ চনৰ এপ্ৰিল মাহৰ পৰাই ওকালতি ব্যৱসায় ত্যাগ কৰি অসহযোগ আন্দোলনত সম্পূৰ্ণৰূপে যোগ দিলে। তেখেতৰ বিষয়ত এটা কথা বিশেষকৈ লক্ষ্য কৰিব লগীয়া যে তেখেতৰ পক্ষে সংসাৰ চলাবলৈ উপাৰ্জনৰ আন কোনো বাটেই নাছিল। তেখেতৰ মনৰ দৃঢ়তাৰ কাৰণেই আৰু কৰ্তব্যনিষ্ঠা প্ৰভৃতি গুণত প্ৰতিষ্ঠিত হব পৰা কাৰণে এনে ভাৱে ত্যাগ মন্তৱ দীক্ষা লব পাৰিলে। শেহত দেখা যায় যে সেই ১৯২১ চনৰ চেপ্তেম্বৰ মাহত মহাত্মা গান্ধীক প্ৰথম ৮ফুকনৰ ঘৰত দেখা পোৱাৰ পৰা তেখেত এজন যেন সম্পূৰ্ণ নতুন মানুহ হৈ উঠিল। মহাত্মাৰ মহতী আদৰ্শৰ দীক্ষা গ্ৰহণ কৰি একেবাৰে শিষ্য গ্ৰহণ কৰিলে আৰু জীৱনৰ শেষ মুহূৰ্তলৈকে তাত দৃঢ়তাৰে থাকিব পাৰিলে। কোনো কষ্ট কোনো বিপৰ্য্যয়ে বা অশুভ ঘটনায়ো তেখেতক জীৱনৰ শেহলৈকে টলাব পৰা নাছিল। এই দৃঢ়তা কৰ্তব্যনিষ্ঠাৰে পৰিচাচক নহয়নে?

এনে নিষ্ঠাৰে অনায়াস বিৰুদ্ধে গাঁৱনৰ বা শোষণৰ বিৰুদ্ধে চলিত শাসন পদ্ধতিয়েই বহু পৰিমাণে দাবী বুলি দৃঢ়তাৰে বুজি তাৰ প্ৰতি অসহযোগেই পথ বুলি বুজিলে আৰু সেইমতে তেখেতে দেহে কেহে দেশৰ কামত লাগিল আৰু মাই পথ পদৰ্শক হ'ল উপযুক্ত নেতা দেশভক্ত ফুকন ডাকৰীয়া। কত কষ্ট, কত অসুবিধাৰ মাজতো তেখেতে গাঁৱে গাঁৱে ফুৰি মানুহক তেওঁবিলাকৰ ন্যায্য প্ৰাপ্যৰ প্ৰতি সচেতন কৰিবলৈ ধৰিলে প্ৰাণত নতুন আকাজকা জাগ্ৰত কৰিবলৈ ধৰিলে। দেশত সংগঠনৰ কামো লগে লগে কৰি যাবলৈ ধৰিলে।

সংগঠনৰ কামৰ ভিতৰত তেখেতৰ ধৰ্মৰ গ্ৰহণত বৰ বিশৃংখ আছিল আৰু অসহযোগৰ আৰম্ভণিৰে পৰা এই কামত তেখেতৰ নিষ্ঠা বৰ প্ৰৱল আছিল। সুতাকটা কাৰণে তেখেতে ততালিকে গ্ৰহণ কৰি, লাগতিয়াল যাবতীয় সবস্ত্ৰাম নিজৰ কাৰণে জোঁগাব কৰি ললে। নিজৰ পৰিবাৰকো এই কামত লগালে। তেখেতে প্ৰথম মাহত নিজে কটা সুতাৰে কাপোৰ বস্ত্ৰ লাগতিয়াল যাবতীয় বস্ত্ৰ ঘৰতে তৈয়াৰ কৰাই ললে। কাপোৰ চিলাই কৰিবলৈকো তেখেতে বাহিৰৰ সহায় লব লগা নহৈছিল। ঘৰতে চিলাই কল আছিল আৰু তেখেতৰ স্ত্ৰযোগ্য পৰিবাৰেই সকলো কাম জানিছিল। সুৰ টুপী, গাব

ছোলা আৰু আন কি বস্তু লৈ যোৱা যোনাও নিজে তৈয়াৰ কৰি লৈছিল। মুখ্যমন্ত্ৰীৰ দায়িত্ব লোৱাৰ দিনতো তেখেতে চিৰ অভ্যস্ত সেই বঁতৰ আৰু সুতা কাটিবলৈ এৰা নাছিল। অলপ সময়ৰ কাৰণে আহৰি পালেও, অকলশৰীয়া হ'ব পৰিলে শেহলৈ পঢ়াতকৈ সুতাকৈহে কাটিছিল। আমি কেতিয়াবা অকস্মাৎ ওলালেও সুতা কটা অৱস্থাতে পাওঁ আৰু কথা পাতি থাকোঁতেও বঁতৰটি হাতৰ পৰা নেৰে।

কৰ্মীসকলৰ যত্নত গোটেই দেশতে ক্ৰমে আন্দোলনৰ তীব্ৰতা বাঢ়িবলৈ ধৰিলে। লগে লগে কংগ্ৰেছ অনুষ্ঠানটো কাৰ্য্য পৰিচালনাৰ কাৰণে প্ৰতি জিলাত আৰু লাগতিয়াল ঠাইত নিয়মিতৰূপে কংগ্ৰেছৰ অফিচ স্থাপিত হবলৈ ধৰিলে। অফিচত যোগ্যতা অনুসৰী কাৰ্য্যকাৰক নিযুক্ত হ'ল। অলপ দিনৰ ভিতৰতে ৮বৰদলৈদেৱ গুৱাহাটী জিলা কংগ্ৰেছ অফিচৰ চেফ্টেবলী নিযুক্ত হ'ল। প্ৰয়োজন মতে বাহিৰত সংগঠনৰ কাম কৰি আহি গুৱাহাটীত থকা সময়ত অফিচতে থাকি কংগ্ৰেছৰ কামকে কৰে। মুঠতে কাম মনো-বাক্যে সততে কংগ্ৰেছৰ কামতে নিয়োজিত হ'বলৈ ধৰিলে—ঘৰ সংসাৰলৈ পিঠি দিয়াত পৰিল—তালৈ ভাবিবলৈকে সময় নাই যেন। এনে নিষ্ঠা কামত! বহুকালৰ পিচত মোহ নিভাব পৰা ৰাইজ সকলো যেন ক্ৰমে সাৰ পাবলৈ ধৰিলে। তেওঁলোকে নিজে নিজেও কামত ধৰি দেশৰ ভাল হওক বুলি চেষ্টা কৰিবলৈ আগবাঢ়ি সময়মতে মুখিয়াললোক সকলক মাতি নি নিজৰ ভিতৰত সভা সমিতি পাতি কৰ্মপন্থা বুজি লবলৈ ধৰিলে। সেই দৰে জিলা অফিচৰ পৰাও প্ৰয়োজন অনুযায়ী ঠায়ে ঠায়ে কাম কৰিবৰ কাৰণে কৰ্মী পঠাব লগাত পৰিছিল। ক্ৰমে দূৰ-দূৰণিৰ পৰা ৰাইজৰ মাজৰ পৰা আহান আহিবলৈ ধৰিলে—আহক আমাক কৰ্মপন্থা বুজাই দিয়ক।

এবাৰ বৰদলৈক ডিগাৰু অঞ্চলৰ ৰাইজসকলে নিয়ন্ত্ৰণ কৰি এখন সভালৈ লৈ গ'ল। তেতিয়াৰ দিনত ৰাই-চাইকেলেই স্নবিধাজনক ঘান আছিল। মটৰৰ প্ৰচলন তেতিয়া সিমান নাছিল। বৰদলৈদেৱে এখন ৰাইচাইকেলেৰে ঘূৰি আহোঁতে ডিগাৰু ষ্টেচনত সেই ৰাইচাইকেলৰ পৰা পৰি তেখেতৰ আঁঠুত জখম হ'ল। জখম ডাঙৰেই হৈছিল আৰু সেই ঠাইৰ মজহ পৰ্য্যন্ত এবাই গৈছিল। ততালিকে সহায় কৰিবলৈ ওচৰত কোনো মানুহ নাছিল। আঁতৰত এজন বুঢ়া মানুহে দেখা পাই কি হল বুলি লবি আহিল আৰু সেইদৰে জখম হোৱা দেখি লৰমাৰি ওচৰৰে দুজন মানুহক মাতি আনিলে আৰু ঘৰা ধৰি কৰি ষ্টেচনলৈ লৈ গল। তাতে তেওঁলোকে প্ৰথমে শুশ্ৰূষা কৰে আৰু ঘা ডোখৰ ধুই দিয়ে আৰু ওচৰৰ হাবিৰ মাজৰ পৰা কিবা বনৌষধ আনি বান্ধি দিয়ে আৰু পানীখাটী ষ্টেচনলৈ খবৰ পঠায়। সেই খবৰত তেখেতৰ সততে লগৰীয়া বীক নিকিৰ আৰু ছকি নিকিৰ (উভয়ে হাতী মাউত আছিল) আৰু চিকাৰী ৰামকিষণ লবি আহিল আৰু সিহঁতে দেউতাকক ধৰি আনি ষ্টেচনৰ পৰা বেলেত তুলি ৰাতি আঠ মান বজাত ঘৰ পোৱালে। সেই ঘা শুকাবলৈ তেখেতৰ এসপ্তাহমান লাগিছিল। তাৰ পিচতহে সম্পূৰ্ণ আৰোগ্য হয়। ইয়াৰ পিচৰ পৰা আকৌ কংগ্ৰেছ অফিচত নিয়মিত কামত আৱনিয়েগ কৰিব পৰা হয়।

১৯২১ চনৰ শেষৰ কালে এদিন তেখেতে দামৰাত (গোৱালপাৰা জিলাৰ) কপাহ কিনিবলৈ যাব লগাত পৰে। কপাহ ন'হলে নিজৰে সুতা কটা বন্ধ থাকে। আন দুৰ

ঠাইৰ পৰা অনাও বৰ অসুবিধা। কপাহ কিনিবলৈ গৈ তেখেতে সেই দিনা দামৰাতে থাকিব লগাত পৰে। ইফালে তেখেতৰ ঘৰত সেই দিনা ঘৰৰ আন মানুহৰ উপৰিও আলহী হিচাবে শ্ৰীমতী বৰুৱা, উকীল দেবেন বৰদলৈ আৰু এটা লগুৱা আছিল। পুলিচে বৰদলৈ দেৱক ধৰিবৰ কথা ধকাত পুৱতি নিশাতে ঘৰ বেৰি লৈ তেখেতক ধৰিবলৈ আহিল। পুলিচে চাৰিওফালে ঘৰ বেৰি ধৰাত সকলোৱেই বিপদত পৰা যেন হলেও কোনেও ভয় কৰা নাছিল। সকলোৱেই বৰং ধৈৰ্য্য ধৰি থাকিল। পুলিচে বাহিৰৰ পৰা ফাকি দি মাতিবলৈ ধৰিলে—“বৰদলৈ উঠক, আলহী আহিছে।” ইমান পুৱাতে কোন আহিছে বুলি শ্ৰীমতী বৰদলৈ আহি পুলিচে ঘেৰাও কৰা দেখি আচৰিত হল। তেওঁবিলাকে তেতিয়া ঘৰৰ সকলোকে বাহিৰ কৰি থৈ খানাতালাচ কৰিলে আৰু কিছুমান কাগজ পত্ৰ লৈ গ’ল। বৰদলৈ এই যাত্ৰাত ধৰা নপৰিল।

দামৰাৰ পৰা ঘূৰি আহি ঘৰ খানাতালাচৰ কথা শুনি বৰদলৈদেৱে অলপ সাৱধান হ’ল। পিচদিনা তেখেত আহমদাবাদ কংগ্ৰেছলৈ প্ৰতিনিধি হিচাবে যাব লাগে। পুলিচৰ চকুত ধূলি মাৰি তেখেতে কেনেকৈ যাব উপায় ঠিৰ কৰিলে। পিচদিনা পোহৰ নো হওঁতেই মৃত বৰ পাগ এটা মাৰি চাইকেলত উঠি ডবনমুখ হৈ পাণ্ডুলৈ যায়। বাটত পুলিচে দেখিছিল যদিও চিনিব নোৱাৰি ধৰিব নোৱাৰিলে। মাল বস্ত্ৰবোৰ পিচত ঘৰৰ মানুহে গুৱাহাটী ষ্টেচনৰ পৰা ৰেলদি পঠাই দিলে। পূৰ্বৰ দিহা মতে পাণ্ডুৰ পৰা বাইচেকেল খন ঘৰলৈ অনা হয়। তেখেতে সেই দিনাই ৰেলত উঠি আহমদাবাদলৈ যায়। তাত বৰদলৈদেৱে অসমত কংগ্ৰেছৰ আন্দোলনৰ গতি বিধি সম্পৰ্কে বহুলায় ব্যাখ্যা কৰে। ইয়াত উল্লেখ কৰিব পাৰি যে এদিন বৰদলৈ দেৱে অফিতত বহি কান কৰি থাকোঁতেই পুলিচে আহি গুৱাৰেণ্ট দেখুৱালে। বৰদলৈদেৱে নিষিদ্ধবাদে কলে “যাব লাগে যদি ব’লা, আমি সদায় তৈয়াৰী হৈয়ে আছোঁ।” পুলিচৰ দাবোগাই তেখেতক আটক কৰিলে আৰু বাহিৰে বাহিৰে জেললৈ নি হাজোতত থ’লে। সেই যাত্ৰাত তেখেতক হাজোতত তিনি দিন ৰাখি পিচত এৰি দিয়ে। ইয়াৰ পিচতহে তেখেতে দামৰাৰ পৰা কপাহ আনি পিচত আহমদাবাদলৈকে কংগ্ৰেছ অধিবেশনত যোগ দিবলৈ যায়।

আহমদাবাদৰ পৰা ঘূৰি আহোঁতে তেখেতে পোনে পোনে গুৱাহাটীলৈ ঘূৰা নাছিল। কাৰণ তেখেতে জানিছিল যে এইবাৰ বন্ধা নাই, ঘৰ পালেই পুলিচে আটক কৰিব আৰু জেইললৈ যোৱাটো অনিবাৰ্য্য। এইবাবে কৰিব লগা কামখিনি বিমান দূৰ পাৰি বাহিৰে বাহিৰে কৰি যোৱা প্ৰয়োজন। সেই অনুসৰি তেখেতে গোৱালপাৰা, বৰো, ছকৰদ আদি ঠাইত থাকি সভা সনতি পাতি বাইজৰ মাজত কাম কৰি ক্ৰমে আগবাঢ়ি গুৱাহাটীৰ ফালে আহি আছিল। পলাশবাৰীত ডাঙৰ সভা এখন হৈছিল। সেই সভালৈ বহু দুৰণি ঠাইৰ মানুহ অহাত সিবিলাকক খুৱাব লগাত পৰিছিল। এইদৰে খুৱাবলৈ আয়োজন কৰাত বৰদলৈ দেৱেও সাধাৰণ কৰ্মীৰ দৰে খাটিব লগাত পৰিছিল। সেই দিনা ভাত-আজ্ঞা পৰিবেশন কৰি বহুতক খুৱাব লগা হোৱাত, বালিট দঙা-মেলা কৰাত বৰদলৈদেৱৰ কঁকালত বৰ বিষ হ’ল। এনে কি, শেষত ৩৪ জন মানুহে মটকত তুলিহে গুৱাহাটীলৈ আনিব লগাত পৰিছিল। কেইদিনমান চিকিৎসাৰ পিচতহে তেখেত আৰোগ্য হ’ল।

৮ফুকন ডাঙৰীয়া তেতিয়া প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ কৰিচাৰ সভাপতি আৰু ৮নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ তাৰ সম্পাদক আছিল আৰু লোকপ্ৰিয় বৰদলৈ আছিল জিলা কংগ্ৰেছৰ সম্পাদক। এইটো নুই কবিৰ নোৱাৰি যে ৮ফুকন ডাঙৰীয়াই আন্দোলনত বোগ দিয়াৰ পৰা ইয়াৰ শক্তি বহুত গুণে বাঢ়িল আৰু কাৰো প্ৰচণ্ড গতিৰে দেশত চলিবলৈ ধৰিলে। এই ফুকন ডাঙৰীয়াৰ সোঁহাত স্বৰূপেই বৰদলৈদেৱে তেখেতৰ লগে লগে প্ৰচাৰ কাৰ্য কৰি গোটেই দেশতে ঘূৰি ফুৰিছিল। আগষ্ট মাহৰ পৰা তেখেতক গ্ৰেপ্তাৰ কৰা সময়লৈকে অৰ্থাৎ ডিচেম্বৰ মাহৰ ৬ তাৰিখলৈকে এখন্তকো বিশ্রাম লোৱা নাছিল। অবিৰাম গাৰে ভুঞা ঘূৰি ফুৰিছিল অখচ তেতিয়াৰ দিনত ফুৰা কি কষ্ট! যান-বাহন পোৱা কিমান অনুবিধা! কামৰ এই প্ৰেৰণা যোগাইছিল কিহে?

৮ফুকনে চেপ্তেম্বৰ মাহত ধুবুৰী অঞ্চলত প্ৰচাৰ কাৰ্য কৰোঁতে বহুতাত বাজমোহ প্ৰচাৰ কৰা অভিযোগত ১০৮ ধাৰা মতে মোকৰ্দ্দমা চৰকাৰৰ পক্ষৰ পৰা বিজু কৰে। নিকপিত দিনত মোকৰ্দ্দমাৰ বিচাৰ হয়। সেই বিচাৰ চাবলৈ গুৱাহাটীৰ পৰা বহুতো নেতৃস্থানীয় লোক ধুবুৰীলৈ গৈছিল। ৮বৰদলৈদেৱো তাৰে এজন অন্যতম। মোকৰ্দ্দমাৰ দিনা ধুবুৰীৰ কাছাৰি ঘৰ বিৰাট জনতাৰে পৰিপূৰ্ণ হৈ পৰিছিল। মানুহ বেইল, জাহাজ আৰু বাটেৰেও ২৫।৩০ মাইল দূৰৰ পৰাও ফুকনৰ বিচাৰৰ কি অৱস্থা হয় জানিবলৈ আহি ভৰি পৰিছে। হিন্দু-মুছলমান সকলোৱেই সমানে মোকৰ্দ্দমাত কি হয় জানিবলৈ উৎকণ্ঠিত।

আদালতত মোকৰ্দ্দমা চলিল। সেই মোকৰ্দ্দমাত অংশ গ্ৰহণ নকৰাই আছিল অসহ-যোগৰ নীতি। গতিকে ভিতৰ ফালে নেতাসকলৰ কাম নাছিলেই। বাহিৰত গোটে খোৱা হাজাৰ-বিজাৰ মানুহে বাজহুৱা সভা পাতিলে। শ্ৰীৰোহিনী কুমাৰ চৌধুৰী, ৮বৰদলৈ দেৱ প্ৰভৃতিয়ে ফুকনে কোৱা কথাবোৰকে পুনৰায় কবলৈ ধৰিলে। ৰাইজেও তাতে হয়ভৰ দিলে। এইদৰে মোকৰ্দ্দমা চলি থকা দুদিন ধুবুৰী চহৰ বৰং অসহযোগৰ প্ৰকাণ্ড প্ৰচাৰ ক্ষেত্ৰ স্বৰূপ হৈ উঠিল। গৱৰ্ণমেণ্টৰ উদ্দেশ্য অৰ্থাৎ মোকৰ্দ্দমাৰ ভয় দেখুৱাই আন্দোলন দমাবৰ বিপৰীত ফল কলিল। কৰ্ণেল প্লে ফেয়াৰ চাহাবে দুদিনকৈ সাক্ষী লোৱাৰ পিচত ফুকনৰ বিপক্ষে মোকৰ্দ্দমাৰ কোনো কাৰণ নাই বুলি খালাচ দিলে।

মোকৰ্দ্দমাৰ পৰা খালাচ পোৱাৰ পিচত ফুকন ডাঙৰীয়া ৰাইজৰ মাজত বেছি ভাৱে জড়িত হব লগাত পৰিল। লগে লগে আমাৰ বৰদলৈদেৱো তেখেতৰ সঙ্গী হল। দেশৰ চাৰিওফালৰ পৰা ফুকনলৈ আহ্বান আহিবলৈ ধৰিলে কংগ্ৰেছৰ কামৰ কাৰণে। ফুকনেও সেই আহ্বান উল্কা কৰা নাছিল; পাৰ্থ্যমানে তেখেতে দূৰ ঠাইলৈকো আৰু ভিতৰুৱা গাঁওলৈকো যাবলৈ হেলা কৰা নাছিল। আমাৰ মনত আছে শ্ৰীকূলধৰ চলিহাৰ লগত ফুকন বেতিয়া প্ৰথমবাৰ উত্তৰ লক্ষীমপুৰলৈ যায়—তাত মানুহৰ কি উদ্যম। সোতৰ নে ওঠৰওটা তোৰণেই সাজিছিল বেলেগ বেলেগ ঠাইত তেওঁবিলাকক অভ্যৰ্থনা কৰিবলৈ। চৰকাৰৰ দমন-নীতি প্ৰৰোণ কৰাৰ অভ্যাসৰ ফলত বি প্ৰতিক্ৰিয়াই দেখা দিলে শেষত দেখি শুনি বাধ্য হৈ চৰকাৰে সেই নীতি কিছু দিনলৈ স্থগিত কৰিব লগাত পৰিছিল।

ইয়াৰ পিচত ডাঙৰ সভা হয় বজলদৈৰ ছিপাখাৰত। সেই সভালৈ আমাৰ বৰদলৈ দেৱ বাৰ লগা হৈছিল আৰু বহুতা দিছিল। এই সভাৰ বিশেষত্ব হিচাবে প্ৰায় ৭।৮ হাজাৰ

তিবোতা মানুহে সভাত যোগদান কৰিছিল। প্ৰথম বাৰৰ কাৰণে সূতা কটা প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ কৰিছিল সেই মহিলাসকলৰ পক্ষৰ পৰাই।

নবেম্বৰ মাহৰ তৃতীয় সপ্তাহত ৮ফুকনে দীঘলীয়া কাৰ্য্যসূচী কৰি কামৰূপৰ দক্ষিণপাৰ, গোৱালপাৰাৰ পূব অঞ্চল আৰু বকো, ছয়গাঁও আদিত ভ্ৰমণৰ দিহা কৰিলে। এইবোৰ অঞ্চলত বৰদলৈদেৱে ইতিপূৰ্বে কংগ্ৰেছৰ সংগঠনৰ কাম কৰা বাবে তেখেতে লগত যাব লগা হ'ল। লগত আন আন স্বেচ্ছ-সেৱকো লোৱা হ'ল। প্ৰথমে নাৱেৰে নগৰ-বেৰালৈ যোৱা স্থিৰ হ'ল। তাৰ পিচত আন ব্যৱস্থা কৰি বেলেগ বেলেগ অঞ্চলত প্ৰচাৰ কাৰ্য্য চলাব।

নাৱেৰে যাওঁতে বাটত আন্দোলন সম্পৰ্কীয় কথা পাতিবৰ সুবিধা হৈছিল, কাৰণ বহুত সময় নাওৱতে গৈ থাকিব লগাত পৰিছিল। ৮বৰদলৈদেৱে ফুকনৰ জীৱনীতে ইয়াৰ বি আভাস দিছে ইয়াত তাৰে একাংশ তুলি দিলে।—“ফুকন ডাঙৰীয়া ইয়াৰ ভিতৰতে আৰু এবাৰ মহাত্মা গান্ধীৰ লগত সাক্ষাৎ কৰি আহিছিলগৈ। আন্দোলন কি ভাবে চলিব প্ৰস্তাৱিত ১১ ডিচেম্বৰৰ ভিতৰত স্বৰাজ কেনেকৈ পাব পৰা যাব, সেইটো জানিবলৈ আমি উৎসুক। আমাৰ লগত অহা স্বেচ্ছাসেৱক শ্ৰীমান কৃষ্ণকান্ত বৰুৱাই এনেকৈ স্বৰাজ পোৱা অসম্ভৱ বুলি তৰ্ক তুলিলে। সেই সময়ত নবেম্বৰ মাহৰ তৃতীয় সপ্তাহ পৰিছেহি। ফুকন কিন্তু তেতিয়াও এই আন্দোলনৰ সাৰ্থকতা সম্বন্ধে দৃঢ়; যুদ্ধৰ সৈন্যাধ্যক্ষৰ দৰে অলপো সঙ্কোচৰ পৰিচয় নিদিলে। কৰলৈ ধৰিলে যে অলপ সংখ্যক লোকে ত্যাগ আৰু আত্মহত্যা দিবলৈ বাজী হলেই অসহযোগ সম্পূৰ্ণ হ'ব পাৰে। এনে অৱস্থাত চৰকাৰী বিষয়াবিলাকে তেওঁলোকৰ পদ ইস্তফা নিদি নোৱাৰিব। এই মহা আহতিৰ কাৰণে যদি সেইদৰে মহল-দাৰ, ঠিকাদাৰ ইত্যাদি লোকেও অসহযোগ কৰে তেন্তে বৃটিছ শাসন অস্বাৰী ভাৱে হ'লেও ভাৰতত অচল হ'ব আৰু আমাৰ দাবী গ্ৰাহ্য কৰিবলৈ বাধ্য হ'ব।” ইয়াৰ পিচত মহাত্মা-জীয়ে কোৱা মতে আইন অমান্য আন্দোলন সম্পৰ্কে কথা কয় আৰু সিনো কেনে ধৰণৰ ডাকো বুজাই দিয়ে। সেই ধৰণৰ আন্দোলন ইয়াৰ ন বছৰৰ পিচত “বৰ্ষাপাত” লোন আইন অমান্য কৰাত দেখা পোৱা যায়। বৰদলৈদেৱে শেষত স্বীকাৰ কৰিছে যে “প্ৰকৃততে, সংঘবদ্ধ হৈ আইন অমান্য আন্দোলনৰ নীতি নই প্ৰথমে ফুকন ডাঙৰীয়াৰ বুখৰ পৰাই শুনে।”

নাৱেৰে যাওঁতে দুয়োকাষে নদীৰ আৰু ওচৰৰ বা দূৰমান অংশৰ নানান প্ৰাকৃতিক সৌন্দৰ্য্য চাই চাই পিচ দিনাহে নগৰবেৰা পালেগৈ। নৈৰ ঘাটত অসংখ্য মানুহ আহি আগৰে পৰা অভ্যৰ্থনাৰ কাৰণে বৈ আছিল। দলে দলে নেতাসকল গৈ পোৱা বাত্ৰেই জয়ধ্বনিৰে সৰবেত ৰাইজে অভ্যৰ্থনা জনাই সিবিলাকক বাহৰলৈ লৈ গ'ল। তাত তিনি হাজাৰ মান মানুহৰ এখন ডাঙৰ সভা হ'ল। ফুকনৰ পিচত বৰদলৈদেৱেও ৰাই সভাত বক্তৃতা দিলে। সভাৰ পিচত সিবিলাক যাব লাগে দৰংগিৰিলৈ। গোৱালপাৰা মহকুমাৰ ভিতৰত সেই ঠাইখন। ৰাইজে হাতী, নাও আদিৰ সুবিধা কৰি দিলে। তথাপি ফুকন ডাঙৰীয়াই খোজ-কাঢ়ি বাৰলৈহে স্থিৰ কৰিলে। তেখেতৰ কথাত আনে নুই কৰে কেনেকৈ? গতিকে আৰোণবৰীয়া ধাননিৰ মাজে মাজে গৈ সন্ধ্যাৰ অলপ আগতে দৰংগিৰি

পালে। তাতো বহুতো বাত মানুহ উপস্থিত আছিল। ইয়াত মহাত্মা গান্ধী আৰু অসহযোগ নীতিৰ কথা ভাল দৰে বুজাব দিয়া হ'ল।

ইয়াৰ পৰা গোটেই দলটো বকোতলৈ আহে। বকোত দুদিনীয়াটোক সভা হব কাৰণে আগৰে পৰা বিশেষ আয়োজন কৰিছিল। বহুত ঠাইৰ মানুহ তালৈ বাতি ধকাকৈ সিধা-পাতি লৈ আহিছিল আৰু মুকলি বকো নৈৰ পাৰত বন্ধা-বঢ়া কৰি ধাই বৈ আছিল। কিছুমানে প্ৰকাণ্ড বতাব তলতে শুই আছিল। এই সভা আয়তনত যেনে বৃহৎ আছিল আলোচনাও হৈছিল অতি গুৰুতৰ আৰু দায়িত্বপূৰ্ণ। পৰবৰ্ত্তী কালত দেখা গৈছিল ৮ফুকনৰ প্ৰচাৰ কাৰ্য্যৰ কৃতকাৰ্য্যতা এই ঠাইতে বিশেষকৈ দেখা গৈছিল আৰু ইয়াতো সঙ্গী হিচাবে বৰদলৈদেৱ সততে আছিল। প্ৰথম দিনাৰ সভাত অসহযোগ নীতিৰ ব্যাখ্যা আৰু কাৰ্য্যসূচীৰ কাৰ্য্যকাৰিতা সম্বন্ধে আলোচনা হ'ল। বাইজৰ ফালৰ পৰাও কথাবোৰ ভালকৈ বুজি লবৰ অভিপ্ৰায়ে প্ৰশ্ন স্তম্ভিলে আৰু ৮ফুকনে তাৰ যথাযথ উত্তৰ দিলে। বাইজৰ মুখীয়াল এজনে কলে “আমি আজি বাইজে যেন পাতি আলোচনা কৰি কালিৰ সভাত আমাৰ বাইজৰ মতামত প্ৰকাশ কৰিম।” সেই কথাৰ পিচত সেই দিনালৈ সভাৰ কাম বন্ধ হ'ল।

দ্বিতীয় দিনাৰ সভাও বিশেষ উৎসাহ আৰু উদ্দীপনাৰ মাজত ঠিক সময়তে আৰম্ভ হ'ল। এই দিনাৰ সভাতো যথেষ্ট লোকৰ সমাগম হৈছিল। সভাৰ আৰম্ভণিতে আগৰ দিনাৰ মুখীয়াল লোক কেজনে সভাত জনালে যে বাইজে একমত হৈছে আৰু “পাৰ্থমানে ফুকনৰ আজ্ঞা পালন কৰিব।” অৰ্থাৎ অসহযোগ আন্দোলনত দেহে-কেহে যোগ দিব। ফুকন ডাঙৰীয়াই সভাপতি হিচাবে সকলো বাইজৰ শলাগ ললে আৰু সেইদিনা “সংঘ-বন্ধ ভাৱে গণ-অসহযোগ” (Mass Civil Disobedience) কাক বোলে কেনেকৈ কৰিব লাগে পৰিপাটীকৈ খবচি মাৰি ফুকনে বুজাই দিলে। তালৈ যি সাহ আৰু ধৈৰ্য্য লাগে যেনে অহিংসা ভাবে থাকিবৰ প্ৰয়োজন হয় বুজাই দিলে। তাৰ পিচতে ফুকনৰ আজ্ঞামতে বৰদলৈদেৱেও সংক্ষেপে কথাৰে বাইজক একমত হৈ কাম কৰি যাবলৈ উপদেশ দিলে আৰু এনে কৃতকাৰ্য্যতাৰ মাজত সভাৰ কাম শেষ হ'ল।

বকোৰ কাম শেষ কৰি তেওঁলোক আকৌ ধোজ কাটিয়েই ছয়গাওঁ পালেহি। ছয়গাওঁ তাৰ পৰা ১৪ মাইল দূৰত। আচৰিত কথা ইমান দৰে ধোজ কাটিও তেওঁলোকে ক্লান্ত বোধ কৰা নাছিল। তেতিয়াৰ দিনত উদয় ইমানেই প্ৰবল আছিল। ছয়গাওঁতো সভা হ'ল; আৰু তাৰ পৰা তেওঁলোকে এখন মটৰ বাছ পাই তাতে উঠি গুৱাহাটীলৈ বুলি আহিল। বাচীতে বাছখন বেয়া হোৱাত ফুকনে এখন গৰু গাড়ী বন্দোবস্ত কৰি আহিছিল; কিন্তু পিচদিনা বাছ ভাল হৈ অহাত বাচৰ পৰা ফুকনকো তুলি লৈ বাছখন গুৱাহাটী পালেহি।

বকোৰ সভাৰ কৃতকাৰ্য্যতাৰ খবৰ শিলং পাহাৰ পালেহি। ফুকন ডাঙৰীয়াৰ বক্তৃতা বিলাকৰ বিকৃত ৰূপ গভৰ্ণমেণ্টৰ ওচৰত দাখিল হ'ল। সেই সময়ত গভৰ্ণৰ আছিল চাৰ উইলিয়াম বেৰিছ। তেখেতে ২ ডিচেম্বৰ তাৰিখে “জিৰিনেল এমেণ্ডমেণ্ট এক্ট” জাৰি কৰিলে আৰু তাৰ বলত ডলফিটাৰ দল বে-আইনী বুলি ঘোষণা কৰিলে। দমন নীতিৰ কাৰ্য্য আৰম্ভ হ'ল; আৰু সেই আইন জাৰি কৰাৰ কাৰণ দেখুৱা হ'ল,—কংগ্ৰেছ সংগঠনৰ নিষিদ্ধ

উদ্দেশ্য কাৰ্য্যত: দেখা হৈছে, মালখানা নুট কৰা আৰু শান্তিপ্ৰিয় লোকৰ ওপৰত জুলুম কৰা। চাওঁতে চাওঁতে ৬ ডিচেম্বৰ তাৰিখে ৮ফুকন ডাঙৰীয়া, ১নবীন বৰদলৈ ডাঙৰীয়া, শ্ৰীবিষ্ণুৰাম মেধি, শ্ৰীৰোহিণী কুমাৰ চৌধুৰী, মৌ: মহম্মদ তৈয়বুল্লা, মৌ: মহিবুদ্দিন প্ৰভৃতি ছয়-সাত জন লোকক গ্ৰেপ্তাৰ কৰি গুৱাহাটী জেললৈ নি আটক কৰি ৰখা হ'ল।

ফুকন আৰু নবীন বৰদলৈ প্ৰভৃতি নেতাসকলক জেললৈ নিয়াৰ ১৬।১৭ দিনৰ পিচতহে আহমদাবাদ কংগ্ৰেছৰ অধিবেশন হয় আৰু সেই অধিবেশনত যোগ দিবলৈ গোপীনাথ বৰদলৈদেৱক নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটীৰ মেম্বৰৰূপে তালৈ পঠোৱা হয়। তেখেত কি ভাবে তালৈ গৈছিল আৰু কি কৰিছিল, ইতিপূৰ্বে তাৰ আভাস দিয়া হৈছে। তেখেতে ফুকনৰ জীৱনীত এইদৰে লিখিছে: কংগ্ৰেছ মহাসভা মণ্ডপত দেখিলোঁ, যুদ্ধত মৃত লোকৰ লিষ্টি ৰখাৰ দৰে এখন ডাঙৰ লিষ্টি আঁৰি থৈছে। তাৰ সৰ্ব্বপ্ৰথম নামবিলাক অসমৰ নেতৃবৃন্দ—ফুকন, নবীন বৰদলৈ প্ৰভৃতি ডাঙৰীয়াসকলৰ নাম জন্জন্ পটপট কৈ জিলিকি আছে। ভাৰত মহাসভাত অসমীয়াৰ তেনে সন্মানৰ স্থান অধিকাৰ বোধকৰোঁ। এয়ে প্ৰথম।”

ফুকন, নবীন বৰদলৈ প্ৰভৃতি নেতাসকলৰ বিচাৰ গুৱাহাটী জেলৰ ভিতৰতে হ'ল। ফুকন ডাঙৰীয়া অভিযুক্ত হ'ল ফৌজদাৰী আইনৰ ১০৮ ধাৰামতে বিদ্ৰোহী বন্ধুতাৰ বাবে আৰু এবছৰ বিনাপ্ৰশ্ন কাৰাবাসৰ হুকুম হ'ল। নবীন বৰদলৈদেৱক বিদ্ৰোহী বে-আইনী, দলৰ নেতা বুলি আৰু তিনি মাহ বেছি ফাটেক দিলে, মুঠতে তেখেতৰ হ'ল এবছৰ তিনি মাহ। ফুকনক শিলচৰ জেইললৈ নিলে। শ্ৰীৰোহিণী চৌধুৰী, শ্ৰীঅধিকাৰিণি ৰায়চৌধুৰী শ্ৰীকালী প্ৰসাদ বৰুৱা প্ৰভৃতিক তেজপুৰলৈ নিলে। ১নবীন বৰদলৈক যোৰহাটত ৰাখিলে। গুৱাহাটীত থাকিল ১মিলিৰ বৰুৱা, শ্ৰীনীলকান্ত বৰুৱা প্ৰভৃতি। ৮গোপীনাথ বৰদলৈকো আহমদাবাদৰ পৰা বুৰি অহাৰ অলপ দিনৰ পিচত ধৰে। তেখেতৰো বিচাৰত এবছৰ বিনাপ্ৰশ্ন কাৰাদণ্ড হয়। তেখেতক গুৱাহাটী জেইলত ৰখা হয়।

বৰদলৈদেৱে ধৰা মানুহবিলাকৰ মন বুজিবলৈ আৰু বিশেষত: দেশপ্ৰেমত উষ্ম হবলৈ তেখেতৰ জেলবাস হোৱাৰ আগতে ধৰা সকলোকে এদিন ওচৰলৈ মাতি আনি স্তুৰিছিল “মই দেশৰ কামত কাৰাগাৰলৈ যাবলৈ ওলালে বা ধাৰ লগা হ'লে আৰু গ'লে তোমালোকে ভাল পাবানে বেয়া পাবা?” সকলোৱে প্ৰায় একবাক্যে টপবাই মাত দিলে “ভাল পাম।” শ্ৰীযুতা বৰদলৈয়ে অন্তৰত দুখ পাইছিল যদিও মুখ ফুটাই নিৰ্ভয়ে কৈছিল “ভালটো পানেই, সময়ত আনিও জেললৈ যাম।” এনে উত্তৰেই যে বৰদলৈদেৱে নিজ হাতে গঢ়ি তোলাৰ স্বৰূপে তেখেতৰ পৰা বিচাৰিছিল তাত অকণো সন্দেহ আছিলে নু?

গুৱাহাটীত সেই সময়ত ডেপুটি কমিছনাৰ আছিল মি: বেণ্টিক। এখেতৰ লগত বৰদলৈদেৱৰ বৰ্ধষ্ট বন্ধুতা আছিল। এই বন্ধুতাৰ কাৰণে ফুকনেই বেছি পৰিমাণে দাৰী আছিল। মি: হওক, ইয়াৰ কাৰণেও হয়তো জেইলটো বৰদলৈৰ প্ৰতি অলপ সদয় ব্যৱহাৰ কৰিছিল। কিন্তু আন আন কাটেকীয়াসকলক ব্যৱহাৰ বৰ বেয়া ৰকমে কৰিছিল। খোৱা বোৱাও আন কয়নীক বৰ বেয়াটক দিছিল। কিন্তু বৰদলৈক হ'লে অলপ স্বকীয়াকৈ কৰি দিছিল। এই কথাটো বৰদলৈদেৱে মনে মনে বৰ বেয়া পাইছিল আৰু

সেই কাৰণে নিজ ইচ্ছামতে নিজৰ খোৱা বস্ত্ৰখিনি আন আন কয়দীৰ লগত একেলগে মিহলাই লৈ সকলোৱে একেদৰে খাইছিল। জেইলত ৮বৰদলৈদেৱে মহাত্মাৰ নিৰ্দেশ মতে সকলো নিয়ম মানি চলিছিল। ইয়াতো অহিংসা মনোভাৱ ৰাখি সকলোকে সমান ভাবে ব্যৱহাৰ কৰি আৰু শৃঙ্খলা ৰক্ষা কৰি চলিছিল আৰু লগৰীয়া আন সকলকো চলাই-ছিল। মহাত্মা গান্ধীৰ লগত দুবাৰ দেখা হোৱাত তেখেতৰ লগত আলোচনা কৰি তেখেতৰ আদৰ্শ গ্ৰহণ কৰি আজি বৰদলৈদেৱে যেন এজন নতুন মানুহ—আগতকৈয়ো বেছি ধীৰ, শান্ত আৰু সবল উদাৰ মনৰ বিশেষতঃ কায়মনোবাক্যে অহিংস। মুঠতে তেখেতৰ নিয়াদ কাল এবছৰ পূৰা মাত্ৰাই ঋটি, সময়মতে জেইলৰ পৰা ওলাই আহিল। অহিংসাবাদৰ আদৰ্শ এই বন্দী জীৱনতো দেখুৱাব পাৰিলে।

অসহযোগ আন্দোলনৰ প্ৰৱল ধুমুহা শান্ত হৈছে —বেতিয়া লোকপ্ৰিয় বৰদলৈ প্ৰথমবাৰ জেইলৰ পৰা খালাচ পায়। দেশত প্ৰায় শান্ত্যভাৱ—প্ৰৱল যুদ্ধৰ পিচত জিৰণিৰ দৰেই শান্ত। কংগ্ৰেছে ঘোষণা কৰা মতে এবছৰৰ ভিতৰত স্বৰাজ নাহিল। বহুতে যিবোৰ কামৰ বা যিবোৰ চৰ্ত পূৰণ হলে স্বৰাজ হবৰ কথা সেই চৰ্ত পূৰণ হৈছে নে নাই হোৱা বিচাৰ কৰি নাচায়ে কেৱল বিফলতাৰ ফালে চাইহে যেন হতাশৰ ভাৱ গ্ৰহণ কৰিছে। সেই সময়ত নেতৃস্থানীয় লোকসকলৰ কাম হল ভুল সংশোধন কৰি দেশৰ তথা আন্দোলনৰ প্ৰকৃত অৱস্থা বুজাই দিয়া। স্বৰাজ পোৱা নাযায় মানে যাতে অবিৰাম এনে যুদ্ধ চলিবৰ ব্যৱস্থা হয় তাৰ বিধানৰ কাৰণে মানুহক উদ্বুদ্ধ কৰা। অহিংসা যোদ্ধাৰ পক্ষে হতাশৰ ঠাই নাই। সেই বাবে নেতাসকলে কেনেকৈ সমূহ ৰাইজৰ মন যুদ্ধ ভাবাপণ কৰি ৰাখিব পাৰি তাৰ চেষ্টা আৰু উপায় উলিয়াবলৈ যত্নবান হ'ল।

সেই বছৰ গয়াত কংগ্ৰেছ মহাসভাৰ অধিবেশন বহিছিল। তেতিয়া মহাত্মা গান্ধী ফাটেকত। মহাসভাত পণ্ডিত মতিলাল নেহৰু, দেশবন্ধু চিত্তৰঞ্জন দাস, দেশভক্ত তৰুণৰাম ফুকন প্ৰভৃতি এটা দলে মত প্ৰকাশ কৰিলে যে গভৰ্ণমেণ্টে সম্প্ৰতি আমাৰ ৰাজনৈতিক ক্ষমতা দিয়া হিচাবে শাসন পৰিচালনাৰ ভাৰ লবলৈ যি ব্যৱস্থাপক সভা আদি প্ৰৱৰ্ত্তন কৰিছে তাত সোমাই তাৰ ভিতৰৰ পৰা চেষ্টা কৰি আইনমতেই গভৰ্ণমেণ্ট অচল কৰিব লাগে। অৰ্থাৎ সিবিলাকৰ মতে গভৰ্ণমেণ্টে দিয়া আইনৰ দুৰাৱেদিত তেওঁলোকৰ বৰষৰৰ ভিতৰ সোমাই তাক ভাঙিবলৈ যত্ন কৰিব লাগে। আন এটা দলে কিন্তু তাৰ ঘোৰ বিৰোধিতা কৰিলে, অহিংস অসহযোগ নীতিৰ দোহাই দি। গয়া কংগ্ৰেছত দেশবন্ধু দাসৰ দল (সেই অধিবেশনত কিন্তু দেশবন্ধুৱেই সভাপতি আছিল) পৰাস্ত হলেও সিবিলাকে কাৰ্য্যৰ আঁচনি নেবিলে। স্কীয়া কৰি “স্বৰাজ পাৰ্টি” নাম দি এটা দল গঠন কৰি লৈ গোটেই ভাৰতত প্ৰচাৰ কৰি সামূহিক অনুমোদন পাবলৈ চেষ্টা কৰিলে। এনে চেষ্টাৰ ফলত সিবিলাকে প্ৰায় সকলো প্ৰদেশৰ সমৰ্থন লাভ কৰিলে আৰু “স্বৰাজ পাৰ্টি” প্ৰতিষ্ঠিত হ'ল আৰু অবিৰাম চেষ্টাৰ ফলত পিচৰ বছৰ কংগ্ৰেছ মহাসভাৰো অনুমোদন লাভ কৰিলে। আবস্থাপিতে আমাৰ বৰদলৈদেৱে ইয়াৰ পক্ষপাতী নাছিল যদিও ফুকন ইয়াৰ প্ৰধান সমৰ্থক আছিল। ফুকনৰ উদাৰতাৰ ফলত সাধাৰণ মতভেদ হলেও কাৰোবাৰ লগত কোনো বিষয়ত তেখেত কেতিয়াও বিচলিত নহৈছিল; বৰং মতভেদ থকাটো স্বাধীন মনো-বলৰ চিন বুলিহে মানিছিল যদিহে তাত কোনো অভিসন্ধি দেখা নেযায়।



লোকপ্রিয় ববদইল আৰু তেখেতৰ পৰিয়াল-বৰ্গ

১৯২৩-২৪ৰ নিৰ্বাচনত স্বৰাজ পাৰ্টিৰ হৈ তেখেতে ব্যৱস্থাপক সভাত প্ৰৱেশ নকৰিলে যদিও পিচত তেখেতে অৱস্থা বুজি গুৱাহাটী লোকেন ব'ৰ্ড আৰু মিউনিসিপালিটিৰ সভা নিৰ্বাচিত হৈছিল। ১৯২৪ চনত গুৱাহাটী লোকেন ব'ৰ্ডত কংগ্ৰেছৰ সভ্যৰ সংখ্যা সৰহ হোৱাত নন্ অফিচিয়েল চেয়াৰমেন হবলৈ প্ৰস্তাৱ গৃহীত কৰাইছিল আৰু দেশভক্ত ভৰুণ বাম ফুকনেই তাৰ পোণ প্ৰথম চেয়াৰমেন নিৰ্বাচিত হয়। সেই সময়ত আমাৰ লোকপ্ৰিয় বৰদলৈ তাৰ এজন সভা আছিল। তেতিয়াৰ দিনত এনেদৰে নন্ অফিচিয়েল চেয়াৰমেন পতাও কম কথা নাছিল, তালৈকো যথেষ্ট মনোবল লাগিছিল। নন্ অফিচিয়েল চেয়াৰমেন হোৱাত মানুহে লোকেন ব'ৰ্ডৰ পৰাও যে কিমান দেশ হিতকৰ কাম হব পাৰে ক্ৰমে বুজিবলৈ ধৰিলে। একেবাৰে অসহযোগ কৰি আৰু হাত সাৱটি আঁতৰত থকা হলে মানুহৰ মন ভয় কেনেকৈ কৰিলেহেঁতেন? গতিকে এনে জৰ্বেই আকৌ ভাবি আন্দোলনৰ পক্ষে সহায়ক নহ'নে? অফিচিয়েল চেয়াৰমেন অৰ্থাৎ জিলাৰ ডেপুটি কমিচনাৰ চাহাব জনেই লোকেনবোৰ্ড পৰিচালনা কৰে তে গাওঁৰ মানুহৰ প্ৰকৃত অভাৱ বোৰলৈ লিমান চকু দিয়া নাছিল। এতিয়া আমাৰ দেশৰ মানুহে যেতিয়া দায়িত্ব গ্ৰহণ কৰিলে তেতিয়া গাওঁৰ আলি-বাট, স্কুল, হাস্পতাল, স্কুৱা আদি ৰেছি কৰি দিবলৈ যত্ন কৰিলে। ইয়াৰ দ্বাৰাই বাইজে সহজে বুজিব পাৰিলে যে "স্বৰাজ" হলে আমাৰ এইদৰে আন অসংখ্য বিলাকো দূৰ হ'ব। অহিংস আন্দোলনত ৰাই বহুৱেই হল, মানুহৰ মনোবল। এই মনোবল জোঁগাবলৈ যি কামৰ প্ৰয়োজন সেইটো আমাৰ বৰদলৈদেৱে জানিছিল আৰু গততে অৱলম্বন কৰিছিল।

আন্দোলনৰ মাত্ৰা কম হলেও জাতীয় মহাসভা কংগ্ৰেছৰ কাম বহুবি ঠিকমতে চলি আছিল। সেইমতে ১৯২৬ চনত গুৱাহাটীৰ পাণ্ডুত জাতীয় মহাসভা কংগ্ৰেছৰ অধিবেশন হয়। কংগ্ৰেছ মহাসভা নিমন্ত্ৰণ কৰি অহাৰ পিচত গুৱাহাটীত ফুকন আৰু নবীন বৰদলৈক লৈ ডাঙৰ সভা পাতি ক'ত আৰু কেনেকৈ এই সভা পতা সম্ভৱ হ'ব আলোচনা কৰা হ'ল। পোনতে ফুকন ডাঙৰীয়াই এনে সৰু প্ৰদেশত ব্যয়বহুল সভা পতা সম্ভৱ নহ'ব বুলি মত প্ৰকাশ কৰিছিল। তেখেতৰ কথাত যে যুক্তি নাছিল এনে নহয়। তথাপি নিমন্ত্ৰণ কৰি আহি এতিয়া ভব ৰাই নোৱাৰে। বোলাও বৰ বেয়া কথা হয়। এনেদোখোৰ নোখোৰ অৱস্থাত থাকোঁতে যি কেজন ডেকা কৰ্মীয়ে ভাঠি মত দি যেনেতেনে প্ৰকাৰে হলেও কংগ্ৰেছে অধিবেশন পাতিবই লাগিব বুলি মত দিছিল আৰু গুৱাহাটীৰ বাহিৰে অসমৰ আন ঠাইত অসংখ্য ন'হৰ বুলিছিল তাৰে ভিতৰত অন্যতম আছিল গোপীনাথ বৰদলৈদেৱ। যেনেকৈ মত দিছিল সেইদৰে তেখেতে সহকাৰী সম্পাদকৰ দায়িত্ব লৈ ফুকন, বৰদলৈৰ সোঁহাত স্বৰূপে দিনে ৰাতিয়ে পৰিশ্ৰম কৰি কংগ্ৰেছৰ সকলোৰ কাৰণে চেষ্টা কৰিছিল। মহাত্মা গান্ধীৰ সংস্পৰ্শলৈ আহি তেখেতৰ জীৱন কেনেদৰে পৰিৱৰ্ত্তিত হৈছিল তাৰ এটা টোকাতে এই অধিবেশনৰ কাৰ্য কেনেকৈ মানা দুৰ্ঘটনাৰ আৰু প্ৰাকৃতিক দুৰ্যোগেও ব্যাঘাত ঘটালে সেই সম্পৰ্কে লিখা কথা অন্য এটা অধ্যায় হিচাবেই দিয়া হৈছে। সেই কাৰণে ইয়াত পুনৰুক্তি কৰা নিষ্প্ৰয়োজন। এইটো কথা সকলোৰে জনাজাত যে সেই অধিবেশনত আমাৰ বহুতো টকা ধাৰ লাগে আৰু ফুকন, বৰদলৈকে আদি

কৰি কেজনমানে নিজৰ পৰা ধাৰ মাৰিব লগাত পৰিছিল আৰু তাৰে এটা অংশ আমাৰ গোপীনাথ বৰদলৈৰ গাতো পৰিছিল। কাৰণ অধিবেশন পতাৰ দায়িত্ব পালন কৰি তাক কৃতকাৰ্য কৰাত তেখেতো অন্যতম কৰ্মীৰূপে নিয়োজিত আছিল।

এইটো কোনেও নুই কৰিব নোৱাৰে যে গুৱাহাটীত কংগ্ৰেছ অধিবেশনখন হোৱা কাৰণে আমাৰ দেশৰ লোকসকলে ডালেমান কথা নতুনকৈ শিক্ষা পালে আৰু ইয়াৰ পৰা যি নতুন ধ্ৰেবণা পালে তাৰ ফলতে পৰবৰ্তী স্বাধীনতা আন্দোলন বোৰত আমাৰ প্ৰদেশে যথেষ্টৰূপে উপযুক্ত স্থান অধিকাৰ কৰিব পাৰিলে। তাৰ বাবে অসমক মহাত্মা গান্ধীয়ে ইমান ভাল পাইছিল আৰু সদায় অসমৰ হকে প্ৰয়োজন খনত মাত দিছিল আৰু এই মাত দিওঁতা আছিল কালক্ৰমে সময়ত আমাৰ বৰদলৈ—বিশেষকৈ ১৯৩৬ চনৰ পৰা—যেতিয়া তেখেতে ৰাজনৈতিক কৰ্মী হিচাবে নেতৃত্ব লৈছিল।

১৯২৪ চনত বৰদলৈদেৱে প্ৰাদেশিক আইন সভালৈ নাহি মিউনিচিপালিটি আৰু লোকেল ব'ৰ্ড দুয়ো স্বায়ত্ত শাসিত অনুষ্ঠানত নিৰ্বাচিত হৈ সোমাল। এই দুয়ো অনুষ্ঠানতে তেখেত ক্ৰমান্বয়ে নিৰ্বাচিত হৈ ১৯৩৮ চনলৈকে আছিল আৰু যেতিয়া যুক্ত কংগ্ৰেছ মন্ত্ৰীসভা গঠিত হৈ তেখেত প্ৰধান মন্ত্ৰী হ'ল তেতিয়াহে তেখেতে ১৯১১-৩৮ তাৰিখে ইস্তফা দি ওলাই আহে দুয়ো ঠাইৰ পৰা। ১৯২৪ৰ পৰা ১৯৩০ চনলৈকে ডাক্তৰ জ্যোতিষ চন্দ্ৰ দাস ডাঙৰীয়া মিউনিচিপালিটিৰ চেয়াৰমেন আছিল। ১৯৩০ চনত কেইজনমান নতুন ডেকা সভা হিচাবে নিৰ্বাচিত হৈছিল। তেওঁবিলাকৰ মতে একেজন মানুহেই সদায় চেয়াৰমেন হৈ থকা সুবিধা নহয়। সেই কাৰণে তেওঁবিলাকে পৰিবৰ্তন বিচাৰিলে আৰু তলে তলে সেই অৰ্থে চেষ্টা কৰিবলৈ ধৰিলে। তেওঁবিলাকৰ মতে শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈ উপযুক্ত লোক। তেতিয়া তেখেতে ওকালতি কৰি আছিল। বৰদলৈ দেৱক তেওঁলোকে সেই কথা কোৱাত তেখেতে ক'লে যে একেবাৰে নিশ্চয় হ'ব নোৱাৰিলে তেখেতে প্ৰাৰ্থী হ'ব নোখোজে। ইফালে ডাক্তৰ দাস ডাঙৰীয়াকো ইতিপূৰ্বে বহুতে কথা দি থৈছে। চেয়াৰমেন নিৰ্বাচন হ'বৰ দিনা পুৱা বৰদলৈক শেষ কথা সুমিবলৈ যাওঁতে তেখেতে কলে—“তোমালোকৰ উদ্দেশ্য এজন নতুন মানুহক চেয়াৰমেন পতা নহয় জানো আৰু তেওঁ অৱশ্যে সকলোৰে আস্থাভাজন হ'ব লাগিব।” সেই সভাজনে “হয়” বুলি ক'লে। তেতিয়া বৰদলৈদেৱে ক'লে মই নিজে “পৱিত্ৰ বাবুৰ” নাম প্ৰস্তাৱ কৰিম। তুমি তেখেতক আগতে একেধাৰ কৈ থবা আৰু ২।৩ জনক এই বিষয়ে জনাবা। চাবা যাতে কথাটো বৰকৈ প্ৰকাশ নাপায়। সেৰিবা মোৰ প্ৰস্তাৱ অখলৈ নাযায়। মোৰ নিজৰ বিষয়ত একোকে সঠিক হ'ব পৰা নাই। কিন্তু এইটো চালত সকলো ‘বাগৰি’ বাব সেৰিবা। হলো সেয়ে। সভাৰ আৱশ্যনিতে অপ্ৰত্যাশিত ভাবে আমাৰ বৰদলৈদেৱে যেতিয়া প্ৰস্তাৱটো (পৱিত্ৰ বাবুৰ নামটো) পোনতে দাঙি ধৰিলে, সভাৰ সকলো অবাক। দিহা কৰি থোৱা মতে আন এজনে অনুমোদন কৰিলে। এতিয়া ডাক্তৰ দাসৰ পক্ষে প্ৰস্তাৱকেই নোপোৱা হ'ল। যাক আগৰ পৰা খিৰ কৰি থৈছিল তেখেতে ইনুথ নিবুথ কৰিবলৈ ধৰিলে। খঙত ডাক্তৰ দাসে কিবাকিবি ক'লেও সভাত। সেইবাৰ গভীৰে প্ৰতিদ্বন্দী নোহোৱাকৈয়ে পৱিত্ৰ বাবুৰেই চেয়াৰমেন নিৰ্বাচিত হ'ল। তেখেতে অৱশ্যে

সকলো সময়তে আমাৰ বৰদলৈদেৱৰ পৰামৰ্শ লৈয়েই কাম কৰিছিল আৰু সকলোৰে মানত এজন ন্যায়পায়ণ লোক আছিল। বৰদলৈদেৱৰ এনে সুতীক্ষ্ণ বুদ্ধি আৰু ত্যাগৰ ভাৱ আছিল। আনে কত চেষ্টা কৰিও চেয়াৰমেন হ'বলৈ বিচাৰে। তেখেতক উপযাচি আনে পাতিব ধোঁৱাতো “না” কৰি বৰং দুৰদণ্ডিতা গুণ আৰু বুদ্ধিৰে আন এজনক পাতি দিলে। পিচত অলপ সমালোচনা হ'লেও, আচলতে এই ব্যৱস্থাত সকলো সন্তুষ্ট হৈছিল।

১৯৩০ৰ পৰা ১৯৩৪ লৈ উক্ত পৱিত্ৰ বাবুৱেই মিউনিচিপালিটিৰ চেয়াৰমেন থাকে। এইবাৰ সকলোৱে যেতিয়া আমাৰ বৰদলৈদেৱৰ নাম ল'লে তেখেতে আপত্তি কবিবৰ আৰু খল নাধাকিল। সেইমতে ১৯৩৪ৰ পৰা একেৰাহে ১৯৩৮ চনৰ নবেম্বৰ মাহলৈকে ওৱাহাট মিউনিচিপালিটিৰ চেয়াৰমেন আছিল। তেখেতৰ কাৰ্য্যকালত বিশেষতঃ যি কেইটা ঘাই কাম হৈছিল, ইয়াত তাৰ উল্লেখ কৰা মাথোন হ'ল:

নগৰৰ ঘাই বাস্তাবোৰ তেখেতৰ দিনতে উন্নত কৰা হয়। মিউনিচিপালিটিৰ সীমা বহলাই দাঁতি কাষৰীয়া ঠাইবোৰ অন্তৰ্ভুক্ত কৰি উন্নত কৰিবলৈ চেষ্টা কৰা হয়। ইয়াৰ দ্বাৰা বহুতো মানুহৰ সুবিধাও বেছি হৈছিল। আগেয়ে ওৱাৰ্ড আছিল ৮ টা মাথোন। এতিয়া বঢ়াই ১২ টা কৰা হ'ল। তেখেতে বহুপুৰুষাৰ্থ কৰি টকা যোগাব কৰি পানী-কনৰ যথেষ্ট উন্নতি সাধন কৰিলে। তেখেতৰ দিনত মানুহে চৌম্বিচ ঘণ্টাই কলত পানী পাইছিল। আতাইটোতে ডাঙৰ কাম কৰিলে হৰিজন ক'লনি স্থাপন। আগেয়ে বৰ বেয়া অৱস্থাবে হৰিজন সকল থাকিব লগা আছিল—ঘৰ-বেচা, চৌহদ বেচা, আৰু হৰিজন সকলেও ঠাইৰ অভাৱত গাহৰিবোৰ ঘৰৰ লগতে বখাত বৰ অপৰিষ্কাৰ আছিল। বৰদলৈদেৱে তেওঁলোকক নগৰৰ মাজৰ পৰা তুলি নি বাহিৰত আহল-বহল ঠাইত থকাৰ ব্যৱস্থা কৰি দিলে। ইয়াত বহুত টকা খৰচ হল হয়, কিন্তু যি কাম হ'ল, তাক সকলোৱে প্ৰশংসা নকৰি নোৱাৰিলে।

লোকল ব'ৰ্ডৰ যোগেও যিসান্দুৰ সম্ভৱ জনহিতকৰ কাম কবিবৰ উদ্দেশ্যে বৰদলৈদেৱে সেই ১৯২৪ চনতে সভা নিৰ্ব্বাচিত হয় আৰু একেৰাহে ১৯৩৮ চনলৈকে তাৰ কাৰ্য্যত লিপ্ত থাকে। বোৰ্ডৰ চেয়াৰমেন দেশভক্ত তৰুণৰাম ফুকনৰ সোঁহাত স্বৰূপে সকলো কাম তেখেতেই চলাইছিল। তেতিয়াৰ পৰা তেখেতৰ অনুমত অঞ্চল আৰু জনজাতি লোক সকলৰ প্ৰতি সহানুভূতি থকা আৰু বিশেষতঃ তাৰ মাজত কাৰ্য্যতৎপৰতা দেখা যায়। গোৰেশ্বৰৰ জনজাতি অঞ্চলত ডাক্তৰ খানা, তাত স্কুল স্থাপন আৰু বাস্তা তেখেতৰ বত্বতে হয়। অনুমত ঠাই বকে। শিংবা প্ৰভৃতি ঠাইত কেইবাটাও বাস্তা, ডাক্তৰখানা, স্কুল আদি পাতি প্ৰজাৰ বহুত উপকাৰ সাধিছিল। ইয়াতো জনজাতি বহুতো লোকৰ বসতি। ক্ষেত্ৰি, সোণাপুৰ, ডিমৰিয়া নৌজাতো বহুতো কাম কৰাই দিছিল, বেদে—কুঁৱা, স্কুল আৰু ক্ষেত্ৰিত ডাক্তৰখানা বিশেষতঃ গভৰ্ণমেণ্টক লাগি ভাগি দলংখন স্থায়ীভাৱে কৰাই দিয়ে।

লেখক লব লগা কামৰ ভিতৰত আছিল ১৯৩১ চনত “কানিংহাম চাৰ্ভুলাবৰ” প্ৰতিবাদ স্বৰূপে হোৱা দেশব্যাপী আলোলন। কুখ্যাত কানিংহাম চাৰ্ভুলাব বুগিনেই অসমৰ সকলোৱেই কথাকো কি বুজি পাইছিল। তাৰ বহল আলোচনা ইয়াত কৰিব নালাগে। সেই সময়ত মিঃ কানিংহাম শিক্ষাবিভাগৰ ডিৰেক্টৰ আছিল। তেখেতে দেখিলে

যে জাতীয় আন্দোলন হ'লেই স্কুল কলেজৰ ছাত্ৰসকলে স্কুল বৰ্জন কৰি যায় আৰু আন্দোলনত যোগ দিয়ে। সেইটো বাধা দিবৰ কাৰণে চাৰ্কুলাৰ কৰিলে যে জুলাই মাহত স্কুল খোলাৰ লগে লগে নবাবিলাকে স্কুলত নতুনকৈ ভৰ্ত্তি হ'ব লাগিব। সেইদৰে ভৰ্ত্তি হওতে নবাই নিজে আৰু অভিভাৱকে লিখি দিব লাগিব যে তেওঁ কোনো ৰাজনৈতিক আন্দোলনত যোগ দি নিদিয়ে। এনে অন্যায চৰ্ত্ত পালন কৰা অধিকাংশ লোকৰ পক্ষেই অসম্ভৱ হৈ উঠিল। গোটেই দেশতে এনে চাৰ্কুলাৰ প্ৰত্যাশাৰ কৰিবলৈ অনুৰোধ কৰি প্ৰতি ঠাইৰ—নগৰ, চহৰৰ পৰা প্ৰতিবাদ সভাৰ প্ৰস্তাৱ গভৰ্ণমেণ্টলৈ আহিবলৈ ধৰিলে। কিন্তু গভৰ্ণমেণ্টে অটল, কাণঘাৰ নিদিলে সেই প্ৰতিবাদ বিলাকত। ফলত ঠায়ে ঠায়ে ছাত্ৰসকলে লিখি দি স্কুলত নাম লগাবলৈ অমান্তি হ'ল। অভিভাৱক সকলৰ আৰু কথাটো নাই। ছাত্ৰসকলৰ পঢ়াৰ সুবিধাৰ কাৰণে কিছু প্ৰায় প্ৰতি নগৰতে নতুন হাইস্কুল স্থাপিত হ'বলৈ ধৰিলে স্থানীয় ৰাইজৰ সহায়ত। স্থানীয় নেতাসকলেও এনে স্কুল স্থাপনত সাৰ্ধ-বতা দেখি নেতৃত্ব গ্ৰহণ কৰিছিল।

বৰদলৈদেৱেও সেই চাৰ্কুলাৰৰ প্ৰতিবাদ স্বৰূপে অন্যতম অগ্ৰণী হৈ “কামৰূপ একাডেমী” নাম দি এখন হাইস্কুল স্থাপন কৰিলে। সেই স্কুলৰ মেনেজিং কমিটীৰ তেখেতেই সভাপতি হৈছিল। জাতীয় ভাৱাপন্ন সকলোৱেই ইয়াত সহযোগ কৰিলে। সেই স্কুল আজিকোপতি আছে আৰু গৌৰৱৰ কথা যে তাৰ আলম লৈ আন এখন কলেজ তাত স্থাপিত হ'ল সেই খনেই হৈছে “বি, বৰুৱা কলেজ।” এই কলেজ স্থাপনতো বৰদলৈদেৱে কম চেষ্টা কৰা নাই। বছৰি সেই স্কুলৰ “গভৰ্ণিং বডি” সভাপতি আছিল। তেখেতৰ যত্নতে তেতিয়াৰ কলিকতা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পৰাও স্কুলে অনুমোদন লাভ কৰিলে। এতিয়াও সেই কলেজ ভাল দৰে চলি আছে।

বৰদলৈদেৱে “হৰিজন ক'লনি” সূকীয়াটো স্থাপন কৰিবলৈ যি উদগুণি পাইছিল সেইটো মহাত্মা গান্ধীৰ পৰাই পাইছিল। হৰিজন সকলৰ কল্যাণৰ কাৰণে তেখেতে ১৯৩৪ চনত যি ভ্ৰমণত আহিছিল তেতিয়াই ইয়াৰ হৰিজন সকলৰ অৱস্থা দেখি বৰদলৈদেৱক নিৰ্দেশ দিলে যাতে অচিৰে তেওঁবিলাকৰ বাসস্থান অন্তত: উন্নত ধৰণৰ হয়। আপ্ৰাণ চেষ্টা কৰি বৰদলৈদেৱে সেই ক'লনি নিকৰ্পিত পদ্ধতিৰে কৰাই দিয়ে।

মুঠতে বৰদলৈদেৱে সকলো ৰাজহুৱা জনহিতকৰ কামতে সদায় আগভাগ লৈ কাম কৰিছিল আৰু সেয়ে তেখেতৰ স্বভাৱ আছিল।

বিবোধী দলৰ দলপতি বৰদলৈ

১৯৫৫ চনৰ ভাৰত শাসন সংশোধিত আইনৰ বলত বহুদিনৰ পিচত প্ৰাদেশিক আইন সভালৈ (আগতে কাউঞ্চিল আছিল; এতিয়া নাম হ'ল বিধান সভা আৰু এতিয়াৰ কাউঞ্চিল হ'ল উচ্চ-পৰিষদ) সভা নিৰ্বাচনৰ দিন কাষ চাপি আহিল। কংগ্ৰেছৰ পক্ষৰ পৰা এই নিৰ্বাচনত প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা কৰা স্থিৰ হ'ল। সেই বিধান সভাত আমাৰ প্ৰদেশতো এই নিৰ্বাচন যুদ্ধত যোগ দিব লগাত পৰিছিল।

দেশত কিন্তু তেতিয়া অৱসাদৰ ভাব। কোনো আন্দোলনৰ পক্ষেই যেন বাইজ বিমুখ। এনে অৱস্থাত নেতৃস্থানীয় বহুতেই নিৰ্বাচনৰ ফল ভাল পাব বুলি আশা পোষণ কৰা নাছিল। কিন্তু বিচক্ষণ বুদ্ধি সম্পন্ন ৬০হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাদেৱৰ কথা অন্যৰূপ হল। তেখেতে কলে, “আমি নিশ্চয় সকলো নিৰ্বাচন কেন্দ্ৰত প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা কৰিম, হাবিলেও কোনো কথা নাই। সৰ্ব্বোচ্চ কৰিবৰ কি আছে তাত?” মুঠতে তেখেতৰ উৎসাহ, উদগমি উপদেশ কোনেও নুই কৰিব নোৱাৰিলে। সময়ত প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ কমিটীত স্থিৰ হ'ল উপযুক্ত লোক পোৱা ঠাইত প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা কৰিব।

সেই সময় পৰ্য্যন্ত বৰদলৈদেৱৰ মনত কিন্তু যিধা বোধ আছিল। তাৰ কাৰণ আছিল যে বোহিনী কুমাৰ চৌধুৰী আৰু ৬০দেশভক্ত তৰুণৰাম ফুকনে আন এটা দল গঠন কৰি (মিলিত জনসম্বল) নিৰ্বাচনত কংগ্ৰেছৰ প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা কৰিব; কাৰণ সিবিলাকৰ মতে কংগ্ৰেছৰ তেতিয়া বুল নীতি কোনো পদ নোলোৱা কথাও সিবিলাক নাৰাজ, দেশভক্ত ফুকন, যাৰ কথাও তেখেতে ইমান দিন কাম কৰি আছিল, চৌধুৰী আছিল আনফালে বন্ধু, এওঁবিলাকৰ বিপক্ষেও যে বৰদলৈ যাৰ লগা হয়, ৰাজনীতি ক্ষেত্ৰ হলেও বৰদলৈদেৱৰ সবল আৰু কোবল প্ৰাণে পোনতে এইটো গ্ৰহণ কৰিবলৈ নাৰাজ হল। কিন্তু শেহত তেখেতে কংগ্ৰেছৰ মনোনীত প্ৰাৰ্থী হিচাবে গুৱাহাটী নগৰ কেন্দ্ৰৰ পৰা উঠিবলৈ স্থিৰ কৰাত সকলোৱে আনন্দ পালে। সেই সময়ত তেখেতৰ প্ৰতিপত্তি কম নাছিল। কংগ্ৰেছ কৰ্মী বুলিটো খ্যাতি আছিলেই তদুপৰি তেখেত এজন ভাল উকীল হৈ উঠিছিল। নিজ হাতে কটা সূতাৰে নিজৰ ঘৰত বোৱা কাপোৰ, ঘৰত হোৱা চিলাইৰ পৰিপূৰ্ণ পোচাক পিন্ধি বৰদলৈ আদালতলৈ আহিলে কেনে শোভন দেখা হৈছিল, সোণত যেন সূৰগা চৰাইছে—গুণ হিচাবেও তেখেতৰ ওকালতি বুদ্ধি আৰু জ্ঞানৰ বলঙ বোকৰ্ছমা বিলাকত জয়লাভ কৰিলে নান নহৈ যাব কলৈ? এনে প্ৰতিপত্তি লৈ বৰদলৈদেৱ নিৰ্বাচনত আকৌ ভৰি দিলে। আগৰ দৰেই অধিক সংখ্যক ভোট পাই তেখেতে জয়লাভ কৰিলে।

নিৰ্বাচনৰ ধুমধাম পাব হৈ গ'ল। বিচক্ষণ নেতা হেৰ বৰুৱাৰ বহুতো কথা কামত এতিয়া কলিয়ালে। নিৰ্বাচনত আমাৰ পক্ষ ভেটিয়াব মতে আশাতীত কপেই সাফল্য লাভ কৰিলে। প্ৰায়বোৰ কেন্দ্ৰতে কংগ্ৰেছৰ জয়লাভ হ'ল। তেতিয়া

শাসন সংক্রান্ত বিষয়ত শ্ৰীহট আৰু কাছাৰ জিলাও অসমৰ অন্তৰ্ভুক্ত আছিল। সেই কাৰণে কংগ্ৰেছৰ নিৰ্দেশ হ'ল যে শাসনকাৰ্য্য বিষয়ক (Parliamentary activities) কথাত উভয় উপত্যকাৰ লোকেই একেলগে কাম কৰিব। সেই হিচাবে আমাৰ উভয় উপত্যকাৰ ভেতিয়া এচেম্বলীলৈ ৩৩ জন সভাই নিৰ্বাচিত হ'ল। ১০৮ জনৰ ভিতৰত ৩৩ জনে মন্ত্ৰীসভা গঠন কৰিব নোৱাৰে। গতিকে কংগ্ৰেছ বিৰোধী দল গঠন কৰাৰহে কথা হ'ল। সেই অনুযায়ী এতিয়া প্ৰশ্ন উঠিল দলপতি হ'ব কোন? কোৱা বাহুল্য যে সেইবাৰ ১০৮ খন আসনৰ ভিতৰত মাধোন ৪১ খন আসনৰ বাবেহে প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা কৰা হৈছিল; তাৰ ভিতৰত ৩৩ খন আসন লাভ কৰা হল অৰ্থাৎ কংগ্ৰেছে ৮ খন আসনতহে হাৰ মানিব লগাত পৰিল।

১৯৩৭ চনৰ ২১ ফেব্ৰুৱাৰী তাৰিখে গুৱাহাটীত কংগ্ৰেছ পাৰ্টিৰ দলপতি আৰু অন্যান্য কৰ্ম পৰিচালক নিৰ্বাচন কৰিবৰ বাবে সভা পতা হ'ল। সেই সভাত সভাপতি কৰিছিল শ্ৰীহটৰ শ্ৰীজজ্ঞেন্দ্ৰ নাৰায়ণ চৌধুৰীয়ে। কংগ্ৰেছৰ নীতি মতে উদাৰ ভাৱৰ পৰাই সকলো কথা চাব লাগে কিন্তু তথাপি এইটো কোনেও নুই কৰিব নোৱাৰে যে ভেতিয়া অসম আৰু স্বৰূপা উপত্যকাৰ ভিতৰত এটা অৰিয়া-অৰি মনোভাৱ লুকাই আছিল, আৰু এনে অৰিয়া-অৰি মনোভাৱৰ পোষকতা কৰি উভয় পক্ষকে লগাই দি মাজতে “জোল” ৰাইছিল বিদেশী শাসক সকলে। কংগ্ৰেছে কিন্তু যেই হলেও তেওঁলোকৰ বুদ্ধিত “দাঁড়িত বান্দৰ নচা” দিয়া কোনো কথাতে বা কোনো অৱস্থাতে ছোৱা নাছিল। সেই কাৰণে দলপতি নিৰ্বাচনত ৰব সাৱধানভাবে মীমাংসা কৰিব লগাত পৰিছিল। কৰ্মবীৰ নবীন বৰদলৈ ভেতিয়া জীৱিত আছিল। ভিতৰুৱা আলোচনাৰ তেখেতেও যোগ দিছিল। আনন্দৰ কথা যে সৰ্বসন্মতিক্ৰমে শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈ দলপতি, শ্ৰীকীবোদচন্দ্ৰ দেৱ সহকাৰী দলপতি; শ্ৰীঅম্বিকুমাৰ দাস আৰু শ্ৰীদক্ষিণাৱল্লভ গুপ্ত চৌধুৰী যুটীয়া সম্পাদক শ্ৰীদেৱেশ্বৰ শৰ্মা প্ৰধান সৌকাধৰা (চিফ্ হুইপ্) আৰু শ্ৰীসিদ্ধিনাথ শৰ্মা লগতে শ্ৰীহৰেন্দ্ৰ নাৰায়ণ চৌধুৰী যুটীয়া সৌকাধৰা আৰু শ্ৰীযোগেন্দ্ৰ নাথ বৰুৱা ধন-ভঁৰালী নিৰ্বাচিত হয়। ভেতিয়াই এইটোও স্থিৰ কৰা হল যে ব্যৱস্থাপক সভাৰ স্পীকাৰ পদৰ কাৰণে (ব্যৱস্থাপক সভাৰ সভাপতি জনক ইংৰাজীত স্পীকাৰ বোলে) শ্ৰীবসন্ত কুমাৰ দাসকে কংগ্ৰেছী দলৰ পৰা ঠিয় কৰোৱা স্থিৰ কৰা হল। এইদৰে মিলা-জুতিৰেই উভয় উপত্যকাৰ ভিতৰত কামৰ দায়িত্ব ভাগ কৰি লোৱা হ'ল।

প্ৰথম অসম প্ৰাদেশিক ব্যৱস্থাপক সভা [এচেম্বলী] বহাৰ স্থিৰ হল ইং ১৯৩৭ চনৰ ৭ এপ্ৰিল তাৰিখৰ পৰা। সেইমতে ৪ তাৰিখেই শ্বিলঙত কংগ্ৰেছ পাৰ্টিৰ সভা বহিল। পোনতে ভেতিয়াৰ নিয়মতে কংগ্ৰেছৰ আনুগত্য স্বীকাৰ কৰি দলপতি হ'ব কৰা হ'ল। পাৰ্টিৰ দলপতি বৰদলৈদেৱেই সভাপতি কৰিছিল। সেই কামত পোনতে আলোচনা হ'ল পাৰ্টিৰ মূল কাৰ্য্যনীতি নিৰ্দ্ধাৰণ সম্পৰ্কে অৰ্থাৎ সভাত

কি নীতি আৰু কাৰ্য্য পন্থাৰে কাম কৰিবলৈ চেষ্টা কৰিব। সেই বিষয়ে আলোচনা হ'ল আৰু যি সিদ্ধান্ত ললে বাছল্য হলেও দেশৰ সেই দিনৰ প্ৰয়োজনীয় কথা কেইটাৰ বিষয়ে জানিবৰ উদ্দেশ্যে ইয়াত যথায়থ ভাবেই তুলি দিয়া হল। (১) দমন নীতি মূলক আইনবোৰ নিষেধ। (২) কনষ্টিচ্যুয়েণ্ট এচেম্বলীৰ দাবী (উচ্চতম আৰু স্বাধীন আইন প্ৰণয়নকাৰী সভা) (৩) খাজানা আৰু লোকেন বেট হাঙ্গ (৪) বাৰা-বাহিক (পৰিপূৰক ভাবে) মাটি সংক্ৰান্ত আইন প্ৰণয়ন (৫) কানি নিবাৰণ (৬) ব্যয় হাঙ্গ (৭) যুদ্ধ-বাহিৰ ভেটিত প্ৰণয়ন কৰিব খোজা আইনৰ চেষ্টাৰ বিপক্ষে প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ। [৮] শ্ৰীকাৰ আৰু মন্ত্ৰীসকলৰ দৰমহা হাঙ্গ (৯) উচ্চ পৰিষদ প্ৰত্যাহাৰ দাবী (১০) পাৰ্শ্বতা অঞ্চল বাদ দি শ্ৰীহট আৰু কাছাৰ বিচ্ছেদ [১১] বাধ্যতা মূলক ভাবে শ্ৰমিক নিয়োগ নীতি বৰ্জন [১২] প্ৰজাস্বত্ব আইন [১৩] গাঁৱলীয়া মানুহৰ ওপৰত পৰা ঋণৰ বোজা পাওল কৰিবৰ চেষ্টা [১৪] স্থানীয় স্বায়ত্তশাসন আইন আৰু মিউনিচিপাল আইন সংশোধন [১৫] বাধ্যতা মূলক প্ৰাইমাৰী শিক্ষা প্ৰবৰ্ত্তন [১৬] গাঁৱলীয়া আলি পহুলি, কঁৱা, চিকিৎসা আদিৰ বহুল ব্যৱস্থা-বিশেষতঃ অশ্ৰুত জাতি আৰু পিচপৰা অঞ্চলত [১৭] নিবনুৱা সমস্যা সমাধানৰ চেষ্টা [১৮] ব্ৰেজিং টেক্স আইন আৰু জজ্বলী আইন বদ [১৯] শ্বিলং গুৱাহাটী ৰাজ্য দিয়া একচেতীয়া স্বত্ব বদ [২০] মন্ত্ৰী বা চাকৰিয়ালৰ ভিতৰৰ পৰা দুৰ্নীতি নিবাৰণ [২১] স্থানীয় লোকৰ সম্প্ৰসাৰণৰ কাৰণে মাটি সংৰক্ষণ [২২] আংশিক আৰু পূৰ্বাৰ্থ শাসন বহিৰ্ভূত অঞ্চলৰ লোকৰ আসোৱাহ অসুবিধা দূৰ কৰি আৰু সৰহ সুবিধা বা ক্ষমতা দিবলৈ চেষ্টা।

চাব মহম্মদ ছাহুলাই পাঁচ জন মন্ত্ৰী সহ মন্ত্ৰীসভা গঠন কৰিলে। হিন্দু প্ৰধান অগমত মন্ত্ৰী হল তিনি জন মুছলমান, এজন হিন্দু আৰু এজন খ্ৰীষ্টান। তদুপৰি এইটোও মন কৰিবলগীয়া কথা যে আইনৰ বিধান মতে সূকীয়া দল হিচাবে গৰিষ্ঠ কংগ্ৰেছৰ দলপতিক গৱৰ্ণৰে পোনতে মন্ত্ৰী সভা গঠন কৰিবলৈ আহ্বান কৰিব লাগিছিল। সেই সময়ত কংগ্ৰেছে মন্ত্ৰী পদ লোৱাটো খাটাং হোৱা নাছিল। তথাপি আইনৰ বিধান অনুযায়ী গৱৰ্ণৰে নিম্নত কংগ্ৰেছ দলৰ দলপতিক মন্ত্ৰী মণ্ডলী গঠন কৰিবলৈ আহ্বান কৰিব লাগিছিল আৰু তেখেতে মন্ত্ৰী সভা গঠন কৰিবলৈ অস্বীকাৰ কৰাৰ পিচতহে আনক সুবিধা দিব লাগিছিল। এই দৰে বিধান অমান্য কৰা আৰু চাব ছাহুলা চাহাবেও হিন্দু প্ৰধান প্ৰদেগত ৰাখোন এজন হিন্দু মন্ত্ৰী লোৱাৰ ফলশীল্বে একাংশ পালে। সেইটো সকলোৰে জানাখাত কথা।

পোনতে প্ৰমাণ হ'ল সভাৰ অধ্যক্ষ (Speaker) নিৰ্বাচনতে কংগ্ৰেছ দলৰ পৰা সভাপতি পদৰ কাৰণে প্ৰাৰ্থী মনোনীত কৰা হল কংগ্ৰেছৰ। মলে আগবঢ়াই দিব কৰি থোৱা মতে শ্ৰীবল্লভ কুমাৰ দাসক আৰু গভৰ্ণমেণ্টৰ দলৰ ফালৰ পৰা দিলে ৰাী বাহাদুৰ কেৰানত আলিক। অধিক সংখ্যক ভোটত কংগ্ৰেছ মনোনীত প্ৰাৰ্থী শ্ৰীদাস অধ্যক্ষ নিৰ্বাচিত হ'ল। ডেপুটী শ্ৰীকাৰ পদত কংগ্ৰেছ মনোনীত প্ৰাৰ্থী মোম্বাী বহম্মদ আমিকছিন বি—এল নিৰ্বাচিত হল। চৰকাৰ পক্ষৰ পৰাজয় এই আবস্থাতে আৰম্ভ হ'ল।

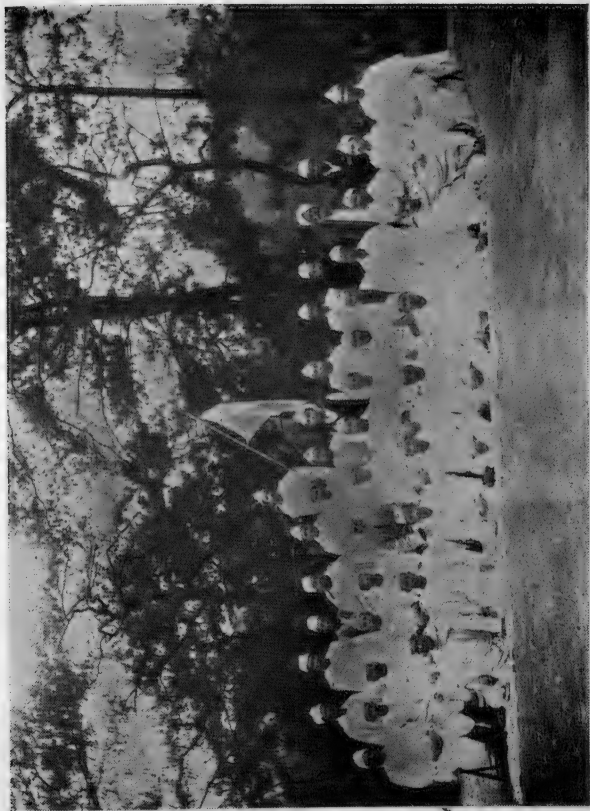
এই অধিবেশনত মন্ত্ৰী মণ্ডলীয়ে বাজেট তৈয়াৰ কৰি পাছ কৰাবৰ সময় পোৱা নাছিল। এই অধিবেশনত যাৱতীয় কিছুমান কাম আৰু নিয়ম আদি প্ৰণয়নৰ কাৰ্য্যত শেষ হৈছিল। সভাৰ আৰম্ভণিৰ দিনাই দুটা সভা স্বগিতৰ প্ৰস্তাৱ দাঙি ধৰা হয়। [আইন মতে সভা স্বগিতৰ প্ৰস্তাৱৰ অৰ্থ হল গভৰ্ণমেণ্টৰ কামত অসন্তুষ্ট হৈ গৰিহনা দিয়া। এনে গৰিহনা দিয়া প্ৰস্তাৱ গৃহীত হলে স্বাধীন ৰাষ্ট্ৰৰ গৰ্ভমেষ্টে ইচ্ছাকা দিব লগাত পৰে] তাৰে এটা প্ৰস্তাৱ আছিল, যোৰহাটৰ কিছুমান অঞ্চলত বা-মৰলি ধুমুহা হৈ ক্ষতিগ্ৰস্থ হোৱা লোক সকলক যথোপযুক্ত পৰিমাণে সাহায্য নকৰাত গভৰ্ণমেণ্টক গৰিহনা দিয়া আৰু দ্বিতীয়টো আছিল তেতিয়া প্ৰকাশিত ১৯৩৭-৩৮ চনৰ পৰা গভৰ্ণমেণ্টক স্কুলৰ মাচুল বঢ়োৱা প্ৰস্তাৱত প্ৰতিবাদ জনাই নিশা কৰা।

এই দুয়োটা কথাতে গভৰ্ণমেণ্টে সেও মানিলে আৰু গতিকে প্ৰস্তাৱ দুটা উঠাই লোৱা হল। প্ৰথমটোৰ বাবে গৰ্ভমেষ্টে অতি-শীঘ্ৰে যথোচিত ভাবে দুৰ্দ্ধশাগ্ৰস্থ লোক সকলক সহায় কৰিবলৈ প্ৰতিশ্ৰুতি দিলে আৰু দ্বিতীয়তে প্ৰস্তাৱিত স্কুলৰ মাচুল বঢ়োৱা প্ৰস্তাৱ প্ৰত্যাহাৰ কৰিবলৈ স্বীকাৰ কৰিলে।

এই দৰে দেখা যায় ববদলৈদেৱৰ নেতৃত্বত সফলতাবেই প্ৰাদেশিক ব্যৱস্থাপক সভাৰ কাম আৰম্ভ হ'ল।

বাজেট অধিবেশনেই এই ধৰণৰ ব্যৱস্থাপক সভাৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ অধিবেশন। এই অধিবেশন বহিল ৩ আগষ্টৰ পৰা ১ চেপ্তেম্বৰলৈকে। পাৰ্টিয়ে কোন কোন বিষয়ত হস্তক্ষেপ কৰিব সেইটো আগতে নিজ পাৰ্টিৰ সভাত বহি স্থিৰ কৰি লৈছিল আৰু কাৰ্য্যত সেই দৰেই অনুসৰণ কৰিছিল। ববদলৈদেৱৰ বুদ্ধি পৰামৰ্শ, দলৰ সৌৰা ধৰাৰ আপ্ৰাণ চেষ্টা আৰু আন আন কাজুৱা সভ্যৰ চেষ্টাত কংগ্ৰেছ দলৰ অধিকাংশ মুক্তিযুদ্ধ কথাত সহযোগ কৰিবলৈ ধৰিলে। গ্ৰীহটৰ স্বাধীন দলৰ লোকসকলে (হিন্দু মেম্বৰ) এনেকি মুছলিম লীগ পাৰ্টিৰ কিছুমান সভ্য আৰু ইউনাইটেড মুছলিম পাৰ্টিৰ সভ্য সকলেও। যলত এই দৰে লগ হোৱা সভ্যৰ দ্বাৰা চৰকাৰ বহুতো কথাত পৰাস্ত হবলৈ বাধ্য হৈছিল। অতি দুখেৰে উল্লেখ কৰিব লগা হল যে বাজেট অধিবেশন চ'বৰ আগতে পাৰ্টিৰ উপদলপতি ৬ক্ষীৰোদ দেৱ জুন মাহত ঢুকায়। তেখেতে দলৰ এজন কাজুৱা বা স্ততীক্ষ্ম বুদ্ধি আৰু খুহতীয়া কথাৰে আৰোদ দিব পৰা সদস্য আছিল। তেখেতৰ ঠাইত বৰীন্দ্র আদিত্য সদস্য নিৰ্ব্বাচিত হৈ আহিল। উক্ত দেৱৰ ঠাইতে ডেপুটি লিডাৰ হিচাবে ৬ অবশ কুমাৰ চল নিৰ্ব্বাচিত হল। তেওঁ যেনে বিধান আৰু বক্তা ভেনে বিনয়ী, নত্ৰ আৰু নিৰ্ভৰ ৰোগ্য কৰ্মী আছিল।

ব্যয় মঞ্জুৰী পাবলৈ কৰা প্ৰস্তাৱবোৰত কংগ্ৰেছে নিৰ্দ্ধিষ্ট বিষয় বিলাকত (cut motion) ব্যয় হ্ৰাসৰ বাবে নিৰমলতে জাননী দিবলৈ ধৰিলে আৰু শেহত দেখা গ'ল যে চৰকাৰ ১১টা ভেনে প্ৰস্তাৱত হাৰিল আৰু আইনৰ বিধান মতে বুজা গ'ল যে সিবিলাকৰ ওপৰত সভাৰ সৰহ সংখ্যক সভ্যৰ আস্থা নাই আৰু বিধানৰ নিয়ম মানি লৈ নিজ ইচ্ছা মতে সিবিলাকে মন্ত্ৰীপদ ইচ্ছাকা দিব লাগে। কিন্তু সিবিলাকে নিদিলে। তেতিয়া অন্যান্য প্ৰদেশৰ বাতৰি-কাঁকডৰ সন্দাৰকীৰ্ত্ত



১৯৩৭ চনৰ অসম ব্ৰাহ্মপুৰ পৰিষদৰ কংগ্ৰেছী দলৰ সদস্যসকলৰ সৈতে দলপতি বৰদলৈ

এনে কাৰ্য্যৰ তীক্ষ্ণ সমালোচনা হবলৈ ধৰিলে। এনে কি কলিকতাৰ পৰা প্ৰকাশিত সভাতে গভৰ্ণমেণ্টৰ সমৰ্থক “ষ্টেটছমেন” কাকতেও তীক্ষ্ণ মন্তব্য কৰিব লগাত পৰিল। তথাপি ছাহুদা মন্ত্ৰী সভা অচল।

যিকৈটো প্ৰধান কথাত চৰকাৰ পৰাস্ত হৈছিল উৎসুক মনৰ ধোঁৱাকী হিচাবে সেই কেইটি তলত উল্লেখ কৰা হ’ল। প্ৰথমটি—কনিছনাৰ অকিচৰ ব্যয় নামঞ্জুৰ। এই বিষয়ত বৰদলৈদেৱৰ বি অৰ্থৱীনীয় বুদ্ধি আৰু প্ৰতিবাদৰ আসোৱাহ খণ্ডন সি অপূৰ্ণ আছিল। দ্বিতীয়টো হল আমাৰ, আমাৰ দৰে সৰু সৰু যথেষ্ট অৰ্থবল নথকা দেশৰ কাৰণে উচ্চ পৰিষদ উঠাই দিয়া প্ৰস্তাৱ। ইয়াৰ আলোচনাও হৃদয়গ্ৰাহী হৈছিল। উচ্চ পৰিষদৰ অনাৱশ্যকতা গৱৰ্ণমেণ্টেও মানি লৈছিল। কৃষিঋণ আদায় কৰা জুলুম, আইন, আদালতত দুৰ্নীতিৰ, ষ্ট্ৰিট মেডিকেল স্কুল স্থাপন নকৰা আৰু দমননীতি মূলক আইনৰ বিৰুদ্ধে প্ৰস্তাৱ দিয়া হৈছিল আৰু গৃহীত হৈছিল যদিও গৱৰ্ণমেণ্টে পাৰেমানো বিৰোধিতা কৰিছিল।

বৰদলৈদেৱৰ নেতৃত্বত কংগ্ৰেছ পাৰ্টিয়ে “লাইন প্ৰথা” তুলি দিবলৈ কৰা প্ৰস্তাৱৰ বিৰোধিতা কৰিছিল। এই প্ৰথা উঠাই দিলে বিদেশী মুছলমানৰ অহাৰ সোঁত আগতকৈয়ো বাঢ়িব। ছাৰ ছাহুদাই সদায় সপোন দেখিছিল মুছলমানক অবাধ গতিৰে অসমলৈ আনি তেওঁবিলাকক মাটি দি কেনেকৈ মুছলমান সংখ্যাগৰিষ্ট দেশ কৰিব পাৰে। এই সপোনৰ পোষকতা কৰিবৰ স্লচল পালে যেতিয়া তেওঁ নিজ কৰ্ম্ম দোষত অনাস্থা প্ৰস্তাৱৰ ভয়ত নিজে পদ্যচ্যুত হৈ “মুছলিম লীগত” যোগ দিলে। তেখেতে কিন্তু জীৱন আৰম্ভ কৰিছিল কংগ্ৰেছৰ সমৰ্থক হিচাবে। এই বিষয়ত তেখেতৰ মন্ত্ৰীসভাৰ ভিতৰতে মতভেদ দেখা গৈছিল। তেখেতৰ দলৰ ঐতিহাসিকী কুমাৰ চৌধুৰীয়ে কিন্তু লাইন প্ৰথা বাদ কৰা এই প্ৰস্তাৱটো কেতিয়াও বিৰোধিতা কৰা নাছিল। শেষত প্ৰস্তাৱটো বোঃ মনৱাৰ আলিক এটা কনিচী পাতি তদন্ত কৰিবলৈ স্বীকৃতি দিয়াত প্ৰস্তাৱটো উঠাই নবলৈ কৰা সভাৰ অল্পমোদন বিচাৰ কৰাত অৰ্থাৎ ব্যৱস্থাপক সভাত উপস্থিত কোনো বিষয় উঠাই নব লাগিলে সভাৰ অল্পমতি লাগে। সেই অল্পমতি অধ্যক্ষই বিচৰাত এইবাৰ এই কথাত বৰদলৈদেৱে আপত্তি কৰিছিল। এনে আপত্তি অচলতে বৰ বিৰল। দলপতি বৰদলৈদেৱে আপত্তি কৰিলে। আৰু ঘাই কাৰণ হ’ল যে তেনে কনিচী পতাৰ কোনো সাৰ্থকতা নাই বৰং সভাতে তাৰ বিষয় আলোচনা কৰি শেষ সিদ্ধান্ত হ’ব লাগে। কিন্তু তেখেতৰ সেই প্ৰস্তাৱ নবজিল। কংগ্ৰেছী দল হাবিল। খাজানা-হাসৰ প্ৰস্তাৱত কিন্তু কংগ্ৰেছী দল সদায় জয়ী হৈছিল; কিন্তু ছাহুদা মন্ত্ৰী সভাই নানা অজু হাত দেখুৱাই তাক কোনোবামতে কাৰ্য্যকাৰী নকৰিছিল অৰ্থাৎ খাজনা হাস নকৰিছিল।

আইন প্ৰণয়নাদি বিষয়ত কংগ্ৰেছৰ সদায় আদৰ্শ আছিল যে বিধানলৈকে দুখীয়া ৰাষ্ট্ৰহক সকাহ দিব পাৰি, মাটিৰ ৰাজহ, টেক্স আদিৰ বোজাৰ পৰা, প্ৰজাৰম আইনৰ দ্বাৰা অধিকাৰ আৰু জুৰিষা দান, সাধাৰণ বাৱতক, স্বায়ত্ব শাসিত অস্থানৰ ক্ষমতা

বুদ্ধি অৰু শাসন কাৰ্য্যত ইয়াৰ বাবে যথেষ্ট চেষ্টা আৰু আইন আদি প্ৰণয়ন কৰাও হৈছিল। বহুত ক্ষেত্ৰত কৃতকাৰ্য্য হৈছিল, কেতিয়াবা হাবিছিলও। স্পীকাৰৰ দৰ্শনা, নবীসকলৰ দৰ্শনা আৰু সভাসকলৰ দৰ্শনা আইনেৰে নিৰ্দ্ধাৰণ কৰিব লাগে। সেই বিলাকত কংগ্ৰেছৰ আদৰ্শ স্থাপনৰ দ্বাৰা কৰাবলৈ সংশোধনী প্ৰস্তাৱ দিয়া হৈছিল কিন্তু এটাও বজাব পৰা নহ'ল।

বিৰোধীদলৰ দলপতি হিচাবে বৰদলৈদেৱে যি সাময়িক প্ৰত্যুৎপন্নমতিত্ব, কৌশল অৰু দক্ষতা দেখুৱাইছিল আনফালে আলোচনা প্ৰসঙ্গত যুক্তিযুক্ত কথাকে বিপক্ষ দলপতিকো মোহিত কৰিব পাৰিছিল। এনেকি তাৰ দ্বাৰাই বিপক্ষ দলৰ লোক সকলৰ মাজতো বিশেষ ভাবে তেখেত আদৃত হব পাৰিছিল। এতিয়াৰ পৰাই তেখেতৰ গুণ বিশেষ প্ৰকাশিত হয় আৰু সমাজতো এই নাম-যশৰ বলত প্ৰতিষ্ঠা বাঢ়িবলৈ ধৰে। এই সময়ত তেখেতে নিজৰ নিৰ্ব্বাচন কেন্দ্ৰত ফুৰিছিল আৰু বাইজবো আভাৱ-অভিযোগৰ সন্ত্ৰেদ ৰাখি সেইবোৰৰ প্ৰতিকাৰ কৰে যথাসাধ্য চেষ্টা কৰিছিল।

নবেম্বৰ মাহত কংগ্ৰেছ সভাপতি পণ্ডিত জৱহৰলাল নেহৰু অসম ভ্ৰমণলৈ আহিল। বৰদলৈদেৱে খুবুৰীৰ পৰা ডিগবৈলৈকে তেখেতৰ লগে লগে ফুৰিছিল। পণ্ডিতজীয়ে সেইবাৰ অসম ভ্ৰমণত ৭ দিন কটাইছিল আৰু বেল, মটৰ, নাও আদিয়েদি প্ৰায় ২০০০ মাইল ফুৰিছিল। স্মৰমা উপত্যাকাত ফুৰোঁতে তেখেতৰ লগত আছিল ৩ অকণ্ঠকুমাৰ চল। এই ভ্ৰমণত তেখেতে তিনিটা অসমৰ সুকীয়া সমস্যাব বিষয় মতামত প্ৰকাশ কৰি গৈছিল (১) কানি নিবাৰণ (২) লাইন প্ৰথা ৰদ (৩) শ্ৰীহট্ট বিচ্ছেদ। কানি-নিবাৰণ তেখেতৰ মতে শীঘ্ৰে আৰু সম্পূৰ্ণৰূপে হব লাগে। কংগ্ৰেছে এই বিষয়ত সদায় চেষ্টা কৰিব লাগে। লাইন প্ৰথা উঠি যাব লাগে কিন্তু স্থানীয় মাটিহীন লোকেহে আগতে মাটি পাব লাগে। দেশৰ মাটিহীন লোকক মাটি দি জোৰামৰাৰ পিচতহে আৰু মাটি আগলি থাকিলেহে আনঠাইৰ পৰা অহা বিদেশীয়ে পোৱা উচিত। শ্ৰীহট্ট জিলাৰ বিচ্ছেদ বিষয়ত তেখেতে কয় যে সেইটো শ্ৰীহট্টবাসী সকলোৰ নিজৰ ইচ্ছাৰ কথা যদিহে সিবিলাকে বঙ্গদেশৰ লগলৈ যাব খোজে তাত আনে আপত্তি কৰিব নালাগে। অৰ্থনৈতিক ফালৰ পৰা চালে সিবিলাকৰ পক্ষে বঙ্গদেশৰ লগত সঙ্গতি একে হব যিহেতু উভয়েই চিৰস্থায়ী বন্দোবস্তৰ ঠাই আৰু বহুতো কথাৰ মিল আছে।

ডিচেম্বৰ মাহৰ ৮ তাৰিখে ব্যৱস্থাপক সভাৰ অধিবেশন বহিল। অন্যান্য কামৰ ভিতৰত বৰদলৈদেৱৰ আইন-সভা বিধানত সঙ্গতি মূলক এটি বিতৰ্ক বিশেষ উল্লেখযোগ্য। বিষয়টো হল এই যে :— বোৱা বাজেট অধিবেশনত অধিক ভোটত কমিছনাৰ অকিচ খৰচৰ বাবদ প্ৰায় ৭৯ হাজাৰ টকা নামঞ্জুৰ কৰা হৈছিল। এই অধিবেশনত চৰকাৰে সেই টকা পুনৰ মঞ্জুৰিৰ বাবে (Supplementary Demand) পৰিপূৰক দাবী উপস্থিত কৰিলে। ইয়াতে বৰদলৈদেৱে আৰ্ল-১-২-৩-৪-৫-৬-৭-৮-৯-১০-১১-১২-১৩-১৪-১৫-১৬-১৭-১৮-১৯-২০-২১-২২-২৩-২৪-২৫-২৬-২৭-২৮-২৯-৩০-৩১-৩২-৩৩-৩৪-৩৫-৩৬-৩৭-৩৮-৩৯-৪০-৪১-৪২-৪৩-৪৪-৪৫-৪৬-৪৭-৪৮-৪৯-৫০-৫১-৫২-৫৩-৫৪-৫৫-৫৬-৫৭-৫৮-৫৯-৬০-৬১-৬২-৬৩-৬৪-৬৫-৬৬-৬৭-৬৮-৬৯-৭০-৭১-৭২-৭৩-৭৪-৭৫-৭৬-৭৭-৭৮-৭৯-৮০-৮১-৮২-৮৩-৮৪-৮৫-৮৬-৮৭-৮৮-৮৯-৯০-৯১-৯২-৯৩-৯৪-৯৫-৯৬-৯৭-৯৮-৯৯-১০০-১০১-১০২-১০৩-১০৪-১০৫-১০৬-১০৭-১০৮-১০৯-১১০-১১১-১১২-১১৩-১১৪-১১৫-১১৬-১১৭-১১৮-১১৯-১২০-১২১-১২২-১২৩-১২৪-১২৫-১২৬-১২৭-১২৮-১২৯-১৩০-১৩১-১৩২-১৩৩-১৩৪-১৩৫-১৩৬-১৩৭-১৩৮-১৩৯-১৪০-১৪১-১৪২-১৪৩-১৪৪-১৪৫-১৪৬-১৪৭-১৪৮-১৪৯-১৫০-১৫১-১৫২-১৫৩-১৫৪-১৫৫-১৫৬-১৫৭-১৫৮-১৫৯-১৬০-১৬১-১৬২-১৬৩-১৬৪-১৬৫-১৬৬-১৬৭-১৬৮-১৬৯-১৭০-১৭১-১৭২-১৭৩-১৭৪-১৭৫-১৭৬-১৭৭-১৭৮-১৭৯-১৮০-১৮১-১৮২-১৮৩-১৮৪-১৮৫-১৮৬-১৮৭-১৮৮-১৮৯-১৯০-১৯১-১৯২-১৯৩-১৯৪-১৯৫-১৯৬-১৯৭-১৯৮-১৯৯-২০০-২০১-২০২-২০৩-২০৪-২০৫-২০৬-২০৭-২০৮-২০৯-২১০-২১১-২১২-২১৩-২১৪-২১৫-২১৬-২১৭-২১৮-২১৯-২২০-২২১-২২২-২২৩-২২৪-২২৫-২২৬-২২৭-২২৮-২২৯-২৩০-২৩১-২৩২-২৩৩-২৩৪-২৩৫-২৩৬-২৩৭-২৩৮-২৩৯-২৪০-২৪১-২৪২-২৪৩-২৪৪-২৪৫-২৪৬-২৪৭-২৪৮-২৪৯-২৫০-২৫১-২৫২-২৫৩-২৫৪-২৫৫-২৫৬-২৫৭-২৫৮-২৫৯-২৬০-২৬১-২৬২-২৬৩-২৬৪-২৬৫-২৬৬-২৬৭-২৬৮-২৬৯-২৭০-২৭১-২৭২-২৭৩-২৭৪-২৭৫-২৭৬-২৭৭-২৭৮-২৭৯-২৮০-২৮১-২৮২-২৮৩-২৮৪-২৮৫-২৮৬-২৮৭-২৮৮-২৮৯-২৯০-২৯১-২৯২-২৯৩-২৯৪-২৯৫-২৯৬-২৯৭-২৯৮-২৯৯-৩০০-৩০১-৩০২-৩০৩-৩০৪-৩০৫-৩০৬-৩০৭-৩০৮-৩০৯-৩১০-৩১১-৩১২-৩১৩-৩১৪-৩১৫-৩১৬-৩১৭-৩১৮-৩১৯-৩২০-৩২১-৩২২-৩২৩-৩২৪-৩২৫-৩২৬-৩২৭-৩২৮-৩২৯-৩৩০-৩৩১-৩৩২-৩৩৩-৩৩৪-৩৩৫-৩৩৬-৩৩৭-৩৩৮-৩৩৯-৩৪০-৩৪১-৩৪২-৩৪৩-৩৪৪-৩৪৫-৩৪৬-৩৪৭-৩৪৮-৩৪৯-৩৫০-৩৫১-৩৫২-৩৫৩-৩৫৪-৩৫৫-৩৫৬-৩৫৭-৩৫৮-৩৫৯-৩৬০-৩৬১-৩৬২-৩৬৩-৩৬৪-৩৬৫-৩৬৬-৩৬৭-৩৬৮-৩৬৯-৩৭০-৩৭১-৩৭২-৩৭৩-৩৭৪-৩৭৫-৩৭৬-৩৭৭-৩৭৮-৩৭৯-৩৮০-৩৮১-৩৮২-৩৮৩-৩৮৪-৩৮৫-৩৮৬-৩৮৭-৩৮৮-৩৮৯-৩৯০-৩৯১-৩৯২-৩৯৩-৩৯৪-৩৯৫-৩৯৬-৩৯৭-৩৯৮-৩৯৯-৪০০-৪০১-৪০২-৪০৩-৪০৪-৪০৫-৪০৬-৪০৭-৪০৮-৪০৯-৪১০-৪১১-৪১২-৪১৩-৪১৪-৪১৫-৪১৬-৪১৭-৪১৮-৪১৯-৪২০-৪২১-৪২২-৪২৩-৪২৪-৪২৫-৪২৬-৪২৭-৪২৮-৪২৯-৪৩০-৪৩১-৪৩২-৪৩৩-৪৩৪-৪৩৫-৪৩৬-৪৩৭-৪৩৮-৪৩৯-৪৪০-৪৪১-৪৪২-৪৪৩-৪৪৪-৪৪৫-৪৪৬-৪৪৭-৪৪৮-৪৪৯-৪৫০-৪৫১-৪৫২-৪৫৩-৪৫৪-৪৫৫-৪৫৬-৪৫৭-৪৫৮-৪৫৯-৪৬০-৪৬১-৪৬২-৪৬৩-৪৬৪-৪৬৫-৪৬৬-৪৬৭-৪৬৮-৪৬৯-৪৭০-৪৭১-৪৭২-৪৭৩-৪৭৪-৪৭৫-৪৭৬-৪৭৭-৪৭৮-৪৭৯-৪৮০-৪৮১-৪৮২-৪৮৩-৪৮৪-৪৮৫-৪৮৬-৪৮৭-৪৮৮-৪৮৯-৪৯০-৪৯১-৪৯২-৪৯৩-৪৯৪-৪৯৫-৪৯৬-৪৯৭-৪৯৮-৪৯৯-৫০০-৫০১-৫০২-৫০৩-৫০৪-৫০৫-৫০৬-৫০৭-৫০৮-৫০৯-৫১০-৫১১-৫১২-৫১৩-৫১৪-৫১৫-৫১৬-৫১৭-৫১৮-৫১৯-৫২০-৫২১-৫২২-৫২৩-৫২৪-৫২৫-৫২৬-৫২৭-৫২৮-৫২৯-৫৩০-৫৩১-৫৩২-৫৩৩-৫৩৪-৫৩৫-৫৩৬-৫৩৭-৫৩৮-৫৩৯-৫৪০-৫৪১-৫৪২-৫৪৩-৫৪৪-৫৪৫-৫৪৬-৫৪৭-৫৪৮-৫৪৯-৫৫০-৫৫১-৫৫২-৫৫৩-৫৫৪-৫৫৫-৫৫৬-৫৫৭-৫৫৮-৫৫৯-৫৬০-৫৬১-৫৬২-৫৬৩-৫৬৪-৫৬৫-৫৬৬-৫৬৭-৫৬৮-৫৬৯-৫৭০-৫৭১-৫৭২-৫৭৩-৫৭৪-৫৭৫-৫৭৬-৫৭৭-৫৭৮-৫৭৯-৫৮০-৫৮১-৫৮২-৫৮৩-৫৮৪-৫৮৫-৫৮৬-৫৮৭-৫৮৮-৫৮৯-৫৯০-৫৯১-৫৯২-৫৯৩-৫৯৪-৫৯৫-৫৯৬-৫৯৭-৫৯৮-৫৯৯-৬০০-৬০১-৬০২-৬০৩-৬০৪-৬০৫-৬০৬-৬০৭-৬০৮-৬০৯-৬১০-৬১১-৬১২-৬১৩-৬১৪-৬১৫-৬১৬-৬১৭-৬১৮-৬১৯-৬২০-৬২১-৬২২-৬২৩-৬২৪-৬২৫-৬২৬-৬২৭-৬২৮-৬২৯-৬৩০-৬৩১-৬৩২-৬৩৩-৬৩৪-৬৩৫-৬৩৬-৬৩৭-৬৩৮-৬৩৯-৬৪০-৬৪১-৬৪২-৬৪৩-৬৪৪-৬৪৫-৬৪৬-৬৪৭-৬৪৮-৬৪৯-৬৫০-৬৫১-৬৫২-৬৫৩-৬৫৪-৬৫৫-৬৫৬-৬৫৭-৬৫৮-৬৫৯-৬৬০-৬৬১-৬৬২-৬৬৩-৬৬৪-৬৬৫-৬৬৬-৬৬৭-৬৬৮-৬৬৯-৬৭০-৬৭১-৬৭২-৬৭৩-৬৭৪-৬৭৫-৬৭৬-৬৭৭-৬৭৮-৬৭৯-৬৮০-৬৮১-৬৮২-৬৮৩-৬৮৪-৬৮৫-৬৮৬-৬৮৭-৬৮৮-৬৮৯-৬৯০-৬৯১-৬৯২-৬৯৩-৬৯৪-৬৯৫-৬৯৬-৬৯৭-৬৯৮-৬৯৯-৭০০-৭০১-৭০২-৭০৩-৭০৪-৭০৫-৭০৬-৭০৭-৭০৮-৭০৯-৭১০-৭১১-৭১২-৭১৩-৭১৪-৭১৫-৭১৬-৭১৭-৭১৮-৭১৯-৭২০-৭২১-৭২২-৭২৩-৭২৪-৭২৫-৭২৬-৭২৭-৭২৮-৭২৯-৭৩০-৭৩১-৭৩২-৭৩৩-৭৩৪-৭৩৫-৭৩৬-৭৩৭-৭৩৮-৭৩৯-৭৪০-৭৪১-৭৪২-৭৪৩-৭৪৪-৭৪৫-৭৪৬-৭৪৭-৭৪৮-৭৪৯-৭৫০-৭৫১-৭৫২-৭৫৩-৭৫৪-৭৫৫-৭৫৬-৭৫৭-৭৫৮-৭৫৯-৭৬০-৭৬১-৭৬২-৭৬৩-৭৬৪-৭৬৫-৭৬৬-৭৬৭-৭৬৮-৭৬৯-৭৭০-৭৭১-৭৭২-৭৭৩-৭৭৪-৭৭৫-৭৭৬-৭৭৭-৭৭৮-৭৭৯-৭৮০-৭৮১-৭৮২-৭৮৩-৭৮৪-৭৮৫-৭৮৬-৭৮৭-৭৮৮-৭৮৯-৭৯০-৭৯১-৭৯২-৭৯৩-৭৯৪-৭৯৫-৭৯৬-৭৯৭-৭৯৮-৭৯৯-৮০০-৮০১-৮০২-৮০৩-৮০৪-৮০৫-৮০৬-৮০৭-৮০৮-৮০৯-৮১০-৮১১-৮১২-৮১৩-৮১৪-৮১৫-৮১৬-৮১৭-৮১৮-৮১৯-৮২০-৮২১-৮২২-৮২৩-৮২৪-৮২৫-৮২৬-৮২৭-৮২৮-৮২৯-৮৩০-৮৩১-৮৩২-৮৩৩-৮৩৪-৮৩৫-৮৩৬-৮৩৭-৮৩৮-৮৩৯-৮৪০-৮৪১-৮৪২-৮৪৩-৮৪৪-৮৪৫-৮৪৬-৮৪৭-৮৪৮-৮৪৯-৮৫০-৮৫১-৮৫২-৮৫৩-৮৫৪-৮৫৫-৮৫৬-৮৫৭-৮৫৮-৮৫৯-৮৬০-৮৬১-৮৬২-৮৬৩-৮৬৪-৮৬৫-৮৬৬-৮৬৭-৮৬৮-৮৬৯-৮৭০-৮৭১-৮৭২-৮৭৩-৮৭৪-৮৭৫-৮৭৬-৮৭৭-৮৭৮-৮৭৯-৮৮০-৮৮১-৮৮২-৮৮৩-৮৮৪-৮৮৫-৮৮৬-৮৮৭-৮৮৮-৮৮৯-৮৯০-৮৯১-৮৯২-৮৯৩-৮৯৪-৮৯৫-৮৯৬-৮৯৭-৮৯৮-৮৯৯-৯০০-৯০১-৯০২-৯০৩-৯০৪-৯০৫-৯০৬-৯০৭-৯০৮-৯০৯-৯১০-৯১১-৯১২-৯১৩-৯১৪-৯১৫-৯১৬-৯১৭-৯১৮-৯১৯-৯২০-৯২১-৯২২-৯২৩-৯২৪-৯২৫-৯২৬-৯২৭-৯২৮-৯২৯-৯৩০-৯৩১-৯৩২-৯৩৩-৯৩৪-৯৩৫-৯৩৬-৯৩৭-৯৩৮-৯৩৯-৯৪০-৯৪১-৯৪২-৯৪৩-৯৪৪-৯৪৫-৯৪৬-৯৪৭-৯৪৮-৯৪৯-৯৫০-৯৫১-৯৫২-৯৫৩-৯৫৪-৯৫৫-৯৫৬-৯৫৭-৯৫৮-৯৫৯-৯৬০-৯৬১-৯৬২-৯৬৩-৯৬৪-৯৬৫-৯৬৬-৯৬৭-৯৬৮-৯৬৯-৯৭০-৯৭১-৯৭২-৯৭৩-৯৭৪-৯৭৫-৯৭৬-৯৭৭-৯৭৮-৯৭৯-৯৮০-৯৮১-৯৮২-৯৮৩-৯৮৪-৯৮৫-৯৮৬-৯৮৭-৯৮৮-৯৮৯-৯৯০-৯৯১-৯৯২-৯৯৩-৯৯৪-৯৯৫-৯৯৬-৯৯৭-৯৯৮-৯৯৯-১০০০

আকৌ এনে দাবী ইমান শীঘ্ৰে আকৌ উপস্থিত কৰা নিশ্চয় অসম্ভৱ । এই বিষ-
য়ত তেখেতৰ বি বক্তৃতা তাৰ বাৰা তেখেতৰ আইনত কিমান বহুল জ্ঞান আছিল
তাৰ পৰিচয় পোৱা যায় । গভৰ্ণমেণ্টৰ পক্ষৰ পৰা যুক্তি দিয়া হ'ল যে চাকৰি
আইনমতে স্বাধীনভাবে কাম কৰি থকা চাকৰিয়াল সকলক অব্যাহতি দিবলৈ তিনি
মাহৰ জাননী (Notice) দিব লাগে । এই দাবী সেই তিনিমাহৰ জোখাই
দিব লগা দম্ভহাৰ টকাৰ দাবীহে ।

ইয়াৰ পিচত যি বিতৰ্ক আবস্ত হ'ল সি যেনে যুক্তি-যুক্ত তেনে জ্ঞান-
গৰ্ভ । তাত অংশ এহণ কৰিছিল ৰায় বাহাদুৰ প্ৰবোধ চন্দ্ৰ দত্ত, শ্ৰীকামিনী
কুমাৰ সেন, ৬ অকণ কুমাৰ চন্দ্ৰ প্ৰভুতিয়ে । স্পীকাৰে সেই দিনাই ইয়াৰ সমিধান
নিদিলে । পিচদিনা যি কলিং বা সিদ্ধান্ত দিলে সিও পাণ্ডিত্যপূৰ্ণ আৰু অনান্য
ঠাইৰ উদাহৰণৰে ভৰপূৰ । কিন্তু সিদ্ধান্ত হ'ল কংগ্ৰেছ দলৰ বিপক্ষে অৰ্থাৎ
নিতান্ত আৰু অপৰিহাৰ্য্য প্ৰয়োজনত তাক সজত বুলি ৰায় দিলে ।

এইটো মনত ৰাখিব লাগিব যে বিৰোধিতাৰ সাৰ্থকতা অকল তাত সত্যতে
জয়লাভতে নহয় বৰং সেই বিষয়ৰ প্ৰতি দৃষ্টিভঙ্গী আৰু কৰ্মতৎপৰতাৰে নীতি
অঙ্গসৰণত । এই নীতি অঙ্গসৰণত বৰদলৈদেৱক কেতিয়াও হোৱাঁকা-পিচলা কৰা
দেখা নাযায় ।

এই অধিবেশন অন্ত পৰে ২১ ডিচেম্বৰত । তাৰ অলপ দিনৰ পিচতে ৬ যোগেন্দ্ৰ
নাথ বৰুৱা ঢুকায । কংগ্ৰেছৰ পক্ষে ই এটা গুৰুতৰ ক্ষতি । তেখেত এজন স্ব
নীতৰ কৰ্মী আছিল । তেখেতে কথা কৈছিল কম কিন্তু কাম কৰিছিল বেছি ।
আজিৰ দিনত তেনে লোক বিৰল দেখা যায় ।

বিহণক, এখেতৰ ঠাই পূৰাবলৈ উপযুক্ত মানুহ বিচাৰ কৰা হ'ল । শ্ৰীমতিয়ে
এইবাৰ সাৰিব নোৱাৰিলে । তেখেতক যেনে তেনে মান্তি কৰাই এছেম্বলীলৈ
নিৰ্বাচিত কৰি অনা হ'ল আৰু আনপৰ কথ যি আজি তেখেতেই দেশৰ কৰ্মকাৰ,
সাধীন সাৰ্বভৌম ৰাষ্ট্ৰ এখনৰ মুখ্য মন্ত্ৰী ।

এই অধিবেশনত ছাৰ ছাদুলাই তেখেতৰ মন্ত্ৰী সভা স্থায়ীকৰণ কাৰণে পূৰ্ণ গঠিত
কৰিলে । আগৰ দুজন মুছলমানক মন্ত্ৰী আঁতৰাই তিনি জন আন মুছলমান আৰু
এজন অমুসলমণ্ড সম্প্ৰদায়ৰ সুৰমা উপত্যকাৰ হিন্দু ললে । মুঠতে আগতকৈ দুজন
মন্ত্ৰী বঢ়াই ললে । কিন্তু জানিব লাগে যে গুণেহে সংসাৰ তৰে ; সংখ্যাৰে ৰূপ
সলালে কি হব ?

১৯৩৮ চনৰ বাজেট অধিবেশন আবস্ত হ'ল ক্ৰেজ্জৰাৰীৰ ১৫ ডিচেম্বৰ পৰা ।
এই অধিবেশনত কংগ্ৰেছৰ অনুমোদন ক্ৰমে মৌলবী আবদুল বহাৰনে ছাৰ ছাদুলা
মন্ত্ৰী সভাৰ বিৰুদ্ধে অনান্য প্ৰস্তাৱ দাঙি ধৰে । এই প্ৰস্তাৱৰ আলোচনা
প্ৰসঙ্গত বৰদলৈদেৱে ইউৰোপীয় দলক সম্বোধন কৰি অনুৰোধ কৰিছিল যে
এনে প্ৰস্তাৱত ভেটলোক নিৰপেক্ষ থকাই যুক্তিসংগত । আপোনালোকে
শাগক সম্প্ৰদায়ৰ লোক বেতিয়া কোনো পক্ষৰ সমৰ্থন নকৰা নীতিয়েই

মুক্তিসঙ্গত। আপোনালোকে আপোনালোকৰ স্বাৰ্থ সংৰক্ষণৰ কাৰণেহে বিশেষ যত্নশীল দেখা যায়। দেশৰ সমূহীয়া স্বাৰ্থৰ বেলিকা আপোনালোকে বৰং কোনো পক্ষকে সমৰ্থন কৰিব নালাগে; নিতান্ত পক্ষেও এনে বিষয়ত নিৰপেক্ষ থকাই স্বাভাৱীয়। তাৰ উত্তৰত ইউৰোপীয় দলৰ নেতাই কলে যে সিবিলাকৰ নীতি সদায় চলিত গভৰ্ণমেণ্টক সমৰ্থন কৰা সেইমতেই নীতিত ইমান দিন তেওঁবিলাক চলি আহিছে আৰু আগলৈকে চলিব। কিন্তু সিবিলাকৰ এই কথা পিচলৈ নাৰাখিলে যেনে ১৯৩৮ চনৰ ডিচেম্বৰ অধিবেশনত কংগ্ৰেছ মন্ত্ৰী সভাৰ বিপক্ষে অনা অনাস্থা প্ৰস্তাৱত সিবিলাকে তেতিয়াৰ বিৰোধী দলকহে সমৰ্থন কৰিছিল অৰ্থাৎ কংগ্ৰেছৰ বিপক্ষে ভোট দিছিল। নিজৰ স্বাৰ্থ বক্ষাত 'যেতিয়া যেনে তেতিয়া তেনে' নীতি।

যি হওক এইবাৰৰ অনাস্থা প্ৰস্তাৱত ছাদুদা মন্ত্ৰীসভা বন্ধা পৰিল। মাথোন এটা ভোটত অনাস্থা প্ৰস্তাৱ অগ্ৰাহ্য হল। কিন্তু এইটো প্ৰকাশ পালে যে সেই মন্ত্ৰী সভা পতনৰ আৰু সবহ পলম নাই। এনে কি চৰকাৰ পক্ষ সমৰ্থনকাৰী সকলৰ ভিতৰতে (সেই অধিবেশনতে) কেনা ধৰা যেন বুজা গ'ল।

এই অধিবেশনত কংগ্ৰেছী দলক মাথোন ষ্ৰীহট্ট টাউন প্ৰজাস্বত্ব আইনখন পাছ কৰাৰ পাবিলে। বাকীবোৰ আইন যেনে মিউনিচিপাল আৰু লোকেল বোৰ্ড সংশোধিত আইন পাছ কৰাৰ নোৱাৰিলে। ইয়াৰ দ্বাৰা এই শায়স্বত্বাধীন অনুষ্ঠান দুটাত ভালেখিনি ক্ষমতা বঢ়াই প্ৰস্তাৱ কৰা হৈছিল।

ব্যৱস্থাপক সভাৰ শবৎ কালীন অধিবেশন আৰম্ভ হল চেপ্তেম্বৰ মাহৰ ৫ তাৰিখৰ পৰা। সেই সভাৰ প্ৰাৰম্ভতে আজিৰ দিনৰ মুখ্যমন্ত্ৰী মাননীয় শ্ৰীবিষ্ণুৰাম বেদি ডাঙৰীয়াই নিৰ্ব্বাচিত হৈ শপত গ্ৰহণ কৰে।

যোৱা বাজেট অধিবেশনত কোনোমতে এটা ভোটত যদিও, ছাদুদা মন্ত্ৰী সভা বৈ গ'ল এতিয়া সিবিলাকৰ [সেই মন্ত্ৰী সভাৰ] কিছুমান কামত সেই পক্ষৰ লোকেই অসন্তুষ্ট হবলৈ ধৰিলে। লেখত নবলগীয়া কথাৰ ভিতৰত লোকেলবোৰ্ড বিলাকত যেনে লোক চৰকাৰে মনোমগ্ন কৰিলে সিও আৰোঁহাস্বত্ব, কমাৰ্চিয়েল কেবিন্গ কোম্পানীক আকৌ নতুন বন্দোবস্ত দিয়াত বহুতে বেয়া পালে। স্থানীয় মানুহৰ দ্বাৰা নবগঠিত অস্থানক এই দৰে নেওচা দিয়াত দেশব্যাপি প্ৰতিবাদ হল। মন্ত্ৰীসভাই বিশেষতঃ আন কোনো লেখত নবলগীয়া কাম কৰিও দেখুৱাব নোৱাৰাত পতনৰ সূচনা হোৱা স্বাভাৱিক। মানুহৰ মনত তিচ্ছতা বঢ়াৰ উমানত কংগ্ৰেছে চল চাই কঠিয়া পাবিবৰ সুযোগ নেবিলে। তেওঁ বিলাকৰ চেষ্টা, সামৰ্থ্যৰ চনা আঁজোৱা যুক্তি আলোচনা, কন্দীৰ চক্ৰ সকলো প্ৰয়োগ কৰি দেশত নতুন প্ৰেৰণা বোগাবলৈ যুক্ত মন্ত্ৰীসভা গঠনৰ আলচ কৰিলে। সেই সময়ৰ ৰাষ্ট্ৰপতি জুভাৰ বসুক আৰু ভাৰতীয় পানিয়ামেণ্টৰী কমিটীৰ সভ্য বীলানা আবুল কালাম আজাদক স্থানলৈ ৰাতি অনা হ'ল।

১৩ চেপ্তেম্বৰ তাৰিখে ছাদুদা মন্ত্ৰী সভাৰ বিপক্ষে অনাস্থা প্ৰস্তাৱ দিয়া হ'ল।

চতুৰ চাৰ ছাদুলাই বেতিয়া দেখিলে যে এইবাৰ বন্ধা পাঁচৰ আৰু কোনো উপায় নাই। তেতিয়াই বাধ্য হৈ প্ৰস্তাৱ আলোচনা হবলৈ নিদি আগতে নিজেই ইত্ৰাক দিলে। সেই দিনাই সন্ধ্যা ৫—৩০ বজাত গৱৰ্ণৰে কংগ্ৰেছ দলৰ নেতা বৰদলৈদেৱক মতাই নি মন্ত্ৰী সভা গঠন কৰিবলৈ আহ্বান জনালে।

ইয়াৰ পিচত এসপ্তাহলৈকে শ্বিলং নগৰত কি ঘটিছিল ৰাষ্ট্ৰপতি সুভাষ চন্দ্ৰ বসুৰ চমু বিষয়ৰ পৰাই সহজে বুজা যাব।

ৰাষ্ট্ৰপতি শ্ৰীসুভাষ চন্দ্ৰ বসু আৰু সৌলানা আবুল কালাম আজাদ ভাৰতীয় ব্যৱস্থা পৰিষদৰ ছাব কমিটীৰ সভাই অসম প্ৰদেশৰ মন্ত্ৰী সভা গঠন আৰু সঙ্ঘটন বিষয়ে দিয়া বৰ্ণনা ইয়াত দিয়া হল :

“অসম ব্যৱস্থাপক সভাৰ কংগ্ৰেছ দলৰ নেতা সকলৰ লগত পৰামৰ্শ কৰি সিদ্ধান্ত কৰা হল যে তিনিজন মুছলমান আৰু পাঁচজন হিন্দু সভাবে মুঠ ৮ জন মন্ত্ৰীৰে ইয়াৰ মন্ত্ৰী সভা গঠন হব। এইটো স্থিৰ কৰা হল যে হিন্দু পাঁচজন মন্ত্ৰী এতিয়াই নিৰ্বাচন কৰা হব কিন্তু মুছলমান তিনি জন মন্ত্ৰী কাক বচা হব সেইটো সম্পত্তিলৈ স্থগিত ৰখা হৈছে। ইয়াৰ দ্বাৰা আমি মুছলমান সৰু সৰু উপদলৰ লোকক কংগ্ৰেছৰ নীতি আৰু কাৰ্য্য পদ্ধতি মানি লবলৈ সময় আৰু সুযোগ দি অপেক্ষা কৰা হৈছে। সিবিলাকৰ পক্ষৰ পৰা কেনে ধৰণৰ সমৰ্থনৰ আভাস আহে চাই সেইমতে পিচত কিছু শীঘ্ৰে মন্ত্ৰী বাচি লোৱা হব।

অসম প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ বিধান সভাৰ সদস্য দলৰ নেতা শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈদেৱে আজি সন্ধ্যা ৫। বজাত গভৰ্ণৰৰ ওচৰলৈ গৈছিল আৰু তেখেতৰ মন্ত্ৰী সভাৰ পাঁচজন হিন্দু সদস্যৰ নাম দাখিল কৰি আহিছে আৰু গৱৰ্ণৰে সেই সকলৰ নাম গ্ৰহণ কৰিছে। সেই সকল সদস্যৰ নাম হল শ্ৰীগোপী নাথ বৰদলৈ (প্ৰধান মন্ত্ৰী) শ্ৰীকামিনীকুমাৰ সেন, শ্ৰীকপনাথ ব্ৰহ্ম শ্ৰীজঙ্কৰকুমাৰ দাস আৰু শ্ৰীৰামনাথ দাস।

আমি আশা কৰোঁ আৰু বিশ্বাস স্থাপন কৰোঁ যে অসম ব্যৱস্থাপক সভাৰ সভাসকলে আৰু ওখা অসমৰ জন সাধাৰণেও সম্পূৰ্ণ সহযোগ কৰিব আৰু এই মন্ত্ৰী সভাক সহায় কৰিব। এই দুয়লীয়া মন্ত্ৰী সভাৰ সভা সকলেও সিবিলাকৰ কাম আৰু জনসেৱা জাৱত কৰ্ত্তব্য সমাধা কৰি সিবিলাকৰ নিৰ্বাচনৰ মৰ্য্যাদা আৰু কংগ্ৰেছৰো আদৰ্শ স্থাপনত বেন হুক্তি হুক্ততা প্ৰমাণ কৰি দেখুৱাব আৰু কংগ্ৰেছৰ সন্ধান অটুট ৰখাত সহায়তা কৰে। ১৭।২।৩৮ : :

কংগ্ৰেছ সভাপতি শ্ৰীমুত বসুৱে আকৌ জনালে :

ছাব ছাদুলা মন্ত্ৰীসভাৰ ঠাইত যি সংযুক্ত মন্ত্ৰীসভা নতুনকৈ গঠিত তাৰ বিৰুদ্ধে বিহাটকৈ বিৰোধ শুদ্ধৰ শ্বিলং নগৰত প্ৰচাৰিত হৈছে সেইবোৰ শুনি আমি অতি-শয় হুঃখিত হৈছোঁ। ৰাইজে খাতাঃ ভাবে জানক যে আসাম প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ বিধান সভাৰ দলপতিয়ে তেখেতৰ মন্ত্ৰীসভা গঠন কৰি এই প্ৰদেশৰ শাসনকাৰ্য্য চলা-

বৰ দায়িত্ব গ্ৰহণ কৰিছে আৰু তাত আন আন দলৰ লোককো গ্ৰহণ কৰিছে । সেই অৰ্থে গৰ্গৰবৰ হাতত কেজনমান মন্ত্ৰীৰ নাম দাখিল কৰিছে আৰু গৰ্গৰবে সেই নাম গ্ৰহণ কৰিছে । বাকী কেজন সহিড নতুন মন্ত্ৰীসভাৰ লোকসকলে অহা ১৯ তাৰিখ সোমবাৰে শপত গ্ৰহণ কৰিব বুলি স্থিৰ হৈছে ।

অত্যাধ চম্ৰ বন্ধ
১৭।৯।৩৮”

এনে বিষয়টি প্ৰয়োজনীয়তাই বুজাব সেই সময়ত খিলঙৰ ৰাজনৈতিক আৱ-
হাৰা কেনে ধৰণৰ আছিল । ডেখেডে আকৌ এইদৰে লিখিলে :

“ছাত্ৰমা মন্ত্ৰী সভাই ১৩ চেপ্তেম্বৰ তাৰিখে ইন্দ্ৰজা দিয়ে আৰু সেই দিনা সন্ধ্যাই
কংগ্ৰেছ পালিয়ামেণ্টাৰি পাৰ্টিৰ দলপতি শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈদেৱে গভৰ্ণৰৰ
আজ্ঞান মতে ডেখেডৰ লগত দেখা কৰে । গৰ্গৰবে বৰদলৈদেৱক মন্ত্ৰীমণ্ডল গঠন
কৰিবলৈ কোৱাত ডেখেড সন্মত হ'ল কিন্তু কংগ্ৰেছ পালিয়ামেণ্টাৰি ছাব কমিটিৰ
লগত পৰামৰ্শ কৰিবলৈ সময় বিচাৰিলে । সেইমতে বৰদলৈদেৱে ১৭ তাৰিখে আবেলি
৫-৩০ বজাত গৰ্গৰবৰ লগত সাক্ষাৎ কৰে আৰু ৫ জন মন্ত্ৰীৰ নাম দাখিল দিয়ে ।
গৰ্গৰবে সেইটো গ্ৰহণ কৰিলে আৰু বৰদলৈদেৱক জানিবলৈ দিলে যে অহা ১৯
তাৰিখ সোমবাৰে পুৱা বা ভাৰিবেলা মন্ত্ৰীমণ্ডলীৰ শপত গ্ৰহণ কৰা উৎসৱ
বা অনুষ্ঠান পতা হ'ব । ১৭ তাৰিখে সন্ধ্যা যোৰ আৰু মৌলানা আবুল কালাম আজা-
দৰ এটা মুঠীয়া বিষয়িত ডেভিয়ালৈকে হোৱা আটাইখিনি কথা প্ৰচাৰ কৰা হয় ।
পিচদিনা অৰ্থাৎ ১৮ তাৰিখে এই বিষয়টিৰ লগত যোৰো আন এটি চমু বিষয়িত ছপা
কৰি খিলঙত প্ৰচাৰ কৰা হয় । পিছৰ বিষয়িত মই কৈছিলো যে যি কেইজন
মন্ত্ৰীৰ নাম বৰদলৈদেৱে দিছিল সেইকেইটি নাম গৰ্গৰবে গ্ৰহণ কৰিছে আৰু পিচদিনা
১৯ তাৰিখে সোমবাৰে সিবিলাকৰ শপত গ্ৰহণ কৰা হ'ব । মই এইদৰে ভুলনাই বিষয়টি
দিবৰ কাৰণ এইয়ে আছিল যে খিলঙত সেইদিনা গুজব ওলাইছিল যে গৰ্গৰবে মন্ত্ৰী
পৰিষদৰ নামবোৰ গ্ৰহণ কৰা নাই আৰু বৰব ওলোৱা মতে সোমবাৰে শপত গ্ৰহণো
হ'ব নোৱাৰে । আচলতে মই খিলং আহি পাবৰে পৰা এই কথাটোক ধনৈপতি
জনি আছো কংগ্ৰেছৰ বিপক্ষদলৰ লোকৰ পৰা যে কংগ্ৰেছ দলে মন্ত্ৰীসভা পঠন
কৰিব নোৱাৰে আৰু ছাত্ৰমা মন্ত্ৰীসভাই পুনৰ প্ৰতিষ্ঠিত হ'ব । কংগ্ৰেছ বুদ্ধ মন্ত্ৰী
সভাৰ দলত যোগ দিবলৈ ইচ্ছা কৰিছে এম, এল, এক বোলে চোকা পহৰা
দি আউৰাই ৰখা হৈছে আৰু বহুতক প্ৰাণৰ ভয়ো দেখুৱা হৈছে । বাহিৰৰ পৰা
অহা বহুতো লোক এই গুজবৰ শুবি । এতিয়া বাধা হৈ লোকসকলৰ কাৰ্য্যৰ বিৰুদ্ধে
শ্ৰীকাৰক কোৱা হৈছে আৰু গৰ্গৰবেষ্টৰ কৰ্মচাৰীকো জনোৱা হৈছে ।

কালি আবেলি দেখা গ'ল যে কেজনমান বুদ্ধলব্ধ এম-এল-এৰ চহীৰে
খিলঙত ছপা কৰা কিছুমান কাকত বিলাই দিয়া হৈছে তাত মই প্ৰকাশ কৰা মতে
বৰদলৈদেৱে দাখিল কৰা মন্ত্ৰীৰ নাম গ্ৰহণ আৰু সোমবাৰে ১৯ তাৰিখে শপত গ্ৰহণ
কৰাৰ দিন ধাৰ্য্য কৰাৰ কথা মিছা বুলি কেবৰাৰি প্ৰতিবাদ কৰিছে । ছপা কৰা

এনে কাগজ এখন বৰদলৈদেৱে গৱৰ্ণৰ বাহাদুৰলৈ পঠাই দিছে আৰু আন এখন চিঠিৰে জানিবলৈ ইচ্ছা প্ৰকাশ কৰিছে যে তেখেতে পূৰ্বৰ মন্ত্ৰীসকলৰ নামখিনি গ্ৰহণ কৰা আৰু অহা সোমবাৰে শপত গ্ৰহণ কৰা হ'ব বুলি দিয়া কথা বেন পুনৰায় সমৰ্থন কৰি পঠায়।

কালি গৱৰ্ণৰ বাহাদুৰৰ পৰা বৰদলৈদেৱৰ সেইখন চিঠিৰ কোনো প্ৰত্যুত্তৰ পোৱা নগ'ল কিন্তু আজি পুৱা ১০।। বজাত শ্ৰীবৰদলৈদেৱক গৱৰ্ণৰে মতাই নিছিল আৰু তেখেতক জানিবলৈ দিলে তেখেতৰ নাম দিয়া মন্ত্ৰীসকলৰ নাম গ্ৰহণ কৰিছে আৰু আজি ১২।। বজাতহে শপত গ্ৰহণ কৰা হ'ব। অৰ্থাৎ আগৰ কথা মতে ১০।। বজাত নহয়।

ব্যৱস্থাপক সভাৰ অধিবেশন ১১ বজাত বহিল। শ্ৰীসন্তকুমাৰ দাসৰ সভাপতিত্বত। সভা বহাৰ আগতে গেজেটৰ এটা অতিৰিক্ত সংখ্যা প্ৰকাশিত হ'ল। তাত প্ৰকাশ কৰিছিল যে গৱৰ্ণৰ বাহাদুৰ পূৰ্বৰ মন্ত্ৰীসকলৰ ইস্তফা পত্ৰ গ্ৰহণ কৰিলে (নং ৩৯৮৯ জি, এচ) এই সকল মন্ত্ৰীক ১৯৩৮ চনৰ ৫ ফেব্ৰুৱাৰী তাৰিখৰ ৩৯০ জি, এচ নোটিচ মতে গ্ৰহণ কৰা হৈছিল। ইয়াৰ পৰিৱৰ্ত্তে এতিয়া শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈ, শ্ৰীঅক্ষয় কুমাৰ দাস, শ্ৰীকপনাথ ব্ৰহ্ম, শ্ৰীৰামনাথ দাস আৰু শ্ৰীকামিনী কুমাৰ সেনক মন্ত্ৰী সভাত গ্ৰহণ কৰা হ'ব। ইবিলাক আজি ১২।। বজাত শপত গ্ৰহণ কৰিয়েই নিজৰ দায়িত্ব গ্ৰহণ কৰিব। লগে লগে গৱৰ্ণমেণ্টৰ ইস্তাহাৰ প্ৰকাশিত হল বাহুল্যকৈ, কি ভাবে লিবিলাকে এই দায়িত্ব গ্ৰহণ কৰিব, এই অনুষ্ঠানত যোগ দিবলৈ বহুতো ভ্ৰম লোকলৈ নিমজ্জণি চিঠিও পঠোৱা হ'ল।

ইফালে ব্যৱস্থাপক সভা ১১ বজাত আৰম্ভ হোৱাৰ লগে লগে স্পীকাৰে কংগ্ৰেছ দলৰ দলপতি বৰদলৈদেৱক প্ৰশ্ন কৰিলে যে কাৰ্য্যসূচী অনুযায়ী এতিয়া এই সভাৰ কাম কেনে দৰে চলোৱা হ'ব? বৰদলৈদেৱে নিজৰ দলৰ কথা কৈ লগতে কলে যে নতুনকৈ গঠিত হোৱা গভৰ্ণমেণ্টে আগৰ নীতি মতে এই সভাত প্ৰশ্ন, প্ৰস্তাৱ বা আইনাদি প্ৰণয়ন কাৰ্য্যপন্থা অনুযায়ী চলিব নোখোজে। লিবিলাকে নতুন নীতি গ্ৰহণ কৰাৰ পক্ষপাতী। সেই কাৰণে সেই সকলোবোৰ দিহা পৰামৰ্শ যুগুত কৰি সভাৰ কাৰ্য্য চলাব পৰা হ'বলৈ লিবিলাকক সময় লাগিব। ইতিমধ্যে এই সভাৰ কাৰ্য্য স্থগিত ৰাখিব লাগে অনিৰ্দ্ধিষ্ট কাললৈ। এই বিষয়লৈ বহুতো আলোচনা হল অৰ্থাৎ ইয়াৰ বিৰুদ্ধে মত প্ৰকাশ কৰিলে বিবোধী দলে। শেষত স্পীকাৰে ঘোষণা কৰিলে এই সভাৰ অধিকাৰ সংৰক্ষণৰ ভাব তেখেতৰ হাতত। এতেকে সভাৰ বাৰ্ত্তীয় কাৰ্য্য আগলৈ স্থগিত ৰখা ভাল ন'ব। তাকে কবিত্বৰ হলে তেখেতৰ পক্ষে অনিৰ্দ্ধিষ্ট কাললৈ সভা স্থগিত ৰখাই কৰ্ত্তব্য। পূজাৰ বছৰ পিচত তেখেতে প্ৰধান মন্ত্ৰীৰ লগত আলোচনা কৰি আকৌ সভাৰ জীৱিখ আৰু কাৰ্য্যক্ৰম নিৰ্দ্ধাৰণ কৰিব। অৱশ্যে যদিহে গভৰ্ণৰ বাহাদুৰে এই অধিবেশন একেবাৰে খতম কৰিব খোজে তেন্তিহা হলে এতিয়া বৰ্ত্তমান কাৰ্য্যসূচী মতে থাকি

থকা আটাইবোৰ কাম নোহোৱা হব এইটো ইচ্ছা কৰিলে গৰ্ভৰ বাহাদুৰে কবিবও পাৰে ।

এইদৰে যেতিয়া কাৰ্য্য অনিচ্ছিত কাললৈ স্থগিত ৰখা হ'ল আৰু নিচ্ছিত ৰখা মতে নতুন প্ৰস্তাৱিত মন্ত্ৰীসকল কল্যাণটীউচন হ'ললৈ শপত গ্ৰহণ কৰিবলৈ বাওনা হ'ল ।

সিবিলাক গৈ 'হল' পোৱাৰ লগে লগে খবৰ ওলাল যে গৰ্ভৰ বাহাদুৰ অহাত ২০ মিনিট পলম হ'ব । কেই মিনিটমান পিচত চীফ চেফ্টেৰী আহি আকৌ জনালে যে গৰ্ভৰ বাহাদুৰে শপথ গ্ৰহণ কৰা অনুষ্ঠান বন্ধ কৰি দিছে আকৌ তেখেতে বৰং শ্ৰীবৰদলৈদেৱক মাতি পঠাইছে । বৰদলৈদেৱ তেতিয়াই গৰ্ভৰ বাহাদুৰক দেখা কৰিবলৈ গ'ল । সিবিলাকৰ ভিতৰত হোৱা কথা বতৰাত গৰ্ভৰ বাহাদুৰে জানিবলৈ দিলে যে স্পীকাৰে হঠাতে ব্যৱস্থাপক সভাৰ অধিবেশন অনিচ্ছিত কাললৈ বন্ধ কৰি দিয়াত তেখেত বৰ অসন্তুষ্ট হৈছে । বৰদলৈদেৱে ততালিকে উত্তৰ দিলে যে সেইটো স্বীমাংসাৰ গৰাকী স্পীকাৰ, তেখেত নহয় । গৰ্ভৰ বাহাদুৰে তেতিয়া কলে যে শপত গ্ৰহণ কৰা অনুষ্ঠান পতাৰ আগতে তেখেতে স্পীকাৰে কৰা এই কামৰ আইন সঙ্গত যুক্তি যুক্ততা বিচাৰ কৰি চাব । বৰদলৈদেৱে মন্ত্ৰীসকলক এনেদৰে ব্যৱহাৰ কৰাৰ প্ৰতিবাদ জনাই গৰ্ভৰ বাহাদুৰক কলে যে সকলো আগ পিচ গুণি চাইহে শপত গ্ৰহণ অনুষ্ঠান পাতিব লাগিছিল আৰু সময় নিকপণ কৰিব লাগিছিল । লগতে এইটোও ভাঙি কলে যে স্পীকাৰৰ ব্যৱস্থাপক সভা অনিচ্ছিত কাললৈ স্থগিত ৰখাৰ লগত মন্ত্ৰীসকলৰ শপত গ্ৰহণ কৰা কাৰ্য্যৰ লগত একো সম্বন্ধ নাই ।

এইটো আটাইতকৈ মন কৰিব লগীয়া কথা যে শপত গ্ৰহণ অনুষ্ঠান বন্ধ কৰা হ'ল বুলি খবৰ ওলোৱা মাত্ৰকে কিছুমান কৰ্মচাৰীয়ে আগৰ প্ৰকাশিত অতিৰিক্ত সংখ্যাৰ গেজেট (যত আগৰ মন্ত্ৰীসকলৰ ইস্তাফা পত্ৰ গ্ৰহণ কৰি নতুন কৈ পাঁচজন মন্ত্ৰী নিয়োগৰ কথা ঘোষণা কৰা হৈছিল) আৰু শপত গ্ৰহণ অনুষ্ঠান ক্ৰম পদ্ধতি সম্বন্ধিত ওলোৱা স্মৃতিয়া ছপা কাকতবোৰৰ কপিবোৰ সংগ্ৰহ কৰাত যেনে খৰখেদা দেখা গ'ল সি উপভোগ্য ।

এনেবোৰ উদ্বেজনাপূৰ্ণ ঘটনাৰ অন্তৰালত এটি কথা কটকটীয়াকৈ দেখা যায় যে ইতিমধ্যে মুছলমান সদস্যসকলৰ দল আৰু ইউৰোপীয় দলৰ লগত এটা চৰ্চ্চ সহিতে একগোট হৈছে আৰু সিবিলাকৰ প্ৰথম ৰাই কথা হৈছে যে অসমত যুক্ত কংগ্ৰেছী মন্ত্ৰী সৰ্জা হ'বলৈ নিদিয়ে । এই দলবিলাকৰ এখন বুটীয়া সভা ৰহিছিল আৰু অনাস্থাৰ প্ৰস্তাৱ উভয় মুছলমান আৰু ইউৰোপীয় সদস্য দুজনে আজি পঠাইছিল কিন্তু তাক অগ্ৰাহ কৰা হ'ল এই যুক্তিৰে যে মন্ত্ৰীসকলে এতিয়াও কাৰ্য্যভাৰ গ্ৰহণ কৰা নাই । তদুপৰি আজি কেইদিনমানৰ পৰা এইটো লক্ষ্য কৰা হৈছে যে উভয় দলৰ এম-এল-এ কেজনমানে যেনে যেনে গৰ্ভৰ বাহাদুৰৰ ওচৰলৈ বাতৰাত কৰি আছে ।

এইবোৰ ঘটনাৰ ভিতৰত গবৰ্ণৰ বাহাদুৰৰ সম্পৰ্কৰ বা হস্তক্ষেপৰ বিষয়ে আমি ইয়াৰ পিচত কবলগীয়া কথা থাকিব। এই অৱস্থাত মই ইয়াকে কব খোজো যে তেখেতৰ কাৰ্য্যই আমাৰ মনত যোৱাতৰ সন্দেহ ওপজাইছে আৰু যেতিয়ালৈকে তেখেতৰ পৰিচ্ছাৰ বুজনিৰে এই ভাব অঁতৰাই নিদিয়৷ তেতিয়ালৈকে সেই সন্দেহ ভাব আমাৰ মনত থাকিয়েই যাব।

সামৰণিৰ আগতে আৰু এটি কথা মই কয়। অতিৰিক্ত সংখ্যা গেজেট মতে গবৰ্ণৰ বাহাদুৰে আগৰ মন্ত্ৰী কেজনৰ ইস্তাফা গ্ৰহণ কৰিলে আৰু তাৰ ঠাইত আন ৫ জন মন্ত্ৰী নিযুক্ত কৰিলে। কিন্তু ইবিলাকক এতিয়ালৈকে শপত গ্ৰহণ কৰি দায়িত্ব দিয়া নাই। তেওঁলোকে এইটো নহলনে যে সেই অতিৰিক্ত সংখ্যা গেজেট প্ৰকাশৰ দিনৰ পৰা এতিয়ালৈকে অসম প্ৰদেশ অৰাজক হৈছে, কোনো গভৰ্ণমেন্ট নাই। মই গবৰ্ণৰ বাহাদুৰক সুধিব খোজোঁ যে চৰকাৰৰ এনে হীন অৱস্থাত যে আমি অসমত এই কেইদিনেই আছোঁ ইয়াৰ বাবে দায়ী কোন ?”—(সুভাষ বসু)

১৯৩৮ চনৰ চেপ্তেম্বৰ মাহৰ ২১ তাৰিখে আবেলি শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈ-দেৱে লগত আন চাৰিজন মন্ত্ৰীৰে শপত গ্ৰহণ কৰাৰ লগে লগে জানিবা সেই চৰকাৰহীন অৰাজকতাৰ অন্ত পৰিছে। এইদৰে কংগ্ৰেছী মুক্তমন্ত্ৰী সভা গঠিত হোৱাত গোটেই দেশতে অভূতপূৰ্ব আনন্দৰ চিন দেখা পোৱা গল। এই মন্ত্ৰী সভাৰ আন তিনিজন মুছলমান মন্ত্ৰীয়ে পিচত সময়মতে শপত গ্ৰহণ কৰিলে। এইদৰে পলম হবৰ কাৰণ হল যে কংগ্ৰেছৰ নেতাজন মুছলমান। অন্যান্য দললৈকো এই মুক্ত মন্ত্ৰীসভাত তিনিজন মন্ত্ৰীয়ে যোগদান দি দেশৰ শাসন কাৰ্য্য চলাবলৈ আহ্বান জনাইছিল কিন্তু সিবিলাকে সহযোগিতাৰ হাত আগ বঢ়াবলৈ অস্বীকাৰ কৰিলে।

এনে উত্তেজনাপূৰ্ণ ঘটনাবল্লীৰ কাৰ্য্যাবলীৰ পিচত আমাৰ দেশত কংগ্ৰেছী মুক্তমন্ত্ৰী সভা গঠিত হল। ৰাষ্ট্ৰপতিয়ে যোগ্যৰূপে সমৰ্থন নকৰা হলে এনে মন্ত্ৰী সভা গঠন হবৰ সম্ভাৱনা কম আছিল। এতিয়াৰ পৰা বৰদলৈদেৱ বিবোধীদলৰ দলপতি নাথাকি নিজে এতিয়া চৰকাৰৰ কৰ্মধাৰ হল, প্ৰধান মন্ত্ৰী হিচাবে।

প্ৰধানমন্ত্ৰী বৰদলৈ

ছাদ্ৰুৱা মন্ত্ৰীসভা পতনৰ পিচত যি কংগ্ৰেছ মুক্তমন্ত্ৰী সভা গঠিত হ'ল তাৰো বৰদলৈকে নেতাকৈয়ে মানি লৈ প্ৰধানমন্ত্ৰীৰ বাব দিলে। তেখেতে এই বাব লৈ বছৰৰ শেষৰ ফালে ছেপ্তেম্বৰ মাহত। তেতিয়া সিবিলাকৰ নীতি অনুসৰণ কৰি বাজেটৰ ৰূপ সলাবৰ সময় নহয়। গতিকে পূৰ্বৰ মন্ত্ৰীমণ্ডলীয়ে তৈয়াৰ কৰা বাজেট অস্থায়ী বাকী চাৰিমাহ কাম কৰিব লগাত পৰিল। কিন্তু ইয়াৰ ভিতৰতো এই নতুন গঠিত হোৱা মন্ত্ৰীসভাই যি কেইটা কাম বৰদলৈদেৱৰ নেতৃত্বত হাতত লৈছিল সিও উল্লেখযোগ্য আৰু তাৰ দ্বাৰাই ভবিষ্যত আশাজনক আৰু বাইজৰ কল্যাণ-জনক কামবোৰ ইঙ্গিত পোৱা যায়।

প্ৰধান মন্ত্ৰীৰ দায়িত্ব লোৱাৰ লগে লগে বৰদলৈদেৱে গৱৰ্ণমেণ্টৰ সকলো চাকৰিয়াললৈকে এখন চিঠিৰে আহ্বান জনালে যে সিবিলাকে বৰ্তমানে নতুন পৰিবৰ্তনৰ প্ৰেৰণা আৰু আদৰ্শবাদৰ লগত খাপ খুৱাই যেন দেশৰ শাসনকাৰ্য্য পৰিচালনা কৰে আৰু দায়িত্ব পালন কৰে। আৰু লগতে এইটি কথাও উপলব্ধি কৰিবলৈ জনালে যে সকলোৱেই যেন সেৱা ভাবত উৰুৱা হৈ সকলো কাম কৰে। আগৰ চাকৰিয়ালসকলৰ মনোৱন্তি যেন পৰিত্যাগ কৰে।

দ্বিতীয়তে ততালিকে মন্ত্ৰীসকলে দৰ্হা ৫০০ টকাকৈ আৰু ধৰণ এলাৰেঞ্চ হিচাবে মাহে ২০০ টকৈ লবলৈ মাথোন সিদ্ধান্ত ঘোষণা কৰিলে। এইদৰে কমাই লওঁতে যিখিনি টকাৰ বাহি হ'ব সেইখিনি টকা বানপানী পীড়িত লোকৰ সাহায্যৰ্থে খৰচ কৰিবলৈ স্থিৰ কৰিলে। কিন্তু পিচৰ বছৰ বাজেটত হোৱা বাহি টকাৰে অল্পমত অঞ্চলত শিক্ষা বিস্তাৰ কাৰ্য্যত খৰচ হ'ব বুলি ঘোষণা কৰি ধলে।

সেই বছৰ বানপানীয়ে আমাৰ প্ৰদেশৰ কেইবাখনো জিলাত ভয়ানক ক্ষতি কৰিছিল। তেতিয়ালৈকে মানুহৰ দুৰ্গতিৰ অন্ত হোৱা নাছিল। সেইকাৰণে এতিয়া পূৰ্বৰ মন্ত্ৰীসকলতকৈও বহুল ভাবে সহায় কৰিবৰ দিহা কৰিলে আৰু সেই সাহায্য দান কৃষ্ণাৰ্থ আৰু খাজানা মাফ হিচাবেই দিয়া হৈছিল ক্ষতিগ্ৰস্ত অঞ্চলৰ লোকসকলক।

আটাইতকৈ ডাঙৰ কাম কৰিলে ১৯৩৮-৩৯ চনৰ বাবে মাটিৰ খাজানা হ্ৰাস কৰি। কংগ্ৰেছৰ মূলনীতি আছিল ছখীয়াৰ ওপৰৰ পৰা খাজনাৰ বোজা পাতলাই দিব লাগে। প্ৰয়োজন হ'লে ধনীৰ ওপৰত নতুন কৰ বহুৱাবও পাৰে। কংগ্ৰেছী সদস্যসকল ব্যৱস্থাপক সভাত টকাত ১১০ জনা খাজনা মাফ দিব লাগে বুলি প্ৰস্তাৱ কৰা আছিল। ছাদ্ৰুৱা মন্ত্ৰী সভাৰ দিনত শতকৰা ৩১ টকা মাফ দিবৰ কথা গভৰ্বমেণ্টে স্বীকাৰ কৰিছিল যদিও কাৰ্য্যত খটোৱা নাছিল। এইবাৰ যেতিয়া কংগ্ৰেছে নিজে দায়িত্ব ললে নিশ্চয় এই বিষয়ত পোনতে হস্তক্ষেপ কৰা উচিত হৈছিল।

অৱশ্যে অৱস্থা অনুযায়ী খাজনা মাফ দিয়াৰ পৰিমাণ কম-বেছি আছিল। কোনো কোনো ক্ষেত্ৰত শতকৰা ৫০ টকা বেহাই দিছিল আৰু সৰাভোটক কম আছিল শতকৰা ১৫ টকা শ্ৰীহট, জয়ন্তীয়া পৰগনা আৰু ইলামত।

সিবিলাকৰ পূৰ্বে ঘোষিত নীতিমতে ৰাজনৈতিক বন্দীসকলক ইয়াৰ ভিতৰতে মুক্তি দিবৰ ব্যৱস্থা হ'ল।

এনে ধৰণৰ জনপ্ৰিয় কাৰ্য্যবিলাক কৰাত আৰু কিছুমান কৰিবলৈ হাতত লোৱাত দেশৰ ৰাজনৈতিক পৰিস্থিতিয়ে নতুন ৰূপ ললে। পীড়িত ৰাইজে কিছু পৰিমাণে স্বস্তিৰ উপাহ ললে। কংগ্ৰেছ যুক্তমন্ত্ৰীসভা ক্ৰমে জনপ্ৰিয় হবলৈ ধৰিলে।

পূৰ্বতে কোৱা হৈছে যে মন্ত্ৰীৰ সলনিৰ সময়ত ব্যৱস্থাপক সভাৰ অধিবেশন স্পীকাৰে অনিৰ্দ্ধিষ্ট কাললৈ বন্ধ ৰাখিছিল। এতিয়া তাৰ এখনি অধিবেশন পাতি সভাৰ বাকী থকা কামখিনি শেষ কৰিব লাগে আৰু নব-গঠিত বিৰোধী দলেও সিবিলাকৰ শক্তি জুখি চাবৰ সন্যোগ পাব লাগে। সেইমতে সেই স্বগিত অধিবেশনৰ কাম পহিলা ডিচেম্বৰ তাৰিখে আৰম্ভ হৈ ৯ ডিচেম্বৰ তাৰিখে শেষ হৈছিল। এই সন্যোগতে বিৰোধী দলে ভিন্ ভিন্ কৈ আঠোটা অনাস্থা প্ৰস্তাৱ দাখিল দিছিল। সেই সকলোবিলাক প্ৰস্তাৱ এটা বুলি ধৰি আলোচনা হল কিন্তু কংগ্ৰেছ যুক্ত-মন্ত্ৰীসভাই চাৰিটা ভোট বেছিকৈ পোৱাত জিকিল। এইবাৰলৈ মন্ত্ৰীসভা ৰক্ষা পৰিল।

এই সময়তে বাটুপতি সূভাষ বসু দ্বিতীয়বাৰ এই প্ৰসঙ্গত শ্বিলঙলৈ আহে আৰু প্ৰাদেশিক পাৰ্লামেণ্টৰি চৰ কমিটীৰে সৈতে পৰামৰ্শ কৰি যুক্ত-মন্ত্ৰীসভাৰ আগন্তুক কাৰ্য্যক্ৰম নিৰ্দ্ধাৰণ কৰি দিছিল। কংগ্ৰেছৰ মূল নীতি যাতে ৰক্ষা পৰে তালৈ বিশেষ মন দিয়া হৈছিল। মুঠতে সেই সময়ত হাই অভিযোগ আৰু অত্যাৱলৈ লক্ষ্য আৰু সংগঠন মূলক কাৰ্য্যৰ আঁচনিৰে দেশক আগুৱাই নিবলৈকে কাৰ্য্যপদ্ধতি স্থিৰ কৰা হৈছিল।

১৯৩৯—১৯৪০ চনৰ যি ৰাজেট দাখিল কৰা হৈছিল দেশান্তৰোধ পৰিচাৰক সেই ধৰণেই পোন প্ৰথম আমাৰ প্ৰদেশৰ জনপ্ৰিয় মন্ত্ৰীসভাৰ ৰাজেট। ইয়াৰ ভিতৰতে দেশৰ কল্যাণৰ হকে সংগঠনমূলক কামৰ আঁচনি আৰু জনপ্ৰিয় গভৰ্ণমেণ্টৰ মনোভাৱ সহ কাৰ্য্যসূচীৰ যোগে স্বদেশ প্ৰিয়তাৰ সন্ধান পোৱা যায়। সেই কাৰ্য্যসূচীৰ আভাস দিয়াৰ আগতে এটা বিশেষ মন কৰিবলগীয়া কথা হল সকলোৰে মূলত অৰ্থসঙ্কটৰ কথা। সেই সম্পৰ্কে ইমানকৈ কব পাৰি যে আগৰ মন্ত্ৰীসভাই গতাত্মগতিক সেই বিদেশী শাসনৰ ঠাঁচত কামবোৰ কৰি থওতেও কেইবা লাখে টকাৰ ঘাট দেখুৱাব লগাত পৰিছিল। কিন্তু নেতা বৰদলৈদেৱৰ মনোবল আৰু লগৰীয়া সহমন্তী সকলৰ উৎসাহ আৰু সহযোগিতাত কংগ্ৰেছৰ কাৰ্য্য-প্ৰণালী বন্ধ নাৰাখিবলৈ আৰু যেনে তেনে চলাবলৈ স্থিৰ কৰিলে। সিবিলাকে হাই উপায় স্বৰূপ নতুন নতুন কৰ ধাৰ্য্য কৰাৰ প্ৰস্তাৱ বৈছিল কিন্তু সদায় দৃষ্টি ৰাখিছিল যাতে সেই কৰৰ বোজা কোনো দুখীয়া নাজুহৰ ওপৰত নপৰে। দ্বিতীয়তে কোনো কোনো ক্ষেত্ৰত ব্যয় সঙ্কোচ কৰিও কিছু টকা ৰাখি কৰিবৰ ব্যৱস্থা কৰিছিল।

যি কেইটা ঘাই বিষয়ত কৰা ধাৰ্য্য কৰি আয় বঢ়াবৰ চেষ্টা কৰিছিল তাৰে কেইটামান ইয়াত উল্লেখ কৰা হ'ল :

- (১) ৩০০০ টকাৰ ওপৰত লাভ কৰা খেতিয়কৰ ওপৰত ৱৰ্ছি আয়কৰ।
- (২) কিছুমান বস্ত্ৰৰ ওপৰত বিক্ৰীকৰ যেনে পাটৰ কাপোৰ, প্ৰধান সামগ্ৰী কিছুমান, টাৰ্মিনাল টেক্স, জুইশলা কৰা কাৰখানাৰ ওপৰত, লিমিটেড কোম্পানীৰ ওপৰত টেক্স।
- (৩) ঘোঁৰা দৌৰৰ খেল, আমোদ কৰ।
- (৪) ক্লুদ অয়েলৰ ওপৰত অধিক বয়েলটি কৰ।

সেই সময়ত মৌ: ফকৰুদ্দিন আলি আহমদ বাব-এট-ল ডাঙৰীয়া বিত্ত মন্ত্ৰী আছিল। ৱৰ্ছি আয়কৰ বিলখনে চাহ খেতিয়কসকলৰ ওপৰত বেছিকৈ বোজা দিবৰ প্ৰস্তাব থকাত ইউৰোপীয় চাহ খেতিয়কসকলে মুখেৰে ইয়াৰ নীতিগত কথাত আপত্তি নকৰিলেও যথেষ্ট বিৰোধিতা কৰিছিল আৰু প্ৰতিপদে ইয়াক গ্ৰহণ কৰাত বাধা দিছিল। সেই বাধাদান কাৰ্য্যত সহায়তা কৰিছিল মুছলীম লীগে। বৰদলৈদেৱে ইয়াৰ যথোচিত সমিধান দিছিল। ব্যৱস্থাপক সভাত আলোচনা প্ৰসঙ্গৰ শেষত জানিবা ব্যৱস্থাপক সভাত কোনোমতে আইনখন পাছ হৈ সৰকি গ'ল, কিন্তু উচ্চ পৰিষদত খালে থকা। উচ্চ পৰিষদ ধনীৰ মেল আৰু সেইখন পতাৰ কথাও আছিল সেয়ে। তাৰ উদ্দেশ্য এতিয়া সফল হ'ল। আইনৰ বিধানমতে দুয়োখন আইন সভাৰ যুটিয়া বৈঠক পাতিহে কোনোমতে সেই আইন 'পাছ' কৰা হ'ল। তাৰ আয় তেতিয়াই ৩০ লাখ হ'ব বুলি ধৰা হৈছিল। আজিকালি সেই আইনৰ বলত আমাৰ চৰকাৰে ৮০ লাখ মাথ টকা পায় আৰু সৰহ ভাগেই চাহ খেতিৰ পৰা আহে। মন কৰিবলগীয়া যে বহুতো চাহ বাগিচাই হাজাৰ হাজাৰ একৰ মাটি বিনা খাজানাই ইমান দিন ভোগ কৰি আছিল আৰু কোনো বকমৰ টেক্স বা খাজানা প্ৰায়েই ভৰা নাছিল। তেওঁলোকৰ ওপৰত এই প্ৰথম আক্ৰমণত বেয়া পোৱা বা প্ৰতিবাদ কৰা স্বাভাৱিক।

এইদৰে ৰাজহ গোটাৰ (সেই বছৰ ৪৩ লক্ষ টকা অন্তত: বঢ়াই পাব বুলি আশা কৰিছিল) যি কেইটা ঘাই কাম কৰিছিল তাক আগতে উল্লেখ কৰা হৈছে। ইয়াত বাকী কেইটা ঘাই কথাৰ মাথোন উল্লেখ কৰিম। এই কাৰ্য্যবিলাকেই নেতাজনৰ কৰ্মশক্তি আৰু অনুপ্ৰেৰণাৰ চিনাকি দিয়ে।

কানি নিৰাৰণ

মাদক দ্ৰব্য বৰ্জন কংগ্ৰেছৰ গঠনমূলক কামৰ অন্যতম প্ৰধান কাম। এই কামত বৰদলৈ যুক্ত মন্ত্ৰীসভাই কাম হাতত ললে। এনে বৰ্জনত একালে আয় বহু হ'বই—তদুপৰি সেই আইনমতে কামটো চলাবলৈ অধিক খৰচো লাগে। তথাপি ইতিপূৰ্বে শ্ৰীকুলধৰ চলিহা এম-এল-এ (কেন্দ্ৰীয়) দেৱৰ পতাপতিত্বত পাতি দিয়া কানি

নিবাৰণী তদন্ত কমিটীৰ সুপারিশ মতে এখন এখনকৈ জিলাত ধৰি ক্ৰমে সম্পূৰ্ণ নিবাৰণ কৰিবৰ বিধান যুগুত কৰিলে। তাৰে বিনা বেতনে কমিশ্যনাৰ নিযুক্ত হ'ল শ্ৰীঅমিয় কুমাৰ দাস আৰু পোনতে ডিব্ৰুগড় আৰু শিৱসাগৰত সম্পূৰ্ণৰূপে কানি বন্ধ কৰিবলৈ দিহা কৰিলে। সেই অঞ্চলত কানি একেবাৰে বন্ধ কৰাটো আৰু লগতে চিকিৎসাৰ ব্যৱস্থা থকাৰ কাৰণে এজন কানিয়াৰো প্ৰাণ হানি হোৱা নাছিল। এইদৰে দুবছৰৰ ভিতৰতে গোটেই দেশতে কানি বন্ধ কৰাৰ নীতি ধাৰ্য কৰিলে। সেই সময়ত অনুমান কৰা হৈছিল যে ইয়াৰ বাবে ৬ লাখ টকা খৰচ পৰিব। ইয়াৰ উপৰিও সেই সময়ত চাহ বাগিচাবোৰত থকা মদৰ দোকানবোৰো বন্ধ কৰি দিয়া হ'ল। প্ৰতি দেওবাৰে মদৰ দোকান সম্পূৰ্ণ বন্ধ ৰখাৰ বিধান কৰিলে আৰু যাতে আৰকাৰী বিভাগৰ চলিত দোষ কিছু কমে তাৰ বাবে স্থানীয় মানুহক মদ ডাঙৰ দোকান দিবলৈ পূৰ্বে একেবাৰে তিনিবছৰ বা তাতোকৈ বেছিদিন মদ ডাঙৰ মহল পোৱা মানুহক দুনাই নিদিবলৈ স্থিৰ কৰে। গতিকে নতুন মানুহ মহলদাৰ হবৰ এতিয়া সূচনা হল আৰু আশা কৰা হল যে এতিয়াৰ পৰা সেই বিভাগত দোষবোৰ কমি যাব।

শিক্ষা-বিস্তাৰ

এই বিভাগত আগতকৈ ২ লাখ ৮০ হাজাৰ টকা বেছিকৈ খৰচ কৰিবলৈ ধৰা হৈছিল। অনুগ্ৰহ আৰু জনজাতিৰ মাজত শিক্ষা বিস্তাৰৰ প্ৰাইমাৰী, শিক্ষা বহলাবৰ বাবে আৰু নিৰক্ষৰতা দূৰ কৰিবৰ কাৰণে আৰু ব্ৰাৰ্ছ। পদ্ধতিৰ শিক্ষাৰ বাবে পৰীক্ষামূলক ব্যৱস্থা আৰু স্কুল বিলাকত হিন্দুস্থানী শিক্ষা প্ৰবৰ্ত্তনৰ দিহা কৰা হৈছিল।

ৰায়তসকলৰ স্বাৰ্থ সংৰক্ষণৰ বাবে প্ৰজাস্বত্ব আইন বাহাল কৰিবলৈ দিহা কৰিছিল। চাহবাগিচাৰ বনুৱা সকলৰ স্বাৰ্থ সংৰক্ষণৰ বাবে আইন আৰু তেওঁবিলাকৰ কাৰণে স্বযোগ স্থিতি চাবলৈ নতুন অনুষ্ঠান পাতিলে।

এই সময়ত আটাইতকৈ ডাঙৰ দুৰ্ঘটনা হল—ডিগবাই ধৰ্মঘট। আকৌ একে সময়তে কেইবাখনো বাগিচাত বনুৱাৰ ধৰ্মঘট হৈছিল। সেই বিলাকত বৰদলৈদেৱে যথেষ্ট অংশ গ্ৰহণ কৰি বনুৱা আৰু কোম্পানী উভয় পক্ষৰে স্বাৰ্থ যাতে হানি নহয় তালৈ দৃষ্টি ৰাখিছিল যদিও প্ৰকৃততে সহানুভূতি আছিল বনুৱাসকললৈ আৰু গভৰ্ণমেণ্টৰ পক্ষৰ পৰা কৰিব পৰা খিনি চেষ্টা বৰদলৈদেৱে কৰিছিল।

লিখা ৰাছল্য যে বৰদলৈদেৱে মন্ত্ৰীমণ্ডল দায়িত্ব লৈ আগতকৈ অধিক পৰিশ্ৰম কৰিব লগাত পৰিছিল। দৈনিক অকিচৰ কাগজ পত্ৰ চোৱাৰ উপৰিও মানুহক দেখা শুনা কৰা, অভিযোগৰ উত্তৰ দিয়া কাম আৰু সকলো কথাতে যাতে উচিত মতে কামবোৰ পৰিচালিত হয় তালৈ দৃষ্টি ৰখা ইত্যাদি। মাজে মাজে বকচললৈ গৈ বাইজৰ মাজত চৰকাৰ পক্ষৰ আচল কথাবোৰ ঝঁহিয়াই বুজাই দিয়া আৰু সিবিলাকেও যে শাসন কাৰ্য্য চলোৱাত সহযোগ কৰিব লাগে সেই বিষয়ে সজাগ কৰি দিয়া প্ৰভৃতি কামো কৰিব লগাত পৰিছিল।

যুক্ত মন্ত্ৰীসভাৰ কাম সুখ্যাতিৰে সৈতে সকলো দলৰ লোকৰ আস্থা ভাজন হৈ চলাই থাকোঁতেই আহিল দ্বিতীয় মহাযুদ্ধ। পুৰাতক মাথোন এবছৰ কাল ইবিলাকে শাসন কাৰ্য্য চলাইছেহে। এই মহাযুদ্ধ লাগিল ইউৰোপত জাৰ্মানীৰ বিৰুদ্ধে। ভাৰত গভৰ্ণ-মেন্টে সেই যুদ্ধত যোগ দিলে ইংৰাজৰ হৈ। আমাৰ দেশৰ কোনো মতামত নললে। ভাৰতবাসীৰ আস্থা সন্মানত আঘাত পৰিল। গতিকে সেই মহাযুদ্ধৰ লগত সহযোগিতা গ্ৰহণ কৰাই উচিত বুলি কংগ্ৰেছে মত প্ৰকাশ কৰিলে আৰু সেইমতেই স্থিৰ হল যে প্ৰাদেশিক ব্যৱস্থাপক সভাৰ মন্ত্ৰীসকলে অসহযোগ কৰি ওলাই আহিব লাগে। সেই হুকুমৰ পৰা বাদ পৰিল কেৱল সিদ্ধু প্ৰদেশ। সেই হুকুম মতে আমাৰ প্ৰদেশৰ যুক্ত মন্ত্ৰীসভায়ে পদত্যাগ কৰি ওলাই আহিব লগাত পৰিল। কিন্তু দুৰদৃষ্টিসম্পন্ন বৰদলৈদেৱে সিদ্ধু প্ৰদেশৰ দৰে আগামেও সেই বিধানৰ পৰা বেহাই পাব লাগে বুলি কংগ্ৰেছৰ নেতৃবৃন্দৰ ওচৰত দাবী জনালে। চেষ্টাও বহুত কৰিলে। মহাত্মাজীৰ মন সেই কথাত কোমল হৈছিল যদিও শেষত মৌলানা আবুল কালাম আজাদে আপত্তি কৰি কলে—এইদৰে যদি বেলেগ বেলেগ প্ৰদেশবোৰক বাদ দিয়া যায় তেন্তে আমাৰ অসহযোগৰ শক্তি বহুত কমি যাব। এতেকে অসমক বেহাই দিব নোৱাৰি; কিন্তু এইটো কথা দিয়া থাকিল যে পিচত অসম প্ৰদেশৰ বিষয়ে (স্বাৰ্থ বন্ধাৰ) প্ৰয়োজনমতে বিশেষৰূপে দৃষ্টি ৰখা যাব।”

গতিকে সকলো চেষ্টা ব্যৰ্থ হল। দিল্লীৰ পৰা হুৰি আহিছেই বৰদলৈদেৱে আৰু আন আন মন্ত্ৰীসকলে মন্ত্ৰীপদ ইন্তাফা দি ওলাই আহিল। যুক্ত মন্ত্ৰীসভাই মাথোন ১০ মাহ কাল পুৰাই শাসনকাৰ্য্য পৰিচালনা কৰিবলৈ পালে। এইটো কোনেও নুই কৰিব নোৱাৰে যে সাময়িক অতি লাগতিয়াল কামবোৰ নিয়াৰিকৈ কৰি যাব পৰাত আৰু গঠন-মূলক কাৰ্য্যৰ যোগে ৰাইজৰ মাজত প্ৰেৰণা জোগাব পৰাত কংগ্ৰেছ মহাসভাৰ প্ৰতিষ্ঠা সেই সময়ত আমাৰ দেশত ভালদৰেই দৃঢ় হৈছিল।

ইয়াৰ পিচত “ব্যক্তিগত সত্যাগ্ৰহ কৰিবৰ” আহ্বান আহিল। আমাৰ প্ৰদেশত বৰদলৈদেৱেই প্ৰথম সত্যাগ্ৰহী। তেখেতে গুৱাহাটীৰ কাছাৰী ঘৰৰ ওচৰত সত্যাগ্ৰহ কৰি প্ৰচাৰ কৰে “ধনে জনে কোনেও বৃটিছক যুদ্ধত সহায় নকৰিব।” নিচেই কম কিন্তু দৰ্শনশীল কথাৰে গোটি খোৱা হাজাৰ হাজাৰ লোকক উপদেশ দিলে। যুদ্ধ যে কেৱল সাম্ৰাজ্যবাদী সকলৰ স্বাৰ্থ সংৰক্ষণৰ কাৰণে সেইটোও বুজাই দিলে কথাৰে। গণতন্ত্ৰত আগৰে পৰা গুৰিলৈকে বিশ্বাসী বৰদলৈদেৱে প্ৰাণৰ পৰাই সেই কথা কব পাৰিছিল। গুণমুগ্ধ ৰাইজেও সত্যাগ্ৰহী বৰদলৈক হেপাহ পলুৱাই সন্মান দেখুৱালে। সেই সময়ত সত্যাগ্ৰহী সকলক ৰাইজ গোচৰাই নানা প্ৰকাৰ সন্মান দেখুৱাব অৰ্থ আছিল যে ৰাইজৰো সত্যাগ্ৰহীৰ কাৰ্য্যত সমৰ্থন আছিল। মিহওক তেখেতক এবছৰ বিনাশ্রম কাৰাদণ্ড দিয়ে আৰু সত্যাগ্ৰহীৰ বাৰতীয় নিয়ম পালন কৰি মহাত্মাজীৰ নিৰ্দেশ মানি পূৰ্বকাল দণ্ড ভোগ কৰে। বিচাৰ কালত কোনো সত্যাগ্ৰহীয়েই নিজৰ পক্ষ সমৰ্থন কৰি কোনো কথা কোৱা তেতিয়া নিয়ম নাছিল। গতিকে আদালতত বিচাৰৰ বাবে বেচি সময় নালাগিছিল। কেইজনমান চৰকাৰৰ পক্ষৰ মানুহে বা ৰবি অনা দাবোগাজনে সাক্ষী কলেই আৰা বন্দীৰ ভিতৰতে বিচাৰ শেষ হয়। বিচাৰ গুৱাহাটী জেলৰ অফিচ দ্বৰত হৈছিল।

এইদৰে সত্যাগ্ৰহ কৰি গোটেই দেশৰ বিভিন্ন ঠাইৰ মুখীয়াল কংগ্ৰেছ কৰ্মীসকল আৰু ব্যৱস্থাপক সদস্য সকল বন্দীশালত আৱদ্ধ হোৱাত পুনৰ ছেগ বুজি ছাব ছাদুৱাই আকৌ মন্ত্ৰীসভা গঠন কৰিলে। এই মন্ত্ৰী সভাই প্ৰথমতে কিন্তু কংগ্ৰেছ বুদ্ধ মন্ত্ৰীসভাই কৰি যোৱা যাবতীয় জনহিতকৰ কামবোৰ একেবাৰে নাকচ কৰিবলৈ সাহ কৰা নাছিল; তথাপি আন্তৰিকতাৰ অভাৱত বহুতো জনহিতকৰ কাম প্ৰায় বন্ধৰ দৰেই থাকিল আৰু সুবিধা বুজি এইবাৰ মুছলীম লীগ পৰিচালিত মন্ত্ৰী সভাই (অৰ্থাৎ এতিয়াৰ পৰা ছাব ছাদুৱাই নিয়মিত ৰূপে মুছলীম লীগত যোগ দিলে) সিবিলাকৰ সপোন বাস্তৱত ৰূপ দিবলৈ লাগি গ'ল অৰ্থাৎ অবাধ গতিৰে বাহিৰৰ পৰা প্ৰধানতঃ মুছলমান পন্থা সকলক আহিবলৈ আৰু আহি বসতি কৰি থাকিবলৈ সুবিধা কৰি দিলে। এই অৰ্থে প্ৰয়োজন বুজি খেজিঃ বিজাৰ্ড বা ফৰেষ্ট বিজাৰ্ড পৰ্য্যন্ত খুলি দিয়াত লাগিল। বিৰোধী দল প্ৰায় নাছিলেই। যিবা দুই এজন আছিল তেওঁলোকৰ ক্ষীণ প্ৰতিবাদলৈ তেনাহি কৰিবৰ সিবিলাকৰ প্ৰয়োজন নাছিল। এনে ভাবে মহতিয়াই যাবলৈ কৰা প্ৰচেষ্টাত আকৌ বাধা দিবলৈ যত্নপৰ হল কংগ্ৰেছ আৰু ১৯৪১ চনৰ ডিচেম্বৰত ছেগ বুজি আকৌ মন্ত্ৰীসভাৰ বিপক্ষে অনাস্থাৰ প্ৰস্তাৱ দিয়া হ'ল। কোৱা বাহুল্য যে সেই সময়ত বহুত কংগ্ৰেছ সদস্য জেইলৰ পৰা মুকলি হৈ আহিছিল। প্ৰকাশ কৰা বেয়া নহব যে প্ৰস্তাৱ দিয়াৰ দিনা আবেলি তিনি বজাৰ পৰা শ্ৰীনবকুমাৰ দত্ত প্ৰমুখ্যে দিয়া অনাস্থা প্ৰস্তাৱ কংগ্ৰেছ সদস্য কেইজনমানৰ ভিতৰত আলোচনা হ'ল। চতুৰ ছাব ছাদুৱাই গতি বুজি আগতে ইত্থাক দিলে আৰু সিবিলাকৰ পক্ষৰ পৰা এটা বিবৃতি দি সভা সদনৰ পৰা ওলাই গ'ল। অনাস্থা প্ৰস্তাৱৰ পক্ষে সেইদিনা ভোট হৈছিল ৫৬টা আৰু বিপক্ষ দল আগতে ওলায়ে গৈছিল। গতিকে ভোট অনে কোনে দিব ?

আকৌ কংগ্ৰেছ দলৰ ভিতৰত তেতিয়া মন্ত্ৰীসভা গঠন লৈ বহুতো জল্পনা কল্পনা চলিল। ভিতৰি টনা ধোহাওঁ হোৱাৰ কথা জনাজাত। ছাব ছাদুৱাৰ ওপৰত অনাস্থাৰ পিচত কেনেকৈ মন্ত্ৰীসভা গঠনলৈ আহান কৰে? শ্ৰীৰোহিণী কুমাৰ চৌধুৰীৰ প্ৰতি গভৰ্ণৰৰ মনৰ নাটনি আছিল। গতিকে তেখেতৰো কায়দা নাখাটলে। এমাহ দুমাহকৈ হোঁহোকাৰ পিচত উপায়স্বৰ হৈ গভৰ্ণৰে ভাৰত শাসন আইনৰ ৯৩ ধাৰামতে প্ৰদেশৰ শাসনভাৰ নিজৰ হাতলৈ ললে। এইদৰে ১৯৪২ চনৰ আগষ্ট মাহলৈকে চলাৰ পিচত আকৌ ছাব ছাদুৱাই চেপ্তেম্বৰত মন্ত্ৰীসভা গঠন কৰি শাসন ভাৰ হাতত ললে। কাৰণ এই সময়ত বিৰোধী দল আকৌ বন্দীশালত। এইবাৰ কোনো বাহিৰত নাই। বিয়াল্লিশৰ “ভাৰত ত্যাগ” প্ৰস্তাৱ নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটিৰ বোম্বাই অধিবেশনত গৃহীত হোৱাৰ লগে লগে নেতাসকল তত্তালিকে আটক বন্দীৰূপে গ্ৰেপ্তাৰ হল। আমাৰ বৰদলৈদেৱ আৰু লগতে শ্ৰীসিদ্ধিনাথ শৰ্মাক বাটতে ধুবুৰীত গ্ৰেপ্তাৰ কৰে। ৯ ডাৰিখেই গুৱাহাটীত মৌঃ তৈয়বুল্লা প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছৰ প্ৰমুখ্যে বহুতকে গ্ৰেপ্তাৰ কৰিলে। দেশত আকৌ তীব্ৰ আপোলনে দেখা দিলে—যাৰ নাম আজি বুৰঞ্জীবিদ সকলে দিছে “বিয়াল্লিশৰ বিদ্ৰোহ।” এইবাৰ বৃটিছ চৰকাৰে ডাবিছিল নেতাসকলক বন্দীশালত থৈ বিৰাড ৰাইজক চেপি খুন্দি চেপেটা পেলাব—কি তুৰিখুৰি কৰিব পাৰিব? কিন্তু সেইবিলাকৰ সেই আশা পূৰণ

নহল। যিমানেই দমনৰ হেচা বেছি কৰিলে সিমানেই আন্দোলনৰ তীব্ৰতা বৰং বাঢ়িবলৈহে ধৰিলে। দেশবাসী এই আন্দোলনত সেই সময়ৰ চৰকাৰ তন্ত্ৰমান হৈ উঠিল।

বন্দীশালত থাকোঁতে (এইবাৰ প্ৰায় দুবছৰ একেলগে) বৰদলৈদেৱে কেনেকৈ সময় কটাইছিল বা কি কাম কৰিছিল তাৰ বিবৰণ এটা বেলেগ অধ্যায়ত দিয়া হৈছে। মুঠতে বন্দীশালতো বাহিৰৰ দৰেই সকলোৱে তেখেতৰ নেতৃত্ব মানি চলিছিল। তেখেতক আন আন লগৰীয়া মুখীয়াল কৰ্মীসকলৰ সৈতে যোৰহাট জেইলত ৰাখিছিল আৰু লিখকৰো সৌভাগ্য যে সেই সময়ত বৰদলৈদেৱৰ নিচেই কাষ চাপি থাকিব পৰাত তেখেতৰ অন্তৰৰ প্ৰকৃত সৌন্দৰ্য্যৰ আভাস পাবলৈ সমৰ্থ হওঁ আৰু নিয়মানুবতিতা হিচাবে নহয় প্ৰকৃত হিয়া ভৰা শ্ৰদ্ধা ভাবেই তেতিয়াৰ পৰা মনত দৃঢ়ৰূপে খাপনা পাতিলো। সেই জেইলত তেতিয়া ৭০০ জনৰ ওপৰ ৰাজনৈতিক বন্দী আছিল। সেই সকলক শৃংখলাৰে ৰাখিবলৈ বৰদলৈদেৱৰ নেতৃত্বৰ নিশ্চয় প্ৰয়োজন আছিল। কিন্তু তথাপি মদগৰী উচ্চ কৰ্মচাৰীৰ প্ৰবোচনাত সেই জেইলৰ ভিতৰত যি অমানুষিক অত্যাচাৰ হ'ল ৰাজবন্দী সকলৰ ওপৰত সেই দিনাও বৰদলৈদেৱৰ ধৈৰ্য্য দেখি আমি অৰাক হৈছিলোঁ। সেই ঘটনাৰ বিস্তৃত বিবৰণ আন ঠাইত দিয়া হেতুকে ইয়াত দিয়া নহ'ল। বন্দীশালৰ দক্ষিণফালে সুকীয়া এটা ঘৰত ৰাজনৈতিক বন্দীসকলক ৰখা হৈছিল। সেইদিনা সন্ধ্যাৰ পিচতে কিছুমান লোকে খোৱা ঘৰত সোমাই খাবলৈ বহিছে। কিছুমান নিজ নিজ ঘৰত আছে। আমাৰ তেতিয়াও খাবৰ হোৱা নাছিল। এনেতে হঠাৎ শুনা গ'ল 'জুই জুই' আমি কেইজনমানে কিহৰ জুই বুলি চাবলৈ যাৰ খুজি দেখোঁ গেটত তলা চাবি বন্ধ। লগে লগে ধূপ-ধাপ শব্দ আৰু মৰিলোঁ ও, খালে ও প্ৰভৃতি চিঞৰ বাখৰৰ খলকনি। সেই অত্যাচাৰ প্ৰায় ১৫ মিনিট। গোটেই ছলস্থূল। আমাৰ ওলাবৰ শক্তি নাই। দুই এজনে ভীষণ বিৰক্তিত ভাৱ প্ৰকাশ কৰিলে আৰু কোনোবা দুই এজনে উত্তেজিত হৈ নানা কথা কলেও। বৰদলৈদেৱে নিশ্পন্দ—অৰাক। শেষত কলে "উত্তেজিত হৈ লাভ নাই। সহ্য কৰাই ভাল। আমাৰ কবিবৰ কোনো ক্ষমতা নাই যেতিয়া।"

জেইলত থাকোঁতেই বৰদলৈদেৱৰ চকুৰ আঁজৰ ক্ৰমে বেছি হবলৈ ধৰিলে। তেজৰ চাপ বেছি হৈ ৰাজে ৰাজে কষ্ট পাই আছিল। শেষত ১৯৪৪ চনৰ ২৬ জানুৱাৰী তাৰিখে গভৰ্ণমেণ্টে তেখেতক মুক্তি দিলে। কোৱা বাহুলা যে এই মুক্তি তেখেতৰ নিতান্ত অৰাক্তিত আৰু তাৰ বাবে বৰং বৰ বেয়াহে পাইছিল আৰু সেই কথা ওলাই আহি তেখেতে প্ৰকাশ্যে কৈছিল।

কিন্তু আটাইতকৈ বেয়া পাইছিল ২ বছৰৰ পিছত ওলাই আহি দেশৰ দুৰৱস্থা দেখি। যুদ্ধৰ প্ৰকোপত দেশ জুৰুলা। খাবলৈ নাই। দেশত চোৰাই কাৰবাৰ, অন্যান্য দুৰ্নীতি ইত্যাদি। তদুপৰি বিৰোধী দলৰ অভাবত ছাঁৰ ছাদুলাৰ লীগমষ্টী শাসিত গবৰ্ণমেণ্টে নিজৰ যাবতীয় সুবিধাৰ কাৰণে শাসন কাৰ্য্য চলাই বোৱাত ৰাজনৈতিক পৰিস্থিতি অতি উদ্ৰাবহ হৈ উঠিছিল। বাট নীতি বিভাবে প্ৰবৰ্ত্তন কৰিছিল সি সম্পূৰ্ণৰূপে দেশৰ স্বাৰ্থৰ বিপক্ষে। তেখেত নীৰৱে নাখাকিল। মহাত্মাজীয়েও স্বীকাৰ কৰিলে যে অসমৰ কাৰণে সুকীয়া ব্যৱস্থা আগতেই কবিব লাগিছিল। যি হওক, তেতিয়া অনুভূতি কৰি লাভ



নেতাজী সুভাষচন্দ্র বসুৰ লগত শিলঙত বৰদলৈ আৰু অন্যান্য লোকসকল (১৯৩৮ চন)

নাই। মহাত্মাৰ পৰামৰ্শ অনুযায়ী বৰদলৈদেৱে আকৌ সুবিধা বুজি বিৰোধী দল সংগঠন কৰি ব্যৱস্থাপক সভাৰ যোগে কাম কৰিবলৈ দিহা কৰিলে। কেইবা ঠাইলৈকো গৈ ৰাইজক আগুৱাই দিলে। সেই স্বাস্থ্য লৈয়ে বৰদলৈদেৱে আকৌ কামত লাগিল। কিন্তু ব্যৱস্থাপক সভা তেওঁ সদায় নবহে। গতিকে বাকী সময়ত কাম কৰিবলৈ তেখেতে যুগুত উপায় উলিয়ালে। তেখেত এতিয়া আকৌ বিৰোধী দলৰ নেতা হ'ল। তেখেতে ১৯৪৪ চনৰ ১০ নবেম্বৰৰ অধিবেশনত দলে বলে যোগদান দিয়ে আৰু ১৪ তাৰিখে দলৰ পক্ষৰ পৰা এটি বিবৃতি দিয়ে। তাৰ যোগেদি গভৰ্ণমেণ্টৰ সেই সময়ৰ যাবতীয় নীতিবোৰ আৰু কাৰ্য্যবোৰৰ চোকা সমালোচনা কৰিছিল, বিশেষকৈ মাটি নীতি আৰু মুছলমান সংস্থাপন।

আমাৰ প্ৰদেশত সুকীয়া বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপনৰ কাৰণে বহুত দিনৰে পৰা আন্দোলন চলি আছিল। ছাৰ ছানুয়াই ইয়াৰ বিৰোধিতা নকৰিছিল কিন্তু সদায় টকাৰ নাটনিকে দেখুৱাই ক্ষান্ত আছিল। সেই কাৰণে এই অৱসৰতে বৰদলৈদেৱে গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ কাৰণে চান্দা তুলি টকা গোটাৰলৈ স্থিৰ কৰি কামত আগ বাঢ়িল। সময় আৰু সন্যোগ বুজি তেখেতে আন লগৰীয়াৰে বেলেগ জিলাত ভ্ৰমণ কৰি প্ৰায় ৭ লাখ টকা তুলি ট্ৰাষ্ট বোৰ্ড গঠন কৰি টকাটো ভাল দৰে ৰাখি দিলে। এইটো সঁচা যে এইদৰে টকা নোতোলাহেঁতেন আমাৰ প্ৰদেশত অকল গভৰ্ণমেণ্টৰ টকাৰে সহজে বিশ্ববিদ্যালয় পাতিব নোৱাৰিলেহেঁতেন। সময়ৰ শৰ মাৰি বৰদলৈদেৱৰ অক্লান্ত চেষ্টাৰেই কালক্ৰমে ই ফলবতী হ'লগৈ। বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপিত হল।

এই সময়ত মুছলীম লীগে পাকিস্থানৰ দাবী উত্থাপন কৰিলে আৰু তাত অসমৰ নামো অন্তৰ্ভুক্ত হ'ব লাগে বুলি দাবী জনালে। ছাদুয়া চৰকাৰেতো অধিক সংখ্যক মুছলমান পন্থাৰ আমদানী কৰিলেই, তদুপৰি যেতিয়া একেবাৰে প্ৰদেশখনকৈ গ্ৰাস কৰিবলৈ মুখ মেলিলে তেনে অৱস্থাত কাৰো পক্ষে নীৰৱে থকা অসম্ভৱ। সেই দাবীৰে অসাৰ আৰু যুক্তিহীন সেইটো প্ৰতিপত্তি কৰাৰ প্ৰয়োজন হ'ল। তাকে কৰিবৰ কাৰণে বৰদলৈদেৱে তেতিয়াৰ “অসমীয়া” কাকতৰ সম্পাদক শ্ৰীহৰেব্ৰজনাথ বৰুৱা দেৱক পুস্তিকা লেখিবলৈ অনুৰোধ কৰিলে। যিমান পাৰে তাৰ বাবে সঘল আৰু বুদ্ধি পৰামৰ্শ দিলে। শেষত তাত নিজৰ টোকা (Foreword) লিখি মন্তব্য কৰিলে। সেই মন্তব্যৰ দ্বী এটি অংশ বা কথাতুলি দিলেই কিতাপখনৰ প্ৰয়োজনীয়তা বুজা যাব। সকলো ভাৰতীয় নেতালৈ এই কিতাপ পঠাব লাগিব বুলি ঠিৰাং কৰি তাক ইংৰাজীত লিখা হৈছিল। তাত লিখিলে: তেখেতে বুৰঞ্জীমূলক গোঁচাদিয়েক অবিলম্বিত আৰু আৱশ্যকীয় ঘটনাৰ বিষয়েহে কিতাপখনত সন্নিবেশ কৰিছে আৰু প্ৰতিপত্তি কৰি দেখুৱাইছে যি যে কেইটা নীতিৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰি মুছলীম লীগে সুকীয়া প্ৰদেশৰ পাকিস্থান গঠনৰ দাবী কৰে সেইবোৰ ঋণ্ডন কৰি প্ৰমাণ কৰিছে যে অসম কেতিয়াও কোনো কাৰণতে পাকিস্থানৰ ভিতৰত পৰিব নোৱাৰে।” আন ঠাইত লিখিছে: “অসমৰ সমস্যাৰ বিষয় বিলাক প্ৰচাৰৰ অভাৱত আন আন প্ৰদেশৰ লোকসকলে একো নাভানে। গতিকে সমাধানৰ বাবে

বাহিৰৰ পৰা সহায় পোৱা নাযায়। কেইজনমান কৃতবিদ্য পণ্ডিতৰ বাহিৰে এই সৰু প্ৰদেশখনৰ পুৰণি গৌৰৱময় বুৰঞ্জী ইয়াৰ জাতি, ভাষা, সাহিত্যৰ বিষয়ে এনে কি বৰ্ত্তমানে নিজৰ সৰ্বস্ব লুপ্ত হ'বৰ উপক্ৰম হোৱা এই অৱস্থাৰ কথাও কোনেও নাজানে। ইয়াৰ বাবে অসমৰ মানুহেই দায়ী। অৰ্থাৎ এই পুথিখন প্ৰকাশ কৰি পুৰণি সত্যভাৱে পুৰণি অতীত গৌৰৱেৰে পৰিপূৰ্ণ নিৰিহ জাতিটোৰ প্ৰদেশখনৰ প্ৰতি সকলো চিন্তাশীল লোকৰ দৃষ্টি আকৰ্ষণ কৰাৰ ব্যৱস্থা কৰা হ'ল। মই জনাত এই উদ্দেশ্য সম্পূৰ্ণৰূপে সফল হ'ল আৰু পিছৰ কালত ইয়াৰ পৰা আমাৰ বহুতো উপকাৰত আহিল। গ্ৰন্থকাৰে নিজে প্ৰাৰম্ভতে লিখিছে—“মুছলীম লীগৰ পাকিস্থানৰ বাবে দাবী বিশেষত: তাৰ ভিতৰত কেইজনমান নেতাৰ এনেকি মি: এম-এ-জিন্দা চাহাবৰো সেই দাবী সমৰ্থন কৰি কোৱা কথাৰ বাবেই মই এই সৰু পুস্তিকাখন লিখি তাৰ অসাৰতা আৰু যুক্তিহীনতা ফঁহিয়াই দেখুৱাবলৈ বাধ্য হ'লোঁ।” এই কিতাপখনৰ ইংৰাজী নাম “Reflections on Assam Cum Pakistan —পাকিস্থান আৰু অসম সম্পৰ্কত মন্তব্য। ইয়াৰ দ্বাৰা আমাৰ প্ৰদেশ যে ভাৰতীয় ইউনিয়নৰ পৰা সম্পূৰ্ণ বিচিছন্ন হৈ পৰিব তাকে প্ৰকাশ কৰা হৈছে। তৎকালিক ফল হাতে হাতে নাপালেও কালক্ৰমে যে ইয়াৰ দ্বাৰা আমাৰ নেতা সকলৰ বিশেষত: নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছৰ কাৰ্য্যকৰী কমিটীৰ সদস্য সকলৰ বহুতো কথা বুজিবৰ সুচল হ'ল, সন্দেহ নাই।

তেতিয়াও অধিক সংখ্যক নেতা বন্দীশালত। সেই বছৰ “শান্তি নিৰ্বেতনৰ” বাৎসৰিক সমবৰ্ত্তন উৎসৱত পণ্ডিত জৱাহৰলালজীয়ে বজুতা দিবৰ কথা আছিল। উৎসৱৰ সময় চাপিল কিন্তু তেখেত বন্দীশালত। তেতিয়া তাৰ অধ্যক্ষ আৰু গুৰিয়াল সকলে ৬বৰদলৈদেৱক সেই সন্মান দি নিমন্ত্ৰণ কৰি নিলে। ৬বৰদলৈদেৱেও সেই নিমন্ত্ৰণ সাদৰে গ্ৰহণ কৰিলে। সেই উৎসৱত উপস্থিত হৈ ৬বৰদলৈদেৱে যিটো বজুতা দিলে সি একালে যেনে পাণ্ডিত্যপূৰ্ণ আনফালে তেনে মৰ্মস্পৰ্শী। বৰদলৈদেৱে গুৰুদেৱ বৰীন্দ্রনাথ, বেভাবেও চি-এফ এনুডুজ মহাত্মাজীৰ বিষয়ে যেতিয়া উল্লেখ কৰি কথা কৈছিল, সকলো মানুহেই অশ্রুত প্ৰেৰণা অনুভৱ কৰিছিল। মুঠতে তেখেতৰ বজুতা সকলোৱে শলাগিছিল আৰু যদিও লিখি নিবলৈ সময় পোৱা নাছিল পিছত সকলো কাগজে পত্ৰে আৰু সমালোচনা প্ৰকাশিত হৈছিল। এইদৰে দেখা যায় এই সময়ত বৰদলৈদেৱৰ খ্যাতি সকলোৰে পক্ষে জনাজাত হৈ পৰিছিল। ভাৰতৰ দৰবাৰত তেখেতৰ প্ৰতিষ্ঠা অসংশয়ে এইদৰেই ক্ৰমে দৃঢ়তৰ হৈ উঠিছিল।

এই সময়ৰ পৰা ১৯৪৫ চনত নিৰ্বাচনৰ সময়লৈকে বৰদলৈদেৱে বিৰোধী দলৰ নেতা হিচাবেই কাম চলাই আছিল আৰু যাৱতীয় কৰ্তব্য পালন কৰিছিল। তেখেতে সততে সেশৰ কামকে কৰিছিল। নিজৰ পৰিয়ালৰ কথা, তেওঁলোকৰ কাৰণে বিশেষ চিন্তা কোনো দিনে কৰা দেখা নাযায়। কেতিয়াবা কোনোৱে কিবা কলেও কয়—“ঈশুৰে জন্ম দিছে তেওঁৰেই চলাব—”। তেওঁ কাকো পৰ ভাৱ নকৰিছিল। সেই কাৰণে বিপক্ষৰ মানুহেও তেওঁক শ্ৰদ্ধা কৰিছিল। পৰৰ কথাত হয়ভৰ দিয়া বিশ্বৰ লোক তেখেত নাছিল। নিজৰ বিবেক অনুসৰিহে সকলো কাম কৰিছিল। ক্ষমতা প্ৰয়োগ কৰি

মানুহৰ অনিষ্ট কৰিবৰ কথা তেখেতৰ চিন্তাৰো অতীত আছিল। তেখেতৰ মন্ত্ৰীসভাকালত এনে বিশেষত্বক সাধাৰণতঃ আগলৈ দেখা পাওঁ।

দ্বিতীয় মহাসভাৰ শেষ হৈছে। ইফালে প্ৰাদেশিক ব্যৱস্থাপক সভালৈ নিৰ্বাচনৰো ধুম চলিছে। এনে এটা বিপৰ্য্যয়পূৰ্ণ আলোচনৰ পিচত কংগ্ৰেছ যে নিৰ্বাচনত বিপুল জয়লাভ কৰিব সন্দেহ নাছিল। অসমৰ কংগ্ৰেছ দলে ৯৯টা নিৰ্বাচন কেন্দ্ৰৰ ভিতৰত ৬১টা জয়লাভ কৰে। ১০৮টা সমষ্টিৰ ভিতৰত ৯টা সমষ্টি আছিল চাহ খেতিয়ক সকলৰ ভিতৰত; তেতিয়া তাত সাধাৰণ ৰাইজে ভোট দিব নোৱাৰে আৰু নানাগেও। ১০৮ৰ ভিতৰত ৬১ জন সদস্য নিৰ্বাচিত হোৱাত কংগ্ৰেছী দলেই সংখ্যা গৰিষ্ঠতা লাভ কৰে। কংগ্ৰেছে তেতিয়া আকৌ মন্ত্ৰীসভা গ্ৰহণৰ প্ৰস্তাৱ লয়। গতিকে ১৯৪৬ চনত যি মন্ত্ৰীসভা গঠিত হ'ল সেইটো সম্পূৰ্ণৰূপে কংগ্ৰেছী মন্ত্ৰীসভা হ'ল আৰু ৬বৰদলৈদেৱ আকৌ দলৰ নেতা হিচাবে প্ৰধানমন্ত্ৰী নিয়োজিত হ'ল। এই দায়িত্ব লৈ কাম কৰি থকাৰ ভিতৰতে ১৯৫০ চনৰ আগষ্ট মাহত অৰ্থাৎ প্ৰায় চাৰে চাৰি বছৰ কাম কৰাৰ পিছত ইহলীলা ত্যাগ কৰে।

এইবাৰ সম্পূৰ্ণ কংগ্ৰেছী মন্ত্ৰীসভা গঠিত হ'ল। নেতা হ'ল লোকপ্ৰিয় বৰদলৈ,— মহাত্মাৰ প্ৰিয় শিষ্য। এই কেই বছৰতে যিখিনি জনহিতকৰ কাম আমাৰ দেশত হৈছিল তাৰ চমু বিৱৰণেই বৰদলৈদেৱৰ জীৱন কথা। এনে ঐকান্তিক দেশাত্মবোধেৰেই তেখেতে শাসনকাৰ্য্য পৰিচালনা কৰিছিল।

১৯৪৬ চনৰ ১১ ফেব্ৰুৱাৰীৰ দিনা ৭ জন মন্ত্ৰীৰে পোনতে মন্ত্ৰীসভা গঠিত হয় আৰু সেই গঠনৰ কাৰণে সেই সময়ৰ জাতীয় মহাসভাৰ সভাপতি মৌলানা আবুল কালাম আজাদ শ্বিলঙলৈ আহি সহায় কৰিছিল। এনে মন্ত্ৰীসভা গঠনত দেশবাসী অত্যন্ত আনন্দিত হৈছিল আৰু আশা কৰিছিল যে ইমান দিনৰ পৰা চলিত শাসনৰ নামত পীড়নৰ এতিয়া অন্ত পৰিব আৰু যুদ্ধৰ সময়ত হোৱা অনু-বস্ত্ৰৰ অভাবত ৰাইজৰ যি কষ্ট হৈছিল সিও কিছু পৰিমাণে লাঘৱ হব। এনে আশাতেই এই নৱ-গঠিত মন্ত্ৰীসভাৰ ওপৰত সমগ্ৰ দেশবাসীৰ পক্ষৰ পৰা নানা জনে নানা ঠাইৰ পৰা শুভবাৰী আৰু সহ-যোগ্যৰ আশ্বাস-বাক্য পঠাবলৈ ধৰিলে। কংগ্ৰেছ দলৰ অফিচ এনে শুভেচ্ছা জ্ঞাপন কাকতেৰে উপচি পৰিল।

কংগ্ৰেছে যি কাৰ্য্যসূচীৰ, আঁচনিৰে নিৰ্বাচন ইত্যাহাৰ প্ৰচাৰ কৰি ৰাইজৰ আগত থিয় দিছিল সেই মতেই ব্যৱস্থাপক সভাৰ কাৰ্য্যসূচী অনুসৰণ কৰিব লগাত পৰিল। দৰাচলতে সেই মতে কাম আৰম্ভ হ'ল। পোন প্ৰথমতে তেতিয়ালৈকে যি সকল জেইলত ৰাজনৈতিক বন্দী আছিল সেই সকলোকে খালাচ দিলে। পাইকাৰী জৰীয়নাৰ পৰা যি টকা পাইছিল তাক এতিয়া বুৰাই ৰাইজক দিয়া হ'ব বুলি ঘোষণা কৰিলে। অৰু কৰা বন্ধুকবিলাক, সম্পত্তি বা চাইকেল আদিও বুৰাই দিয়া হ'ল। সেই সময়ত প্ৰচলিত দুৰ্নীতি, চোৰাই-ৰজাৰ, অধিক লাভ, ৰোচ গ্ৰহণ প্ৰভৃতি সোষৰোৰ টান বুঠিয়াটো ধৰি নিৰ্মূল কৰিবলৈ যত্ন কৰিব বুলি গভৰ্ণমেণ্টে ঘোষণা কৰিলে। গোটেই প্ৰদেশৰ পৰা কানি বন্ধ কৰিবলৈ দিহা হ'ল আৰু ইতিমধ্যে আগৰ গভৰ্ণমেণ্টৰ দিনত বিৰোধ

বিজাৰ্ড গাৰ বলেবে বেদখল কৰি আছিল তাৰ পৰা বেদখলকাৰীক উচ্ছেদ কৰিবলৈ সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিলে। যদিও মুছলীম লীগৰ পক্ষৰ পৰা পিচত ইয়াৰ বিপক্ষেই বিশেষ আলোচন চলোৱা হৈছিল।

কিন্তু এই সময়ত সবাতকৈ ডাঙৰ কথা আছিল ভাৰতীয় গণ-পৰিষদত যোগদান (Constituent Assembly)। কংগ্ৰেছ মহাসভাই ইমান দিনে যিহৰ বাবে আলোচন কৰি আহিছিল তাকে দিবৰ কাৰণে বৃটিছ পালিয়েমেন্টৰ পৰা মিঃ ক্ৰীপচু আহি ঘোষণা কৰি গ'ল। সেই ঘোষণাৰ বলত আইন প্ৰণয়নকাৰী ভাৰতীয় গণ-পৰিষদ সভা পাতিবলৈ দিহা দিলে। সেই সভাই বৃটিছৰ লগত সম্পৰ্ক নৰখাকৈয়ো শাসন আইন প্ৰৱৰ্ত্তনৰ ব্যৱস্থা কৰিব পৰা ক্ষমতা পালে। আমাৰ প্ৰদেশৰ দহজন সদস্যৰ ঠাই হ'ল। তাৰ ভিতৰত ৭ খন আস-নকে কংগ্ৰেছে অধিকাৰ কৰিব পাৰিলে। ইয়াতলৈ ৬বৰদলৈদেৱ নিৰ্বাচিত হ'ল আৰু স্বভাৱতে তাকে নেতৃত্ব তেখেতেই লব লগাত পৰিল। তেওঁ ইয়াৰ ভিতৰতে আমাৰ পক্ষে বিশি পথালি দিলে প্ৰদেশ বিলাকৰ মাজত গ্ৰুপিং প্ৰস্তাৱে। বিধান সভাৰ লগৰীয়া হিচাবেই এই ব্যৱস্থা অৰ্থাৎ ভাৰতীয় বেলেগ বেলেগ প্ৰদেশবিলাক জোটা-শালী মাৰি (ক) (খ) (গ) এই তিনিটা বিভাগ কৰা হ'ল। বিভাগীয় শাসন বিধান সেই সেই বিভাগৰ অধিক সংখ্যক ভোটৰ দ্বাৰা নিকপিত হ'ব। কেন্দ্ৰত মাথোন গোটাদিয়েক বিষয় লৈ যুক্তবাণ্টু গঠিত হ'ব। এইদৰে আমাৰ প্ৰদেশ পৰিল (গ) বিভাগত, ভোটত আমাৰ প্ৰদেশ কেতিয়াও কোনো বিষয়তে জয়লাভ কৰিব নোৱাৰিব, কাৰণ আমাৰ সদস্য মুঠ ১০ জন আৰু সিফালে তেনে তিনি গুণ-সদস্য থাকিব সদায় সকলো কথাতো।

গতিকে গ্ৰুপিঙৰ বিৰুদ্ধে তীব্ৰ প্ৰতিবাদ আৰম্ভ হ'ল। প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ কমিটিয়েও এই প্ৰস্তাৱত আপত্তি জনালে। কিন্তু সবাতকৈ দেহেকেকেহ লাগিল ইয়াৰ বিৰুদ্ধে ৬বৰ-দলৈদেৱ। দিনে ৰাতিয়ে ভাত পানী নোহোৱাকৈ সময়ত ইয়াৰ বিপক্ষে লাগি গ'ল। ভাৰতীয় জাতীয় কংগ্ৰেছৰ কাৰ্য্যকৰী সমিতিয়ে এনে বিভাজনত (গ্ৰুপিঙত) প্ৰায় মত দিছিলেই। উপায়ান্তৰ হৈ ৬বৰদলৈদেৱে মহাসভাৰ আশ্ৰয় বিচাৰি গ'ল। তেওঁ প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছৰ প্ৰতিনিধি দল এটাকো কাৰ্য্যকৰী সমিতিৰ ওচৰলৈ পঠালে। বৰদলৈদেৱৰ হাতৰ লাখুটিৰ দৰে সেই সময়ত কাম কৰিছিল শ্ৰীমহেন্দ্ৰ মোহন চৌধুৰী আৰু শ্ৰীবিজয় চন্দ্ৰ ভাগৱতীদেৱে। প্ৰতিনিধি হিচাবে নিৰ্বাচিত হৈ যোৱা শ্ৰীঅমিয় কুমাৰ দাস, শ্ৰীসিদ্ধিনাথ শৰ্মাৰ দ্বাৰাও সেই কথাত যথেষ্ট কাম হ'ল। ভাৰতীয় বিধান সভালৈ নিৰ্বাচিত হৈ যোগ দিয়া সদস্য সকলেও হাত উজনি দিলে। এইদৰে সকলোৰে চেষ্টাৰ ফলৰ মূৰকত কংগ্ৰেছৰ বৰমুৰীয়া সকলৰ মত পৰিবৰ্তিত হ'ল, গ্ৰুপিং নানাগে বুলি খাটাং মত প্ৰকাশ কৰিলে।

৬বৰদলৈদেৱে প্ৰাদেশিক ব্যৱস্থাপক সভাত ভাৰতীয় বিধান সভালৈ নিৰ্বাচিত সভ্য-সকলৰ প্ৰতি নিৰ্দেশমূলক প্ৰস্তাৱ পাছ কৰাই লৈ তেনে জোটাশালী ৰৰা সভাত যোগ দিব নোৱাৰিব বুলি সদস্য সকলক নিৰ্দেশ দিলে। মুঠতে সেই বিষয়ৰ কাৰ্য্যৱলীৰ বিৱৰণ অন্যত্ৰ ৬বৰদলৈদেৱৰ নিজ কথাতো প্ৰকাশিত হৈছে। ইয়াত তাৰ আভাস মাথোন দিয়া হ'ল। মঠতে অগ্ৰণী হিচাবে বৰদলৈদেৱৰ আশ্ৰয় চেষ্টাৰ ফলত সেই

প্ৰাপ্তি প্ৰভাৱেই সম্পূৰ্ণৰূপে নাকচ হ'ল আৰু পিচত নানা অৱস্থাৰ পিচতে দেশ বিভাগ হৈ কেনেকৈ আৰু কিয়—হিন্দুস্থান পাকিস্থান হোৱা স্থিৰ হ'ল সেইটো বুজাব কথা।

১৯৪৬ চনৰ ২৬ আগষ্ট তাৰিখ লীগৰ পক্ষে আন্দোলন কৰাৰ দিন Direct Action Day বুলি ঘোষণা কৰিলে। কি ভাবেলৈ সেই প্ৰস্তাৱ মতে কাম কৰি গভৰ্ণমেণ্টক পাকিস্থান প্ৰস্তাৱ মানি লবলৈ বাধ্য কৰিব, আগতে কোনেও সেই কৰ্মপন্থা বুজিব পৰা নাছিল। কিন্তু সেইদিনা বিশেষতঃ কলিকতা, নোৱাখালিত তাৰ পিচত বিহাৰত যি ভয়াবহ আৰু বিভৎস হত্যাকাণ্ড অনুষ্ঠিত হ'বলৈ ধৰিলে তাত কঠিন হৃদয়ৰ মানুহো বিচলিত নহৈ নোৱাৰে। হত্যা, লুটপাত, অগ্নি-সংযোগ, বলৎকাৰ, অৱৰ্ণনীয় ভাৱে মৰা-কটা কৰি অত্যাচাৰ আৰম্ভ এনেকৈ হ'ল যে পৃথিৱীত বোধহয় এনে বিভৎস এই বাবেহে প্ৰথম অনুষ্ঠিত হৈছিল। এনে কাণ্ডত গভা জগতে তলমুৰটো কৰিবই লাগিব, বোধহয় এজন পাষণ্ডয়ো প্ৰতিবাদ নকৰি নোৱাৰে। ইয়াৰ ফলত কলিকতাত থকা অসমীয়া ছাত্ৰসকল বিপন্ন হ'ল—তেওঁলোকক আমাৰ গভৰ্ণমেণ্টৰ পক্ষৰ পৰা যথেষ্ট সহায় কৰা হ'ল। তেনে উৎপীড়ণত নোৱাখালি, ত্ৰিপুৰা প্ৰভৃতি ঠাইৰ পৰা অহা ভগনীয়া হাজাৰ হাজাৰ লোকক আশ্ৰয় দিবলৈ ববদলৈ গভৰ্ণমেণ্টে ব্যৱস্থা কৰিলে। এই অৰ্থে প্ৰদেশৰ সকলো বিভাগীয় মুখিয়াল কৰ্মচাৰীক ইতিৰ্কৰ্মব্যতাৰ বিষয়ে নিৰ্দ্দেশ দি ইস্তাহাৰ জাৰি কৰা হ'ল। বিপন্ন আৰু আতুৰক যেন যথোপযুক্ত ভাৱে আশ্ৰয় দিবৰ দিহা কৰা হল। এই কাৰ্য্যৰ কাৰণে ৰাইজৰ পৰাও সহানুভূতি গভৰ্ণমেণ্টে বিচাৰিছিল আৰু ৰাইজেও যুক্তহস্তে সহায় কৰিছিল। এনে অভূতপূৰ্ব ঘটনাত নিজৰ প্ৰদেশত কোনো প্ৰতিক্ৰিয়াই দেখা নিদিয়াকৈ বাখিব পৰাটো সেই সময়ৰ ববদলৈ মন্ত্ৰীসভাৰ পক্ষে কম কৃতিত্বৰ কথা নহয়।

বিৰোধী দলৰ নেতা হৈ থাকোঁতেই ১৯৪৫ চনতে ববদলৈদেৱে যুক্তিৰে লীগ মন্ত্ৰী-সভাকো মনাব পাৰিছিল যে (নবেম্বৰ অধিবেশন—১৯৪৫ চন) গভৰ্ণমেণ্টৰ বিনা ছকুৰে গাঁৱ বলেবে চৰকাৰী বিজাৰ্ভবোৰ বা আন চৰকাৰী মাটি বেদখল কৰি বহা অন্যায হৈছে আৰু সেইবিলাকক আইনমতে উঠাই দিব লাগে। সমূহৰ কল্যাণৰ কাৰণে বজ্জতা প্ৰসঙ্গতো তেখেতে মিনতিৰ সূৰেৰে কবলৈকো ধিখা বোধ কৰা নাছিল। সেই মিনতিত যুক্তি-যুক্ততা দেখিছাৰ ছাদুল্লাই চলিত মাটি নীতি অধিক শস্য উৎপাদনৰ কাৰণে কৰা কাৰ্য্যৰ বিষয়ে আলোচনা কৰিবলৈ উভয় দলৰ এটা যুটীয়া বৈঠক বহি (বিৰোধী দল আৰু গভৰ্ণমেণ্ট) পৰা পক্ষত এটা সূচীমাংসালৈ আহিবলৈ স্বীকাৰ কৰিলে। এতিয়া কংগ্ৰেছে ক্ষমতা পাই—আগেয়ে কৰা অন্যায বদ কৰিবলৈ দৃঢ়তাৰে আগবাঢ়িল। বাৰতীয় অপপ্ৰচাৰ, মিছা ৰটনটলৈ ভয় নকৰি অন্যায ভাবে বেদখলকাৰী সকলক উচ্ছেদ কৰিবলৈ তাৰো আকৌ উভয় পক্ষৰ সন্মতিক্ৰমে স্থিৰ কৰা হ'ল।

কংগ্ৰেছে মন্ত্ৰীৰ লোৱা বছৰটোত দেশৰ খাদ্য পৰিস্থিতি অভিশয় বেয়া আছিল। ভয় হৈছিল গোটেই দেশতে দুৰ্ভিক্ষই দেখা দি আকৌ ৪২-৪৩ চনৰ ঘটনা ঘটাবনে কি? সেই সময়ত বিশেষতঃ বঙ্গদেশ আৰু দক্ষিণ ভাৰতৰ খাদ্য বস্তু পাবৰ অৱস্থা একেভাবে বেয়া আছিল। সকলোৰে সমবেত চেষ্টা আৰু গভৰ্ণমেণ্টৰ সাময়িক কাৰ্য্যৰ বাবে সেই

যাত্ৰাত যানিবা আনাৰ দেশত অনাহাৰে কোনো মানুহ নমৰিল। এনে কি অসমে নিজে তৰিও যাত্ৰাজ্ঞ আৰু বঙ্গদেশলৈ যথেষ্ট পৰিমাণে চাউল পঠাব পাবিলে, যদিও ইফালে অসমৰ নিজৰ প্ৰদেশৰ ঠায়ে ঠায়ে খাদ্যাভাৱ হৈছিল আৰু গভৰ্ণমেণ্টৰ চোকা দৃষ্টিৰ মাজতো ওচৰৰ পাকিস্থানলৈ চাউলৰ চোৰাই কাৰবাৰ চলিয়েই আছিল।

শিক্ষা বিভাগ

এই বিভাগতে বৰদলৈদেৱৰ কৰ্মশক্তি যেন কেন্দ্ৰীভূত হৈছিল। এই দপ্তৰৰ দায়িত্বও নিজ হাতে ৰাখি ইয়াৰ বহুল ভাবে উন্নতি সাধন কৰাৰ দিহা কৰিছিল। তেখেতে এইবাৰ বিশেষ জোৰ দিলে দুটা কথাত (১) মহাত্মা গান্ধীৰ প্ৰবৰ্ত্তিত শিক্ষাৰ নতুন বিধান এই প্ৰদেশত বহুল ভাবে প্ৰবৰ্ত্তনৰ আগতীয়া কাৰ্য্য অৰ্থাৎ “নয়ী তালীমী” শিক্ষা প্ৰবৰ্ত্তন গভৰ্ণমেণ্টৰ মূল নীতি বুলি ঘোষণা কৰিলে। সেই অৰ্থে ২৪ জন ছাত্ৰ দিল্লী আৰু ৱাৰ্কটলৈ সেই বিষয়ে শিক্ষা দিবলৈ পঠাই দিলে। নতুন পদ্ধতিৰে শিক্ষা দিবলৈ ৯টা কেন্দ্ৰ স্থাপনৰ দিহা কৰিলে, ইয়াৰ ভিতৰত এটা মহিলাসকলৰ কাৰণে। চাৰ্জেক্ট স্বামী অনুযায়ী ১০ খন হাইস্কুল নতুন ভাৱে পাতিবলৈ দিহা কৰিলে। তেতিয়াই গভৰ্ণমেণ্টে গোটেই প্ৰদেশতে বাধ্যতামূলক প্ৰাথমিক শিক্ষা প্ৰবৰ্ত্তনৰ কাম হাতত ললে। অৰ্থাৎ সেই আইনৰ পাণ্ডুলিপি প্ৰণয়নত মন দিলে। প্ৰাইমাৰী স্কুলৰ শিক্ষক ট্ৰেইনিঙৰ কাৰণে তেতিয়াই প্ৰদেশৰ ভিতৰত ৬টা কেন্দ্ৰ খোলা হ’ল। বৰদলৈদেৱৰ দৃঢ় অভিমত আছিল যে ট্ৰেইনিং পাছ নকৰিলে কোনো মানুহেই উপযুক্ত শিক্ষক হ’ব নোৱাৰে। সেই বিষয়ত তেখেতে খুব জোৰ দিছিল। সেই বছৰতে লোকেল ব’ৰ্ড আৰু মিউনিচিপালিটিৰ যোগে ৪১৯ খন প্ৰাইমাৰী স্কুল লয় আৰু ৫৮ খন স্কুলত সহায় দিয়ে। এই স্কুলবিলাক প্ৰায়ে পিছ পৰা অঞ্চলত পতা হৈছিল। শিক্ষক সকলৰ দৰমহা বঢ়াই দিছিল। মজলীয়া খাপৰ শিক্ষাৰ কাৰণেও স্কুলীয়া ব্যৱস্থা কৰা হ’ল। এই স্কুল বিলাকত সবহীয়াতকৈ গ্ৰান্ট দিবলৈ দিহা কৰিলে। কলেজৰ শিক্ষাও বহু প্ৰকাৰে উন্নত কৰিলে। কটন কলেজত নতুন নতুন বিষয় পঢ়াবৰ কাৰণে ব্যৱস্থা কৰিলে। কেবাটাও বিষয়ত লৰাক এম-এ পঢ়িবৰ দিহা কৰি দিলে। গভৰ্ণমেণ্ট হাইস্কুল বিলাকত অৰ্থকৰী বিদ্যা শিক্ষা দিবৰ যেনে সুতা-কটা আৰু কাপোৰ-বোৱা শিক্ষা বা কাঠ-বাঁহৰ কাৰ আদি দিবৰ ব্যৱস্থা হ’ল। নিৰক্ষৰতা দূৰীকৰণৰ কাৰণেও ব্যৱস্থা আৰু বাজেটত টকাৰ ব্যৱস্থা কৰিলে। তাৰ পৰিমাণ এক লাখ ৬১ হাজাৰ টকা। পিচপৰা অঞ্চল, জনজাতি বসতিৰ মাজত আৰু অন্তৰ্গত শ্ৰেণীৰ মানুহৰ মাজত শিক্ষা বিস্তাৰ আৰু ছাত্ৰক বৃত্তিমান, চাহ বাগিচাৰ বনুৱা, নতুনকৈ বসতি কৰি চহা পনুৱা সকলৰ মাজতো শিক্ষা দিবৰ দিহা কৰা হ’ল।

ভূপৰি বিশেষ বিষয়ত শিক্ষাৰ কাৰণেও গভৰ্ণমেণ্টে ব্যৱস্থা কৰিলে যেনে টোলত সংকুত শিক্ষা, মুছলমানৰ কাৰণে হাই মাজ্ৰাছা শিক্ষা, হাইস্কুলত হিন্দী শিক্ষাৰ প্ৰবৰ্ত্তন কৰিলে। প্ৰয়তত্ত্বৰ স্কুলীয়া বিভাগটো স্থায়ী কৰা হ’ল। কাৰীকৰী বিদ্যাৰ

বাবেও স্কুল স্থাপনৰ দিহা হ'ল। মুঠতে সেই বছৰেই আগতকৈ দুগুণ টকা এই শিক্ষা বিষয়তে খৰচ কৰাৰ ব্যৱস্থা হ'ল।

যোগান আৰু আমদানি বা ক্ৰয় বিভাগ

সকলো বস্তুৰে মালিক স্বৰূপে কোনো প্ৰদেশেই স্বতন্ত্ৰীয়া হব নোৱাৰে। কোনো নহ'ল কোনো বস্তুৰ কাৰণে আন আন দেশৰ পৰা বস্তু ননালে কোনোমতেই কাৰো নচলে। আমাৰ দেশ আন আন দেশতকৈ বেছি পৰমুখ্যাপেক্ষী। সেই বছৰ (১৯৪৬) আমাৰ দেশত খোৱাতেল পাবলৈ নাছিল। নিমখৰ কষ্টতো আছিলেই; যুদ্ধৰ পিচত দেশ জুৰুলা, যাতায়তৰ ব্যৱস্থা অতি বেয়া আৰু মাল অনা নিয়া কৰিবলৈ বেল বা জাহাজত ঠাইৰ অভাৱ। বস্তু কোনোমতে এঠাইত পালেও আমদানি কৰা কিমান অসুবিধা! টিন পাত, লোহাৰ বস্তু আমাৰ পক্ষে কিমান লাগতিয়াল কিন্তু আনিবলৈ তেতিয়া বৰ অসুবিধা—পোৱাও টান। এই সময়ত গভৰ্ণমেণ্টে অতি পৰিশ্ৰম আৰু চেষ্টা কৰিহে দেশৰ যোগানৰ ব্যৱস্থা কৰিব পাৰিছিল। আমদানি বিভাগে দেশত ধান চাউল আমদানি কৰি বিদেশলৈ পঠালেহে সলনিত আন প্ৰদেশে আমাৰ প্ৰদেশৰ পৰা লাগতিয়াল কাপোৰ, সুতা, চেনি, তেল, নিমখ ডাইল প্ৰভৃতি অত্যাৱশ্যকীয় বস্তুবোৰ পাব পাৰি। যিবা বস্তু অনা হয় তেতিয়াৰ তাৰে কিছু অংশ নানা বুদ্ধিৰে চোৰাই বজাৰলৈ যায়। এইবোৰ বন্ধ কৰিবলৈ চৰকাৰে সংযোগৰক্ষী কমিটী আৰু ডিজিলেন্স কমিটী ঠায়ে ঠায়ে পাতি দিছিল।

কানি নিৰাবণ আৰু মাদক দ্ৰব্য বৰ্জনৰ কাম এতিয়া পূৰ্বাপুৰি ভাৱে চলাবলৈ চেষ্টা চলিল। চৰকাৰে “কানি নিৰাবণ আইন” প্ৰণয়ন কৰিলে আৰু ১৯৪৭ চনৰ পৰা সি আইনত পৰিণত হৈ গোটেই দেশতে প্ৰচলন হ'ল। এতিয়া “কানি নিৰাবণ দিন” হিচাবে লৈ চৰকাৰে সপ্তাহ জুৰি দেশত আলোচন চলালে। মদ আৰু তাং একেবাৰে তুলি দিব নোৱাৰিলেও তাৰ এনে কিছুমান নিয়ম প্ৰবৰ্ত্তন কৰিলে যাতে সেই নস্তুৰ ব্যৱহাৰ ৰাইজৰ মাজৰ পৰা ক্ৰমে কমি যাবলৈ বাধ্য হয়।

ভবিষ্যতে মেডিকেল কলেজ কৰিবলৈ তেতিয়াই ডিব্ৰুগড়ত থকা আমেৰিকান মিলিটাৰী হাস্পিটেল, ঘৰ আৰু ঔষধ-পাতি আৰু আন আন লাগতিয়াল সৰঞ্জাম বিলাক গভৰ্ণমেণ্টে ১৩ লাখ টকাত কিনি ল'লে। সেই সময়ত ঐহটতো আন এখন মেডিকেল কলেজ স্থাপনৰ কথা চলিছিল। কাৰণ তাত আগতে কিছুমান ঘৰ কৰি থোৱাই আছিল এখন মেডিকেল স্কুলৰ কাৰণে। পিচত সি নানা কাৰণত তেতিয়ালৈকে নহ'ল গৈ। কাৰণ ১৯৪৭ চনতে ঐহট পাকিস্থানৰ অন্তৰ্ভুক্ত হ'ল। লগে লগে জনস্বাস্থ্য বিভাগতো যথেষ্ট উন্নতি বিধান কৰিলে। গাঁৱত কিছুমান ডিস্পেন্সাৰী খোলা হ'ল। মেলেৰীয়া যাতে বাঢ়িব নোৱাৰে তাৰ দিহা কৰা হ'ল। চলন্ত ডিস্পেন্সাৰী কৰি ঠায়ে ঠায়ে, গাঁৱে গাঁৱে ঔষধ বিতৰণৰ ব্যৱস্থা কৰা হ'ল। গাঁওৰ স্বাস্থ্য ৰক্ষাৰ বাবে কৰা কাম চাবলৈ আৰু উপদেশ দি মানুহক সেই ভাৰাপন্ন কৰিবলৈ সৰহ সংখ্যক ইন্সপেক্টৰ নিযুক্ত কৰিলে। লোকেল বোৰ্ডৰ বোগেও সাহায্যপ্ৰাপ্ত ডিস্পেন্সাৰীৰ সংখ্যা বঢ়াই দিয়া হ'ল।

গড়কাপ্তানি বিভাগৰ যোগে যাতায়াতৰ সুবিধাৰ কাৰণে যথেষ্ট বাস্তৱ তৈয়াৰৰ দিহা হ'ল। পিচপৰা অঞ্চল আৰু জনজাতি অঞ্চললৈকে। ইয়াৰ পৰা সুবিধা দিবৰ দিহা হ'ল। ইয়াৰ লগতে মথোউৰি বন্ধা আৰু জ্ঞান জুৰি ধলাব কাৰণে আন এটা বিভাগ খুলি সৰহ উৎপাদনত সাহায্যৰ ব্যৱস্থা হ'ল। বৰ্ত্তমানে ই এটা স্কুৱাৰী আৰু লাগতিয়াল বিভাগৰূপে গোটেই প্ৰদেশতে কাম চলিছে আৰু সেইটো বৰদলৈদেৱৰে স্তই ই-এণ্ড-ডি ডিপাৰ্টমেন্ট।

দ্বিতীয় মহাযুদ্ধৰ বিষময় ধ্বংসাত্মক ফলৰ প্ৰভাৱ সকলো দেশতে পৰিছিল আৰু তাৰ বাবে হোৱা সমস্যা বিলাকৰ সমাধান কৰিবলৈ প্ৰতি দেশে যি পৰিকল্পনা ৰচনা কৰিছিল সেয়ে হল “যুদ্ধোত্তৰ পৰিকল্পনা”। বৰদলৈদেৱে এই ৰচনাত্মক কাৰ্য্যায়লীৰ পত্ৰনেই প্ৰাৰম্ভ আচল কথা আছিল আৰু তাৰ যোগেই ভালেখিনি জনহিতকৰ কামৰ আৰম্ভ কৰিবলৈ দিহা কৰিছিল। বিদেশলৈ বহুতো যন্ত্ৰপাতিৰ কাৰণে লিখি পঢ়ি আম-দানি কৰাৰ দিহা হ'ল। ৰাইকৈ হ'ল খেতি চলাবৰ কাৰণে। এই পৰিকল্পনাবোৰ কামত পৰিণত কৰিবলৈ তেখেতে দেহেকেহে লাগিছিল। দিল্লীলৈ গৈ ভাৰত চৰকাৰৰ লগত আলোচনা কৰি বস্ত্ৰবোৰ আনিবলৈ চেষ্টা কৰিছিল—নতুবা সেইবিলাকৰ প্ৰতি চকু সহজে পৰা টান যেহেতু সেই সময়ত চাৰিওফালৰ পৰাই কেবল ‘চাহিদাই’ চলিছিল আৰু সেইবোৰ মিটাবৰ শক্তি আছিল কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰৰ।

সাধাৰণ যাতায়াতৰ বাবে যানবাহন ব্যৱস্থা ‘জাতীয় কৰণ’ কৰিব পাৰিনে নোৱাৰি, এতিয়াৰ পৰা তাৰ বিচাৰ আৰম্ভ হ'ল আৰু শেষত আগ-পিচ চাই দেখা গ'ল যে এই বিভাগ জাতীয় চৰকাৰৰ হাতলৈ আনি ক্ৰমে জাতীয় কৰণ কৰাত আগ বাঢ়ি যোৱাই শ্ৰেয়। এইদৰে আধুনিক যি মনোবৃত্তিৰ কাম দূৰদৃষ্টিৰ ফলত তেতিয়াই বৰদলৈ-দেৱে পণ্ডন কৰি গৈছে। দুৰ্নীতি নিৰাৱৰণৰ কাৰণে তেতিয়াই তেখেতে এটা স্কুৱাৰী বিভাগ স্থাপন কৰে আৰু তাৰ পৰা নিশ্চয় অলপ নহয় দুৰ্নীতি নিৰাৱৰণত সহায় হৈছে।

যতবিলাক জনহিতকৰ কাৰ্য্য হাতত লৈ বৰদলৈদেৱে দেশক আগবঢ়াই নিবলৈ দিহা কৰিছিল সেই আটাইবোৰ জনহিতকৰ কাৰ্য্যই ব্যয় সাপেক্ষ। অথচ সেই কামবোৰ নকৰিলেও দেশসেৱা নহয়। সেই কাৰণে ধনীৰ ওপৰত নতুনকৈ কৰ বহুৱাই জনহিতকৰ কামবোৰ কৰিবলৈ বৰদলৈদেৱে দিহা কৰিলে। সেইমতে দেখা যায় যে তেখেতে তেতিয়া প্ৰথমে বিক্ৰীকৰ আইন আৰু ব্যৱসায় কৰ আইন প্ৰবৰ্ত্তন কৰিবলৈ দিহা কৰে। এইটো ভাবিব লগীয়া যে একালে জনহিতকৰ সংগঠনমূলক কামত যেনেকৈ টকাৰ প্ৰয়োজন তেনেকৈ সকলো বিভাগৰ কৰ্মচাৰী সকলেই দৰ্শ্য বৃদ্ধিৰ কাৰণে সেই সময়তে আবেদন কৰিবলৈ ধৰিলে। জীৱিকা নিৰ্বাহৰ খৰচ যে তেতিয়া আগতকৈ বহুত পৰিমাণে বাঢ়িছিল তাত সন্দেহ নাই। গতিকে সিবি-লাকৰ এই দাবীও যুক্তিহীন নাছিল। কিন্তু প্ৰশ্ন হল এনেভাবে অপৰিহাৰ্য্য ৰূপে প্ৰয়ো-জনীয় টকা পাব পাৰি কৰ পৰা? যাতে কিছু টকা গৰ্ভৱশেষেটো পাব পাৰে তাৰ বাবেই নতুন নতুন কৰৰ যোগে টকা সংগ্ৰহ কৰিবলৈ আইন প্ৰবৰ্ত্তন কৰিব লগাত পৰিল। নতুবা উদয়কুল ৰক্ষা কৰি গৰ্ভৱশেষেটো চলোৱা কথা টান আছিল।



প্ৰাক্তণ গবৰ্ণৰ-জেনেৰেল শ্ৰীৰাজগোপালাচাৰী নৌকপ্ৰিয় বৰদলৈ, প্ৰাক্তণ অসম ৰাজ্যপাল শ্ৰীশ্ৰীপ্ৰকাশ আৰু
গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ডাইচ-চেঞ্চেলৰ শ্ৰীমন্তকান্ত সন্দিকৈ (১৯৪৯, গুৱাহাটী)

ধৰচৰ বাটৰ আকাল নোহোৱাৰ দৰে সেই বছৰেই আকৌ কাছাড়, শ্ৰীহট্ট, নগাওঁ, কামৰূপ, শিৱসাগৰ আৰু লক্ষীমপুৰ জিলাৰ বহুতো গাওঁবাসী বানপানীৰ উপভ্ৰমত ধৰাবাৰী, খেতি পথাৰ নষ্ট হোৱাত সাহায্য দিব লগাত পৰিল। কোনো গৰ্ভৱৰ্মেৰ্কেই এনে বিপদত মানুহক সহায় নকৰি নোৱাৰে। হিচাব আছে সেই বছৰ সাহায্য হিচাবে ৰাইজক ৭ লাখ টকা দান আৰু কৃষিক্ষেত্ৰ হিচাবে ১২ লাখ টকা চৰকাৰে দিব লগাত পৰিছিল।

বৰদলৈদেৱ দেশ গঠন পৰিকল্পনা বিলাকৰ ভিতৰত আটাইতকৈ প্ৰিয় বিষয় আছিল— “গাওঁ উন্নয়ন বিভাগ।” তেখেতে নিজে শ্ৰীবিমলাপ্ৰসাদ চলিহাক মনোনয়ন কৰি ৰাতি আনি সংসদী সচিব হিচাবে নিয়োগ কৰি কামত লগালে। প্ৰথমতে কাম চলাবৰ কাৰণে এদল কৰ্মীক শিক্ষা দিবৰ দিহা হ’ল। পাৰ্শ্বত্যা অঞ্চলও এই আঁচনিৰ পৰা বাদ পৰা নাছিল; গতিকে অন্ততঃ দুটা শিক্ষা কেন্দ্ৰ খোলাৰ দিহা কৰা হ’ল।

বৰদলৈদেৱে অনুভৱ কৰিছিল যে দেশৰ দুখীয়া লোকসকলৰ দুখ শুচাবলৈ আৰু সিবিলাকক স্বাবলম্বী কৰিবলৈ হলে কৃষি বিভাগৰ উন্নতি লাগে। ইয়াৰ বাবে তেখেতে নতুন বিধান প্ৰবৰ্ত্তন কৰিবলৈ বিচাৰিলে। সেই বিধান হ’ল—“কো-অপাৰেটিভ কলনি” স্থাপন আৰু সমবায় ভাবে বহুল খেতি। ৰাইজক সেই অৰ্থে উদগনি দিলে আৰু তেনে কলনি পাতিবলৈ ঠাই বিচাৰিব ধৰিলে। ফেব্ৰুৱাৰি যোগে খেতি কৰাই বা আকৌ আন-হাতে কোনো দ হোলা, দলনি বা বিল আদিৰ পৰা পানী খান্দি উলিয়াই দিশেই ঠাই বিলাক খেতিৰ উপযোগী কৰি তাৰ পৰাই খেতিৰ মাটি উলিয়াই শস্য উৎপাদন বঢ়াবৰ ব্যৱস্থা কৰিলে। ভাল সঁচ, সাৰ জাবৰ আদিৰ জোগাৰ দিবলৈ বিভাগৰ যোগে দিহা ৰাখিলে। নতুন নতুন ঠাইত জলসিঞ্চন ব্যৱস্থা প্ৰবৰ্ত্তন কৰিলে, সঁচ পাবলৈ বহুত ঠাইত নতুন বাৰী (গাৰ্ডেন) পাতিলে আৰু ভাল কুঁহিয়াৰৰ সঁচৰ খেতি কৰিবলৈ দিহা কৰিলে। মিঠাতেলৰ পৰা কষ্ট পাই সেই বছৰ যাতে বেছিকৈ সৰিয়হৰ খেতি হব পাৰে তালৈ পৰ্য্যন্ত চেষ্টা কৰিলে।

শিল্প-বিভাগ, পশু-চিকিৎসা বিভাগ বৈজ্ঞানিক প্ৰণালীৰে মাটি পত্তন প্ৰভৃতি সকলোৰে নতুন ভাৱৰ প্ৰেৰণা জোগাই ইয়াৰ যোগে যাতে সমূহ ৰাইজৰ উপকাৰ হয় চেষ্টা কৰিবলৈ ধৰিলে। আগতে কিছুমান বিভাগ ৰাখিছিল চৰকাৰক শোভন দেখাবৰ কাৰণে; তাৰ দ্বাৰা প্ৰকৃততে ৰাইজৰ বিশেষ কোনো উপকাৰত বা কামত অহা নাছিল। আজি কালিৰ দৃষ্টিত সেইবোৰকে “আলঙ্কাৰিক বিভাগ” বুলিলে বেয়া নহব। তেতিয়াৰ দিনৰ কৃষি বিভাগ, পাটপলু বিভাগ, শিল্প বিভাগৰ কথাৰ্কে এনে আলঙ্কাৰিক বিভাগৰ অন্তৰ্গত আছিল বুলি সহজে কৰ পাৰি।

বিশেষতঃ “বনুৱা বিভাগ” তেতিয়া আছিল কেনেকৈ সহজে আৰু কম ধৰচত বনুৱা সকলক বিশেষৰ পৰা আমদানি কৰি আনি প্ৰধানতঃ চাহ বাগিচাৰ মালিক সকলক সহায়তা কৰিব পাৰি। এনে কি বনুৱাই চুক্তি লিখি দি নিৰূপিত দিনলৈ বাগিচাত কাম কৰি দিবলৈ বাধ্য কৰা গিৰিমাটিয়া কুলি আখ্যা থকা দিন সিদিনা মাথোন উকলিছে।

সম্প্ৰতি কংগ্ৰেছৰ হাতলৈ গভৰ্ণমেণ্ট অহাৰ দিনৰ পৰাহে এই বনুৱা শ্ৰেণীৰ মানুহৰ প্ৰকৃত কল্যাণ কেনেকৈ হ'ব পাৰে তাৰ চেষ্টা কৰিবলৈ ধৰিছে। সেই বছৰেই প্ৰথম “ত্ৰিদলীয় সভা” পতন হল—এই বনুৱা সকলৰ স্বাৰ্থৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি দিহা-পোহা কৰিবলৈ। এই সভাত চৰকাৰ, মালিক আৰু বনুৱা শ্ৰেণীৰ মানুহৰ প্ৰতিনিধি থাকি নানান উন্নতি বিধানমূলক প্ৰস্তাৱৰ আলোচনা কৰি সিদ্ধান্ত লোৱা হয় আৰু সকলোৰে সন্মতিক্ৰমে শীমাংসা হোৱাত মালিকসকলে তাক মানি লয়। এতিয়াৰ পৰা বনুৱা থকা ঘৰ, তেওঁলোকৰ সন্তান সন্ততিবিলাকৰ শিক্ষা, দৰ্শনা, জব-বেমাৰ হলে তাৰ চিকিৎসাৰ উপনিও আন সুযোগ, মাইকী মানুহৰ গৰ্ভাৱস্থাত সুবিধা প্ৰভৃতি কথাই প্ৰধান বিষয় আছিল। এতিয়াৰ পৰাহে মুঠতে বনুৱাহঁতৰ প্ৰকৃত উন্নতি আৰু সুবিধা দিবলৈ চেষ্টা কৰা আৰম্ভ হ'ল। ইয়াৰ আগতে তেওঁবিলাক বাগিচাৰ মালিকৰ অনুগ্ৰহতে সম্পূৰ্ণ নিৰ্ভৰ কৰি থাকিব লগাত পৰিছিল।

এই দৰেই দেখা যায় যে প্ৰধানমন্ত্ৰী বৰদলৈদেৱে দেশৰ সকলো মানুহৰে কল্যাণৰ কাৰণে শাসনৰ যোগেদি যিমানখিনি পাৰি হিতকৰ কাম কৰিবলৈ তৎপৰ হৈছিল। এইবোৰ কথাও তেখেতে লগৰীয়া আন মন্ত্ৰী সকলৰ আৰু দেশবাসীৰো সহানুভূতি সত্ততে লাভ কৰিছিল।

এই বছৰতে বৰদলৈদেৱৰ পৰিশ্ৰম অত্যধিক হৈছিল। কাৰণ এফালে প্ৰধান মন্ত্ৰী হিচাবে যাবতীয় দায়িত্ব পালনৰ উপৰিও ভাৰতীয় বিধান সভাত থাকি আমাৰ প্ৰদেশৰ স্বাৰ্থ ৰক্ষাৰ চেষ্টা কৰিব লগাত পৰিছিল। বৃটিছ গভৰ্ণমেণ্টৰ পক্ষৰ পৰা ইতিমধ্যে খাৰ্জাতকৈ ৰোধনা কৰা হ'ল যে ১৯৪৭ চনৰ ১৫ আগষ্টৰ দিনা সিবিলাকে ভাৰতীয় সকলৰ হাতত শাসন ভাৰ অৰ্পণ কৰিব। যদিহে তাৰ আগতে কংগ্ৰেছ আৰু মুছলীম লীগ উভয়ে মিলি শাসন ভাৰ লবলৈ অক্ষম হয় তেতিয়া হ'লে প্ৰাদেশিক গভৰ্ণমেণ্টৰ হাতত, হ'লেও কাৰ্য্যভাৰ দি সিবিলাকে দায়িত্ব ত্যাগ কৰিব। এই ৰোধনাৰ পিচৰ পৰা শাসন কাৰ্য্যৰ দায়িত্বৰ বোজা আৰু বাঢ়িল। নানা ভাবে নেতাসকলৰ ভিতৰত মিল হৈ কাম কৰাৰ নানা চেষ্টা আৰু প্ৰস্তাৱ চলিল। শেহত মুছলীম লীগক মুছলমান প্ৰধান প্ৰদেশ কেখন (সংখ্যা গৰিষ্ঠ হিচাবে) মাথোন পাকিস্তান হিচাবে ফালি দিবলৈ কংগ্ৰেছ ৰাজী হ'ল। এতিয়া তাৰ আনুসঙ্গিক কাৰ্য্যবোৰ হ'ব লগাত পৰিল। দেশ বিভাজনৰ পিচত সীমা লৈ গুণ্ডগোল লাগিল। মুছলীম লীগে অসম আৰু বঙ্গদেশৰ ভিতৰৰ আৰু অলপ ঠাই দাবী কৰিলে। গতিকে শ্ৰীহট্ট জিলাত ভোট লৈ শীমাংসা কৰিব লগাত পৰিল। এই সময়ত আমাৰ গভৰ্ণমেণ্টৰ ওপৰত নানাতাবে বহুত ঠাইৰ পৰা দোষাৰোপ চলিল যেন এই দাবীত আমাৰ গভৰ্ণমেণ্ট সন্তুষ্ট হৈছে। অৱশ্যে শ্ৰীহট্ট বিচ্ছেদৰ কথা পূৰ্বে আছিল; কিন্তু তেতিয়াৰ পৰিস্থিতি বৰ্তমানৰ দৰে নাছিল। যি হওক ইতিমধ্যেই বৰদলৈ দেখে সেইবোৰ কৰ্ত্তব্য সাহায্য কৰি ললে। কিন্তু নিজ কৰ্ত্তব্যত এদিনলৈও পক্ষান্তৰ পদ হোৱা নাই। গভৰ্ণমেণ্টৰ পক্ষৰ কৰিব লগা কাম তেখেতে নিৰাহাৰিকৈ কৰিয়েই গ'ল। ফলাফল কি হ'ল সি সকলোৰে জনাজাত।

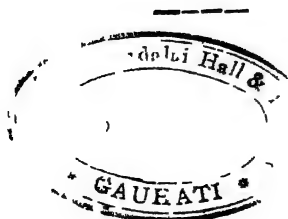
‘ভাৰতীয় বিভিন্ন সভাত আইন প্ৰণয়নৰ বাবে নানা বিষয়ে চৰ-কমিটি গঠিত হৈ বেলেগ বেলেগ বিষয় বিলাকৰ সম্বন্ধে সেই কমিটিবোৰে বিপোর্ট সংগ্ৰহ কৰি তাৰ ওপৰতে ডেজনি দি আইন প্ৰণয়নৰ দিহা লৈছিল। তাৰ ভিতৰতে “উত্তৰ পূব সীমান্ত” জনজাতি আৰু শাসন বহিৰ্ভূত অঞ্চলৰ চৰ কমিটি এটা। ইয়াৰ ৰাই কমিটীখনৰ নাম “মৌলিক স্বত্ব সংৰ্যালম্ব সঞ্চদায় জনজাতি অঞ্চল কমিটি।” উক্ত চৰ-কমিটিৰ চেয়াৰমেন হল আমাৰ প্ৰধান মন্ত্ৰী বৰদলৈদেৱ। এই চৰ-কমিটিৰ কামৰ পৰিসৰৰ সীমা হল—উত্তৰ পূব সীমান্ত অঞ্চল, অৰ্ধাং সদিয়া, বালিপাৰা আৰু লক্ষীমপুৰ অঞ্চল আৰু আংশিক শাসন বহিৰ্ভূতৰ ভিতৰত গাঁৱো পাহাৰ জিলা, (নগাওঁ আৰু শিব-গাংৱ জিলাৰ) মিকিৰ পাহাৰ, ৰাছিয়া জয়ন্তীয়া পাহাৰ (শ্বিলং মিউনিচিপালিটি আৰু কেণ্টনমেণ্টৰ বাহিৰে)।

এই চৰ-কমিটি উক্ত গোটেই অঞ্চললৈ গৈ সেই সেই অঞ্চলৰ প্ৰধান লোক সকলে দিয়া সাক্ষীৰ মুখে কেনে ধৰণৰ শাসন লাগে সিবিলাকৰ দ্বাৰা মতামত লৈছিল। তাত থকা ৰাজনৈতিক অনুষ্ঠান বিলাকৰ মতামত আৰু বৰ্তমান চাকৰিয়াল সকলৰো সাক্ষ্য গ্ৰহণ কৰিছিল। কমিটিয়ে মাথোন গাঁৱো পাহাৰ আৰু জোৱাইলৈ যাব নোৱাৰি তাৰ মানুহৰ মতামত ক্ৰমে দিহামতে গুৱাহাটী, শ্বিলঙত লৈছিল। তথাপি গোৱানপাৰা অঞ্চলৰ ওচৰৰ দুই এখন গাঁৱো গাওঁলৈকো ইবিলাক গৈছিল।

এইদৰে পৰিশ্ৰম কৰি বৰদলৈদেৱৰ সভাপতিত্বত যি বিপোর্ট দাখিল হল তাৰ প্ৰায় বিলাক অনুমোদনকে ৰাই সভাই গ্ৰহণ কৰিলে; এনে স্ৰুতিস্তিত বিপোর্ট বৰদলৈদেৱৰ মন্ত্ৰত তৈয়াৰ হৈছিল।

মুঠতে ১৯৪৬-৪৭ চনটোৰ ভিতৰত অসম প্ৰদেশৰ ভাগ্যাকাশত ঘটনাৰ ফেৰত যিবোৰ কলা ডাৱৰে চাকি, বিপদৰ ভয় ডাঠ কৰি তুলিছিল সেই সকলোবোৰ বৰদলৈদেৱৰ নেতৃত্বৰ প্ৰভাৱত ক্ৰমে আঁতৰি গ’ল আৰু ঠিক নিকপিত দিনত অৰ্ধাং ১৯৪৭ চনৰ ১৫ আগষ্টত স্বাধীনতা সূৰ্য্য উদয় হৈ নীলাকাশ জিলিকি উঠিল।

সেই দিনা বৰদলৈ দেৱ নিজে উপস্থিত আছিল—দিল্লীৰ লালকেলাত !!



গঠনশিল্পী বৰদলৈ

বহুকাল ৰাজ্য ভোগ কৰাৰ পিচত বৃটিছ গভৰ্ণমেণ্টে আমাৰ হাতত ৰাজপাট এৰি দি গুচি গ'ল। যাৰ সময়তো আমাক দি গ'ল ৰঙিত ভাৰত। এই বিভক্ত ভাৰত ত্যাগ কৰাৰ পিচত আমি যি পালোঁ। পৃথিবীৰ অতীত বুৰঞ্জীত এনে বীভৎসতাৰ আৰু এনে নিকৰূণ অত্যাচাৰৰ বৰ্ণনা নাই। এই নৃশংসতাৰ মূল উৎস সাম্প্ৰদায়িক ৰাইকৈ বৃটিছ শাসনৰ দান। মুছলীম লীগৰ দাবী পূৰ্ণ কৰিয়েই বহুতো চিন্তা চৰ্চাৰ পিচত দেশ বিভাজন কৰা হ'ল। সিবিলাকৰ উদ্দেশ্য গিন্ধিৰ পিচতো কিয় যে লাখে লাখে হিন্দু উৎখাত হৈ বঙ্গদেশ আৰু পঞ্জাব প্ৰদেশৰ পৰা ভাগি আহিব লগা হল? এতিয়াও সিবিলাকৰ ৰুক্ খাকিল নে? ৫৫ কোটি টকা সবহকৈ দানৰ লগত দক্ষিণাৰ দৰে মহাত্মা-জীৰ উপদেশত দিয়া হ'ল এৰি সিবিলাকক। তথাপি শান্তি নাই। আৰু লাগে। এই টকাৰ কাৰণে অপ্রত্যাশিত ভাবে অসময়ত মহাত্মাই প্ৰাণ পৰ্য্যন্ত দিব লগা হ'ল। তথাপি পেট নভৰে। তদুপৰি অসমখন কোনো প্ৰকাৰে হাত কৰিব নোৱাৰি পোনতে চোৰাংকৈ সোমাল কাশ্মীৰত। নিৰপৰাধীৰ ওপৰত সেই দেশত যি অমানুষিক কাণ্ডই অনুষ্ঠিত কৰিলে জনজাতি শ্ৰেণীৰ এদল মানুহক আগত ৰাখি, তাত ভাৰত চৰকাৰে দেশবাসীৰ আকুল আহ্বানত ততালিকে বাধা নিদিয়া হলে যে আজি পৃথিবীৰ বুৰঞ্জী নতুন ভাবে লিখিব লগা হলেহেঁতেন সম্ভেহ নাই। শেহত যানিবা নিৰপত্তা পৰিষদৰ মধ্যৱস্থাত যুদ্ধ বিৰতি হৈ আছে অস্থায়ীভাবে আৰু স্থায়ী পৰিসমাপ্তি আজিও ঘটাই নাই আৰু কেতিয়া ঘটিব কোৱাও টান। এই সমস্যাই নিতে নতুন মোট সলাব লাগিছে। কিন্তু সিমালে কাশ্মীৰ গভৰ্ণমেণ্ট দৃঢ়। পাকিস্থানৰ দাবী তেওঁবিলাকে টেলাই কৰিয়েই নাচায়। কাশ্মীৰৰ মুছলমান সকলে পাকিস্থানৰ “দুই জাতি নীতি নামানে” এই কথা খোলোচা-ভাবেই প্ৰকাশ কৰি সেই মতে কাম হাতত লৈ আগবাঢ়ি গৈছে।

ৰঙিত ভাৰতৰ ফল-সংশত ভগনীয়া সমস্যাই দেখা দিলে। ই নিশ্চয় সকলোৰে পক্ষে অপ্রত্যাশিত আছিল। কেন্দ্ৰীয় গভৰ্ণমেণ্টৰ ওপৰতে তাৰ পৰিল অত্যাধিক। অৰ্ধ সত্ত্বিৰ স্বাৰতীয় তাৰ পৰিল সিবিলাকৰ ওপৰত। প্ৰাদেশিক চৰকাৰ বিলাকেও একোটা নতুন দপ্তৰ খুলিব লগা হল, নাম ভগনীয়া পত্ৰ আৰু সাহায্য বিভাগ। এই বিভাগৰ যোগে নানা ভাবে সেই লোকসকলৰ পোনতে থকা আৰু খোৱা শেষত স্থায়ী ভাবে বসতি, উপযুক্ত লোকক নানা কামত নিয়োগ, তদুপৰি ব্যৱসায়, কৃষি শিল্প সাহায্যত জীৱিকা আৰ্জন প্ৰভৃতিতো সহায় কৰি তেওঁলোকৰ কাৰণে ব্যৱস্থা কৰিব লগাত পৰিল চৰকাৰ সমূহ।

সাম্প্ৰদায়িক বিদ্বেষানলৰ প্ৰকোপত পৰি দেশজোৰা বি অমানুষিক ঘটনা, তাৰ ওপ-ৰতে ভগনীয়া সকলৰ অৰ্বৰ্ণনীয় দুৰ্দ্ধশাৰোৰ দেখি, তাৰ বিষয় নিতৌ জনি, তাৰ ভিতৰতো

সন্তোষ থিৰেবে ৰাখি-ৰাজকাৰ্য্যৰ ওবিয়াল হিচাবে শাসন কাৰ্য্য পৰিচালনা কৰা কৰ টান কাম নহয়। এই কাকৰ্প্যপূৰ্ণ তোলপাৰৰ মাজত দেখা পাওঁ আমাৰ দেশত সেইজন সোম্য মুৰ্ত্তি। হাতৰ ঠাৰত অভয় দান, চকু দুটিত কৰুণাৰ ধাৰা, অন্তৰখনিত প্ৰেম, কোমলতা কিন্তু কৰ্ত্তব্য পালন পথত দৃঢ়তা। অন্যায়, দোষাৰোপ, হিংসা প্ৰণোদিত সমালোচনালৈ জ্ঞপ্তি কৰিবৰ সময় নাই। কাম কৰি যোৱা, কৰ্ত্তব্যৰ পথ নেবিৰা। এয়ে হ'ল তেখেতৰ আত্মা। ফল কি দেখা পালোঁ,—১ লাখ ২৫ হাজাৰ পূৰ্ব বঙ্গৰ ভগ্নান্যাক বসতি দিয়াৰ পিচতো আৰু ১ লাখক স্থাপন কৰিবলৈ দিহা কৰিলে কেন্দ্ৰীয় গভৰ্ণমেণ্টৰ অনুৰোধ মতে আমাৰ ৰাজ্যত। এইটো প্ৰকাশ নকৰি নোৱাৰি যে এই সংস্থাপন আচলতে আমাৰ দেশৰ দুখীয়া মাটিহীন শ্ৰেণীৰ লোকৰ স্বাৰ্থৰ বিপৰীতে। তথাপি আমাৰ প্ৰদেশৰ ওপৰত আন প্ৰদেশৰ লোকৰ মিছা দোষাৰোপ। কিন্তু শেহত ১৯৫১ চনত কেন্দ্ৰীয় গভৰ্ণমেণ্টে তদন্ত কমিটি পাতি যি তদন্ত কৰালে তাৰ সভাপতি তেতিয়াৰ কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰীশ্ৰীশ্ৰীপ্ৰকাশে যি মন্তব্য প্ৰকাশ কৰিলে তাত মিছা প্ৰচাৰৰ আশ্ৰয় লোৱা দলে নিশ্চয় লাজ পাব আৰু এতিয়াৰ পৰা নিমাত হব। তেখেতে একেধাৰতে প্ৰকাশ কৰিলে—“অসমে আতিথ্যপূৰ্ণ সহযোগী মনোভাৱেৰেই এই সমস্যা সমাধান কৰিবলৈ চেষ্টা কৰা দেখা গ'ল, আৰু এই সমস্যাৰ সমাধানৰ প্ৰধান পত্তনকাৰী ববদলৈদেৱ।”

যি অৱস্থাত বৃটিছ চৰকাৰে আমাৰ প্ৰদেশখন এৰি থৈ গল তাৰ নঙঠা ৰূপ চাবলৈ সকলোৱেই অস্বস্তি বোধ কৰিলে। দেশত দৰিদ্ৰতা, নিৰক্ষৰতাৰ উপৰিও ইয়াত জাতি গঠনমূলক কোনো কামেই নাছিল। সকলো বিষয়তে আমাৰ অভাব। শিক্ষাৰ অভাব, চিকিৎসাৰ অভাব, যাতায়াতৰ সুবিধাৰ অভাব, গাঁও অঞ্চলত ভাল পানী, চিকিৎসা, আলি-পদূলি একোৱেই নাই। চৰকাৰৰ আভুৱাভৰা গোটাডিয়েক বিভাগ আছিল যদিও ৰাইজে তাৰ পৰা কোনো দিনে উপকাৰ পোৱা নাই। এনে কি ২।১ টা বিভাগ থকাৰ গমকে ৰাইজে নাপাইছিল। ১৯৩৫ চনৰ ভাৰত শাসন আইনমতে আমাৰ প্ৰদেশ স্বায়ত্তশাসিত বুলি গণ্য কৰা আছিল। কিন্তু ইয়াত নাছিল বিশ্ব-বিদ্যালয়, মেডিকেল কলেজ, হাইকোৰ্ট, ইঞ্জিনিয়াৰিং কলেজ, কৃষি কলেজ, পশুচিকিৎসা কলেজ, ইত্যাদি। এনে কি কটন কলেজত এম-এ পঢ়িবৰ দিহা নাছিল আৰু তাত বি-এ শ্ৰেণীতো বৰ্ত্তমান লাগতিয়াল বহুতো বিষয় পঢ়াবৰ ব্যৱস্থা নাছিল। গতিকেই সাধাৰণ শিক্ষাৰ কাৰণেও ছাত্ৰসকল বিদেশলৈ যাব লগাত পৰিছিল। সেই সময়ত শাসক সকলৰ একমাত্ৰ নীতি আছিল শোষণৰ কাৰণেই শাসন। দেশত আইন শৃংখলা ৰাখিব পাৰিলেই নানা প্ৰকাৰে শোষণ কাৰ্য্য চলিয়েই থাকিব পাৰিব। অৰ্থচ ভাৰত শাসন আইনে প্ৰাদেশিক ক্ষমতা যথেষ্ট দিলেও ধনী ইউৰোপীয় চাহ খেতিয়ক সকলৰ সমৰ্থনত বলবান মুছলীম লীগ মন্ত্ৰীসভাই দেশৰ সংগঠনৰ আৰু উন্নতিৰ বাটত সহায় কৰিবলৈ অৱসৰ নাছিল। মুঠতে ভাৰতীয় আন প্ৰদেশৰ তুলনাত অসম একেধাৰে পিচপৰা আছিল আৰু গতিকেই এতিয়া পৰিৱৰ্ত্তিত অৱস্থাত আমাৰ দেশত একেধাৰে ওৰিবে পৰা সংগঠনৰ কাৰ আৰম্ভ কৰিব লগাত পৰিছিল। শ শ বছৰ পৰাধীনতাৰ প্ৰানিত বিৰোধ আৰম্ভনা গোটা খাইছিল সৰাক দেহন্ত সি আকৌ

টনকিয়াল কপ পালে আৰু মহাযুদ্ধৰ সময়ত দিয়া প্ৰবন্ধনাৰ্ণৱ প্ৰবোচনা। কেইজনে সুযোগ পাই সুবিধা এৰিব পৰা ক্ষমতা বাৰ্ধে? যুদ্ধৰ পৰিস্থিতিত দেশ ভুৰুলা, খাদ্য-কষ্ট বজ্ৰ-কষ্ট, যাতায়াতৰ পথ বিক্ষত, সামাজিক দেহ নানাভাবে পঙ্কু—যেনে দেশত চোৰ কাৰাবাৰ, লাভখোৰ প্ৰভৃতিৰহে যেন ৰাজত্ব।

এফালে অভাবপূৰ্ণ বিক্ষত দেশ, আনফালে দুৰ্নীতিৰে ভৰা সমাজ দেহ। এই অৱস্থাত কৰ্ণধাৰ ববদলৈদেৱে স্বাধীন ৰাষ্ট্ৰৰ মুখ্যমন্ত্ৰী হিচাবে আকৌ দায়িত্ব ললে। প্ৰকৃততে দেশ গঠনৰ (শাসনৰ লগতে) আৰম্ভ কৰিব লগাত পৰিল একেবাৰে তলৰ খাপৰ “ক ফলাৰ পৰা।” স্বাধীন অসমত ববদলৈদেৱে প্ৰায় তিনিবছৰ কাল মুখ্যমন্ত্ৰী হিচাবে কাৰ্য্য পৰিচালনা কৰি গ’ল। সেই কালত আমাৰ প্ৰদেশত যি বিনি গঠনমূলক কাম হৈছিল সকলোৰে মূলত তেখেত আছিল। গতিকে সংক্ষেপে সেই সময়ৰ ৰাজনীতি কেৱল কাৰ্য্য-ৱলীৰোৰে চাব পাৰিলেই ববদলৈদেৱৰ মন্ত্ৰীত্বৰ তথা কংগ্ৰেছ শাসিত প্ৰদেশৰ শাসন কাৰ্য্য পৰিচালনাৰ পটুতাৰ আভাস আৰু নেতাজনৰ চৰিত্ৰ লগতে ফুটি ওলাব।

এখন দেশৰ শিক্ষা, স্বাস্থ্য, আন সংগঠনমূলক কাম বা দেশৰ জনসাধাৰণৰ জীৱন নিৰ্দ্ধাৰ মানদণ্ড বঢ়াবৰ প্ৰচেষ্টা এফালে যেনেকৈ শাসকবৰ্গৰ আওকণীয়া স্বভাব দায়ী, আনফালে দেশৰ আৰ্থিক সজতিৰ স্বভাবো যে অন্যতম কাৰণ তাত সন্দেহ নাই। কাৰো মুখলৈ নাচাই যাবিবা কংগ্ৰেছ মন্ত্ৰীসভাই ধনীৰ ওপৰত নতুন নতুন কৰ লগাই ধন উলিয়াবৰ চেষ্টা কৰিছিল কিন্তু আন দলৰ দ্বাৰা গঠিত গভৰ্ণমেণ্টে ধনীৰ ওপৰত হাত দিব নোখোজে। সি যি হওক, এইটো নুই কৰিব নোৱাৰি যে বৃটিছ শাসনৰ দিনৰে পৰা এই প্ৰদেশৰ প্ৰতি কেন্দ্ৰই উপযুক্ত ভাৱে মন দিয়া নাই। বৃটিছ শাসনৰ দিনৰ “অটোনি-য়েয়াৰৰ বাটোৱাৰ”ৰ দিনৰ পৰা স্বাধীন ভাৰতৰ “দেশমুখ বাটোৱাৰ” দিনলৈকে কেন্দ্ৰীয় গভৰ্ণমেণ্টৰ পৰা আমাৰ প্ৰদেশৰ আৰ্থিক সহায়ত কোনো জনেই কেতিয়াও উপযুক্ত ভাৱে আৰ্থিক সহায় দিয়া নাই, যদিও আমাৰ চৰকাৰৰ পক্ষৰ পৰা কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰৰ ওচৰত সদায় কয়লা, পেট্ৰল, মৰাপাট, আদিৰ টেক্সৰ পৰা সবহীয়াতকৈ টকা দাবী কৰিছিল, দেশখনৰ উন্নতিৰ কাৰণে। বিশেষতঃ এই প্ৰদেশ এটা সীমান্তত অৱস্থিত যাৰ কাৰণে হয়তো বা আজিও পাকিস্থানে আমাৰ ওপৰত লোভৰ চকু এৰিব পৰা নাই। মুঠতে অৰ্থৰ সজতি নহ’লে কাম আগবঢ়াই নিয়া বা উপযুক্ত ভাৱে কাম কৰা টান। ১৯৪৮-৪৯ চনৰ বাবে যি বাজেট তৈয়াৰ হৈছিল তাত প্ৰায় দেড় কোটি টকাৰ ঘাটি পৰিছিল। এনে অৱস্থাত ৰাজত্বে আমাৰ প্ৰদেশত ববদলৈ মন্ত্ৰীসভাই বিধিনি কাম কৰি দেশক প্ৰায় স্বাৱলম্বী কৰি তুলিব পাৰিছিল সি নিশ্চয় গৌৰৱৰ কথা।

১৯৪৬-৪৭ চনৰ ভিতৰত প্ৰথম ১৮ মাহত ভাৰতবৰ্ষত যি “সাম্প্ৰদায়িক বিষয়” আৰু “পূৰ্বাচল প্ৰদেশ গঠন” আৰু আন আন্দোলন তদুপৰি ৰাজনৈতিক পৰিস্থিতিৰ সন্মানে পৰিবৰ্ত্তনত যি সমস্যাৰ উদ্ভৱ হৈছিল, তেনে অনিশ্চয়তা আৰু অশান্তিৰ ৰাজত কোনো গভৰ্ণমেণ্টেই দেশত গঠনমূলক কাম কৰিবলৈ মন দিব নোৱাৰে। দেশ বিভক্ত হৈ যি স্বাধীনতা ৰক্ষিত তাতো নানা ঠাইত নানা সমস্যাই দেখা দিলে। অসমৰ পক্ষে ভাব দাবা যদিও নিজৰ সুকীয়া অস্তিত্ব বজায় থকাৰ ব্যৱস্থা কোনো বন্ধনে হ’লগৈ ইয়াৰোৰে ধাই সমস্যা হ’ল যাতায়াতৰ অৰ্থাৎ ভাৰতীয় ইউনিয়নৰ আন অংশৰ লগত

আমাৰ দেশৰ সংযোগ বক্ষা। আচলতে বিভাজনৰ ফলত এই প্ৰদেশ আন প্ৰদেশৰ পৰা সম্পূৰ্ণ বিচ্ছিন্ন হ'ল। সকলো প্ৰকাৰ যান-বাহন যেনে বেল, জাহাজ, বাস্তা এনে কি পোষ্ট আৰু টেলি-গ্ৰাফো বিচ্ছিন্ন হ'ল। সমগ্ৰ দেশ-বাসীৰ কাৰণে অত্যাৱশ্যকীয় খোৱা বস্তু, কাপোৰ, ঘৰসজ্জা সঁজুলি প্ৰভৃতি আহিবলৈ বাট নাই। ১৯৪৭ চনৰ শেষৰ ফালে এনে এটা সন্ধীন অৱস্থা হ'ল যে গভৰ্ণমেণ্টেই যেন অচল অৱস্থাত পৰিব লগাৰ কথা। তদুপৰি অসমৰ দাঁতি কাষৰীয়া ২২০০ মাইল দীঘল ঠাই বিদেশী আৰু কিছুমানে আমাৰ প্ৰতি বিৰূপ মনোভাৱ লৈ থকা অঞ্চল। তেওঁবিলাকৰ পৰা আমাৰ দেশৰ নিৰাপত্তাৰ বিষয়ত বৰং সদায় সন্দেহান হৈ চলিব লগা অৱস্থা তেতিয়া আছিল। ইয়াৰ উপৰিও আটাইতকৈ আটল সমস্যা হ'ল যে আওপকীয়া হ'লেও সমগ্ৰ দেশৰ নিৰাপত্তা বক্ষাৰ দায়িত্ব।

এইবিধিৰে প্ৰচাৰ বিভাগৰ এখন পুস্তিকাৰ পৰা অলপ কথা উদ্ধৃত কৰি দিলে এই অধ্যায়ত কব লগা আমাৰ সবহিখিনি কথাই ওলাই পৰিব :—

“ইমানবোৰ অন্তৰায় থাকিলেও অসমে কিছুমান উন্নয়নমূলক কামৰ আঁচনি নলৈ নোৱাৰে, যিহেতু অসম আচলতে শাসন সত্তাৰেৰে স্বয়ংপূৰ্ণ, নিতৌ শক্তিশালী আৰু অৰ্থ সজ্জিতো উন্নত হব লাগিব। উক্ত অসুবিধা বিলাক বিশেষতঃ অৰ্থৰ অনাটন সত্বেও ভয় নকৰি স্বাধীনতা লাভৰ প্ৰথম বছৰতে অসমে বহুত কাম হাতত লৈ আগবাঢ়ি যাবলৈ ধৰিলে। সকলো কাম আৰম্ভ কৰাৰ আগতে নিশ্চয় তাৰ আঁচনিবোৰ তৈয়াৰ কৰি লব লগা হোৱাটো অপৰিহাৰ্য। এতিয়া অসম ভাৰতীয় আন প্ৰদেশৰ সহায় প্ৰাৰ্থী হব লগা অৱস্থাত নাই বুলি বৰ্তমান গভৰ্ণমেণ্টে অন্তৰে অন্তৰে গোঁৱৰ বোধ কৰিব পাৰে আৰু নিচেই ক্ষুদ্ৰ ভাবে হলেও মানুহক লগা যাবতীয় অভাবেই পূৰণৰ ব্যৱস্থা কৰা হৈছে। এখন বিশ্ববিদ্যালয়, এখন হাইকোৰ্ট, মেডিকেল কলেজ, পশুচিকিৎসা কলেজ, কৃষি কলেজ, পুলিচ ট্ৰেইনিং কলেজ, ফৰেষ্ট ট্ৰেইনিং স্কুল, আয়ুৰ্বেদ কলেজ, কো-অপাৰেটিভ ট্ৰেইনিং কলেজ, ইঞ্জিনিয়াৰিং স্কুল ইত্যাদি। এই অতবোৰ অনুষ্ঠান গত তিনি বছৰৰ ভিতৰতে গঢ়ি উঠিছে। এই অনুষ্ঠান বিলাক যিসকল লোকেৰে স্থাপিত হৈছে, দেশ বিভক্ত হোৱাৰ পিচত সি আৰু দুৰ্বল আৰু নিশ্চকতীয়া হলেও দেশত উপযুক্ত কৰ্মচাৰী পাবলৈ গঢ়ি তোলা উন্নতিমূলক এই অনুষ্ঠান বিলাকৰ এতিয়া আৰম্ভণি মাথোন ভবিষ্যতৰ উন্নতিলৈ ইয়াৰ যথেষ্ট অৱদান আছে। তাৰ পিচত কানি বৰবিহ সমূলকৈ দেশৰ পৰা নিৰ্ধূল কৰিবলৈ ব্যৱস্থা কৰা হৈছে। বাধ্যতামূলক প্ৰাইমাৰী শিক্ষাৰ প্ৰবৰ্ত্তন কৰা হৈছে। নয়া তালিমী শিক্ষাৰ বাবে ব্যৱস্থা আৰু আঁচনি তৈয়াৰ কৰি কেন্দ্ৰ স্থাপন কৰা হৈছে; গাওঁ উন্নয়নৰ আঁচনি কাৰ্য্যকৰী কৰি তুলিবলৈ সিহা কৰা হৈছে; ৰাই ৰাজ আলিত যান-বাহন অৰ্থাৎ ৮৮৮ ট্ৰেন্সপোর্ট জাতীয়কৰণ কৰি ৪০০ মাইল বাস্তৱত চলাচল কৰা হৈছে; জনজাতি অঞ্চলত উন্নতিমূলক বহুতো কাম শিক্ষা, স্বাস্থ্য, পানী-যোগান, বাট-পদূলি প্ৰভৃতিৰ দিহা কৰা হৈছে। অসমত কংগ্ৰেছ স্বৰ্গীসভাৰ এই বিলাকেই বহুতো জনহিতকৰ কামৰ ভিতৰত কিছুমান মাথোন। যদিহে দেশত নতুন সমস্যা আৰু বাধা বিধিনিষেধ দেখা নিদিলেহেঁতেন যেনে হঠাতে মুছোভৰ পৰিকল্পনাৰ কাৰ্য্যবোৰৰ বাবে সন্ধুৰি টকা বন্ধ

কৰি দেশত সমাজদ্রোহী সকলৰ আইন আৰু শৃংখলাৰ ব্যাঘাত, ভগ্নানীয়া সময়স্যাৰ বাবে উৰেগ ইত্যাদি, তেখেত এই গভৰ্ণমেণ্টে আৰু বহুতো কাম কৰি দেখুৱাব পাৰিলেহেঁতেন।”

সৰ্বপ্ৰকাৰে উপেক্ষিতা দেশনাট্যক শিল্পী বৰদলৈদেৱে সৰ্বাভাৱণ ভূষিতা ৰূপে গঢ়ি তুলিবলৈ চেষ্টা কৰি বুজিব পাৰিছিল যদি এই সৌন্দৰ্য্য ৰক্ষা কৰিবলৈ দেশত ‘মানুহৰ’ অভাৱ হয় তেখেতৰ সকলো চেষ্টা সকলো পৰিকল্পনাই মিছা হব, অথলে যাব। সেই কাৰণেই তেখেতৰ প্ৰাণৰ যি প্ৰধান আকাঙ্ক্ষা আছিল সি প্ৰকাশ পাইছে তেখেতৰ নিজ দলৰ সহকৰ্মী সকললৈ লিখা এখন চিঠিত। আমি ইয়াত তাক তুলি দিলোঁ। চিঠিখন নতুন দিল্লীৰ পৰা ১৯৪৯ চনত ১৯ মে’ই তাৰিখে লিখি সকলোলৈকে পঠাই দিছিল।

(অসম প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ পালিমেন্টৰি দলৰ সভ্যসকললৈ)

প্ৰিয় বন্ধু,

যোৱা বাজেট অধিবেশন শেষ হোৱাৰ পিচত আমি দিহা-দিহি যোৱাৰ আগতে আপোনা লোকক ব্যৱস্থাপক সভাৰ সভ্য হিচাবে আমাৰ দায়িত্বৰ কথা গোটাডিয়েক কবলৈ ইচ্ছা কৰিছিলোঁ। কিন্তু আমাৰ পাৰ্টিৰ নতুনকৈ কৰ্মকাৰক নিৰ্বাচনৰ ধুমধামৰ পিচত অধিক সংখ্যক সভ্যই ঘৰলৈ উভতিবলৈ লবলৰি লগোৱাত মোৰ সেই ইচ্ছা পূৰাৰ নোৱাৰি আৰু স্বেযোগ হেৰুৱাব লগাত পৰা বাবে মই দুঃখীত। কিন্তু এতিয়া সেই স্বেযোগ লৈ দুটি এটি কথা কওঁ।

আপোনালোকক সোঁৱৰাই দিয়া বোধহয় অনাৱশ্যক যে বাইজে আমাক অকল স্বাধীনতা লাভৰ কাৰণে চেষ্টা কৰিবলৈকে ব্যৱস্থাপক সভালৈ পঠোৱা নাছিল। ভগৱন্তৰ কৃপাত আৰু মহাত্মা গান্ধীৰ নেতৃত্বত আমাৰ হাজাৰ হাজাৰ শূদ্ৰীদৰ ত্যাগৰ ফলত স্বাধীনতা আমি পালোঁ। আমাৰ বাইজে আৰু আশা কৰে যে আমাৰ আপ্ৰাণ চেষ্টাত দেশৰ পৰা অভাৱ আৰু অজ্ঞতা দূৰ হব, দৰিদ্ৰতা নাথাকিব, বেমাৰ আৰু আন কষ্ট বা অসুবিধা ৰোৱ যাব আৰু সাধাৰণতঃ সিবিলাকৰ জীৱন নিৰ্বাহৰ মানদণ্ড বাঢ়িব। এইদৰে আমাৰ সমাজ নতুনকৈ গঢ়িবলৈ হলে আমাৰ পৰা যথেষ্ট কৰ্ম-কুশলতাৰ যোগে সকলোৰে সমান অধিকাৰ আৰু স্বেযোগ দানৰ ভেটিত চেষ্টাৰ আশা কৰে। ইয়াৰ বাবে আমি যি কোনো প্ৰকাৰে চলি থকা দুৰ্নীতি দূৰ কৰিবলৈ পুৰুষাৰ্থ কৰিব লাগিব। এইটো দেখি শুনি বৰ দুখ লাগে যে দুৰ্নীতি গুচাবৰ কাৰণে গভৰ্ণমেণ্টে কৰা যাৱতীয় চেষ্টাৰ ফলতো আমাৰ বহুতো মানুহ যেন তাৰ প্ৰভাৱৰ পৰা মুক্ত হব পৰা নাই। মোৰ বিশুদ্বল আপোনালোক সকলোৱে দুৰ্নীতি নিৰাৱৰণৰ বাবে আন্দোলন কৰা প্ৰয়োজন বুলি বিবেচনা কৰে; আৰু আপোনালোকেও আমাৰ সমাজৰ পৰা এই পাপ আঁতৰ কৰিবলৈ চেষ্টা কৰিছে আৰু আগলৈকে কৰি থাকিব। মই এই বিষয়ে আৰু লিখা বাহুল্য যে যদি আমি নিজৰ অন্তৰৰ ফালে নিজে কৰা কামৰ প্ৰতি অলপো লক্ষ্য কৰোঁ তেন্তে ই আমাৰ নিজৰ উপকাৰলৈহে আহিবই বৰ; সেই পাপ গুচাবলৈ আমাক শক্তিমান কৰি তুলিব।

ইয়াৰ বাহিৰেও গভৰ্ণমেণ্টে কিছুমান বিধান পাতি যেনে সম্ভাৱ্য ব্যৱসায় সমিতি, গাওঁ পঞ্চায়তৰ যোগে এনে সুবিধা দিছে যাতে মানুহে দুৰ্নীতি পৰাৱণ মানুহৰ পৰা আঁতৰ বত থাকিব পাৰে। কিন্তু যদি মানুহে গভৰ্ণমেণ্টৰ মনোভাৱ বুজি নিজে এইবোৰত



প্রধানমন্ত্রী হিচাপে অফিচত কাম কৰি থকা অৱস্থাত বৰদলৈ



সামৰিক বাহিনীয়ে পতা চেলাটাং ৰুঘি-পান উদ্ধোধনত বৰদলৈ

সহযোগ কবি স্তুতিধা নলয় ভেঙে সেই বিধানবোৰে পা কবিত নোৱাৰিব। সেই কাৰণে আমাৰ বহুসকলৰ পক্ষে একেবাৰে ভিতৰ গাঁৱৰ মানুহৰ লগতো সংযোগ ৰখা এটা ডাঙৰ কৰ্তব্য। বহাৱা গাঁৱীৰ আদৰ্শবাদ গ্ৰহণ কৰি আমি এইদৰে গাঁৱৰ মাজত সোমাই কাম কৰাৰ ওপৰতে কংগ্ৰেছ অনুষ্ঠানৰ সৰ্ব্বাধা নিৰ্ভৰ কৰে। যদি এতিয়া সিবিলাকৰ মানত কংগ্ৰেছৰ সন্মান ৰক্ষা হৈছে তাব কাৰণ হৈছে যে আমি আমাৰ কাৰ্য্যধাৰা আৰু সিবিলাকৰ লগত সংযোগ ৰাখি শ্ৰদ্ধত অৱস্থা তালৈক বুজাই দিব পৰা নাই। কংগ্ৰেছৰ কিন্তু উদ্দেশ্য অতি মহান, যাক উপলব্ধি কৰিবলৈ যি কোনো সমাজ তৎপৰ হ'ব লাগে। মই আশা কৰোঁ। আপোনালোকে এইটো বুজি চাই বাহৰ ভিতৰত কেইটামান দিন অন্ততঃ গাঁৱত সোমাই সংযোগ ৰক্ষা কৰিবলৈ চেষ্টা কৰিব। মই নিশ্চিত যদি আমি এইদৰে গাঁৱত কাম কৰিব পাৰোঁ। তেন্তে বৰ্ত্তমানে যি সৰ্ব্বনশীয়া আৰু ধ্বংসাত্মক শক্তিয়ে নিছা প্ৰচাৰৰ দ্বাৰা মানুহক বিভ্ৰান্ত কৰিব ধৰিছে সিও নোহোৱা হ'ব। ইতি—

আপোনাৰ বিশ্বস্ত
ঐগোপীনাথ ববদলৈ

অন্তৰত কিমানখিনি উৰিগুতা লৈ ববদলৈদেৱে এই চিঠিখন লিখিছিল, তেখেতে দেশৰ নৈতিক মানদণ্ড একেবাৰে তললৈ যোৱাত কেনেকৈ নো আকৌ এই অধঃপতনৰ পৰা দেশ ৰক্ষা পৰিব তাৰ বাবেই সকলোৰে সহযোগ কামনা কৰি কেনে আকুলতা এই চিঠিৰ ভিতৰেদি প্ৰকাশ কৰিছে। ইয়াৰো প্ৰধান কথা দেশ সংগঠন। সংগঠন নহলে মানুহৰ জীৱন নিৰ্ব্বাহৰ মানদণ্ডৰ নো বাক কেনেকৈ উন্নতি হ'ব? দুখীয়া সকলৰ প্ৰতি কল্যাণজনক অৰ্থচ উন্নতিৰূপক যি কাম কৰিব পাৰি সেয়ে আছিল তেখেতৰ প্ৰধান আকাংক্ষা। এই দৃষ্টি-ভঙ্গীৰ পৰা তেখেতক গঠন শিল্পী নুনুনি শাসনৰ কৰ্ত্তব্যৰ সোঁতান বুলিবনে? তেখেতৰ শাসন প্ৰণালীৰ মূল কথা সংগঠনৰ যোগে দেশ উন্নয়ন, যত দুখীয়াৰ উন্নতিৰ আৰু স্তুতিধা পাবৰ স্তুযোগৰ সমান ভাগ।

ববদলৈদেৱে নিজাত নিৰাপত্তাৰ মাজত থাকি গঠনৰূপক কাম কৰিবলৈ স্তুতিধা পোৱা নাছিল। তেখেতৰ প্ৰায় শেষ কাললৈকে দেশৰ ভিতৰত এটা নহৰ এটা অশান্তি আছিল। দেশ বিভাগ হৈ ব্ৰীহৎ জিলাৰ একাংশ আমাৰ মাজৰ পৰা কালি নিয়াৰ লগে লগে কাছাৰ জিলাকে ধৰি পাৰ্বত্য কিছুমান অঞ্চল লৈ এখন স্বকীয় প্ৰদেশ গঠন কৰিবলৈ এটা চেষ্টা চলিল। তাৰ আখ্যা হ'ল, "পূৰ্বাঞ্চল প্ৰদেশ গঠন আন্দোলন।" এই আন্দোলনৰ প্ৰকোপো একেবাৰে কম নাছিল। ইয়াৰ প্ৰভাৱ লয় কৰিবলৈকো ববদলৈদেৱে যথেষ্ট বেগ পাইছিল। শেষত আমাৰ পক্ষৰ চেষ্টা আৰু স্বৰ্গীয় চৰ্কাৰ পেটেলৰ উচিত বিচাৰত মিথিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটিয়ে সেই প্ৰস্তাৱ নাকচ কৰিলে।

ডুমুৰি অসমৰ ঐতিহাসিকীয়া দেশ বেনে ব্ৰহ্মদেশ, পূব পাকিস্তান, তিব্বত আৰু অলপ আন্তৰ হলেও চীন দেশ, এই বিলাকৰ পৰাও সেই সময়ত বহুতো অৰাকিত মানুহ

আমাৰ দেশত সোমাই আমাৰ শান্তিপ্ৰিয় মানুহৰ মাজতো অশান্তোষৰ ভাব জগাই তুলিবলৈ আৰু ধংসাত্মক কাৰ্য্য হাতত লবলৈ উদগাবলৈ ধৰিলে। ফলত দেশত অশান্তিয়ে ঠায়ে ঠায়ে দেখা দিলে। হাজাৰ হাজাৰ মাইল ব্যাপি আমাৰ সীমান্তৰ বহুত ঠাইত হত্যা আৰু লুটপাত হবলৈ ধৰিলে। বিশেষকৈ “পাহাৰীয়া বিজাৰ্ডত” পাকিস্থানৰ সৈন্যই সেইটো দখল কৰিবৰ কাৰণে একেবাৰে ঋণ্ডুৱাকৈ পাতি দিলে। আমাৰ গভৰ্ণমেণ্টে সাময়িক তৎপৰতাৰে তাত বাধা নিদিয়াহেঁতেন অৱস্থা বিষম হবৰে কথা আছিল। আকৌ তাৰ লগতে যোগ হ'ল পাৰ্শ্বত্যা অঞ্চলত বাস কৰা আমাৰ ওপৰত বিৰূপ ভাৰৰ সৰু এটা দলৰ লোকৰ বিদ্ৰোহ। এইবোৰ কাৰণতে গভৰ্ণমেণ্টে দেশৰ আভ্যন্তৰীণ শান্তি আৰু শৃংখলা ৰক্ষা কৰিবলৈ কঠোৰ ব্যৱস্থা হাতত লব লগাত পৰিল। কিন্তু গভৰ্ণমেণ্টে অনুভৱ কৰিলে যে সিবিলাকৰ হাতত যি সমল আছে সেই সময়ৰ প্ৰয়োজনীয়তালৈ চাই সি নিচেই তাকৰ। গতিকে সোনকালে উপযুক্ত শক্তি নিজ প্ৰদেশত গোটাৰ কাৰণে তেজপুৰত এটা পুলিচ ট্ৰেইনিং কলেজ স্থাপন কৰিলে। ইতিপূৰ্বে আন প্ৰদেশলৈ পঠাইহে এনে শিক্ষা দিয়াই আনিব লগা হৈছিল। লগে লগে দেশত বৰ্দ্ধিত আইন অমান্যকাৰী সকলৰ দ্বাৰা প্ৰৰোচিত অশান্তি দমনত পুলিচৰ সহায়ৰ কাৰণে ১৯৪৭ চনত “জসম হোম গাৰ্ড আইন” পাছ কৰে। তাৰ বলেৰে প্ৰদেশত ২৫০০ হোম গাৰ্ড বেলেগ বেলেগ কেন্দ্ৰত শিক্ষা দিবৰ প্ৰস্তাৱ কৰে। ইবিলাকে প্ৰশংসনীয় ভাবে নিজ কৰ্ত্তব্য পালনৰ উপৰিও চোৰাং কানি নিবাৰণত যথেষ্ট সহায়তা কৰিব পাৰিছিল আৰু লগে লগে পাকিস্থানলৈ চোৰাকৈ আমাৰ দেশৰ পৰা ধান চাউল যোৱাতো বাধা জন্মাব পাৰিছিল।

আগেয়ে কোৱামতে বেলেগ বেলেগ দেশৰ পৰা অবাঞ্ছিত লোকসকল আহি তলে তলে যি ধংসাত্মক কাৰ্য্য কৰিবলৈ ধৰিলে আৰু ডিব্ৰুগড়ৰ নালীয়াপুল আৰু শিৱসাগৰৰ বেলেগ বেলেগ ঠাইত আৰু কামৰূপৰো কেইবাঠাইতো যি ভয়াবহ ঘটনা ঘটিব ধৰিলে তাত গভৰ্ণমেণ্টে নিতান্ত অনিচ্ছা স্বত্বেও ১৯৪৮ চনত “অসম নিৰাপত্তা আৰু শৃংখলা ৰক্ষা আইন” প্ৰবৰ্ত্তন কৰিবলৈ বাধ্য হল। নিতান্ত অসহনীয় অৱস্থাত পৰিহে আকৌ ১৯৫০ চনত কমিউনিষ্ট দল বে-আইনী বুলি ঘোষণা কৰিব লগা হ'ল। সেই চনৰ ফেব্ৰুৱাৰী, মাৰ্চ মাহত পূৰ্ববৰ্ত্তন পুনৰ যি সাম্প্ৰদায়িক বিদ্ৰোহ আলি উঠিছিল তাৰ প্ৰতিক্ৰিয়া স্বৰূপে অসমৰ কেইবা ঠাইতো বিশেষতঃ গোৱালপাৰা, বৰপেটা, দৰঙৰ গোঁটাদিয়ক অঞ্চলত দেখা দিলেও গভৰ্ণমেণ্টৰ তৎপৰতা আৰু স্থানীয় ৰাইজৰ সহযোগিতাত ততালিকে দমন কৰিব পৰা হল। এইটো নিতান্ত আশাজনক কথা যে ধংসাত্মক যেই কোনো কাৰ্য্য দমন কৰিবলৈ ৰাইজৰ সহযোগ চৰকাৰে সদায় পাইছে।

পুন্যপ্ৰসোক গান্ধীজীৰ যি বাস্তবায়ন পৰিকল্পনা আছিল সেই মতে ৰাজনৈতিক ক্ষমতা একে ঠাইতে কেন্দ্ৰীভূত নহৈ গাঁওবিলাকতো সি সিৰ্চৰতি হ'ব লাগে। অৰ্থাৎ গাঁওবিলাক স্বয়ং শাসিত আৰু সম্পূৰ্ণৰূপে স্বাভাৱী হ'বলৈ বিধান কৰি দিব লাগে। ববদলৈদেৱে এই মতেই ১৯৪৭ চনৰ ২ অক্টোবৰ তাৰিখে অৰ্থাৎ মহাত্মাজীৰ জন্মতিথিৰ দিনা ঘোষণা কৰিলে যে গাঁও পঞ্চায়ত আইন ৰচনা কৰা হ'ব আৰু বিমান দূৰ পাৰি শীঘ্ৰে তাক কাৰ্য্যকৰী কৰিবলৈ চেষ্টা কৰা যাব। সেই অনুসৰি ১৯৪৮

চনতে “অসম গাওঁ পঞ্চায়ত আইন” পাছ কৰা হ’ল। এই আইনৰ যোগে গাওঁৰ সকলো প্ৰকাৰ উন্নতি বিধানৰ ব্যৱস্থা কৰা হ’ল। এই উদ্দেশ্য সাধনৰ বাবে আইনৰ যোগে ব্যৱস্থা কৰা হ’ল তাৰ বিভিন্ন ধাৰাবিলাক যাতে কাৰ্য্যকৰী কৰিব পাৰি তাৰ বাবে ইতিপূৰ্বে যিবোৰ বিভাগৰ যোগে গাওঁ উন্নয়নৰ কাম হাতত লোৱা হৈছিল, সেই বিভাগ কেইটা নতুনকৈ গঠন কৰি আৰু পৰস্পৰৰ মাজত সংযোগ ৰাখি চলিবলৈ দিহা কৰা হ’ল। তাৰ কাৰণে কৃষ্টিৰ শিল্প বিভাগ, কো-অপাৰেটিভ, পাটপনু পোহা আৰু বয়ন বিভাগবোৰ নতুনকৈ “গাওঁ উন্নয়ন বিভাগ” খুলি তাৰ অন্তৰ্গত কৰা হ’ল। এই বিভাগটো জয়গাওঁৰ পাৰত খোলা হৈছে আৰু এই আঁচনি মতে কাম কৰিবলৈ এদল লোকক শিক্ষা দিবলৈ যাবতীয় দিহা কৰা হৈছে। ১৯৪৯ চনতে গোটেই প্ৰদেশৰ ভিতৰত ১৫ খন গাওঁ পঞ্চায়ত কেন্দ্ৰ স্থাপন কৰা হৈ গ’ল।

শাসনৰ যোগে গাওঁ উন্নতিৰ লগতে যাতে ব্যৱসায় হিচাবেও আমাৰ মানুহে স্বাৱলম্বী হ’ব পাৰে, সেই বাবে তাৰ লগে লগে গোটেই অসমতে “সমবায় ব্যৱসায় সমিতি” স্থাপন কৰি কাপোৰ আৰু সূতা বিতৰণৰ ব্যৱস্থা কৰিলে। এই ব্যৱস্থাৰ দ্বাৰা চোৰাং কাৰবাৰ বন্ধ কৰাও অন্যতম উদ্দেশ্য আছিল। তেতিয়াই আমাৰ প্ৰদেশত ৮০ খন ভেনে “সমিতি” স্থাপিত হ’ল। টকাৰ যোগানৰ বাবে গভৰ্ণমেণ্টৰ অনুমোদিত আৰু পৃষ্ঠপোষকতা কৰি বেঙ্ক স্থাপন কৰিলে,—নাম দিলে ‘এপেক্স বেঙ্ক’। এই বেঙ্কৰ গোটেই প্ৰদেশতে শাখা স্থাপন কৰি বিকৃত হৈ চলি সমবায় সমিতি বিলাকক সহায় কৰি আছে। এইদৰে গভৰ্ণমেণ্টে গাঁৱলীয়া ৰাইজৰ সকলো প্ৰকাৰ সুবিধা আৰু উন্নতিৰ কাৰণে কাম কৰিবলৈ আঁচনি কৰি আগ বাঢ়োতে পিচৰ বছৰতে কেন্দ্ৰীয় গভৰ্ণমেণ্টে যুদ্ধোত্তৰ পৰিকল্পনাৰ মন্ত্ৰী টকা কাৰ্য্যগতিত বাধা হৈ বন্ধ কৰি দিয়াত সকলো ব্যৱস্থাই য’তে আছিল ত’তে স্থিৰ হৈ ভাল দিনৰ অপেক্ষালৈ বৈ থাকিব লগাত পৰিল।

ববদলৈদেৱৰ শিক্ষাৰ প্ৰতি ৰাউতিৰ কথা আৰু সেই বিষয়ত ভেবেভৰ কাৰ্য্য কলাপৰ কথা আগতে আলচ কৰা হৈছে। এতিয়া সেই বিলাকৰ পৰিণতিৰ কথা ইয়াত বিশেষ ভাবে উল্লেখ কৰা হ’ব। গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ আইন ১৯৪৮ চনত পাছ হৈ ১৯৪৯ চনৰ পৰা ৰীতিমতে তাৰ কাৰ্য্য চলিব ধৰিছে।

হাইস্কুল আৰু মজলীয়া খাপৰ স্কুলৰ শিক্ষাৰ বিষয়ত গভৰ্ণমেণ্টে ইউনিভাৰ্চিটি কমিচনৰ আঁচনি মতে কাম হাতত লব পৰা নাই। টকাৰ অভাবেই ইয়াৰ প্ৰধান অন্তৰায়। তথাপি সাহায্যপ্ৰাপ্ত হাইস্কুল বিলাকৰ নতুন নীতি নিৰ্দ্ধাৰণ কৰি (অৰ্থাৎ ছাত্ৰ সংখ্যা অনুপাতে) সাহায্যৰ পৰিমাণ বঢ়াই দিয়াত শিক্ষকসকলৰ মুখলৈ সম্মতি পানী আহিছে। মুঠতে বাৰ্জেটৰ অঙ্কৰ পৰাই বুজিব পৰা যায় যে আগৰ দিনৰ গভৰ্ণমেণ্টৰ শিক্ষা বিষয়ত মন্ত্ৰী আছিল ৫০ লক্ষ ৬৭ হাজাৰ টকা তাৰ ঠাইত ১৯৫০-৫১ চনত ধৰা হৈছে ১ কোটি ৪৬ লক্ষ ৮০ হাজাৰ। আকৌ এই বছৰত (৫১-৫২ত) আৰু ৪০ লাখ বাঢ়িছে, অৰ্থাৎ দেশৰ আৰ্থিক সজ্জতি সেই অনুপাতে বঢ়া নাই।

বাধ্যতামূলক প্ৰাইমাৰী শিক্ষা আইন ১৯৪৯ চনৰ ফেব্ৰুৱাৰী মাহৰ পৰা বলবৎ কৰা হৈছে। তাৰ ফলত ১৯৪৯-৫০ চনত ১৩৮৯ খন গাওঁ আৰু দহখন চহৰ তাৰ তলতীয়

কৰা হৈছে। ট্ৰেইনিং কেন্দ্ৰবোৰত বহুতো শিক্ষকক শিক্ষা দিয়াৰ ব্যৱস্থা কৰা হৈছে আৰু ১৯৪৮ চনৰ পৰা ৫০ চনৰ ভিতৰত অৰ্থাৎ এই দুবছৰৰ ভিতৰতে পিচপৰা অঞ্চল, জনজাতি অঞ্চল আৰু চাহ বাগিচাৰ বনুৱাৰ মাজত প্ৰায় ২০০০ খন প্ৰাইমাৰী স্কুল লোৱা হৈছে।

আমাৰ দেশত বৰ্তমান যি পদ্ধতিত শিক্ষা চলি আছে সি আমাৰ দেশৰ পক্ষে প্ৰকৃততে কাৰ্য্যকৰী নহয়। আমাৰ দেশৰ ডাঙৰ ডাঙৰ মনিষীসকলে এই মতবাদ সদায় প্ৰকাশ কৰি আহিছে। কিন্তু তাৰ ঠাইত কেনে ধৰণৰ নতুন শিক্ষা পদ্ধতি আমাৰ পক্ষে সুবিধা হ'ব সেই বিষয়ে কোনেও চিন্তা কৰি চাই কাৰ্য্যৰ আঁচনি দিয়া নাই। দিলে পোন প্ৰথমে মহাত্মা গান্ধীয়ে। তেখেতে বহুতো শিক্ষাবিদ পণ্ডিতেৰে আলচ কৰি এটা পদ্ধতি থিৰা কৰি নাম দিলে 'নয়া তালিমী পদ্ধতি শিক্ষা' ইংৰাজীত যাৰ নাম হ'ল Basic Education, এই পদ্ধতিৰ শিক্ষাত মানুহ স্বাৱলম্বী হ'বৰ সুযোগ আছে। প্ৰথমতে ধৰচ লাগিলেও শিক্ষা অনুষ্ঠান পৰ্য্যন্ত পিচলে আত্মনিৰ্ভৰশীল হ'ব পাৰে। চলিত পদ্ধতিত যি মুখস্থ কৰা বিদ্যা দিয়া হয় তাৰ দ্বাৰা ভাল কেৰাণী হ'ব পাৰি; কিন্তু মানুহ স্বাৱলম্বী হ'বৰ শক্তি তাৰ দ্বাৰা লাভ নহয়।

বনগঠনদেৱে সুবিধা পালেই এই ধৰণৰ শিক্ষা আমাৰ প্ৰদেশত প্ৰবৰ্ত্তন কৰাৰ নীতি ঘোষণা কৰি তাক কাৰ্য্যত পৰিণত কৰিবলৈ দিহা কৰিলে। ৬ টা বেলেগ বেলেগ ঠাইত শিক্ষা কেন্দ্ৰ খোলা হল। দিল্লী আৰু ৱাৰ্দ্ধাটলৈ ইতিপূৰ্বে পঠোৱা শিক্ষক সকলে নতুন বিষয়ৰ শিক্ষা লৈ আহি কেন্দ্ৰবোৰৰ ভাৰ ললে। এনে কি একোটা অঞ্চল পূৰ্ণৰূপে এই ধৰণৰ শিক্ষা বিস্তাৰৰ উদ্দেশ্য লৈ কিছুমান নিম্ন প্ৰাইমাৰী স্কুলৰ শিক্ষককো শিক্ষা দিয়া হ'ল। কিন্তু হঠাতে ১৯৫০ চনত কেন্দ্ৰীয় গভৰ্ণমেণ্টে মন্ত্ৰী টকা বন্ধ কৰিবলৈ বাধ্য হোৱাত ইয়াৰ উন্নতিত বাধা পৰিল। এনে কি গোটা দিয়োক শিক্ষা কেন্দ্ৰ বন্ধ কৰি দিব লগাত পৰিল। এইদৰেই সামাজিক শিক্ষা যদিও কোনো মতে চলি আছে তথাপি টকাৰ অভাৱতে সি উন্নতি কৰিব পৰা নাই।

কাৰিকৰী বিদ্যা হিচাপে যোৰহাটৰ টেকনিকেল স্কুলখন নতুন ভাবে গঠিত কৰি নতুন বিষয় পঢ়াবৰ আৰু শিকাবৰ দিহা কৰা হ'ল। গুৱাহাটীত ১৯৪৯ চনত এখন ইঞ্জিনিয়াৰিং স্কুল পতা হল আৰু কহিয়াতো জনজাতিসকলৰ সুবিধাৰ কাৰণে এখন টেকনিকেল স্কুল পতাৰ ব্যৱস্থা কৰা হল। গুৱাহাটীত নতুনকৈ এখন আয়ুৰ্বেদ কলেজ স্থাপন কৰা হৈছে।

ইয়াৰ উপৰিও গভৰ্ণমেণ্টে সদায় বিদেশলৈ ছাত্ৰ পঠাই নানা নতুন বিষয় অধ্যয়ন কৰি আহিবলৈ আৰু শিক্ষা লবলৈ বুজিদানৰ ব্যৱস্থা কৰা হৈছে। ভাৰত চৰকাৰৰ নিৰ্দেশত আৰু আৱশ্যক বুজি সি সদায় চলিত হৈয়ে আছে।

আমাৰ প্ৰদেশৰ মুঠ মাটি কালিৰ দুই-তৃতীয়াংশ ঠাই জুৰি পাৰ্শ্বত্যা অঞ্চল। এই অঞ্চলত অতীতৰে পৰা বেলেগ বেলেগ ঠাইত বেলেগ বেলেগ জাতিৰ বসতি। বৃষ্টিছে ছলে, বলে, কৌশলে এই জনজাতি অঞ্চলো নিজৰ শাসনৰ ভিতৰলৈ আনিলে; কিন্তু বাখিলে স্বকীয় ভাবে—“শাসন বহিৰ্ভূত অঞ্চল” কৰি। এই জনজাতি সকলক একেবাৰে

বাহিৰৰ লোকৰ আৰু সভ্যতাৰ সংযোগৰ পৰা পৃথক কৰি ৰাখিছিল। সমস্ত ভূমিৰ উন্নত মানুহৰ লগত সংযোগ ৰখাৰ সুবিধা তেওঁবিলাকৰ দিনত পোৱা নাছিল। এনেদৰে ৰখাৰ বিষয় ফল পিচত স্বাধীন হোৱাতহে প্ৰমাণ ওলাই পৰিছে আৰু বৃটিছ শাসনৰ চনিত কট্ট-নীতিৰ ফল এতিয়া পোৱা হৈছে।

এই অঞ্চলৰ খবৰ পাবৰ প্ৰথম সুযোগ হ'ল বৰদলৈদেৱৰ গণপৰিষদৰ জনজাতি অঞ্চলৰ কাৰণে গঠিত চৰ-কমিটীৰ সভাপতি ৰূপে। তাৰ বাবে বহুতো অঞ্চলত কুৰি আৰু জনজাতিসকলৰ বহুতো মুখীয়াল মানুহৰ মাজত কথা পাতি বৰদলৈদেৱে বহুতো কথা জানিলে। সেইদৰে-লাত কৰা অভিজ্ঞতাবে তেখেতে স্বাধীনতাৰ পিচতে প্ৰধান মন্ত্ৰীৰ দায়িত্ব লৈ এই অঞ্চলৰ উন্নতি আৰু এই লোকসকলৰ লগত সংযোগ ৰক্ষা কৰিবৰ কাৰণে ব্যৱস্থা অৱলম্বন কৰিলে। তাৰে ফল স্বৰূপ “পৰ্বত ভৈয়াম সম্ভ্ৰীতি সংযোগ”ৰ বাবে কৰা শিল্পৰ আয়োজন কেনে পৰ্যোভবেৰে পালন কৰা হ'ল গোটেই প্ৰদেশত বিশেষতঃ শিল্প নগৰীত। এই প্ৰথম বোধহয় পৰ্বতৰ জনজাতিসকলে ভৈয়ামৰ মানুহৰ আচাৰ বীতি-নীতি, চলন-কুৰণৰ সম্বন্ধ নতুন ভাবে পালে, যদিও আগৰে পৰা আমাৰ মানুহৰ লগত সকলো বকমৰ সম্বন্ধ আছিল। শিক্ষা, স্বাস্থ্য, যাতায়তৰ সুযোগ তেওঁবিলাকেও পাব লাগে বুলি এতিয়া ভালদৰে বুজিলে। এই বাবেই বৰদলৈদেৱ জনজাতিৰ মাজতো “লোকপ্ৰিয়” হ'ব পাৰিছিল আৰু প্ৰমাণ স্বৰূপে দেখা পালো যে বৰদলৈ দেৱৰ আদ্য শ্ৰদ্ধাৰ দিনা দুৰ-দুৰণিৰ জনজাতি ভাইহঁতে প্ৰাণভৰা শ্ৰদ্ধাৰে কিমান কষ্ট স্বীকাৰ কৰি আহিও যোগ দিছিল। বৃটিছ গভৰ্ণমেণ্টৰ দিনত কোৱা হৈছিল যে এই পাৰ্শ্বত্যা অঞ্চলৰ মানুহ বিলাক বৰ হোজা, ইহঁতৰ ওচৰলৈ বুধিয়ক আন মানুহ আহিবলৈ দিলে ইহঁতক ফুচুলাৰ পাৰিৰ আৰু শোষণ কৰিব। কিন্তু স্বাধীনতা পোৱাৰ লগে লগে আমাৰ গভৰ্ণমেণ্টে সকলো বাধা তুলি দি সকলোৰে মাজত কেনেকৈ প্ৰীতি বাঢ়ে তাৰহে চেষ্টা কৰিবলৈ ধৰিলে। এতিয়া জনজাতিৰ বহুতো লোক স্বাধীনতাৰ পৰা পোৱা এই সুবিধাত যেন নতুন জীৱনৰ স্পন্দন অনুভৱ কৰিছে আৰু নিজৰ ভিতৰত যাতে শীঘ্ৰে সকলো প্ৰকাৰৰ উন্নতি হ'ব পাৰে তালৈ আশা কৰিছে। গভৰ্ণমেণ্টেও সেইসকল লোকৰ অভাৱ অভিযোগ জানিবলৈ, জানি প্ৰতিকাৰৰ উপায় নিৰ্দ্ধাৰণৰ বাবে এখন “পৰামৰ্শদাতা কমিটী” নিয়োগ কৰিছে আৰু সেই কমিটীয়ে এতিয়ালৈকে নিয়ম মতে কাম কৰি আছে।

১৯৪৭ চনতে ভাৰত গভৰ্ণমেণ্টেও এই অঞ্চল বিলাকৰ উন্নতিৰ কাৰণে পাঁচ বছৰীয়া পৰিকল্পনা স্থিৰ কৰিলে। সেই মতে আমাৰ গভৰ্ণমেণ্টে এটা সুকীয়া বিভাগ খুলিলে তাৰ নাম দিলে “পিচপৰা অঞ্চল আৰু জনজাতিলোক উন্নয়ন বিভাগ” এই বিভাগৰ দায়িত্ব পালন কৰা কঠিন। বিশেষতঃ সেই অঞ্চলত কাম কৰিব পৰা মানুহ পাবলৈকো টান। তথাপি আঁচনিমতে কাম কৰি সেই অঞ্চল বিলাকৰ উন্নতিৰ কাৰণে আমাৰ গভৰ্ণমেণ্টে বোৱা দুবছৰত সাধাৰণকৈ অৱস্থাৰ খৰচতকৈ প্ৰায় এককোটি টকা সবহকৈ খৰচ কৰিছে। ডুপুৰি শিক্ষা, কৃষি, বাটপথ, চিকিৎসালয়, কাপোৰবোৱা আৰু পাটপনু পোহা আদি কামত প্ৰায় ৯০ লাখ টকা খৰচ কৰিছে। ১৯৪৭-৪৮ চনত সাধাৰণ খৰচ মাথোন ৪৮ লাখ টকা আছিল। ইয়াৰ পৰাই বুজা যায় কাম কেনেদৰে

ক্ৰমে আগ বাঢ়িছে। বিশেষতঃ এতিয়াৰ নতুন আইনমতে সেই অঞ্চলৰ জিলাবোৰ স্বায়ত্ব শাসিত হ'ব আৰু আশা কৰা যায় যে সিবিলাকৰ উন্নতি নীত্ৰে হৈ আন আন জন-জাতিৰ সমকক্ষ হ'ব পাৰিব।

ইয়াৰ উপৰিও সমতল অঞ্চলতো এনে জনজাতিৰ লোকৰ বসতি কম নহয়। ইয়াৰ ভিতৰত কছাৰি, মিৰি, মিকিৰ, লানুং আদিয়েই প্ৰধান। ইবিলাকৰ বসতি প্ৰায়েই বৰ ভিতৰ আৰু পিচপৰা অঞ্চলত পৰে আৰু বাহিৰৰ জগতৰ লগত যোগাযোগ প্ৰায় কমেই বাখে। শিক্ষা, স্বাস্থ্য, যাতায়াত, বাট পথ সকলো বিষয়তে অভাবপূৰ্ণ। আমাৰ প্ৰাদেশিক গভৰ্ণমেণ্টে এইসকল লোকৰ মাজৰ পৰাও অনুন্নত অৱস্থা আঁতৰাই উন্নত কৰিবলৈ সঙ্কল্প কৰিছে আৰু তাৰ বাবে নতুন নতুন বাটপথ, ডাক্তৰখানা, স্কুল আৰু দুৰীয়া ল'ৰা পঢ়িবৰ কাৰণে বেলেগ বেলেগ ভাবে বৃত্তি দিবৰ দিহা কৰিলে। তাহানি পতা এই অঞ্চল উন্নয়ন কাৰ্য্যৰ বাবে পৰামৰ্শ কমিটীৰ বিপোর্ট মতে এই অঞ্চলবোৰৰ উন্নতিৰ কাৰণে বহুল আঁচনি তৈয়াৰ কৰি কেন্দ্ৰীয় গভৰ্ণমেণ্টক দিয়া হৈছে। সিবিলাকৰ টকা মন্ত্ৰবীৰ ওপৰত এই কামৰ সফলতা নিৰ্ভৰ কৰে। এইটোও মন কৰিব লগীয়া যে এনে-বোৰ অঞ্চলতে সেই মানুহবিলাকৰ সৰলতাৰ স্বেযোগ লৈ কমিউনিষ্ট সকলে অপপ্ৰচাৰৰ দ্বাৰা ইবিলাকক বিভ্ৰান্ত কৰিছে আৰু ঠায়ে ঠায়ে খনি পুতি ধংসাত্মক কাৰ্য্য কৰিবলৈ সূচল পাইছে। মহাত্মা গান্ধীৰ প্ৰণালী অনুসৰণ কৰি এনেবোৰ অঞ্চলত যদি জনহিতকৰ কাৰ্য্য ভালদৰে এফালৰ পৰা কৰি যোৱা যায় সেই অনিষ্টকাৰী অংগটো আপোনা আপুনি নোহোৱা হৈ যাব। ৰাইজে সহজে জানিব যে প্ৰকৃত উন্নতি কোন পথত? জনজাতি সকলৰ উন্নতিৰ কাৰণে দুটা বিধান কৰা হৈছিল : এটা “টাইবেল বেষ্ট” স্থাপন-যাতে এই সৰল মানুহবিলাক নিৰাপদে থাকিব আৰু খেতিৰ বাবে মাটি পাব পাৰে তাৰ বাবে দিহাই হ'ল এই চেষ্টাৰ ঘাই উদ্দেশ্য। তাৰ মাজত আনে মাটি নাপায় আৰু চৰকাৰৰ বিনা হুকুমে আনে কিনিবও নোৱাৰে জনজাতি মানুহৰ বাহিৰে। দ্বিতীয়তে ১৯৪৯ চনত এই অঞ্চলটোত কানি সম্পূৰ্ণৰূপে নিৰাৰণ কৰি আইন পাছ কৰা হ'ল। এই অঞ্চলৰ মানুহেহে আগতে কানি বেছি ৰাইছিল। এতিয়া মিকিৰ পাহাৰত কানি নিৰাৰণ কৰাত তাত কানীয়া মানুহক চিকিৎসা কৰিবৰ ব্যৱস্থা কৰি হাস্পাতাল খুলিলে। গাৰো পাহাৰ, ত্ৰিপুৰাৰ লগত সংযোগ বন্ধাৰ বাবে স্কীয়া ডাক্তৰ বাস্তা খুলিবলৈ দিহা হৈছে। এইদৰে এই পিচপৰা অঞ্চলবোৰৰ উন্নতি পৰিকল্পিত হৈছে।

এই জাতিক পূৰ্ণভাবে সকলো অভাবৰ পৰা হাত সৰাই ৰচনাত্মক শিল্পী বৰদলৈদেৱে সকলো সমলৰে যোগান দিবলৈ যেন কিমান আশ্ৰয়, কিমান ব্যগ্ৰ। কতো অকণ খুঁত, অলপো অভাব থাকিব নালাগে এয়ে তেখেতৰ কাম্য আছিল অথচ তেতিয়া টকাৰ অভাৱ আছিল যদিও তালৈ তেখেতে আক্ৰমণ কৰা নাছিল। অন্তৰত বল আছিল,—কাম কৰি ঘৰ—টকা আহিবই। এইদৰে এইজন শিল্পীৰ হাতত পৰি আমাৰ প্ৰদেশে একালে যেনে বিশ্ববিদ্যালয়, হাইকোর্ট পালে, আনকালে মাছপোহা ব্যৱসায় পৰ্য্যন্ত জনহিতকৰ কামৰ তালিকাৰ পৰা বাদ পৰা নাছিল। তাৰ বাবেও বেলেগ দপ্তৰ খুলি দূৰদৃষ্টি সম্পন্ন শিল্পীয়ে জানিছিল ভবিষ্যত জাতিক ইয়াকো লাগিব। গতিকে তাৰ দিহা কৰি বাবলৈও পাহৰা

নাছিল। জাতীয় সংগঠনমূলক যাবতীয় কাৰ্য্যৰ আঁচনি কৰি যিমান দূৰ সম্ভৱ সেইবোৰ কামত আগুৱাই দি তেখেতৰ জীৱনৰ সপোন অসম মাতৃৰ সৰ্ব্বাভৰণ ভূষিতা মুক্তি দিঠকত আমাৰ হাতত সঁপি দি হাঁহিমুখে হঠাতে কাকো একো আমনি নকৰাকৈ গুচি গ'ল।

পৰি আছে আমাৰ আগত বচনাস্বক শিল্পীয়ে গঢ়ি দি যোৱা সোণৰ অসম। আৰু আমি সম্বন্ধে গাওঁ “অ বোৰ আপোনাৰ দেশ।”

বন্দীশালত বৰদলৈ

অসহযোগ আন্দোলনৰ প্ৰাৰম্ভতে ১৯২১ চনত বৰদলৈদেৱৰ ৬ মাহ নাথোন ফাটেক হয়। সেই সময়ত তেখেতৰ বন্দী জীৱনৰ কথা অতি সংক্ষেপে কোৱা হৈছে। তেতিয়াৰ জেল-জীৱন অতিশয় কঠোৰ আছিল। কিন্তু মহাত্মাগান্ধীৰ সাময়িক উপদেশ পালন কৰি ঠিক সময়তেই তেখেতে জেল জীৱন হাঁহিমুখে যাপন কৰিছিল। সেইবাবে তেখেতৰ বিনাশ্ৰম কাৰাদণ্ড খকাত নিজৰ অভ্যাগ অনুসৰি সুতা কাটিবলৈ দিছিল। তেতিয়া তেখেতে বহুতো কিতাপ পঢ়িবৰ সুবিধাও পাইছিল; অৱশ্যে জেলৰ নিয়ম মতে গভৰ্ণমেণ্টে বাচি দিয়া কিতাপহে পঢ়িবৰ অধিকাৰ আছিল। তেতিয়াৰ দিনত খুব নিৰূপিত সংখ্যক খবৰৰ কাগজহে পঢ়িবলৈ দিছিল অৰ্থাৎ জাতীয়তা ভাবাপন্ন কাগজ জেলৰ ভিতৰলৈ যাব নিদিছিল।

বৰ দুখৰ কথা যে বৰদলৈদেৱৰ সেই সময়ৰ ডায়েৰিখিনি হেৰাল। গতিকে সেই বাৰৰ বিস্তৃত বিবৰণ দিয়াটো সম্ভৱ নহয়।

বৰদলৈদেৱৰ দ্বিতীয়বাৰ জেল হয় ১৯১২।৪০ তাৰিখে। এইবাৰ কংগ্ৰেছৰ নিৰ্দেশত “ব্যক্তিগত সত্যাগ্ৰহ” কৰাত যুদ্ধ বিৰোধী ধৰ্ম্মৰ কাৰণে বন্দী হয়। মহাত্মা-জীৰ নিৰ্দেশমতে যুদ্ধ বিৰোধী কথা কোৱাই, কবৰ অধিকাৰ দাবী কৰাই এই সত্যাগ্ৰহৰ মূল কথা আছিল। এই সত্যাগ্ৰহৰ বাবেই ভাৰতৰ সকলো প্ৰদেশৰ কংগ্ৰেছী মন্ত্ৰীসকলে মন্ত্ৰীপদ ইন্তফা দি ব্যৱস্থাপক সভাৰ পৰা ওলাই আহে। বৰদলৈদেৱেই আমাৰ প্ৰদেশত পোন প্ৰথম সত্যাগ্ৰহী। তেখেতৰ ডায়েৰিত লিখা আছে “২ বাজি ১৫ মিনিট বাওঁতে লগত ডাক্তৰ ভূবেনশুৰ বৰুৱা, ভায়েক কণক, উমেশ চৌধুৰী প্ৰভৃতি বহুতো বন্ধুৰে গাড়ীত উঠি কংগ্ৰেছ অফিচ পালোঁহি। মোক কেইবা ঠাইতো কুলৰ মালা পিন্ধাই দিছিল। মই ভাবিলোঁ। বলি শাললৈ নিয়া ছাগলীকো এইদৰেই পূজা কৰে। কংগ্ৰেছ অফিচত এখন ফটো ললে। মোৰ পৰিবাৰ সৰু লৰা-ছোৱালী কেইটাৰে মোৰ লগতে আহিছিল। মই তাৰ পৰা খোজ কাঢ়ি বাৰ লাইব্ৰেৰীলৈ আহিলোঁ। তাত মই ৩ বাজি ২৫ মিনিট লৈকে থাকিলোঁ। পিচত সকলোৰে পৰা বিদায় লৈ সত্যাগ্ৰহ কৰিবৰ কাৰণে নিৰ্দিষ্ট কৰি থোৱা দুই আলিৰ সুবলৈকে আহিলোঁ। আৰু ঠিক সাঙোঁ তিনি বজাত সত্যাগ্ৰহৰ বাবে নিৰ্দিষ্ট কৰা কথাখিনি গালোঁ। জিলা কংগ্ৰেছ কমিটি, এনে কি পুলিচেও ভাবিব পৰা নাছিল যে ইমানখিনি মানুহ গোটে ধাব। বহুত মানুহ গোটে খাইছিল তাত। পুলিচ চুপাৰিণ্টেণ্ডেণ্টে মোক ৫।৬ মিনিটৰ ভিতৰতে বন্দী কৰিলে। মই সুখী হ'লোঁ। বহুত মানুহ গোটে থোৱা এখন সভাত বক্তৃতা দিয়াও এক কথা আৰু মানুহৰ আগত এটা সত্যাগ্ৰহী কথা উচ্চাৰিত কৰাও আন এটা কথা। সেই মানুহ বিলাকে মোক চাবলৈ আৰু এবাৰ স্পৰ্শ কৰিবলৈ এনে হেতা-ওপৰা লগালে মই কোনোমতে বাইজৰ মাজৰ পৰা বাহিৰ ওলালোঁ।



১৯৪০ চনৰ ১১ ডিচেম্বৰত গুৱাহাটীত বিৰাট জনতাৰ আগত বৰদলৈয়ে
‘ব্যক্তিগত সত্যাপ্ৰহ’ত প্ৰথম সত্যাপ্ৰহী হিচাপে জেললৈ যাব
ওলোৱা অৱস্থাত



১৯৪৯ চনত বৰদলৈয়ে জীপত আইজললৈ যাত্ৰা কৰা দেখা গৈছে

১০ মিনিটৰ ভিতৰতে মই জেলৰ ভিতৰত পাতি থোৱা আদালতত বিচাৰৰ কাৰণে সোমালোঁ। বিচাৰ আৰম্ভ হ'ল; তাত মি: এইচ, কে, লাহিৰি, ফকৰুদ্দিন আহমদ, উমেশ চৌধুৰী, বিষ্ণু মেধি, লক্ষী বৰা প্ৰভৃতি উপস্থিত আছিল। ৪৫ মিনিটতে বিচাৰ শেষ হল। বায় হল এবছৰ বিনামূলীয়া কাৰাদণ্ড আৰু নিৰ্দেশমতে 'এ' শ্ৰেণীৰ কয়দী বুলি ভুক্ত কৰিলে।

আগৰ পৰা গুৰিলৈকে সকলো সময়তে এচ, পি, ই, এ, চি, জেইল চুপাৰিণ্টেণ্ডেণ্ট আৰু জেলৰ কৰ্মচাৰীসকলে শিষ্টাচাৰ দেখুৱাইছিল আৰু সদায় ব্যৱহাৰ কৰিছিল আৰু মোৰ স্তুৰিধাৰ কাৰণে সকলো কৰিবলৈ প্ৰস্তুত আছিল। মই কিন্তু সাধাৰণ কয়েদীৰ দৰেই নিজকে অনুভৱ কৰিলোঁ।

প্ৰথম ৰাতিৰ কাৰণেই বোধহয় যোৱা ৰাতি মোৰ ভালকৈ টোপনি অহা নাছিল। এটা ডাঙৰ হলত মই শুইছিলোঁ। আৰু ৰাতি পাঁচাৰাৱালাৰ মাজে মাজে মৰা চিঞৰে জীৱনৰ পাৰ্শ্বকাটো মনত পেলাই দিছিল। নতুবা মুকলি আকাশৰ জোন আৰু তৰাবিলাক আন ঠাইৰ দৰে ইয়াৰ পৰাও একে কামকে কৰি ৰাতিটো সমাপন কৰা বুজা যায়। ৰাতি ৯ বজালৈকে পঢ়ি, শুইছিলোঁ।

মই জেললৈ অহাৰ আগতে মোক বহুত মানুহে দেখা কৰিবলৈ আহিছিল। শ্ৰীশোণাৰাম চৌধুৰীয়ে যে কালি পেলালে। মই দেখি সন্তোষ পালোঁ। যে মোৰ পৰিবাৰ অবিচলিত ভাবে সাহিযাল মাইকী মানুহৰ দৰে বব পাৰিহে। কিন্তু মোৰ বাইদেউৰ চকুত এখাৰি চকুলো দেখা পালোঁ।”

ওৱাহাটী জেলত দুদিন বন্ধাৰ পিচত যোৰহাট জেললৈ বৰদলৈদেৱক পঠালে। যাবৰ আগতে ঘৰৰ সকলোৰে লগত দেখা হ'ল। ডাঙৰ বাপা অলপ বেছি হতাশ হোৱা যেন দেখি তাক পিঠিত চপৰিয়াই ভালকৈ পচি বৃত্তি পাৰলৈ উদগণি দিলে। যোৰহাট জেলত প্ৰথম দিনা অকলশৰে, পিচ দিনাহে শ্ৰীদেবেশ্বৰ শৰ্ম্মাই লগ ললেহি। ক্ৰমে সকলো সত্যাপ্তহী বন্দী তালৈ লাহে লাহে আহিবলৈ ধৰিলে। মেধি, ফকৰুদ্দিন চাহাব, তালুকদাৰ, লক্ষেশ্বৰ বৰুৱা, তেখেতক “বি” ডিভিজন দিলে। আটাইতকৈ আচৰিত মহেন্দ্ৰ চৌধুৰীক “চি” ডিভিজন দিলে। অখচ আন নহলেও তেখেত এজন বি-এল উকীল।

জেইলত বৰদলৈদেৱে এখন কাৰ্য্যতালিকা কৰি লৈছিল,—কোন সময়ত আৰু কিমান সময়লৈ কি কাম কৰিব। তাৰ ভিতৰত নিচেই পুৱাতে ধৰ্ম্মগ্ৰন্থ পাঠ গীতা বা উপনিষদ, তাৰ পিচত সুতা কটা, কিতাপ পঢ়া, কিতাপ লিখা, ৰাজনৈতিক বিষয় আলোচনা কৰা, খেলা কৰা (কেতিয়াবা ডবা খেলিছিল) বেডমিণ্টন বা ডলিবল খেলা কৰিছিলেই আৰু ৰাইকৈ কেতিয়াও সুতা কটা খতি নকৰিছিল। পাৰ্ধ্যমানে জেলত তেখেতে এইদৰেই দিনটোত ১০ ঘণ্টাৰ পৰা ১১ ঘণ্টালৈ কাম কৰিছিল। ডায়েৰিৰ পৰা দেখা যায় তেখেতে সদায় এই তালিকা মতে চলিছিল। ১২।১১।৪০ তাৰিখৰ ডায়েৰিত লিখা আছে : “অকল পঢ়া শুনা কৰিয়েই যেন ভাল লগা নাই, অলপ কিবা লিখিবৰ মন গৈছে।

সম্প্ৰতি মনলৈ এই দুই কথা আহিছে। (১) ইংৰাজীত গান্ধীবাদ সম্বন্ধে লিখিবলৈ (২) কিছুমান জীৱন চৰিত লিখা যেনে শ্ৰীকৃষ্ণ, বামচন্দ্ৰ, বুদ্ধ, খৃষ্ট, মহম্মদ, মহাত্মা গান্ধী এই কেইখন অসমীয়াত মোৰ লবালৈ চিঠি লিখাৰ দৰে লিখিম। (৩) ইংৰাজীত অসমৰ সমস্যা সমূহ সম্বন্ধে লিখি ভাৰতৰ নেতাসকলক জনোৱা।”

দেখা যায় বৰদলৈদেৱে প্ৰথমতে কাম কৰিবলৈ বাহিৰৰ পৰা আৱশ্যকীয় কিতাপ অনাই নিষমিতৰূপে কিতাপ পঢ়া আৰু লিখা দুয়োটা কাম চলাইছিল। ডিচেম্বৰৰ ১১ তাৰিখৰ ডায়েৰিত গোটেই বছৰৰ কাৰ্য্যৰ চমুটোকা এটাত এইদৰে লিখা আছে : “এই যোৱা বছৰতনো মই দেশৰ ভালৰ কাৰণে বা মানুহ জাতিৰ কাৰণে কি দান দিব পাৰিলোঁ? এইটো গঁচা যে মই নিজৰ কাৰণে কম চিন্তা কৰিছোঁ, উপাৰ্জনৰ পথ এৰি দিছোঁ আৰু ৰাজহুৱা কামত সম্পূৰ্ণ মন দিছোঁ। একেলগে এসপ্তাহো মই মন বা শৰীৰক জিৰণি দিয়া নাই তথাপিহে বাকি কি কাম হ’ল? দেখাত অৱশ্যে কাৰ্য্যকৰী বিদ্যাৰ স্কুল এখন স্থাপন কৰাটো, কৰিব পৰাটো লেগত লব লগা কামেই। তদুপৰি মানদকতা নিবাৰণ আৰু নিৰক্ষৰতা দূৰীকৰণৰ বাবে কৰাখিনি কামো একেবাৰে দলিয়াই পেলোৱা বিধৰ হোৱা নাই, যদিও গভৰ্ণমেণ্টৰ নীতি পৰিচালনাৰ সোঁতত উপযুক্ত ৰকমে আগ বাঢ়িব পৰা নাই। মোৰ পক্ষে আন এটা আনন্দৰ কথা যে ভাৰতৰ বহুতো নেতাক এই বছৰত লগ পালোঁ বিশেষতঃ শ্ৰীমন্তীৰ “সামাজিক উন্নতি” নামৰ কাকতৰ মানদকতা নিবাৰণ বিষয়ৰ প্ৰবন্ধবিলাকে সকলোৰে মন আকৰ্ষণ কৰিব পাৰিছে। তাৰ পিচত “হিন্দুস্থানী প্ৰচাৰ সমিতিৰ” কাৰ্য্যতো কিছু সহায়তা কৰিব পৰাটো আনন্দৰ কথা হৈছে। এচেম্বলী পাৰ্টৰ দলপতিৰ দৰে দুঃসাধ্য কামৰে সৈতে যোগ দি চালে যোৱা বছৰৰ এই কামখিনি হতাশজনক নহয়। তথাপি মই জেললৈ অহালৈকে প্ৰস্তুত হব পাৰিও মই অনুভৱ কৰিব পাৰিছোঁ যে মই দেশৰ হকে উপযুক্তৰূপে ত্যাগ স্বীকাৰ কৰিব পৰা নাই। সৰু সৰু পোনাৰুইটোৰে পৰিয়ালৰ কথা ভাবিলে মন চিন্তাযুক্ত হয় আৰু যেন মোক বিচ্যুত কৰিব খোজে কৰ্ত্তব্য পথৰ পৰা,—যোৱা ৬ মাহৰ পৰাই মই চিন্তা কৰি আছোঁ।

এইটো এতিয়া মোৰ আগত স্পষ্ট যে মই ৰাজনীতিৰ পৰা আঁতৰি যাব লাগিব অন্ততঃ প্ৰাদেশিক নিৰ্বাচন কেন্দ্ৰৰ পৰা। যদিহে কেন্দ্ৰীয় গভৰ্ণমেণ্টৰ নিৰ্বাচন হয় আৰু মোৰ স্বৰিদ্ধা যেন বোধহলে হয়তোবা তালৈকে যাব পাৰোঁ। কিন্তু দৰাচলতে ৰাজনীতি কেন্দ্ৰৰ পৰা অৱসৰ লোৱাই ঠিৰাং।

নতুন বছৰৰ গোটেইখিনি নহলেও সৰহ ভাগেই এই বন্দীশালত কটাব লাগিব। মই পাৰ্ৱ্যমানে ইয়াৰ সম্বৰহাৰ কৰিব লাগিব। মই যি কাৰ্য্য তালিকা আগত লৈ কামত ধৰিছোঁ ঈশ্বৰৰ ৰূপাত সেইখিনি কৰিব পাৰিলেই যথেষ্ট। ঈশ্বৰে তাৰ বাবে যেন মোক শক্তি দিয়ে।”

মহাত্মা গান্ধীয়ে বৰদিনৰ বন্ধত সত্যাগ্ৰহ স্থগিত ৰাখিবলৈ এটা নিৰ্দেশ জাৰি কৰিছিল। তাৰ ওপৰত মন্তব্য কৰি বৰদলৈদেৱে লিখিছে—“মহাত্মাজী মহাত্মাই। নতুনা শত্ৰুপক্ষকো বন্ধৰ দিনত আমনি নকৰিবলৈ নিৰ্দেশ দিব পাৰেনে?”

বন্দীশালত সোমোৱাৰ অনপ দিন পিচৰ পৰাই বৰদলৈদেৱে মাছ মাংস খাবলৈ এৰি সম্পূৰ্ণ নিৰামিষ আহাৰ কৰি চাবলৈ ইচ্ছা কৰিছিল। কিন্তু লগৰীয়া বহুসকলে কেনেবাকৈ স্বাস্থ্য বেয়া হব বুলি মানা কৰি আছিল আৰু তেখেতেও সেই কথা মানি আহিছিল। এতিয়া আন এজন লগৰীয়া পাই ২ জানুৱাৰী তাৰিখৰ পৰা সম্পূৰ্ণ নিৰামিষ আহাৰ বৰিবলৈ ললে। পিচৰ ডায়েৰিৰ পৰা দেখা যায় যে তাৰ বাবে তেখেতৰ অনপো স্বাস্থ্য বেয়া হোৱা নাছিল। বৰং ইচ্ছা অনুযায়ী চলিব পাৰি ভালৈ পাইছিল। এটাৰবৰ বন্দী জীৱনত তেখেতে আকৌ মাছ মাংস খোৱা উল্লেখ পোৱা নাযায়।

মুছলমানৰ পৰ্বদিন “ইদ” উৎসৱ দিনা লিখা টোকা এটা ইয়াত উল্লেখ যোগ্য— তাত আছে: “আজি “ইদৰ” দিন। কালিগেই ফকৰুদ্দিন চাহাবে মোক আশ্বাহামৰ ত্যাগৰ বিষয়ে কথাটো গল্পৰ দৰে কৈছিল। ময়ো বাইবেলত সেই বিষয়ে কালি আবেলি পঢ়িছিলোঁ (লিখা বাহুল্য যে সেই সময়ত বৰদলৈদেৱে বীণ্ডথুষ্টৰ জীৱনী লিখিবৰ কাৰণে বাইবেলখন আকৌ ভালদৰে পঢ়িছিল।) পুৱা ঈশুৰ ওচৰত প্ৰাৰ্থনা কৰিছিলোঁ তেওঁ যেন আশ্বাহামৰ দৰে ত্যাগ কৰিবৰ শক্তি আমাক দিয়ে। ঈশুৰ মানত সেৱাৰ অৰ্থে মই হলে পীড়িত আৰু দৰিদ্ৰজনৰ সেৱাকে বুজি পাওঁ। আমি অনপ দিনৰ কাৰণে ঘৰ সংসাৰ এৰি আহিব পৰাটো একো বিশেষ ত্যাগ নহয় বৰং ইয়াতকৈ বেজিকৈ ত্যাগ কৰিবলৈ আমি শিকিব লাগিব। তাৰ বাবে নিজক প্ৰস্তুত কৰিব লাগিব। ঈশুৱে আমাক শক্তি দিয়ক আৰু আশ্বাহামৰ দৰে ঈশুৰ প্ৰেমৰ আদৰ্শ যেন আমাৰ চকুৰ আগত সদায় থাকে।” টোকাত আছে ফকৰুদ্দিন চাহাবৰ অনুৰোধ এৰিব নোৱাৰি অনপ ‘কাৰা’ খালে—মাংসৰ কাৰাব আছিল কাৰণে নিৰামিষৰ পৰা আঁতৰিল। কোমল প্ৰাণৰ বৰদলৈৰ স্বভাব এয়ে আছিল।

ইয়াৰ কেইদিন মানৰ পিচতে আহিল আমাৰ মাঘবিহু। উৰুকাৰ দিনাৰ টোকাত তেখেতৰ বৰলৈ মনত পৰাৰ কথা উল্লেখ প্ৰসঙ্গত লিখিছে: “আগৰ দৰে ভেলাঘৰত লৰা ছোৱালী কেইটাক পোলাও খাবলৈ জোগাৰ কৰি দিব পাৰিছেনে চাওঁ। মই এবাৰ দৰে সিহঁতে মাংস কিয় এৰিব? কিন্তু টকা পইচাৰ অভাৱত কিনিব নোৱাৰিবনো কথা। ঈশুৰৰ যেনে ইচ্ছা তেনেই হওক, মোক যেন ঈশুৱে সহ্য শক্তি দিয়ে।”

জেলৰ কৰ্তৃপক্ষই মাঘবিহু পালনৰ সকলো সন্নিবিধা ৰাজনৈতিক সকলো বন্দীকে দিছিল। টোকাত আছে: “যোৱা ৰাতিসকলোকে মাংস খাবলৈ দিলে (উৰুকাৰ ভোজ)। আজি পুৱা সকলোকে লগ হৈ বেজি পুৱাবলৈ সন্নিবিধা কৰি দিলে। বেজিৰ ওচৰত আমাৰ ভালুকদাৰ ডালবীয়াই নাম ৰোখা পাঠ কৰিলে আৰু তাতে ৩৪ টা নাম গালে আৰু তাতে প্ৰসাদ বিলোৱা হ’ল। ১১ বজাত আমি খবৰ পালোঁ যে লক্ষেশ্বৰ বৰুৱা আহিব। দেবেশ্বৰ শৰ্মাৰ ঘৰৰ পৰা পঠোৱা লুচি, পিঠা, ডালি প্ৰভৃতি খোৱা হ’ল। মোৰ পক্ষে বৰখৈ ভোজনেই হ’ল। গৰুলি আমাক সাধাৰণ ভাবেই খাবলৈ দিলে। আজি দিনটো চুটি হিচাবেই কটোৱা হ’ল। ঘৰৰ পৰা এটুকুৰি সন্নিবিধা টোৱা পঠিয়াইছিল, কিন্তু খবৰ বাতৰি হলে একো নাই। বাপানো কিয় অহা নাই। বিষ্ণুপ্ৰাণেও দেখোন মোৰ খবৰ নোৱা নাই? এইবোৰ মাথোন মনলৈ অহা কথাহে কিন্তু ঈশুৱে নিশ্চয় সকলো কথা যোগ্য ভাবেই ঘটায়।”

জেইলত ঠকুৰ বাপা, ভাণ্ডাৰি আৰু শ্ৰীচলিহাই দেখা কৰে। তাত অতিশয় সন্তুষ্ট হৈ চৌকাত লিখিছে : “মই ঠকুৰ বাপাহঁতক দেখা পাই বৰ আনন্দ পালোঁ। আৰু আমাৰ অভাৱৰ বিষয়ে খবৰ কৰাটো কেনে শোভন কথা। প্ৰভু দয়ালজীয়ে যাতে আৰু অলপ “নবছাৰি” পাজি পঠাই, জনাবলৈ কলো। ভাণ্ডাৰিক শ্ৰীমান গণেশলৈ লিখিবলৈ কলোঁ। যে যেনে তেনে গাড়ীখন বেচিবৰ দিহা কৰে যেন। জ্ঞানি দুঃখিত হলোঁ। যে একাডেমি হাইস্কুলত (তেখেতে পতা) এতিয়ালৈকে হাতৰ কামৰ শ্ৰেণী খোলা নাই বা গুতা কটাবো দিহা স্কুলত লগাই দিয়া নাই। কেশৱ বৰুৱাক লগ পালে ভাল আছিল, কিন্তু তেওঁ কত আহিব চাটগৈ। ঠকুৰ বাপাক হিন্দুস্থানী প্ৰচাৰৰ ঘৰটোৰ কাৰণে কলোঁ। আৰু হিমংসিংজীক কৈ সম্পূৰ্ণ কৰাবলৈ অনুৰোধ কৰিলোঁ।”

বলী অৱস্থাত থাকোঁতে ববদলৈদেৱে যিবোৰ কিতাপ পঢ়িছিল সেই সকলোবোৰৰে সাৰ কথা কেইটা চৌকাত তুলি গৈছিল। এই অভ্যাসৰ দ্বাৰা যে লক্ষ জ্ঞান আৰু দৃঢ় ভাবে মনত স্থাপিত হয় তাত অলপো সন্দেহ নাই। সেই আটাইবোৰ চৌকা ইয়াত উল্লেখ কৰা সম্ভৱ নহয়। কিন্তু তেখেতৰ জ্ঞানৰ পৰিসৰ কিমান বহুল আছিল বুজিবৰ কাৰণে ইয়াত তাৰ এটা চৌকা তুলি দিলোঁ : “আজি বাণাডেৰ ‘উপনিষদৰ’ কিতাপখন পঢ়ি শেষ কৰিলো। এইখন বৰ জ্ঞানগৰ্ভ কিতাপ। শেষৰ অধ্যায়টোৱেই বৰ চমৎকাৰ। ইয়াৰ পৰা দেখা যায় যে আমাৰ উপনিষদৰ ঋষিসকল বৰ্তমান ইউৰোপীয় চিন্তাশীল দাৰ্শনিকসকলক বহুতো উন্নত ধৰণৰ আছিল; অন্তত: দুটা কথাতে সিবিলাকক চেৰ পেনাৰ নোৱাৰে—প্ৰথম মানৱজাতিৰ একত্বত, আধ্যাত্মিক দৃষ্টিৰ পৰা যি একত্ব দেখিছিল তাৰ নাম দিছিল,—আত্মা। এই আত্মা ‘মন’ নহয় আৰু ইউৰোপীয় দাৰ্শনিকে যিটো ‘Self’ শব্দৰে আত্মা বুজায় সিও নহয়। সিও হৈছে অনন্ত ব্ৰহ্মাৰ সত্তা উপলব্ধি কৰিব পৰা এটা ‘সত্তা’ মাথোন। দ্বিতীয়—ব্ৰহ্মাৰ উপলব্ধি, বিচাৰ বুদ্ধি বা জ্ঞানৰ দ্বাৰা কৰিব নোৱাৰি কিন্তু সেই আত্মানু বা ব্ৰহ্ম সাধাৰণ ইন্দ্ৰিয়গম্য বস্তুৰ দৰেই উপলব্ধি কৰিব পৰা বস্তু। যি উপায়ে তাৰ উপলব্ধি কৰিব পাৰি সি হৈছে সহজাত শক্তি (Intuition)। এই শক্তিটো আত্মাৰে এটা গতিৰ পৰিণতি যাৰ দ্বাৰা আত্মাক অকল দেখাই নহয় সেই সত্তাত থাকি অনন্ত কাল আনন্দ উপভোগ কৰিব পৰা যায়। যোৰ মনেও সেই অনন্ত আনন্দদ্বাৰা লাভ কৰিবলৈ আগ্ৰহাধিত হবই। কিন্তু ইন্দ্ৰিয় গ্ৰাহ্য জগতত এনে দৰে পোত ৰাই আছোঁ আৰু যোৰ মন অনাশক্তিৰ পৰা ইমান আঁতৰত আছে যে জীৱনত কেতিয়াবা তেনে সত্য উপলব্ধি কৰিব পাৰিম আশা নাই। কিন্তু তেওঁৰ কৃপাতেই যেন সকলো বস্তুকে স্ব স্ব স্বৰূপত দেখা পাবলৈ শক্তি পাওঁ আৰু নিৰ্ভাৰ ভাবে সকলো কাম কৰিবলৈ সুযোগ পাওঁ।”

কুমাৰাৰ্জাৰ “গাৱঁলীয়া আমোলন কিয়?” কিতাপখন পঢ়ি যি চৌকা লিখিছিল তাৰ এটা চমু অভ্যাস ইয়াত দিয়া হল। তাত লিখিছে : “সকলো বিষয়তে আমাৰে সৈতে বস্তৱ মিল আছে। যোৰ আগৰে পৰা হৈ থকা সিদ্ধান্তবোৰকে যেন কিতাপখনত লিখিবলৈ কৰা হৈছে মাথোন। কিতাপখন লিখাৰ প্ৰণালীটো বৰ সুলভ, মনমোহা হৈছে। গাৱঁৰ অৰ্থনীতি গণতান্ত্ৰিকতাৰ বিষয় আৰু অলপ বহলাই লিখা হলে ভাল আছিল।

.....মহাত্মা গান্ধীৰ আদৰ্শবাদীদটো এই কিতাপত ফুটি উঠিছে; কাৰণ লিখক অকল আদৰ্শবাদীয়েই নহয়; নিজে জীৱনত গান্ধীৰ মাজত থাকি কাম কৰা মানুহ।

মই এইটো দুঃখেৰে হলেও উল্লেখ কৰিব লাগিব যে আমাৰ আলোচনাৰ পৰা এইটো স্পষ্ট বুজা গৈছে যে বদিও সিদ্ধান্ত-হিচাপে আমাৰ ভিতৰত মতভেদ নাই। বহুতো আমাৰ লগৰীয়া বন্ধুৱে এই আদৰ্শবাদৰ অন্তৰ্নিহিত কথা বা তাৰ বাবে কেনে জীৱন যাপনৰ প্ৰয়োজন সেই বিষয়ৰ ধাৰণা নাই।”

এসময়ত সিবিলাকৰ আলোচনা প্ৰসঙ্গত এটা তৰ্ক উপস্থিত হল। এজনে কলে—“যদি মোক লগত কোনো চিপাহী চক্ৰবৰ্তী নিদিয়াটক এই জেলৰ পৰা আন জেললৈ বদলি কৰে তেন্তে মই স্বইচ্ছাই সেই জেললৈ যাম নে নাযাম? মই হ'লে যাম।” তেনেতে আন দুজনে কলে—“কিয়াম? আমি আইন লংঘনকাৰী মানুহ, কিয় নিয়ম মানি তালৈ যাম? নিজ খুচিমতে য'লৈকে ইচ্ছা যামগৈ বা যবলৈ যামগৈ। এই প্ৰসঙ্গত ডায়েৰিৰ ববদলৈৰ টোকাতে এইদৰে আছে: “এনে সৰু কথাৰ মাজেসিয়েই মানুহৰ মন বুজিব পাৰি। গান্ধীজীৰ আইন অমান্য আন্দোলনে সকলো আইনকে লংঘনকাৰী কৰিবলৈ নিৰ্দেশ দিয়া নাই। মোৰ বোৰেৰে তেখেতে এনেবোৰ আইনহে অমান্য কৰিবলৈ দিছে যিবোৰ যুক্তি হীনতাৰ কাৰণে সমৰ্থনযোগ্য নহয়। সকলোবোৰ আইন নিয়ম বা বিধান অমান্য কৰিবলৈ দিয়া নাই। তথাপি আমাৰ বহুতে ভাবে যে আমি যিহকে তিহকে অমান্য কৰিব পাৰোঁ। মই ভাবোঁ যে আমাৰ কংগ্ৰেছৰ লোকসকলেহে মহাত্মাজীক বেছি বকসে ভুল বুজিছে। সেই কাৰণে ভাবোঁ যে তেখেতে শীঘ্ৰে এই আন্দোলন স্থগিত কৰি দিয়া ভাল। বহুত সময়ত “অহিংসাবাদৰ” বিষয় আমাৰ ভিতৰত আলোচনা হলে মই অন্তৰে অন্তৰে বৰ দুখ অনুভৱ কৰোঁ, মোৰ মনেৰে—অহিংসাবাদটো ধাৰ্মপাৰাজী নহয়, ভুৱা দিয়া কথাও নহয় বা কোনো সুযোগ লৈ কাম কৰা পন্থাও নহয়। কোনো ভাল ফল পাবৰ হলে উপায়টো ভাল হ'ব লাগিব (এয়ে মহাত্মাজীৰ শিক্ষা)। আমি প্ৰায়ে পাছৰো যে সকলো কাৰ্য্য এনে কি চিন্তাবো এটা ফল আছে। সেইদৰে জাতি এটাৰ কথাটো খাটে। নতুবা এই যুদ্ধৰ অৰ্থ কি? নতুবা আমাৰ মাজতে বা ইমান ভয়ঙ্কৰ বিভেদ কিয় হ'বলৈ পায়? আমি যদি আনৰ কামত আসোৱাহ সেৱোঁ বা সন্দেহ কৰোঁ। আনে নো কিয় আমাক সন্দেহ নকৰিব? এইবোৰ ভাব বন্দীশালৰ কষ্টতকৈ মনত বহুত গুণে কষ্ট পাওঁ। শাৰীৰিক কষ্ট সহ্য কৰা বৰ সহজ কিন্তু যেতিয়া আমি মন হিচাপেও আমাৰ আদৰ্শ বন্ধা কৰিব নোৱাৰোঁ। তেতিয়া যেন জীৱনৰ অৰ্থই নোহোৱা হৈ পৰে। এনে দলত থকা কিমান দূৰ সম্ভৱ হ'ব?”

এসময়ত স্বাধীনতা পালে নো আমাৰ দেশত কেনেধৰণৰ গভৰ্ণমেণ্ট হ'লে ভাল হ'ব এনে বিষয়ৰ আলোচনা দৈনিক আলোচনা সভাত হৈছিল। সেই দিনাৰ লিখা ববদলৈৰ ডায়েৰিৰ টোকাতে আছে: “আজিৰ আলোচনা প্ৰসঙ্গত বুজি পালো আমাৰ বহুতৰেই বিভিন্ন দেশৰ বিভিন্ন আদৰ্শৰ ওপৰত প্ৰতিষ্ঠিত বিভিন্ন শাসন পদ্ধতিৰ বিষয়ে বহুতেই অজ্ঞ। ইবিলাকেনো গণ-পৰিষদত বহি কেনেকৈ আমাৰ দেশৰ ভাগ্য নিয়ন্ত্ৰণ কৰিব? আমি ইমান দুখীয়া।”

অলপ অলপ কথাতে জেলত বন্দীসকলৰ ভিতৰত মতভেদ দেখা দিয়ে। বিশেষতঃ খোৱাৰ বিষয়েই বহুত আপত্তি হয়। এসময়ত এজন লগৰীয়া বন্ধুৱে ববদলৈদেৱক লক্ষ্য কৰি কলে: “তাল মানুহ বিলাকৰ লগত পৰি আমি মনে মনে থাকিব লগা হৈছে; নতুবা জেইলৰক চালোহেঁতেন এবাৰ।” এই মন্তব্যত দুঃখ কৰি ববদলৈয়ে টোকাও লিখিছে: “কি কাৰণে ইবিলাক ইমান অতিষ্ঠ হৈ উঠে? জেল কৰ্ত্তৃপক্ষৰ বিপক্ষে কবলৈ একো দেখা নাযায়, বৰং সিবিলাকে আমাৰ লগত সদায় তাল ব্যৱহাৰেই কৰে। এনে মনঃকণ্ঠৰ কাৰণ হৈছে যে ইয়াত যি অলপ অসুবিধা হয় তাৰ লগত নিতকে খাপ খুৱাই লব নোৱাৰে। সেৱা ভাগৰ পৰা কৰা কৰ্ম্মীৰ পক্ষে ই অশোভন।”

এসময়ত ‘চি’ ডিভিজনৰ লৰাইঁতে জাতীয় গান গোৱাত জেলৰে আপত্তি কৰিলে। ববদলৈদেৱে মধ্যস্থ হৈ সকলোকে মিলাই দিলে। দেখা যায় লগৰীয়া ফাটেকিয়াল সকলৰ সুবিধাৰ কাৰণে ববদলৈদেৱে সততে সাৱধান আছিল।

বহাগৰ বিহুৰ দিনাৰ টোকাও লিখিছে: মই আজি ১১০৫ গজ সুতা কাটিলোঁ। পুৰণি বছৰ যোৱাৰ লগে লগে নতুন বছৰ আহিল আৰু মোৰ মনত নানা ভাবে খেলাইছে। কিন্তু মই সেইবোৰ নোচোঁকোঁ। সকলো বিষয়তে অসমীয়া মানুহৰ দৈন্যতা চকুত পৰে। যিটো আন্দোলনত আমি আছোঁ তাত মানুহৰ মাজত উত্তেজনা হ’ব লাগিছিল; কিন্তু আমি ইমান দুখীয়া যে কতো এটি কবিতাৰ এটি গান শুনিবলৈ নাপাওঁ। এনে ধৰণৰ আন্দোলনে সাহিত্য সৃষ্টি কৰে। আন আন বছৰতো ভাষাত হয়তো হৈছে কিন্তু অসমীয়াত একো নাই। বাঙালী বিহুৰ দিনা বন্দীশালত থকা সকলৰ পৰাও বিহুনাম হুচৰি শুনিবৰ ইচ্ছা হয় আৰু মোৰ সন্দেহ হয় ইয়াৰ বাবেও কিজানিবা আমাৰ ওপৰৱালা সকল বিৰক্ত হয়।মোৰ এনেহে লাগে যেন কেশাৰীমান কবিতাকে লিখোঁ কিন্তু মোৰ মনৰ গতি এতিয়া গদ্যময় আৰু জেলৰ নিয়মৰ বহিৰ্ভূত হ’বলৈ ভয় আছে। মই পৰা-পক্ষত কেতিয়াও বন্দীশালৰ নিয়ম ভঙ্গ নকৰোঁ। আৰু পালন কৰি চলিবলৈহে যিমান দূৰ পাৰোঁ চেষ্টা কৰিছোঁ।স্বাভাৱিকতে এটা বেজাৰৰ ভাবেই মোক আগুৰি ধৰিছে।”

যি দুজন কৰ্ম্মীয়ে ববদলৈদেৱৰহঁতৰ পৰিচৰ্যা কৰিছিল সিহঁতৰ নাম হ’ল চেনিৰাম আৰু পুৱাৰাম। ববদলৈদেৱে সিহঁতক পঢ়াবলৈ ধৰিলে অৱসৰ বুজি। সেই প্ৰসঙ্গৰ টোকাও আছে: “সিহঁত দুটাক পঢ়োৱা মোৰ এটা অভ্যাস হৈ উঠিছে। যোৱা ১৪ ফেব্ৰুৱাৰী তাৰিখৰ পৰাই (সেই দিনা ১৬ এপ্ৰিল) সিহঁতক পঢ়াবলৈ লৈছোঁ। সিহঁতক ইংৰাজী পঢ়াবলৈ মোৰ মন নাছিল, তাৰে নো সিহঁতে কি কৰিব? তথাপি এটা সময় খেদাবৰ কাম বুলিও লৈছোঁ।”

হিন্দু মুছলমানৰ সাম্প্ৰদায়িক সমস্যা সমাধানৰে মুছলিম লীগৰ পাকিস্তানৰ দাবী লৈ ভেটিয়া ভাৰতৰ ৰাজনৈতিক ক্ষেত্ৰ তোলপাৰ। ইয়াৰ সমাধানৰ বাবে কত মতামত বাঞ্ছিতও চলিছে তাৰ যেন অন্ত নাই। সেই অচল অৱস্থা দূৰ কৰিবৰ কাৰণে লাহোৰৰ পৰা ছাব ছিকলৰ হাৱাত ৰাঁই এটা প্ৰস্তাৱ কৰিছিল। ধৰবৰ কাগজত সেই সম্বন্ধে পঢ়ি ববদলৈদেৱে ১৭।৩।৪১ তাৰিখৰ টোকাও লিখিছে: “ছাব ছিকলৰেও সমাধানৰ

পোনপটীয়া কোনো উপায়ৰ কথা কোৱা নাই কিন্তু সমাধানৰ কাৰণে তেখেতৰ মতে
প্ৰদেশবোৰ স্বাধীন হ'ব লাগে আৰু কিছুমান বিষয়ত কেন্দ্ৰীয় গভৰ্ণমেণ্টক ক্ষমতা দিব
লাগে। মই সঁচাকৈয়ে বুজি নাপাওঁ যে পাকিস্থান মানে নো ইয়াৰ বাহিৰে কি হ'ব পাৰে ?
কিন্তু তাকো গ্ৰহণ কৰিব পাৰি যদি ভাষা আৰু কৃষ্টিৰ ভেটিত প্ৰদেশবোৰ পূৰ্ণগঠিত হয়।
জানি আচৰিত যে অন্ধ প্ৰদেশৰ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ চি-বেড্ডীয়েই ভাবে যে অসম এখন মুছল-
মান প্ৰধান দেশ। মুছলীম লীগৰ মতে পাকিস্থানৰ ভিতৰ হ'ব লগা দেশ যে অসমখন
নহয় এই কথা ভাৰতীয় লোকক বুজাবলৈ বা জানিবলৈ কোনো নাই। শ্ৰীহট বিচ্ছেদ
আৰু অসম এখন স্ককীয়া প্ৰদেশ ৰূপে (স্বাধীন) গঠিত কৰিবলৈ এতিয়াৰ পৰা আন্দোলন
কৰিবৰ সময় হল। ব্যক্তিগত ভাবে মই ভাবোঁ যে পাকিস্থানৰ অন্তৰ্ভুক্ত হোৱাতকৈ
আমাৰ প্ৰদেশখন স্বাধীন সীমান্ত প্ৰদেশৰূপে স্ককীয়া ভাবে থকাই বাঞ্ছনীয়।”

১৯৪১ চনত ববদলৈদেৱে যি মন্তব্য প্ৰকাশ কৰিছিল তাকেই সোধাগত কৰি লৈ
থাৰ তাৰ বাবে মন্তব্যিছনৰ কথাত ১৯৪৬ চনত কেনে পৰিৱৰ্ত্তেৰে যুঁজিব লগাত পৰিছিল
সেই বিষয়ে এটা স্ককীয়া অধ্যায়ত ইয়াৰ পিচত দিয়া হৈছে।

ববদলৈদেৱৰ ডিচেম্বৰ মাহৰ (১৯৪০ চনৰ) ১১ তাৰিখে কাটেক হয়। যোৱা ফেব্ৰুৱাৰী
মাহৰ পৰাই তেখেতৰ চকুত আঁজাৰ আৰম্ভ হয়, লগে লগে তেখেতৰ তেজৰ চাপ বৃদ্ধি
হবলৈ ধৰে। ফলত তেখেতৰ স্বাস্থ্য বৰ বেয়া হবলৈ ধৰিলে। কোনো কোনো দিনা
নিছনাত পৰি থাকিব লগা হয়। তেখেতৰ ডায়েনিত ঢৌকা কৰা আছে যে কেতিয়াবা
তেখেতৰ অসম্ভৱ ভাগৰ লগাদি লাগে যেন কিমান ওখ ঠাইলৈ উঠিছে। মাজে
মাজে টোপনিবো ব্যাঘাত হয়। ক্ৰমে আকৌ ভৰিত এডোখৰ বেচুৰ দৰে ঘাণো দেখা
দিলে।

ডায়েৰিত আছে: “১৯১৫/১৮১ তাৰিখে জেল বিভাগৰ মন্ত্ৰী শ্ৰীচৌধুৰীয়ে (শ্ৰীৰোহিণী
কুমাৰ চৌধুৰী) পৰিদৰ্শন কৰিবলৈ আহিল; লগত আহিল বিভাগীয় কমিচনাৰ
চাহাব, ডেপুটি কমিচনাৰ আৰু চিভিল চাৰ্জন্। ইয়াত লিখিব লগা কথা কমেই আছে।
মই ভাবিলোঁ তেওঁ (চৌধুৰী) যেন অপৰ ইতস্ততঃ কৰিছে, সম্ভবতঃ পুৰণি কথা মনত
পৰিছে। মই হলে একো ভবা নাই। মই যেন এজন পুৰণি বন্ধু লগ পাইছো এনে
কি হয়তো বা ব্যৱহাৰত মই কেতিয়াবা কয়েদীৰ (ভাব নথকা বাবে মনত) সীমাকে
পাব হৈছিলোঁ। আমাৰটো কিছুমান কথা দেখা দেখি হৈছে আছিল। ঘৰটোত অসহ্য
গৰম, বিছনাৰ দুৰৱস্থা আৰু মই ঠিঠৈ ঠিঠৈ সুতা কটা দেখাই পাইছিল। মোৰ সুতা
কটা, পঢ়া আৰু কিতাপ লিখাৰ বিষয়েই কথা-বাৰ্তা হ’ল। মই কবলৈ বাধ্য হলে।
যে তেজপুৰ জেলৰ বন্দীক বাৰিবলৈ “এ” বিভাগৰ ঘৰ এনেদৰে খালি হৈ পৰি
আছে আৰু আমি এনে জুই যেন ঘৰৰ তলত থাকিব লাগে কিয়? অমিয় তাতে আছে
তেওঁকটো সেইটো ঘৰত থাকিবলৈ দিব পাৰে। তাৰ পিচত এখন ডাল বেতৰ চকি
আছিল। শ্ৰীদেৱেশ্বৰ শৰ্মাই চৌধুৰীৰ লগত ভালকৈ কথা পতা নাছিল; যি দুআধাৰ
কৈছিল তাকো পোনতে খুটিয়াই দিয়াতহে। বিশেষতঃ মিঃ ওৱাকাব চাহাব যানিবা
তেতিয়া আগ বাঢ়ি কথা পাতিবলৈ ঘৰত শৰ্মা বন্ধা পৰিল।

যেই হওক সেই পুৰণি চৌধুৰীৰ বিষয় মোৰ অলপ ভাব আহিল। তেখেতৰ ভিতৰলৈ এতিয়া কিমান পৰিবৰ্ত্তন আহিছে? মই কোৱা শুনিছো যে মই মজী হোৱা শুনি তেখেত বৰ ঈৰ্ষান্বিত হৈ উঠিছে। কিন্তু তেওঁৰ প্ৰতি মই ঈৰ্ষান্বিত হোৱাৰ কথাই নাই বৰ; অলপো বেয়া ভাবো মোৰ নাই (তেওঁৰ ওপৰত) এতিয়াও। মই ঈশ্বৰক প্ৰাৰ্থনা কৰোঁ। তেওঁ যেন প্ৰকৃত পথৰ সন্ধান পায় আৰু সেই মতে চলিবলৈ শক্তিমান হয়। এনে অৱস্থাত মই মোৰ নিজ ভাই এজনৰ পক্ষেও ইয়াতকৈ আন দৰে নাভাৰিলোঁহেঁতেন। ইমানখিনি গবেষণাৰ পিচত যি নীতি মানিছোঁ তাক এবাটকৈ মৃত্যু মোৰ পক্ষে ধ্বংস হ'ব। ঈশ্বৰে আমাক প্ৰকৃত পথ দেখুৱাই দিয়ক।”

যি হওক পিচ দিনাই জেইল'ৰ আহি বৰদলৈদেৱক কলে যে মজী চৌধুৰী ডাঙৰীয়াট তেখেতক তেজপুৰৰ “এ” ডিভিজনৰ ওৱাৰ্ডলৈ মৌ: ফকৰুদ্দীন চাহাবে সৈতে বদলি কৰিছে। কথাটো শুনি বৰদলৈদেৱ আচৰিত হ'ল। কালি নিতান্ত সহজ ভাবে কথাটো কওঁতেই বদলি কৰা ঠিক হোৱা নাই। যি হওক দেখা যায় ইয়াত তেখেতে বেয়া পাইছিল আৰু পিচদিনা চুপাৰিণ্টেণ্ডেণ্টে কি কয় জানিবলৈ উৎসুক হৈ থাকিল। পিচ দিনা চুপাৰিণ্টেণ্ডেণ্টে সকলো কথা জানি আলচ কৰিলে আৰু বৰদলৈদেৱে বদলি নালাগে বুলি গভৰ্ণমেণ্টলৈ এখন চিঠি লিখি দিলে। তেখেতৰ অনিচ্ছাত জেইলাৰে জানেই পাইছিল আৰু গঁচাকৈয়ে বদলি হ'বলৈ নহ'ল। কিন্তু মৌ: ফকৰুদ্দীন চাহাব তেজপুৰলৈ বদলি হৈ গ'ল।

গোটাডিয়েক দিন যোৱাৰ পিচত এদিন তেখেতে খবৰ পালে যে গভৰ্ণমেণ্টে তেখেতৰ শৰীৰৰ অসুস্থতাৰ কাৰণে খালাচ দিবলৈ প্ৰায় স্থিৰ কৰিছে। এই কথা জানি তেখেতে নিতান্ত উৰিগু হৈছিল আৰু কৈছিল: “মোক এটা আপচু অৱস্থাত পেলাবলৈকে গভৰ্ণমেণ্টে এনে দৰে খালাচ দিব খুজিছে। আচলতে মোৰ স্বাস্থ্য ইমান বেয়া হোৱা নাই যে মই খালাচ হ'ব লাগে। যদি মোক খালাচ দিয়েও মই আকৌ সত্যাগ্ৰহ কৰিম।” যি হওক তেখেতে স্থিৰ কৰিলে যে তেখেতৰ মনৰ কথা চুপাৰিণ্টেণ্ডেণ্টক ক'ব আৰু তাৰ পিচত যি হয় হ'ব। পিচদিনা তেখেতক কলে। ১০ তাৰিখে শ্ৰীনবকুমাৰ দত্ত এম-এল-এ জেইললৈ আহি খাতা: খবৰ দিলে যে ২১ দিনতে তেখেতৰ খালাচৰ হুকুম আহিবই; শুলংত তেখেতে সকলো জানি আহিছে। চুপাৰিণ্টেণ্ডেণ্টে ডেপুটি কমিচনাৰকো জনালে যে বৰদলৈদেৱে এই অৱস্থাত আগতীৱাকৈ খালাচ নিবিচাবে আৰু লিখি দিয়া চিঠিখনো গভৰ্ণমেণ্টলৈ পঠাই দিলে। বৰদলৈদেৱে ইতিমধ্যে মহাস্বাস্থীলৈ পৰাৱৰ্ণৰ বাবে লিখিবলৈ আৰু তাৰ পৰা হুকুম আহিলেই সত্যাগ্ৰহ কৰিবলৈ স্থিৰ কৰিলে। চুপাৰিণ্টেণ্ডেণ্টে কৈছিল: আপোনাৰ শৰীৰৰ অসুস্থতাৰ কথা মই লিখি জনাবলৈ বাধ্য। তদুপৰি ইয়াৰ আগতে ডা: ভুবনেশ্বৰ বৰুৱাৰো চাই গৈ গভৰ্ণমেণ্টৰ ওচৰত আপোনাৰ স্বাস্থ্যৰ বিষয়ে বিপৰীত দিছে।

১৮।৬।১১ তাৰিখৰ ডায়েৰিত আছে: “মই বৰ মন্থিত পৰিলোঁ। ৩। বজাত জেইলাৰে খবৰ দিলে যে গভৰ্ণমেণ্টে মোক খালাচ দিছে। মই আপতে শুনিলেও এই কথা আশা কৰা নাছিলোঁ। আৰু গঁচাকৈয়ে এইটো ভাল পোৱা নাই। ই মোক আন



ববদলৈয়ে গান্ধীজীৰ চিতাভস্ম লৈ ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ ৰালিলৈ
যাব ওলাইছে—গুৱাহাটী উপায়ুক্তৰ বঙলাৰ পৰা



বিশ্ববিদ্যালয় আয়োগৰ সভাপতি ডাঃ বাৰাকৃষ্ণনৰ লগত গুৱাহাটীত
ববদলৈ কথাবতৰা হৈছে

জল্লাত হে পেলাব। নই আচলতে এনে অহুৰ নহওঁ যে জেলত থাকিব নোৱাৰে। ; কিন্তু গভৰ্ণমেণ্টে বিপৰীত ভাৱিলে। এইটো “চৌধুৰী” কাম বুলি ভাবিবলৈ মোৰ বখেট কাৰণ আছে তেখেতৰ মনত আন কিবা ভাব থাকিলেও নই ৰবি লৈছোঁ যে মোৰ স্বাস্থ্যৰ কাৰণেই তেখেতে উৰিগু হৈছে। যি হওক মোৰ কথাও ঠাট্। নই কাইলৈ পুৱাই মহাশ্বাজীলৈ টেলিগ্ৰাম কৰিম আৰু তেখেতৰ পৰা হুকুম বিচাৰিম সত্যাগ্ৰহ কৰিবলৈ। যাতে কোনো প্ৰতিক্ৰিয়াই দেখা নিদিয়। সেই বাবে নই এতিয়াই ৰবলৈ নাযাওঁ। যদিহে ইতিমধ্যে মহাশ্বাজীয়ে হুকুম নিদিয় তেন্তে জাহাজেদি ৰবলৈ যাম আৰু যদিহে হুকুম পাওঁ তেন্তে ২১ বা ২২ তাৰিখে আকৌ সত্যাগ্ৰহ কৰিম।”

মুঠতে সেই দিনাই খালাচ হৈ ওলাই আহি বোৰহাটত ২৪ তাৰিখলৈ থাকিও মহাশ্বাজীৰ পৰা কোনো খবৰ নাহিল। জাহাজেদি মোৱাও বহুত ব্যয় সাপেক্ষ কাৰণে তেখেতে ২৫ তাৰিখে মটৰেৰে (শ্ৰীৰামনাথ দাসৰ) গুৱাহাটী পালেহি। ২৮ তাৰিখে মহাশ্বাজীৰ পৰা উত্তৰ আহিল—“মোৰ আপত্তি নাই, আশাকৰোঁ। স্বাস্থ্যৰ উন্নতি হৈছে।” ইতিমধ্যে ডাঃ হৰেকৃষ্ণ দাস ডাক্তাৰীয়াই চকু পৰীক্ষা কৰি কিছু দিনলৈ চিকিৎসা কৰিবই লাগিব বোলাত সত্যাগ্ৰহ কৰা কিছুদিনলৈ স্থগিত কৰিব লগাত পৰিল। মুঠতে তেখেতে আৰু সত্যাগ্ৰহ কৰিব লগাত নপৰিল। দেশৰ বৰ্ত্তমান পৰিস্থিতিত এতিয়া তেখেতে আকৌ কামত মন দি গোটেই ঠাইতে ফুৰি সত্যাগ্ৰহীসকলৰ মাজত কাম কৰিবলৈ ধৰিলে। ইতিমধ্যে এইটোও বুজিলে (সেই সময়ৰ দেশৰ ৰাজনৈতিক পৰিস্থিতি দেখি) যে আমাৰ দেশৰ পক্ষে ব্যৱস্থাপক সভাৰ কামত আমি আকৌ যোগ দিব লাগে। সেই মৰ্মে তেখেতে একালে এম-এল-এ সকলৰ মত বিচাৰি চিঠি দিলে; আন ফালে মহাশ্বাজীৰো মতামত বিচাৰিলে। লগে লগে সেইবাৰ মানুহ গণনাৰ দিন আছিল। সেই গণনাৰ কিছুমান বেয়া বিধানৰ বাবে আমাৰ দেশৰ গণনাকাৰ্য্যত বহুত দোষ থাকি গ’ল। তাৰ বিৰুদ্ধে এখন স্মাৰকপত্ৰ তেখেতে দাখিল কৰিলে।

ইয়াৰ ভিতৰতে মহাশ্বাজীৰ পৰাও সন্মত অহাত স্থিৰ হল যে এসময় ব্যৱস্থাপক সভাত কংগ্ৰেছী সদস্যসকলে যোগ দিব পাৰিব। তাৰ বাবেই আকৌ তাত যোগ দিয়া হ’ল। প্ৰথম দিনাই শ্ৰীসিদ্ধিনাথ শৰ্ম্মাই গণনা কাৰ্য্যৰ খুঁত দেখুৱাই ব্যৱস্থাপক সভা স্থগিত ৰখাৰ প্ৰস্তাৱ আনিলে, পিচত যানিবা একেবাৰে নব্বীৰ ওপৰত অনাস্থা প্ৰস্তাৱ পাছ হ’ল। কিন্তু নব্বীসভা গঠন নোহোৱাত ১৯৪২ চনলৈকে মাজতে কিছুদিন আমাৰ প্ৰদেশী গভৰ্ণৰে ৯৩ ধাৰা মতে শাসন চলাইছিল।

১৯৪২ চনত ৮ আগষ্ট তাৰিখৰ বিধাত “ভাৰত-ভ্যাগ” প্ৰস্তাৱৰ জোৰত বি “নকো বা কৰোঁ” আন্দোলন উপস্থিত হ’ল তেতিয়া আকৌ লোকসকল জেইলত ৰাজনৈতিক নিৰাপত্তা বন্দী হৈ থকা সুযোগত আকৌ চাণুৱা নব্বীসভা গঠিত হ’ল। এই নব্বীসভা মণ্ডলীত কিন্তু শ্ৰীৰোহিনী চৌধুৰীৰ ঠাই নহৈছিল। তেখেতে বিৰোধী দলৰ জৰত থাকিয়েই কাম কৰিছিল। ৰাজনীতিৰ খেলা এনে বিভিন্নপূৰ্ণই সদায়।

আমাৰ প্ৰদেশত বিদ্যামিত্ৰৰ আন্দোলনৰ প্ৰথম নিৰাপত্তা বন্দী হ’ল কৰ্ম্মীৰ ববদলৈৰ মহাশ্বাজী

আৰু শ্ৰীসিদ্ধিনাথ শৰ্মা। বোম্বাইত নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটীৰ অধিবেশনত যোগ দি বুৰি আহি আমাৰ প্ৰদেশত সোমোৱা নাজকে ধুবুৰীত ১২ আগষ্টতে তেওঁলোক দুজনক বন্দী কৰে আৰু দুয়োকে যোৰহাট জেললৈ চানান দিয়ে আৰু তাতে নিৰাপত্তা বন্দীৰূপে ৰাখে। এইবাৰ যোৰহাট জেললৈ অসমৰ মুখীয়াল কংগ্ৰেছ কৰ্মী সকলোকে নিছিল। ববদলৈদেৱ আৰু বোঁ: ফকৰুদ্দীন আলি চাহাব এটা ঘৰত। আন এটা ঘৰত আন ১১ জন, এটা স্ত্ৰীয়া ঘৰত গড়মুৰৰ ডেকা অধিকাৰ গোঁস্বামী। এসময়ত আমাৰ ৰাজনৈতিক বন্দীৰ সংখ্যা প্ৰায় সাতশৰ ওপৰ পাইছিলগৈ। গতিকে এইবাৰ জেলৰ অৱস্থা অতি বেয়া হৈছিল বুলিব লাগে। অতবোৰ বন্দীক নিগন নতে ধোৱা, লবলৈ কাপোৰ, শুবলৈ কয়ল, ধোৱা বাচন-বৰ্ডন দিবলৈ বহুত কষ্ট হৈছিল। পোনতে ৫।৬ শ কয়দীৰ কাৰণে কল গছৰ দোন্ধা সাজি কিমান দিন খুৱাব! গতিকে জেইল কৰ্ছপক্ষই নিগমিতৰূপে খাবলৈ লবলৈ দিব নোৱাৰাত আমাৰ কৰ্মীসকলে আনৰি অনশন পৰ্য্যন্ত কৰিব লগীয়া হৈছিল।

আন এঠাইত তেওঁ লিখিছে: ক্ৰমে মোৰ বিশ্ৰাম জন্মি আহিছে যে বৃটিছ গভৰ্ণমেণ্টে ৰেচছাং ক্ষমতা পৰিত্যাগ নকৰিলে আমি সেই ক্ষমতা কাঢ়ি আনিবৰ শক্তি নাই। এইবোৰ কাহিনী যদি সকলো ঠাইতে সত্য হয়, তেন্তে প্ৰকৃততে এই আশোলনে আমাৰ কিমান দুৰলৈ নিব পাৰে, সেই সম্বন্ধে চিন্তা কৰিব লগীয়া। মোৰ মনত ইও নিশ্চয় যে আমি নিয়মিত নতে কাম কৰিলে আৰু সেইনতে সংঘত হ'ব পাৰিলে এইটো একো কঠিন কাম নহয়। দৃঢ় সংকল্পৰ ১ লাখ মানুহেও বৃটিছৰ পৰা অহিংসা নীতিৰে পূৰ্ণ স্বৰাভ আদায় কৰিব পাৰিব। কিন্তু আমাৰ দুৰ্বলতা হৈছে তেনে লোকৰ অভাৱ, সেই অভাৱ যদি কোনো দিনাই পূৰণ নহয়, তেন্তে আমাৰ অহিংসানুলক স্বৰাজ্যে তেনে হৈ থাকিব।”

জেলত মহাত্মা গান্ধীৰ অনশনৰ ধৰণ ওলাল। সকলো উষ্ম হৈ উঠিল। ববদলৈদেৱে সকলো ৰাজনৈতিক বন্দীৰ লগত আলোচনা কৰি পিচদিনা পুৱাৰ পৰা সন্ধিয়ালৈ সকলোৱে অনশন ব্ৰত পালন কৰিবলৈ ঠিক কৰিলে আৰু মহাত্মা গান্ধীৰ কল্যাণ কামনা কৰি যাতে কৃতকাৰ্য্যতাৰে ব্ৰত উদ্‌যাপন কৰিব পাৰে তাৰ বাবে সমুহীয়াকৈ প্ৰাৰ্থনাৰ ব্যৱস্থা কৰা হ'ল। সেই প্ৰাৰ্থনাত সময়ে সময়ে দুই এজনে বক্তৃতা দিয়াৰ ব্যৱস্থাও হৈছিল। মহাত্মাজীৰ কৃতকাৰ্য্যতাৰে ব্ৰত উদ্‌যাপন কৰাৰ শেষ দিনা পুৱা যি প্ৰাৰ্থনা হৈছিল, সেই সম্বন্ধে চোকাতে এইদৰে লিখা আছে—“মনটো সাংসাৰিক ষাউতিৰ কালে যাৰ ধোজে। মাজে মাজে কিয় এনে হয় কব নোৱাৰো। তথাপি আজি প্ৰাৰ্থনাত অলপ ভাগটোক মন দিব পাৰিছোঁ। বাতিপুৱা শ্ৰীমহাদেৱ শৰ্মাৰ কথিত প্ৰাৰ্থনাখিনি এনে ভাল লাগিছিল যে দিনটো সেই কথাখিনি যেন পুন: পুন: মনলৈ আহি আছিল।” এই অনশন কেন্দ্ৰস্বামী নাহৰ ১২ তাৰিখে আৰম্ভ হৈ মাৰ্চি নাহৰ ৩ তাৰিখে শেষ হয়।

ইয়াৰ ভিতৰতে ২৪ তাৰিখে সন্ধ্যা যোৰহাট জেলৰ ৰাজনৈতিক বন্দীৰ ওপৰত যি অমানুষিক অভ্যাসৰ হ'ল—সি অবৰ্ণনীয়। এই অভ্যাসৰ বাহিৰে কাৰণ হ'ল কিছুমান ৰাজনৈতিক বন্দীৰ ওপৰত প্ৰজিৰোদ লোৱা অৰ্থাৎ প্ৰায়েই বন্দীসকলৰ বহুতে জেল কৰ্ছপক্ষৰ বিৰুদ্ধে নানা আপত্তি আৰু কেতিয়াবা মুখে মুখে বাদানুবাদ হৈ থাকে। ৰাজ-

নৈতিক বন্দীৰ পৰা সাধাৰণ কৰ্মদীৰ দৰে আনুগত্য নাপায়। গতিকে প্ৰতিশোধ লবলৈ ৭টা ষড়যন্ত্ৰমূলক কাৰ্য্য যেন দেখা গৈছিল। বৰদলৈদেৱে সেই ঘটনাৰ বিষয়ে যি টোকা নিৰ্ণয় গৈছে তাক তুলি দিলেই সকলো বুজিব। তাত আছে :-

“কালি গধূলিৰ ঔষন্তৰ ঘটনা জীৱনলৈ মনত থাকিব। গান্ধীজীৰ নিৰাপদৰ কাৰণে প্ৰাৰ্থনা কৰি নিজৰ ঘৰলৈ আহিলোঁ। অলপ পৰ পিচত মনটো বৰ ইচ্ছ-পিছ লগাত বাহিৰৰ ডাক্তৰ ৱাৰ্ডৰ বাৰাণ্ডা পাওঁতে স্ত্ৰবৰী আৰু পগলা ঘণ্টা শুনিবলৈ পালোঁ। ইয়াৰ পাছত অলপ পৰ নিশ্চক্ৰ থক। যেন লাগিল। অলপ পাচতে অকৌ হলস্থল হোৱাৰ দৰে শুনো। কিন্তু ক’ত হয় কব নোৱাৰোঁ। তাৰ পিচতে এটা নম্বৰ (বন্দী থকা ঘৰ) খোলাৰ পাচত খুব মাৰপিট আৰু আৰ্ত্তনাদ আৰু দাবী-ধমকি শুনো। তিনিটামান ওৱাৰ্ডত এইদৰে হোৱাৰ পিচত ৭ নম্বৰত এনে আৰ্ত্তনাদ, লাঠিৰে মৰাৰ শব্দ আৰু ধপ্ধপ্ধ শব্দ শুনো যে অসহ্য হোৱা যেন লাগিল। বাহিৰলৈ ওলাই যাবলৈকে গেট বন্ধ; বন্দীয়েই যাৰ হুকুম নাই বুলি কয়। উপায় নাপাই বহি থাকি এই নৃশংস কাণ্ড শুনি থাকিব লগাত পৰে। অলপ পিচতে ওচৰৰ মাইকী মানুহৰ ফাটেকত মানুহ সোমোৱা বুলি গম পাওঁ আৰু তাৰ অলপ পিচতে আমাৰ বেৰেকৰ ভিতৰলৈহে সৰু জমাৰাৰে সৈতে ৮১৯ জন মানুহ সোমায়। প্ৰায় আধাঘণ্টামান পাছত ১৪ নম্বৰৰ মানুহ আহে আৰু তেওঁলোকৰ পৰা যি শুনিওঁ। কিয় অমানুষিক ঘটনা জেল পক্ষৰ লোকে আমাৰ সেৱক সকলৰ ওপৰত কৰিলে তাক ভাবিবই নোৱাৰি। নিৰাপত্তা বন্দী থকা নম্বৰ, মাইকী ফাটেক আৰু আমাৰ ঘৰৰ বাহিৰে আটাইবোৰ নম্বৰতে যাকে পালে তাকে লাঠিৰে কোবাই মাৰিছে বুলি শুনিওঁ। তাত থোৱা ঠাইতো হেনো সেইদৰে প্ৰায় আটাইবিলাককে মাৰি বগৰাই দিলে। কোৱা বাতল্য মাথোন বাতি একো নোখোৱাকৈ পৰি থাকিলোঁ, টোপনি নাছিল।ককৰদ্বীপেও নুশুলে। ইয়াৰ ভিতৰত যে জেলৰ জেইলাৰ ইত্যাদিৰো যে যোগ আছে বুজিবলৈ তাক বাকী নাথাকিল।

বাতিপুৰা উঠি ঘটনাৰ ঠাই বিলাক চাই আহিলোঁ। গোটেই কেইটা ৱাৰ্ড বা মাৰা ঠাই চালোঁ। ভেজ্জে ডোঙ্গা বান্ধি আছে। বহুতৰ কাপোৰ-কানি তেজ্জৰে ভাতি আছে। বাতি প্ৰায় ১২ টা মান বজালৈকে ডাক্তৰে কিবা চিকিৎসা কৰিছিল হেনো। কিন্তু বাতিপুৰা বুঢ়াচালিৰ নিৰাপত্তা বন্দীৰ ভিতৰত মহেন্দ্ৰ হাজৰিকাৰ মূৰ ফাটি পৰি থকা ঘৰেও পৰীক্ষা কৰা হোৱা নাছিল। জুই লগা ঠাই আৰু খেৰ ইত্যাদি চাই জুই লগা কথাটো নিজে স্তম্ভন কৰা যেন লাগিল। আজি এখন প্ৰধান মন্ত্ৰীলৈ টেলিগ্ৰাম কৰিবলৈ ঠিক কৰিলোঁ। এই কথা সহ্য কৰি থকাটো কোনোৱে উপযুক্ত বিবেচনা নকৰিলে। ৮ বজাত জেইলাৰ অহাত আমি আকৌ গভৰ্ণমেণ্টক জনাব লাগিব বুলি কলোঁ। দুপৰীয়া ১২ বজাত ডি-চি আমাৰ ওৱাৰ্ডলৈ আহিছিল। ককৰদ্বীপ চাহাবে আমাৰ ইয়াত হোৱা ঘটনাৰ কথা কলে আৰু প্ৰধানমন্ত্ৰী ছাৰ ছানুৱাটলৈ লিখা দৰ্খাস্তখনো হাতত দিলে। ভাটিবেলা ৫ বজাত আমাক মতাই নি সূৰিলে। ককৰদ্বীপৰ নামে জৱানবন্দী লিখা হ’ল। মই ৰাজে ৰাজে অলপ পুৰণ কৰি দিলোঁ।

আমাৰ দৰখাস্তত ১৮১ জন লোকে মাৰ খোৱা বুলি লিখিছিলোঁ। ৪টা মান বজাত

দেখা গ'ল যে ১৫১ জনহে। ৩০ জনৰ নাম দুবাৰ ধৰা হৈছিল। এই শুধৰোৱা লিষ্টকে মিঃ হামক্ৰেক দিয়া গ'ল। তেওঁ প্ৰায় ৬ মান বজাত গোটেই কিটা ৱাৰ্ড চালে। অনেক ঠাইত তেতিয়াও তেজ পৰি থকা দেখুৱা হ'ল আৰু অনেক তেজ লগা কাপোৰ আৰু বাচনো দেখুৱা হ'ল। মোৰ হৃদয়ৰ অনাশক্তি ভাৱ দেখি নিজে আচৰিত মানিলোঁ যে ৰাতিপুৱা আৰু এতিয়াও এনে অবিচলিত ভাৱে থাকিব পাৰিলোঁ। আহত লোকবিলাক দেখিও যে অলপো ধৈৰ্য্য নেহেৰুৱালোঁ তাত নিজেই আচৰিত হৈছোঁ। মই মাৰ খোৱা মানুহ বিলাকৰ মুখত হাঁহি আশা কৰিছিলোঁ কিন্তু কাৰো সেই ভাৱ দেখা নাছিলোঁ। দুই এজনে কালিলেও গ'ল ৰাতি মাৰৰ সময়ত অনেকে সেইদৰে চিঞা আৰু কমা নিজে শুনিছিলোঁ। -

কালি ৰাতিৰে পৰা এই ঘটনা সম্বন্ধে ব্যক্তিগত ভাৱ বা নিজৰ দায়িত্ব সম্বন্ধেও ভাবিলোঁ। মই নিজে এই মাৰ আচলতে খালে কি হ'ল হয় ক'ব নোৱাৰোঁ। কিন্তু এনেকুৱা ভাৱ হয় যে মাৰ খাবলৈ পিচুৱাই নগলোঁহেঁতেন। আৰু মাৰ খোৱাৰ পাচত যোক মাৰোঁতাজনৰ বিপক্ষে একো সাক্ষী প্ৰমাণ বা অভিযোগ কৰিবলৈকো নিবিচাৰিলোঁ-হেঁতেন। কিন্তু আমাৰ সঙ্গী সকলৰ একমত হ'ল যে এই কথা গভৰ্ণমেণ্ট আৰু ৰাইজক জনাব লাগে। দ্বিতীয় কথাত মোৰ একেবাৰে আপত্তি নাই আৰু প্ৰথম কথাটো গৃহীত হব যেতিয়া একেবাৰে আশা নেদেখিলোঁ, তেতিয়া দৰখাস্তৰ মূল ভিত্তি গভৰ্ণমেণ্ট চালক সকল এনে অমানুষিক নহব বুলি বিশ্বাসত লিখিলোঁ। ডি-চিৰ তদন্তত আমাৰ কৰ্ত্তব্য সম্বন্ধেও ইয়াকে দেখুৱাবৰ কাৰণে যোগদান দিম বুলি ভাবিছিলোঁ।

সমুদায় ঘটনাটোৰ পৰা নিজক আঁতৰাই আনি মই দেখিলো যে নৃশংস মাৰপিট আগৰে পৰা জেইলৰ সকলো ঠিক কৰিছিল, জুইৰ কথাটো একেবাৰে সঠিক। কেৱল আন্ধাৰৰ সুবিধাত অত্যাচাৰ কৰিবৰ অভিপ্ৰায়েৰে কোনোবা বিশ্বাসী কয়েদীৰ বা মেইট বা ওৱাৰ্ডাৰৰ জৰিয়তে কৰা হৈছিল। আমাৰ সেৱকে যে জুই লগোৱা নাই এই সম্বন্ধে মোৰ এধানো সন্দেহ নাই। জেইলৰ আৰু এছিষ্টেণ্ট জেইলৰ গণি চাহাৰ দুয়োজন অনুপস্থিত থাকিলেও এই ঘটনাৰ সংশ্লিষ্ট থকা বুলি মোৰ ধ্ৰুৱ বিশ্বাস। আন দুজন সহকাৰী জেইলাৰক কিজানি এওঁলোকৰ দূৰভিসন্ধি কাষত পৰিণত কৰিবৰ কাৰণেহে ব্যৱহাৰ কৰিছিল। আন পক্ষে আমাৰ সেৱক বিলাকৰ সাধাৰণ কয়দী আৰু ওৱাৰ্ডাৰ বিলাকৰ ব্যৱহাৰ কোনো দিনাই মই সম্বোধজনক পোৱা নাই। বহু সময়ত এনে বেজাৰ পাইছোঁ যে লাজত মূৰ দোঁৱাব লাগে। কেইবাদিনো মোৰ আগতে জেইলাৰক এনে ভাবে ব্যৱহাৰ কৰা হৈছে যে মই আমাৰ চাকৰকো তেনে ব্যৱহাৰ কৰা নাই। ওৱাৰ্ডাৰ বিলাকক মানুহ বুলি জ্ঞান কৰা ভাৱতো বহুতৰ মনত নাই; সাধাৰণ কয়দী বিলাক যেন কেৱল চাকৰি কৰিবৰ বাবে আছে এইদৰে ভাবে। যদি কংগ্ৰেছক বিশ্বাস কৰা লোকসকলে নিজকে এইদৰে সাধাৰণ লোকৰ পৰা পৃথক ভাৱ দেখুৱাব পাৰে, তেওঁলোকে সেৱা ভাৱৰ পৰিচয় দিয়ে কেনেকৈ? সেৱা ভাৱ অনা দুৰে থাকক যদি আনক ঘৃণা বা ত্যাগিত্য ভাৱে চাই গালি পাৰে তেন্তে থোকাৰ ভিডৰত মুগী ধকা অৱস্থাত কিছুমান অশিক্ষিত বাৰ্ণিশ, নিৰ্ধৰ, মানুহৰ হাতত শাস্তি পোৱাটো অনুচিত হলেও আচৰিত কি? দুখৰ

বিষয় এই বহুত নিৰপৰাধী সম্পূৰ্ণ অহিংস ভাৱৰ লোকেও এই আঘাতৰ পৰা বক্ষা পাব নোৱাৰিলে। তথাপি এনে নৃশংসতা পৃথিৱীত বিৰল; ই অতি ধুকপ। ই জুৰ লোকৰ কল্পনা আৰু ভাবিব নোৱাৰা অত্যাচাৰ।

ইয়াৰ শেষ দোষ বৃটিশ শাসন বুলি ধৰিবই লাগিব। প্ৰথমতে এনে শাসনৰ ভুলতেই গভৰ্ণমেণ্টৰ বিৰোধীবাদী সকলৰ এনে লাঞ্ছনা আৰু অমানুষিক অত্যাচাৰ সম্ভৱপৰ হ'ব পাৰে। দ্বিতীয়তে মোৰ মনত এনে ভাৱ হৈছে যে ডি-চিয়ে যে তদন্ত কৰিছে তাতো এই নৃশংসতাৰ পোষকতা কৰিব পাৰে। বই নিজে ভাবিব খোজোঁ যে কিজানি সেৱক বিলাকক শিকাৰ লাগে এনে ইচাৰা পুলিচে চুপাৰিণ্টেণ্ডেণ্টে দিছিল। কিন্তু এনে দুৰা-বস্বাতো দুঃসংহাৰী ভগবান কত? ইপিনে গান্ধীজীৰ দৰে এজন লোকক মিছা অপবাদ। ইয়াত প্ৰায় ১০ জন সম্পূৰ্ণ নিৰপৰাধীৰ ওপৰত অত্যাচাৰ, কত অহিংস লোকৰ মৃত্যু। ইয়াক চায়ে ইয়াৰ প্ৰতিকাৰ হৰলগীয়া নাই নে?"

বৰদলৈদেৱৰ এই টোকাৰ পৰাই যোৰহাট জেইলত ঘটা সেই নিৰ্মম ঘটনাৰ বিষয়ে সহজে বুজিব পাৰি। মুঠতে জেইল কৰ্তৃপক্ষৰ কথায়ে দুবস্ত স্বভাৱৰ কোনো ৰাজনৈতিক বন্দীয়ে ঘৰত জুই লগাই দিছিল। সেই জুই নুমাৰলৈ পৰ্গলা ঘটী দিয়া হৈছিল। ওৱাৰ্ডাৰ সকলে জুই নুমাৰলৈ অহাত বন্দীসকলে বাধা দিছিল। তাত তেওঁলোকৰ ওপৰত লাঠি চাৰ্জ "বুদু" ভাবে কৰা হৈছিল। ঈশ্বৰক ধন্যবাদ যে বাধা স্বৰ্ঘেও নঘৰৰ জুই নুমাৰ পৰা গৈছিল। মুঠতে চিপাহী সকলে নিজৰ সীমা লঙ্ঘন কৰি বন্দীসকলৰ ওপৰত অত্যাচাৰ কৰা নাই।

আমাৰ পক্ষৰ কথা হ'ল যে সেই আটাইবোৰ কথা সজোৱা। আচলতে জেইলাৰকে প্ৰমুখ্য কৰি কৰ্তৃপক্ষ আৰু পুলিচৰ লগত আগৰে পৰা দুৰভিসন্ধি কৰি অহকাৰী ৰাজনৈতিক বন্দী সকলক শিকা দিবৰ কাৰণে পাণ্ডি থিক কৰা কাৰ্য্যৰ ফল। বহুত সময়ত ৰাজনৈতিক বন্দীসকলক বহুত কথাত জেইলাৰ আৰু ওৱাৰ্ডাৰ সকলৰ লগত কৰা তৰ্ক আৰু বাদানুবাদত অসন্তুষ্টি হোৱাত এসেকা দিবৰ কাৰণে কৰা কু-অভিসন্ধিমূলক কাৰ্য্য। জুই লগোৱা কথাটো ইমান মিছা যে বিটো সোপাত (পেৰ আৰু ফটা কাপোৰৰ) জুই লগাট ঘৰৰ ওপৰলৈ দলিয়াই দিয়া হৈছিল, সেই সোপাটোও নুপুৰিলে ঘৰত জুই লগাৰটো কথাই নাই; তাৰ চিনো দেখিবলৈ নাই।

যি হওক পহিলা মাৰ্চ তাৰিখৰ বৰদলৈদেৱৰ টোকাতে তদন্ত সহজে যি লিখা আছে তাকো তুলি দিলেই সেই বিষয়ে যথেষ্ট। দেখা যাব শেষলৈকে সেয়ে প্ৰমাণিত হ'বগৈ। ফলত জেইলাৰ আৰু এচিষ্টেণ্ট জেইলাৰ এজনৰ বহুদিন পিচত বদলি কৰাৰ বাহিৰে আন কোনো শাস্তি দিয়া কথা আশি নাভানো।

১৩।৪.৩ তাৰিখৰ টোকাতে আছে "বই অন্তৰাৱাৰ পৰাও কাৰো শাস্তি বিচৰা নাই। বিশেষকৈ সাধাৰণ পুলিচ আৰু ওৱাৰ্ডাৰ বিলাকৰ ওপৰত। মোৰ মনৰে বৰ্তমান তদন্তৰ মূল্য বেছি হ'বই নোৱাৰে; কাৰণ জেইল কৰ্তৃপক্ষৰ লগত বন্দীবিলাকৰ কেনে সংৰ্বৰ চলিছে সেই সম্বন্ধে কোনো তদন্তই নাই। জেইল কৰ্তৃপক্ষই যে এনে এটা কাণ্ড কৰিছেও তেওঁলোকৰ কাৰ্য্য সমৰ্থন হ'ব পাৰে, এনে ধৰণৰ ডাঙৰ তেওঁলোকৰ কেনেকৈ হ'ব পাৰে

তাৰ একো বিচাৰ নাই। সাক্ষী হোৱা প্ৰণালীও ডি-চি আৰু ই-এ-চিৰ মতে হৈছে। যাকে তাকে সাক্ষী লৈছে। সাক্ষী বিলাকে কি কৈছে—আৰু কি লিখিছে তাক কোনেও নাজানে। সাক্ষীবিলাকে যি কথা কৈছে তেৱাৰ দ্বাৰা তাক চালি জাৰি চোৱা নাই। ঘটনাটো যে আগৰ পৰা ঠিক ঠাক কৰি থোৱা হৈছিল—যেনে লাঠি গোটাৱা, জুই সন্মুখে কোৱা সাক্ষীক কেবলমাত্ৰ জেলৰ বাহিৰ চালিত কাম কৰা লোক সকল আৰু যিজুইলাৰ সকলৰ প্ৰিয়; জুইৰ কোনো উপযুক্ত ভিত্তি নাই। কেৱল স্মৃতি মাত্ৰ। এইবিলাক সন্মুখে উপযুক্ত তদন্ত হোৱা নাই। এনে অৱস্থাত এইটো কেনেকৈ তদন্ত হ'ব পাৰে ?

এই কাৰণে মোৰ মনত এটা কথা উত্থাপন হ'ব লাগিছে যে যদি এছেম্বলী ইত্যাদিতো উপযুক্ত তদন্ত স্বীকাৰ নকৰে তেন্তে তাৰ প্ৰতিবাদত সত্যাপ্ৰতী হিচাপে নহি কিবা ব্ৰত লমনে ? যদি নহ'ও, তাৰ নৈতিক ভিত্তি থাকিবনে ? শৰীৰে সৰু কৰি উঠিবনে ? মহাত্মাই তেনে ব্ৰত সদায় বিবেকৰ পৰা উদ্ধৰ হয় বুলি কৈছে; কিন্তু মইতো তেনে বিবেকৰ মাত্ৰ এতিয়াও শুনা নাই ? এই চিন্তাবিলাকে মোক এতিয়া বিমোহ কৰি তুলিছে।’’

মহাত্মা গান্ধীয়ে কৃতকাৰ্য্যতাৰে ২১ দিনীয়া অনশন ব্ৰত উদ্‌যাপনৰ সদৃশে লিখা বৰদলৈদেৱৰ চৌকাধিনি প্ৰাণধানযোগ্য। ইয়াত তাৰ অলপ তুলি দিয়া হ'ল—‘গান্ধী-জীৰ অনশন প্ৰায় শেষ হ'ল আৰু নিজৰ মহাত্ম্য ইয়াতো দেখুৱালে। এনে কথা জগতৰ আগত প্ৰমাণিত ফল যে মহাত্মা সম্পূৰ্ণ অহিংস। সেই কাৰণে ইয়াকো কব লাগিব, বৃটিছ গভৰ্ণমেণ্টে ওলোটাটোক ক'লেও যে প্ৰথম অত্যাচাৰ আৰম্ভ কৰে বৃটিছ গভৰ্ণমেণ্টে। সি যিহেঁতৈ হওক, গান্ধীজী আৰু কংগ্ৰেছৰ প্ৰতি দেশত প্ৰতিপত্তি গুচাবৰ কাৰণে আৰু ভাৰতবাসীৰ স্বাধীনতাৰ তাৰ দূৰ কৰিবৰ কাৰণে কংগ্ৰেছ আৰু কংগ্ৰেছলৈ সহানুভূতি থকা লোক সকলক চেপি মাৰি পেলাবলৈ ওলাইছে, কিন্তু মহাত্মাৰ দ্বাৰা শাস্তি আনিবলৈ নিদিযে—। আন পিনে চমুতো মহাত্মা জেলৰ পৰা ওলালে সাম্প্ৰ-দায়িক কিবা এটা মীমাংসা হবই আৰু তাৰ দ্বাৰা স্বাধীনতাৰ বিপক্ষে বৃটিছৰ প্ৰচাৰৰ ভিত্তি দৃঢ় হয়। বৃটিছৰ এই কঠোৰ নীতিৰ ভিতৰত নহি একো দেখা নাগাওঁ ; যিহওক মহাত্মাজীৰ কি অপূৰ্ব শক্তি। এই শক্তি সম্পূৰ্ণৰূপে ঈশ্বৰ বিশ্বাসৰ পৰা হোৱা নাইনে ? আৰু এই অনশনে কংগ্ৰেছৰ নীতি আৰু কংগ্ৰেছৰ নৈতিক শক্তি জগতৰ আগত কিমান শক্ত কৰি তুলিলে ? তথাপি যেতিয়া আমাৰ স্বৈচ্ছাসৈৱক বিলাকৰ নৈতিক শক্তি বচাবৰ কাৰণে আৰু ত্যাগ আৰু সংযমৰ কথা কোৱা যায় তেতিয়া কিছুমানে ভাৱে ই অসমৰকাৰী, আন কিছুমানে ভাৱে ই আইন বিৰোধী। যদিও জেলৰ মাৰপিটটো সম্পূৰ্ণৰূপে পাশৱিক আছিল, আমাৰ সেৱক সকল সংযত হ'লে এই মাৰপিটৰ কোনো কাৰণ নথকাতো মাৰপিট কৰা হ'লে নৃশংসতাৰ নগ্নতা দেখুৱাবলৈ আৰু ভাল হ'লহেঁতেন।’’

৪২'ৰ আন্দোলনত কিছুমান কাম গুপ্তভাৱে কৰা হৈছিল। কাৰ হুকুম বা প্ৰবো-চনাত কৰিছিল কোনেও কব নোৱাৰে। সেই সময়তে সৰু পথাৰত ৰেল বগৰাই পেলোৱা বোৰ্দ্ধৰাৰ বাৰ ওলাইছিল। সেই বাৰ মতে ৪ জনৰ কাঁচীৰ হুকুম হৈছিল আৰু ৩ জনৰ ১০ বছৰ সশ্ৰম কাৰণও। বাকী ২৩ জন খালাচ পালেও আকৌ তেওঁলোকক নিৰাপত্তা বন্দী কৰা হৈছিল। কুশল কোঁৱৰ ভাবে ভিতৰত এজন বাৰ কাঁচী সেই জেলতে হ'ল।

বাৰী ৩ জনৰ আজীৱন স্বীপান্তৰৰ আদেশ হ'ল পিচত। এই বিষয়ত বৰদলৈদেৱৰ মনোভাৱ কি আছিল চোকাতে তাৰ আভাস পোৱা যায়। তেওঁ লিখিছিল: “শুনা মাজে (অৰ্থাৎ নোকৰ্দ্দমাৰ বায়ৰ খবৰ) হৃদয়স্থলত কিবা হোৱা যেন পালোঁ। যুধেৰে অৱশ্যে মানুহক কনোঁ যে বশুকেৰেও এনেকুৱা নিৰপৰাধী অনেক লোক মাৰিছে; গতিকে ব্যস্ত হোৱাৰ কোনো কাৰণ নাই। কিন্তু নিজে সকলোতকৈ বেছি দুখ পালোঁ যেন লাগিল। লগে লগে এই আলোচনৰ সমুদায় তত্ত্বটো ভাবিবলৈ ধৰিলোঁ মই কেতিয়াও ভাবিব নোৱাৰোঁ। যে নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটি চলি থাকক বা নাথাকক চালক সকলে গুপ্তভাৱে কোনো মানুহ নবা কান কৰিবলৈ প্ৰশ্ন দিছে নাইবা স্কলম্বৰ ইত্যাদি পুৰিবলৈ কৈছে। কিছুমান অৱুজ লোকৰ হাতত পৰি, আলোচনৰ নৈতিকতা একো নুগুজি, এনেদৰে কৰিব নোৱাৰা কামত হাত দিছে। শুনিবলৈ যে এই আচামী বিলাকৰ ভিতৰত দুই এজন কংগ্ৰেছৰ কৰ্মীও আছিল।এনে কথাটো গান্ধীজীয়ে যে মৰ্যাস্তিক কষ্ট পাব তাত কোনো সন্দেহ নাই। আন পিনে এই দণ্ডিত লোক কেজনে যদি এইটো স্বাভাৱিক কাম বুলি ধৰি লৈ নিৰ্ভয়ে দণ্ড গ্ৰহণ কৰিবলৈ প্ৰস্তুত হ'ব পাৰিছে তেন্তে তেওঁলোক অতি মহৎ বুলি আশিঙ কৰ লাগিল। কিন্তু প্ৰকৃততে এই লোক কেজন একেবাৰে নিৰ্দোষী যেন লাগে। শুনিবলৈ, নোকৰ্দ্দমা প্ৰমাণ একেবাৰে হোৱা নাই। ষড়যন্ত্ৰ কিবা সামান্য প্ৰমাণ হ'ব পাৰে বুলি নেৰি আৰু আন কিছুমানে ভাৱে, কিন্তু ট্ৰেন পেলোৱাৰ কোনো প্ৰমাণেই নাই। গতৰ্গমেটে নিজৰ জেদ পুৰাবৰ কাৰণে আংশিক শাসন বহিৰ্ভূত অঞ্চলৰ স্তবধা পাই জুড়িছিল্লৈল হত্যা কৰিলে। ইও আকৌ আইন আৰু শৃংখলা বৰাৰ নামত; কেৱল ই কাঁচীৰ জৰি আৰু সিবিলাক আছিল গুলি আৰু লাঠি।ঈশুবক ধন্যবাদ দিওঁ যে মোৰ কোনো কথাৰ বা কাৰ্য্যৰ দ্বাৰা কোনো মানুহে কোনো কষ্ট পাব লগীয়া হোৱা নাই।”

ইয়াৰ আগতে উল্লেখ কৰা কুশল কোঁৱৰৰ কাঁচীৰ দিন ওচৰ চাপিল। আগদিনাখন বৰদলৈদেৱে জেইলাৰৰ লগত তেওঁক দেখা কৰিবলৈ গৈছিল। সেই দিনাৰ চোকাতে যি লিখা আছে সি কেনে মনোবশ পঢ়িলে চকু পানী ওলায়। ঘোৰহাট জেলত আন এটা প্ৰাণৱন্ত ঘটনা ‘কমলা নিৰিৰ’ বৃত্ত। তেওঁ সৰ্বাধীন হৈ খালাচ নহল কিন্তু পিচত বেমাৰ হৈ জেলত ঢুকাল। বৰদলৈদেৱে এওঁৰ সবলতা, নিতিকতা, আশ্বৰ্ণ্যপূৰ্ণ প্ৰভৃতি গুণবোৰত মুগ্ধ হৈ পঢ়াবলৈ লৈছিল। বিহঙক কুশল কোঁৱৰৰ কাঁচীৰ আগদিনা লিখা চোকাতে আছে—“১৪৬৪৩—একাদশী পালন কৰিলোঁ। ভাটিবেলা জেইলাৰে কাঁচী হবলগীয়া কুশল কোঁৱৰক চাবলৈ নিয়াত গলোঁ। যি দেখিলোঁ তাত বিস্ময় নানানি নোৱাৰিলোঁ। আনি গৈছিলোঁ, তেওঁক পাবলৈ সাধনা দিবলৈ কিন্তু দেখিলোঁ যে তেওঁৰ পৰাহে আনি অকল সাধনায়ে নহয়, প্ৰেৰণা পাবলৈও উপযুক্ত। আগত বৃত্ত্যয়ে কুশল কোঁৱৰৰ সাধনা পুৰ কৰিলে যেন লাগিল। যিখিনি কথা ক’লে আৰু যি ভাৱে ক’লে সি স্বতঃপ্ৰস্ৰব অৱস্থা নাপালে কৰ নোৱাৰে। কথাখিনি বসন্ত নাথাকিলেও এই মানুহজনৰ বৃত্ত্যবৃত্ত যি নিৰল আনন্দৰ বিকাশ দেখিলোঁ, যি স্থিৰতা আৰু ঈশ্বৰত বিশ্বাসৰ জাজল্যমান প্ৰমাণ দেখিলোঁ তাক জীৱনৰ বাৰী কেইটা দিন নাগাহৰিৰ যেন লাগিছে আৰু প্ৰাৰ্থনা

কৰে। পৰমেশ্বৰে সততে মনত ৰখাই যেন। মই নিজেই পৰম ধন্য মানিম যদি এই মনোভাৱ মৃত্যু কালত মোৰ মনতো আনিব পাৰোঁ, শান্তিপদ অভয়পদ ময়ো পাওঁ। তেওঁৰ কথাৰ ভাৰ্য্য হৈছে,—মই নিৰ্দ্দোষ। মোৰ কাম অনুসাৰে মোৰ শান্তি অতিৰিক্ত হৈছে। মই মহাত্মাৰ অহিংসাত বিশ্বাসী আৰু ১৭ বছৰ নিৰামিষ, আনকি লোণ পৰ্য্যন্ত পৰিত্যাগ কৰি, অহিংস জীৱন যাপন কৰিছোঁ। মোৰ দ্বাৰা বেল বগৰাই মানুহ নবা কাম হ'ব নোৱাৰে। কংগ্ৰেছ কৰ্মী হিচাপে আৰু ময়ে অকল সেই অঞ্চলৰ লিখা পঢ়া জনা কাৰণে কংগ্ৰেছৰ কাগজ-পত্ৰ ৰাইজক বুজাই দিছিলোঁ। নাম-সবাহতো ধৰ্মকথা আলোচনা কৰোঁ। কিন্তু তথাপি মোৰ এই শান্তি হ'ল। কিন্তু সেই কাৰণে মোৰ দুখ চিন্তা কোনো নাই। অত বিলাক মানুহৰ মাজত মোৰহে যদি সেই শান্তি হ'ব লগীয়া হ'ল, সেইটো নিশ্চয় পৰমেশ্বৰৰ ইচ্ছা বুলি ধৰিব লাগিব। তেওঁ মোক বাচি লৈছে। সেইকাৰণেহে মোক খালাচ কৰিবলৈ অত চেষ্টা সৰ্ব্বো একো নহ'ল। মোক মোৰ ল'ৰা তিৰোতাই সহায় কৰিবলৈ শক্তি থাকিলে মই খালাচ হ'লোহেঁতেন। সেই কাৰণে মোৰ কোনো দুখ চিন্তা নাই। পূৰ্বৰ কৰ্মফল লবই লাগিব আৰু সেইটো গ্ৰহণ কৰাত মোৰ মনত অলপো অশান্তি হোৱা নাই। যত জীৱন তাত মৃত্যু আছে; আৰু যত মৰণ তাতে আকৌ পুনৰ্জন্ম আছে। জন্ম লওঁতে ১১ ঘণ্টা কষ্ট পাইছিলোঁ এতিয়া ১৫ মিনিটহে কষ্ট পাম। মোৰ আত্মা কাৰো নহয়, আন কোনোও একো কৰিবও নোৱাৰে। চৰকাৰেও নোৱাৰে; আপোনালোকেও নোৱাৰে। পৰমেশ্বৰেই ইয়াক দিছে এতিয়া ইচ্ছা হৈছে আকৌ নিব। এইদৰে যি নম্ৰভাৱে, যি উদ্বল জ্যোতি মুখত লৈ কথা কলে যে সকলোৱে শুনি ভৱধ মানিলে মই কেৱল ক'লোঁ “পৰমেশ্বৰ, আনন্দময়, আপোনাৰ চিন্তাত আনন্দ বৰ্ত্তমান। অন্তঃকৰণেৰে সেৱা জনালোঁ।”

কথাৰ লগতে কৈছিল যে তেওঁ কাম বেছিকৈ কৰিব নোৱাৰাৰ কাৰণে দুখ থাকিল। ডেপুটি কমিচনাৰে কুশল কোঁৱৰৰ লগত থকা ১৭ বছৰৰ সংস্কৃত “গীতা” খন ৰাখিলে, লগতো আনিবলৈ নিদিলে। সকলোকে কমা বিচাৰিলে। শুনিবলৈ ভায়েক ভতিজাইত ৰাওঁতে কমা দেখি তেওঁলোকক প্ৰবোধ দিছিল আৰু সেই কথাত কাভৰতা অলপো নাছিল।

কুশল কোঁৱৰৰ শৰীৰৰ ওজন একোৱেই কমা নাছিল। সদায় নিয়মতে খাই শুই আছিল। এই বাতিও তেওঁ হেনো টোপনিত আছিল; আৰু ৪-১৫ মিনিটত চুপাৰ-ণ্টেণ্ডেণ্ট চিপাহী ইত্যাদি অহা আলাজ পাইহে সাৰ পাইছিল। তেওঁক হেনো, কৈছিল তেওঁৰ সময় শেষ। তেওঁৰ কাৰণে কৰা সকলো চেষ্টাৰে ফল নথৰিলে। কোঁৱৰে প্ৰাৰ্থনা কৰিবলৈ সময় বিচাৰিছিল কিন্তু সময় দিয়া নহ'ল। তেওঁ অলপো বিৰক্তিত ভাৱ প্ৰকাশ নকৰি “বাকু তেৱে” বুলি সাজু হোৱা দেখুৱালে। হাতকড়ি নাৰি ক'লা চোলাৰে চকু চাকি পিছোৱাৰ পাচত নিজে খোজ কাটি গৈ ফাঁটী চাঙত উঠিল। তাত উঠি সকলোৰে ফালে চাই কিবা দোষ থাকিলে কমা বিচাৰিলে আৰু “দয়াৰ ঠাকুৰ হৰি, দয়াল হৰি” বুলি ঈশ্বৰৰ নাম লওঁতে লওঁতে ফাঁটী কাঠত ওলনি পৰিল। সকলো শেহ হ'ল।



চন্দাৰ পেটেল গুৱাহাটীলৈ আহোঁতে বৰদলৈৰ লগত সাক্ষাৎ



বৃক্ষৰোপণ উৎসৱত বৰদলৈ

৬কমলা মিৰি আৰু কুশল কোঁৱৰ উভয়েই যোৰ মনেৰে আদৰ্শ পুৰুষ। এজনে বোগ যন্ত্ৰণা সহ্য কৰিও বহু সময়ত নিজৰ মৃত্যু ওচৰ বুলি জানিও প্ৰতিশ্ৰুতি দি জেলৰ পৰা ওলাই নগ'ল। আনজনে বিনা অপৰাধে মৃত্যু দণ্ডত দণ্ডিত হৈও অতি সাহেৰে মৃত্যুক একেবাৰে নগণ্য বুলি ভাবি এই সংসাৰৰ মায়াজালৰ পৰা মুক্ত হৈ ঈশ্বৰৰ ওচৰত ঠাই ন'লে। দুয়ো জনৰ তুলনা নহয়। দুয়োজনে যি অহিংস সাহসৰ আহি দেখুৱালে ই এই জেলখানাটো পূণ্যস্থান কৰিলেই সমগ্ৰ অসমকো পূণ্য ভূমি কৰিলে। আশ্বৰ্য্যলৈকে অনায়াসৰ প্ৰতিশোধ বুলি যদি কিবা এটা সত্য আছে এওঁলোকেই তাৰ চৰম আদৰ্শ দেখুৱালে।

যোৰ মনত দুখ হয় যে এই শক্তিৰ মূল্য ক'ত বা কেনেকৈ পাব পাৰি? তাৰটো চেষ্টা নকৰোঁৱেই বেছিভাগ কৰ্মীয়েই এই মহৎ কাৰ্য্যবিলাকৰ এটা ক্ষণিক উত্তেজনাৰ কৰা বুলি ধৰে। আৰু পাছতে পাহৰি যাওঁ। মহাত্মাজীৰ অহিংস নীতি যে কম লোকেহে অস্তৰেৰে মানে, ই তাৰ প্ৰমাণ। কিন্তু মহাত্মাৰ নামত আমি তেওঁৰ দ্বাৰা কাম সিদ্ধি কৰি যাবলৈ প্ৰস্তুত। যদি কুশল কোঁৱৰ আৰু ৬কমলা মিৰিৰ জীৱন দানত কিবা মহত্ব আছে তেন্তে সেই মহত্বটো কেনেকৈ পাইছে তাক আমি বুজা উচিত। পৰমেশ্বৰে আমাক সেই বুজনি দিয়ক।”

সদায় নিয়মিত ভাবে সকলো কাম কৰাৰ পাছতো আৰু নিজে স্বাস্থ্যৰ কাৰণে নিৰা-মিষ ভোজন, একাদশী পালন, উপাসনা, পঢ়া-শুনা, সুতা-কটা, বেড্‌মিণ্টন খেলা (কেতিয়াবা তেখেতে ডবা খেলিছিল, ডবা খেলিব জানিছিল) কিতাপ লিখা প্ৰভৃতি যথাযথৰূপে পালন কৰা স্বত্তেও স্বাস্থ্য ভালে নাছিল। বন্দীশাললৈ অহাৰ অলপ দিনৰ পিচৰ পৰাই চকুৰ অসুখ, পেটৰ অসুখ, তেজৰ ছাপ বৃদ্ধি, বুকুৰ ধপ্‌ধপনি প্ৰভৃতি হবলৈ ধৰাত জেইল চুপাৰিন্টেণ্ডেণ্ট মাজে মাজে স্বাস্থ্য পৰীক্ষা কৰি তাৰ বিপোর্ট গভৰ্ণমেণ্টলৈকে পঠিয়াই আছিল আৰু ডাক্তৰে সদায় যোৰহাটৰ পৰা বদলি কৰি কলিকতালৈ চিকিৎসাৰ কাৰণে পঠাব লাগে বুলিয়েই মত দি আছিল। গভৰ্ণ-মেণ্টৰ ফালৰ পৰা কলিকতালৈ বদলি কৰিবলৈ নাৰাজ। চিকিৎসাৰ কাৰণে চৰ্তাধীন মুক্তি দিব খোজে। কিন্তু বৰদলৈদেৱে কোনো চৰ্ত মানিবলৈ ৰাজি নহয়। এইদৰেই বহুত বাদানুবাদ গ'ল। পিছত গভৰ্ণমেণ্টৰ মনোভাৱ পৰিৱৰ্ত্তিত হৈ প্ৰথমতে গুৱাহাটী জেললৈ বদলি কৰি নি অন্ততঃ ডাঃ ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা, ডাঃ হৰেকৃষ্ণ দাস ডাঙৰীয়া প্ৰভৃতিৰ চিকিৎসাৰ সহায় কৰি দিয়াই স্থিৰ হ'ল আৰু সেইমতে ৩০।১০।৪৩ তাৰিখে যোৰহাট জেলৰ পৰা তেখেতক বদলি কৰি আনি বেলৰে গুৱাহাটী জেল পোৱালে। ইয়াতলৈ আহোঁতে ডিমাপুৰ ষ্টেশ্যন পাওঁতে অৰ উঠিল। সেই অৰ গুৱাহাটী জেলতো কেইবাদিনো আছিল। ঔষধ খোৱাতহে ক্ৰমে ভাল হ'ল।

ইতিমধ্যে গভৰ্ণমেণ্টৰ হুকুম অনাই চিভিল চাৰ্জনে ডাক্তৰ বৰুৱাৰ সৈতে বৰদলৈদেৱৰ স্বাস্থ্য পৰীক্ষা কৰিবলৈ ধৰিলে আৰু সিবিলাকৰ মতামতসহ গভৰ্ণমেণ্টলৈ বিপোর্ট দিবলৈ ধৰিলে। এওঁবিলাকে পোনতে কলিকতাত চিকিৎসা কৰিবলৈ

‘পেৰলত’ যাবলৈ বিচাৰিলে, কিন্তু ‘পেৰলত’ গ’লেও বৰদলৈদেৱে কোনো চৰ্ত্তত চহী নকৰে কাৰণে সিও সম্ভৱ নহল। চৰ্ত্ত আন একো নহয়—আখোন চহী কৰিব নাগে যে নিকপিত দিনৰ পিচত মই স্বইচ্ছাই জেলত লোমাম। বৰদলৈদেৱে এনেদৰে লিখিবলৈকো নাৰাজ হ’ল। দ্বিতীয়তে গুৱাহাটী আহি পোৱাৰ পিছতে স্বাভাৱিকতে তেখেতৰ পৰিবাৰে ল’ৰা ছোৱালী কেইটাৰ সৈতে তেখেতক দেখা কৰিব খুজি চকুৰ লবলৈ যোৱাত ডি-চিয়ে ক’লে যে সেই সাক্ষাতৰ সময়ত এজন চি-আই-ডি পুলিচ থাকিব। বৰদলৈদেৱে এনে চৰ্ত্তত কাকো দেখা কৰিবলৈ অস্বীকাৰ কৰিলে।

ইয়াত ৰাজনৈতিক বন্দীসকলক জেলাৰে সূতা কাটিবলৈ দিছিল। তেওঁলোকে অস্বীকাৰ কৰিলে। সেই সম্পৰ্কে বৰদলৈদেৱে মত প্ৰকাশ কৰি টোকাতে লিখিছে— “সূতা কটা সযত্নে লৰাবিলাকে মোৰ মত প্ৰকাশ কৰা সত্ত্বেও নকটাকে ঠিক কৰিলে বুলি জানিলোঁ। তেওঁলোকৰ মত হৈছে যে জেলত তেওঁলোকে কোনো বকৰৰ শ্ৰম নকৰে। যদিও মই একো ক’বলৈ নাযাওঁ, মোৰ মনেৰে ই এটা মহা ভুল সিদ্ধান্ত। মানুহে শ্ৰম বিচাৰে। নিজৰ নীতি মতে কাম কৰিবলৈ সুবিধা পায়ো তাক ত্যাগ কৰাটো মোৰ মনেৰে অন্যায়। মোৰ মত নমনাৰ কাৰণে মোৰ কোনো অভিমান নাই। তেওঁলোকৰ ভাল তেওঁলোকেই বুজিব। মই কেৱল দেখিছোঁ মোৰ ঠাই এই সমাজৰ পৰা ক্ৰমে আঁতৰি ধৰিছে। যোৰহাটৰ ডেকাসকলতকৈ আমাৰ ইয়াৰ ডেকাসকল বিশেষ পৃথক, নহয়।”

শৰৎ কালৰ সন্ধ্যা সময়ত এদিন বাহিৰলৈ ওলাই আহি চাৰিওফালে পৰিবেষ্টন পৰ্বত মালাৰ সৌন্দৰ্য্য লক্ষ্য কৰি প্ৰাণত যি অনুভৱ কৰিছিল সেই বিষয়ে ডায়েৰিত লিখিছে—“এই সৌন্দৰ্য্যৰ পৰিবেষ্টনৰ ভিতৰত থাকিও তাৰ শোভা আমাৰ চকুত নপৰে। আত্মাই বেন ঈশ্বৰৰ ওচৰত বিড়িয়াই কৈ উঠে কি দোষত প্ৰভু! তাৰতবাগীয়ে এনে অৱস্থা (বান্ধন দশা) গহ্য কৰিবলৈ বাধ্য হৈছে? এতিয়াও আমাৰ পাপৰ ওৰ পৰা নাই নে? এইদৰেই চাৰ্চিল, আমেৰিকা প্ৰভৃতি মদমন্ত শাস্ত্ৰাজ্যবাদীসকলক তাৰতৰ ওপৰত এইদৰে প্ৰপীড়ণৰ তলত সদায় থাকিব দিবানে? লাখে লাখে লোক অনাহাৰে বৰদেশ আৰু আন প্ৰদেশতো মৰিব লাগিছে; তথাপি তুমি সন্তুষ্ট হোৱা নাই নে? সঁচাকৈয়ে যদি তুমি আছা তেন্তে আৰু কিমান দিন এইদৰে চলিব দিবা?”

বন্দীশালৰ কঠোৰতাত বিদ্ৰোহী বৰদলৈদেৱৰ এই আছিল আন্তৰিক প্ৰতিবাদ? এই সম্পৰ্কে বীৰশ্ৰুতৰ জন্মোৎসৱৰ দিনা টোকাতে যি কথা লিখা আছে সি আৰু মৰ্মভেদী— “আজি বীৰশ্ৰুতৰ জন্মদিন। আজি তেওঁৰ জীৱনী সযত্নে চিন্তা কৰিছিলোঁ আৰু ইয়াৰ সৰু লৰা দুজনক কৈছিলোঁ। লগতে সেই মহাপুৰুষৰ পদানুসৰণকাৰী শ্ৰুতান জাতি সকলৰ আজিৰ অৱস্থাৰ সযত্নে চিন্তা কৰিছিলোঁ। মানুহ ইবানেই মলিন, ইমান ৰাজসিক যে শ্ৰুতৰ এই জ্যোতিৰ্ময় নিৰ্মলতায়ো অলপো প্ৰভাৱ কৰিব নোৱাৰে। শ্ৰুত বিমান দয়ালু আৰু বৰনিয়াল আজি পাশ্চাত্য শ্ৰুতীয়ান ৰাজশক্তিবিলাক তিমান ক্ৰুৰ আৰু নিৰ্মম। তেওঁ যেনেকৈ অগতৰ উপকাৰী এওঁলোক তেনে স্বঃসকাৰী; তেওঁ যেনে ত্যাগী এওঁলোক আজোপবাৰণ। আচৰিত হবলগীয়া এই যে এই জঘন্য লোকসকলোকো ঈশ্বৰে

বান্ধিবলৈ আৰু অগতৰ অপৰিসীম অন্যায কৰিবলৈ সম্পূৰ্ণ ক্ষমতা দিছে। অকল সেয়ে নহয় এওঁলোকৰ নীতিৰ লগত বিয়েই সংশ্লিষ্ট আহিছে তাঁহাতো তেনে পঙ্কিলত পৰি চাৰিওপিনে স্বাৰ্থপৰতা আৰু অন্যায বিস্তাৰ কৰি ফুৰিছে। এই পতনৰ পৰা কোন দিনা বন্ধা পাব প্ৰভু কোন দিনা আকৌ খুঁঠ, বুদ্ধ আৰু গান্ধীজীয়ে বিচৰা নিৰ্ভলতা অগতত প্ৰৱৰ্ত্তিত?

পহিলা জানুৱাৰী তাৰিখৰ চোকাত আছে—“নতুন বছৰ আহিল। যুদ্ধমত্ত মিত্ৰ শক্তিয়ে এই বছৰতেই ইউৰোপীয় যুদ্ধ শেষ হ'ব বুলি ঘোষণা কৰিবলৈ ধৰিছে। কিন্তু যুদ্ধ গঁচা বৈয়ে ইউৰোপত শেষ হ'বনে? মই ভাবোঁ সেইটো অসম্ভৱ, যদি কিবা কাৰণে সন্ধি নহয়।

আমাৰ দেশত ধাৰ্য্য বস্ত্ৰৰ অভাৱ চলিয়েই আছে। শুনিছোঁ শতকৰা ৯৫ জন লোক অৰ্থ উপাৰ্জনত বলিয়া হৈছে সমস্ত দেশখন একেবাৰে গৰাকত ভুৱ গৈছে। খোৱা বস্ত্ৰ বেচা-কিনাতে সৰহ পাপ প্ৰবেশ কৰিছে। গতিকে পাপ মানুহৰ জীৱন লৈয়ে হৈছে। পৃথিৱীৰ চালনা কেতিয়াও ধাৰ্মিক আৰু ন্যায পৰাযণলোকৰ হাতলৈ নাহিবনে? হে ভগৱান, এই পাপ সংসাৰৰ পৰা দূৰ কৰা আৰু সত্য আৰু ন্যাযৰ ৰাজ্য স্থাপন কৰা যদি শ্বংস নীলাই তোমাৰ ইচ্ছা তেন্তে তাকে সোনকালে শাস্তি দিয়া।”

বন্দনলৈদেৱৰ চিকিৎসাৰ কাৰণে যোৰহাট জেলৰ পৰা গুৱাহাটীলৈ বদলি কৰি আনি ডাঃ বৰুৱাৰ দ্বাৰাই পৰীক্ষা কৰাই গভৰ্ণমেণ্টে ৰিপোৰ্ট বিচাৰি খালাচ সম্পৰ্কে ইমান দিন বাদানুবাদ কৰিহে আছে। কোনো শেষ সিদ্ধান্তত উপনীত হোৱা নাই। ৬।১।৪৪ তাৰিখে লিখা চোকাত আছে—“গধূলি মোৰ খালাচ সম্পৰ্কীয় ডি-চিৰ চিঠিয়ে মনতো একেবাৰে মাৰি পেলালে। চিঠিত লিখা আছে—গভৰ্ণমেণ্টে আপোনাৰ খালাচৰ কথা এইদৰে ঠিক কৰিছে যে আপুনি কলিকতাত বা য'তে চিকিৎসাধীন থাকে তাতে য'ত অন্তৰীণ থাকিব লাগিব। এতেকে আপুনি ক'ত থাকি চিকিৎসা কৰাব জনাব। এই চিঠিৰ উত্তৰ হয় বুলি দিলে অন্তৰীণৰ হুকুম মানি লোৱা হয়।—মই অৱশ্যে এইচোত ৰাঞ্জি হ'ব নোৱাৰোঁ।”

মুঠতে এই বিষয়ে বহুত লিখা লিখি চলিল। ১২ তাৰিখৰ চোকাত দেখা যায়—“ছাদুমা চাহাবে হেনো মোৰ বৰ আন্ধাৰ হৈছে বুলি মানুহৰ আগত কৈ ফুৰিছে। কথাটো গঁচা হোৱা অসম্ভৱ নহয় আৰু আমি জনাত ছাৰ ছাদুমাৰ চৰিত্ৰৰ লগত মিলি যায়। কিন্তু মই তেওঁক কি দোষ দিম বা কিয় অন্যায ভাবিম। বুঢ়িছ শাসনৰ লগত মিশ্ৰিত হৈ বহু মানুহেই এইদৰে নিজৰ ভৱতা আৰু কোমলতা এৰিছে। ধন পূজা কৰিলে বহুতৰ অনেক গুণেই নাশ হ'ব।”

বিহওক ২৬ তাৰিখৰ চোকাত এইদৰে আছে—“আজি স্বাধীনতা দিন পালন। শ্ৰীমতী সৰোজনী নাইডুৱে জেলৰ ভিতৰতো এই ব্ৰত বন্ধা কৰাৰ কথা কৈছিল। লৰা-বিলাকে ৩ বজাত মিটিং ঠিক কৰিছে। কিন্তু হঠাৎ ১ বজাত খবৰ ওলাল যে মোৰ হেনো খালাচ হ'ব লাগে। ৩ বজামানত জেইলাবে মিঃ সেনেহী চাহাবৰ চহীৰে হুকুম দেখুৱালে। তাত মোক ৯ আগষ্টত আৱদ্ধ ৰখা হুকুম উঠাই লৈছে। গতিকে বিনা চৰ্তেই খালাচ দিছে। মিটিঙলৈ গ'লো। মিটিং প্ৰায় ২০ মিনিটমান মানতে শেষ হ'ল।

মই লগৰীয়া সকলোকে মাত লগালোঁ আৰু বিদায় লালোঁ। মনটো কেনেবা লাগিল। জেল গেটৰ পৰা বাহিৰ হৈ গগণেশে লৈ অহা মটৰত উঠা মাত্ৰকে চি-আই-ডি-ইন্স-পেক্টৰে দেনেহী চাহাবৰ চহীৰে এখন নোটছত চহী কৰালে। সেইখন হল নতুন অৰ্ডিনেন্স মতে অনুবীণৰ ছকুমমতে গুৱাহাটী এলেকা এবিৰ নোৱাৰি। মনতো বেয়া লাগিল। কিন্তু তেতিয়া ঘৰলৈ অহাৰ বাহিৰে আন উপায় নেদেখিলোঁ। পিচত যি হয় কৰা যাব।”

এইদৰে ২৬ জানুৱাৰী তাৰিখে বৰদলৈদেৱে স্বাস্থ্যৰ কাৰণে জেলৰ পৰা খালাচ হৈ ওলাই আহিল। ইমানতে বৰদলৈদেৱৰ বন্দীশাল জীৱনৰ অন্ত পৰিল।

মন্ত্রী মিছন আৰু বৰদলৈ

প্ৰথম পৰ্য্যায়

ভাৰতৰ ৰাজনৈতিক ক্ষমতা হস্তান্তৰ তথা স্বাধীনতা দিবৰ কাৰণে বৃটিছ চৰকাৰে মন্ত্ৰীসকলৰ পক্ষৰ পৰা এটি “মিছন” পঠাইছিল। ছাৰ ষ্টেফৰ্ড ক্ৰীপচু সেই মিছনৰ গুৰিয়াল আছিল। সিবিলাক আহি বিভিন্ন প্ৰদেশৰ প্ৰধান মন্ত্ৰীসকলক বেলেগ ভাবে লগ ধৰি কেনে ধৰণৰ শাসন পদ্ধতি হলে ভাৰতৰ পক্ষে সুবিধাজনক হ'ব আৰু সেই বিধান বা পদ্ধতি প্ৰণয়ন কোনে কৰিব আৰু প্ৰদেশৰ কিবা সুকীয়া সমস্যা থাকিলে তাৰো সমাধানৰ উপায়ৰ বাবে মতামত গ্ৰহণ কৰিছিল। সেই মতে ১৯৪৬ চনৰ পহিলা এপ্ৰিল তাৰিখে বৰদলৈদেৱে সিবিলাকৰ লগ ধৰাৰ দিন ধাৰ্য্য হ'ল আৰু আবেলি ঠিক ৪ বজাত ভাইচৰয় ভৱনত সেই সময়ৰ ভাইচৰয় লৰ্ড ৱাভেলৰ সন্মুখত মন্ত্ৰী মিছনৰ সভা সকলৰ আগত উপস্থিত হ'ল আৰু তেখেতৰ কৰ্ত্তব্য আৰম্ভ কৰিলে। পোনতে আলোচনা কৰি স্থিৰ কৰি ললে যে বৰদলৈদেৱ তেখেতৰে বক্তব্য কৈ যাব আৰু কোনো কথাৰ বহল বিবৃতি লাগিলে সদস্য সকলে প্ৰশ্ন কৰি যাব। সেই মতেই বৰদলৈদেৱে বিবৃতি দিবলৈ ধৰিলে। সেই বিবৃতিৰ সকলো অংশ ইয়াক দীঘলীয়া ভাবে দিবৰ প্ৰয়োজন নাই। গতিকে সংক্ষেপতে মূল কথা কেইটা মাথোন ইয়াত উল্লেখ কৰা হ'ব।

তেখেতে প্ৰথমতেই কলে যে কংগ্ৰেছৰ পক্ষৰ পৰা একমাত্ৰ ওৱাকিং কমিটীয়েই আপোনালোকৰ মাজত আলোচনাক্ৰমে কোনো সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰাৰ অধিকাৰী। মই কংগ্ৰেছৰ এজন সেৱক হিচাপেহে আপোনালোকৰ আগত নিজৰ মন্তব্য উপস্থিত কৰিম।

মোৰ মনত স্বাধীন ভাৰতৰ বিষয়ে যি ছবি অঙ্কিত আছে আমাৰ প্ৰদেশৰ দৃষ্টিকোণৰ পৰাই সেই বিষয় দাঙি ধৰিম। এনেতে ছাৰ ষ্টেফৰ্ড ক্ৰীপচু কলে যে যদিও কংগ্ৰেছ কৰ্ত্তৃপক্ষই জনাব তথাপি প্ৰদেশ বিলাকৰ পক্ষৰ পৰাও নিজৰ সুকীয়া কথাৰে জনালে সমগ্ৰ কথাটো বিবেচনা কৰিবলৈ সুচল হ'ব আৰু বাছল্য বিবেচনাও কোনো প্ৰদেশৰ পক্ষে সুকীয়াকৈ বিবেচনা কৰিব পৰা যাব।

বৰদলৈদেৱে আকৌ কলে, “মোৰ মনেৰে আনেকবিধ যুক্তবাষ্ট্ৰৰ দৰেই ভাৰতৰ শাসন সেই যুক্তৰাষ্ট্ৰীয় বিধিৰতে গঠিত হ'ব লাগে। মি: জিন্না চাহাবৰ এনে ধৰণৰ বাষ্ট্ৰবিধি এখন কৰাত কোনো যুক্তিমুক্ত বাধা থাকিব নোৱাৰে। ইয়াৰ দ্বাৰা তেখেতৰ দাবীও মানি লোৱা হয়। অৱশ্যে প্ৰদেশ বিলাকক এতিয়াতকৈ অধিক ক্ষমতা দিব লাগিব। সেই প্ৰসঙ্গত তেখেতে কেন্দ্ৰীয় বিষয় আৰু প্ৰাদেশিক বিষয়ৰ কথা উল্লেখ কৰে। লৰ্ড ৱাভেলে সুধিলে “আপোনাৰ মতে ৰুঘি বিভাগ কেন্দ্ৰীয় হ'ব লাগে নে প্ৰাদেশিক হৈয়ে থকা ভাল হ'ব?” বৰদলৈদেৱে কলে—“কেন্দ্ৰত উপদেষ্টা কমিটী এখন থাকিলে বেয়া নহ'ব কিন্তু প্ৰদেশ বিলাকেই ইয়াক পৰিচালনা কৰিব লাগিব; কাৰণ আমাৰ দেশ খেতি প্ৰধান।” এনেতে আন এজনে সুধিলে, “শিক্ষা

বিষয় একা ?” তেখেতে কলে, “এই বিষয়টো একে বিধানই ভাল হ’ব। কেন্দ্ৰৰ উপদেষ্টা কমিটী সদায় সহায়ক হব লাগে। তাৰ পিচত স্কীয়া প্ৰদেশ গঠনৰ বিষয়ত যিমানদূৰ সম্ভৱ ভাষা আৰু ৰাষ্ট্ৰৰ একতাৰ ভেটিত হ’লে ভাল হয় বুলি মত প্ৰকাশ কৰিলে। এই প্ৰসঙ্গতো মিঃ জিন্ণা চাহাবৰ পাকিস্থানৰ দাবীৰ কথা যে পাকে প্ৰকাৰে মানি যোৱাই হয় তাকেই উল্লেখ কৰিলে কিন্তু যদিহে প্ৰদেশবোৰক যথেষ্ট ক্ষমতা দিয়া হয়। নোৰ মতে যদি প্ৰদেশবোৰ বিভাগ হয় তেন্তে কোনো কোনো প্ৰদেশ মুছলিম প্ৰধান হবই। সেইধৰণেই তেখেতৰ দাবী মতে হোৱা বুলিলে অন্যায্য নহব।

নোৰ মতে সেই দাবীও আমি মিলনৰ কাৰণে মাথোন মানি লব পাৰোঁ। যদিহে ই মিঃ জিন্ণাৰ পক্ষে গ্ৰহণযোগ্য নহয় তেন্তে তেখেতক বাদ দিও আমি আগ বাঢ়িনলৈ প্ৰস্তুত হব লাগিব।

বৰদলৈদেৱে কলে যে অতি শীঘ্ৰে শাসন ক্ষমতা হস্তান্তৰ কৰি ভাৰতীয় লোকৰ হাতত দিব লাগে আৰু তাৰ বাবে যুগুত ব্যৱস্থা কৰিব লাগে। যিমান পলম হব সিমানই জটিলতাই দেখা দিব পাৰে। যদিহে মিঃ জিন্ণাই মধ্যবৰ্তী গভৰ্ণমেণ্ট এটা স্থাপনত মত দিয়ে—ভাল কথা; যদিহে নিদিয়ৱে তেন্তে ভেনে বাধাদান নীতি বৃটিছ চৰকাৰে মানি লব নালাগে। ভাৰতীয় লোক সকলৰ এই বিষয়ে মতামত স্পষ্ট আৰু যদিহে কেঁবো ধোঁহো কৰে বুজা যাব যে সাম্প্ৰদায়িক ভাৱৰ অচিলা লৈয়ে বৃটিছ চৰকাৰে ভাৰতক স্বাধীনতা দিব নোখোজে।

প্ৰসঙ্গতঃ বৰদলৈদেৱে দেখুৱালে যে ভাৰতৰ ভিতৰত ৮ খন প্ৰদেশতে কংগ্ৰেছ গভৰ্ণমেণ্ট। পঞ্জাবৰ কথাও ইয়াৰ লগতে ধৰিব পাৰি। মুঠতে বাকী থাকিল বঙ্গদেশ আৰু সিদ্ধ প্ৰদেশ। কংগ্ৰেছৰ নীতি সমৰ্থনকাৰী লোকৰ সংখ্যা ৩২ কোটিৰ ভিতৰত ২৬ কোটি। যদিহে মিঃ জিন্ণা আৰু কংগ্ৰেছে কোনো এটা বিধান মানি মধ্যবৰ্তী চৰকাৰ গঠন কৰিব নোৱাৰে তেন্তে বৃটিছ গভৰ্ণমেণ্টে প্ৰাদেশিক চৰকাৰৰ দ্বাৰা মনোনীত সদস্যৰ দ্বাৰা মধ্যবৰ্তী চৰকাৰ গঠন কৰিও ক্ষমতা হস্তান্তৰ কৰিব লাগে। এই চৰকাৰকে বৰ্তমান ভাৰত চৰকাৰৰ হাততে সমস্ত ক্ষমতা অৰ্পণ কৰিব লাগে যেনে মুছলীম লীগৰ প্ৰশ্ন, সংখ্যালঘু আৰু ভাৰতীয় ৰাজ্যিক বৃন্দৰ প্ৰশ্ন সমাধান কৰিবলৈ ক্ষমতাবান হব লাগে। ইবিলাকেই গণ-পৰিষদ গঠন কৰিব লাগে আৰু এই পৰিষদেই ভাৰতৰ শাসন বিধি ৰচনা কৰিব। ইয়াৰ পিচত এই মনোনয়ন কোনে কৰিব বা কেনেকৈ কৰিব বা প্ৰাদেশিক ব্যৱস্থাপক সভাই নিৰ্বাচন কৰিব নে ইত্যাদি প্ৰশ্ন আলোচনা হয়।

মিছনৰ পক্ষৰ পৰা প্ৰশ্ন হয় যে এই বিধানৰ ফলত সংখ্যালঘু সম্প্ৰদায় অনুভূত আৰু জনজাতি সকলৰ পক্ষৰ পৰা লোক লোৱাত বাধা থকা বা কেনেকৈ সম্ভৱ হব আলোচনা হল আৰু বৰদলৈদেৱে তাৰ যথাযথ উত্তৰ দি জনালে যে সেই বিষয়ত কোনো অসুবিধা নাই; কাৰণ কংগ্ৰেছে সেই নীতিৰে অনুসৰণকাৰী; যত সিবিলাকক স্কীয়া স্বেচছা দিবলৈ ন্যায্যতঃ বাধ্য।

ইয়াৰ পিছত অসমৰ স্কীয়া সমস্যাৰ কথা আলোচনা কৰা হল। বৰদলৈদেৱে কলে যে মিঃ জিন্ণাই অসমখন পাকিস্থানৰ ভিতৰত হব লাগে বুলি দাবী কৰিছে। সি

যেনে অসমত তেনে অৰাভৰ। আকাশৰ চক্ৰ তেখেতৰ ওচৰলৈ নানি অহাটো সম্ভৱ হ'ব পাৰে কিন্তু অসম কেতিয়াও পাকিস্থানৰ অন্তৰ্ভুক্ত নহয়। ভাৰতৰ আন প্ৰদেশৰ ভিতৰত অসমেই (খ্ৰীষ্টক বাদ দি) কেতিয়াও বাহিৰা শক্তিৰ তললৈ অহা নাছিল। অসমৰ বুৰঞ্জী অতি পুৰণি; এনেকি মহাভাৰতৰ সময়ৰ পৰাই ধৰিব পাৰি। তাত উল্লেখ আছে, মহাৰাজ ভগদত্তই একলক্ষ হাতী লৈ কুব্জক্ষেত্ৰ বণত হাজিৰ হৈছিল। দ্বিতীয় শতাব্দীৰ পৰা এয়োদশ শতাব্দীলৈকে অসমৰ সীমা বিহাৰ প্ৰদেশৰ পূব সীমাৰ পৰা শদিয়ালৈকে আছিল আৰু কোচবিহাৰৰ জনপাইগুৰি বংপুৰ প্ৰভৃতি ঠাই ইয়াৰ অন্তৰ্ভুক্ত আছিল। এই শদিয়া ভাৰত মহাদেশৰ একেবাৰে পূব সীমা। যেতিয়া পাঠান আৰু মোগলে পূৰ্ব বঙ্গত চুৰা পাতি আধিপত্য বিস্তাৰ কৰিছিল তেতিয়া সময়ে সময়ে সেই কালৰ শাসক জাতি আহোম আৰু কোছ বজাসকলৰ লগত সংঘৰ্ষ হৈছিল। ত্ৰয়োদশ শতাব্দীৰ পৰা সপ্তাদশ শতাব্দীলৈকে এই কালছোৱাৰ ভিতৰত সিবিলাকে ১৭ বাৰ অসম দেশ আক্ৰমণ কৰি প্ৰত্যাহত হৈছিল; আৰু এনেকি সীমান্তৰ পৰাও খেদাই দিছিল। অৱশেষত ব্ৰহ্মদেশীয় লোকৰ আক্ৰমণত আৰু বিশেষতঃ অসম ৰাজ পৰিয়ালৰ ভিতৰত তেতিয়া ভিতৰুৱা কন্দল লগাত অসম দেশ জুৰুলা হ'ল। মানৰ আক্ৰমণত বাবে বাবে দেশ যেতিয়া জুৰুলা হ'ল তেতিয়াই সেই আক্ৰমণৰ পৰা ৰক্ষা পাবলৈ বৃটিছক মাতি অনা হ'ল। তেতিয়াৰ পৰাই প্ৰকৃতপক্ষে অসমত স্বাধীনতা নোহোৱা হ'ল। এইদৰে দেখা যায় যে অসমে বছৰিদিন নিজৰ আচাৰ ব্যৱহাৰ ভাষা কৃষ্টি লৈ স্ককীয়া তাৰেই নিজৰ স্বাধীনতা ৰক্ষা কৰি আহিছিল।

খ্ৰীষ্ট আছিল বঙ্গদেশৰ চুৰাদাৰৰ তলত। গতিকে তাত বঙ্গদেশৰ প্ৰভাৱেই বেছি আছিল। এই সিদিনা মাথোন প্ৰশাসন ব্যৱস্থাৰ সুবিধাৰ কাৰণে খ্ৰীষ্ট জিলাখন অসমৰ লগত লগ কৰি দিয়া হৈছে। কংগ্ৰেছে ভাষা আৰু কৃষ্টিৰ ভেটিত প্ৰদেশবোৰ বিভাগৰ নীতি মানি লৈছে। সেইমতে খ্ৰীষ্ট জিলাখন কংগ্ৰেছ প্ৰদেশ হিচাবে বঙ্গদেশৰ লগতহে চামিল আছে। বৃটিছ চৰকাৰে শাসন কাৰ্য্যবিলাক চলাবৰ সুবিধাৰ কাৰণে অসমৰ লগত লগ লগাওঁতে বঙ্গদেশৰ পৰা ফালি অনা হ'ল। এইদৰে ফালি অনাত খ্ৰীষ্টবাসীয়ে তীব্ৰ আন্দোলন কৰি ইয়াৰ বিৰোধিতা কৰিছিল আৰু সেই বিৰোধ এতিয়ালৈকে চলি আছে। ১৯২৪ চনত অসম কাউন্সিলত খ্ৰীষ্ট বিচ্ছেদৰ প্ৰস্তাৱ গৃহীত হয় আৰু সেই প্ৰস্তাৱেই বঙ্গদেশৰ লগত পুনৰ চামিল হ'বলৈ দাবী জনায়। একে ধৰণৰ প্ৰস্তাৱকে ১৯২৬ চনত অসম কাউন্সিলত ভাৰত চৰকাৰৰ নিৰ্দেশত গৃহীত হয়, যেহেতু আগৰ বাৰত ভোটৰ সংখ্যাধিক্য পৰ্য্যন্ত পৰিমাণ নাছিল। বঙ্গদেশত তথা কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰটো খ্ৰীষ্ট বঙ্গদেশৰ লগত ভুক্ত হ'ব লাগে বুলি তেনে প্ৰস্তাৱ গৃহীত হয়। কিন্তু পিছত মুছলমান সভ্য সকল এই প্ৰস্তাৱৰ বিপক্ষে গ'ল। যেহেতু সিবিলাকে ভাবিছিল যে বৰ্ত্তমানে অসমত থকাত চৰকাৰী চাকৰী প্ৰভৃতি বিষয়ত যেনে সুবিধা ভোগ কৰিছে বঙ্গদেশৰ লগত চামিল হ'লে সেই সুবিধাবোৰ হেৰাব। আচলতে সিবিলাকৰ গোপন অভিপ্ৰায় এয়ে আছিল যে মুছলীম লীগে ইয়াৰ বৰ্ত্তমান মুছলমানৰ জনসংখ্যা ৩৩.৭% পৰা সংখ্যা গৰিষ্ঠতা কৰি অসমক পাকিস্থানৰ ভিতৰ কৰিব আৰু তাৰ বাবে পূৰ্ব ৰজৰ পৰা হাজাৰ

হাজাৰ মুছলমান আনি অৰৈধ ভাবে আৰু বলেবেও অসমত বহুবাৰ চেষ্টা কৰি আছে ; যেতিয়াই এই কথাৰ প্ৰকাশ পালে অসমত খ্ৰীষ্ট বিচ্ছেদ আৰু মাটি পতন নীতিয়ে, ৰাইজৰ মাজত তিক্ততা আৰু বিৰক্তিব তাঁৰ আৰু বাঢ়ি আহিল। ৰাইজ ইয়াৰ বোৰ বিবোধী হল। সাধাৰণ শাসন কাৰ্য্যতো উত্তৰ উপত্যকাৰ ভিতৰত অবিয়াখৰি ভাব বাঢ়ি আহিল। তাৰ প্ৰধান বিষয় হল কৰ্মচাৰী নিয়োগ, ৰাজহুৱা কাৰ্য্যত গভৰ্ণমেণ্টৰ পক্ষৰ পৰা কৰা খৰচৰ তাবতম্য; শেষত এনে হল যে কোনো জনহিতকৰ কামো এনে অবিয়াখৰি ভাৱত বন্ধ ৰাখিব লগাত পৰিছিল। অসম উপত্যকাৰ লোকসকলে এনেদৰেও আপত্তি কৰে যে অসম উপত্যকাৰ দুখীয়া মানুহৰ ধনেৰে স্তৰমা উপত্যকাৰ বাবে বেছিকৈ খৰচ কৰা হৈছে। লৰ্ড ৱাভেলে এনেতে প্ৰশ্ন কৰিলে যে এইটোনো কেনে দৰে সম্ভৱ ? তেনেতে বৰদলৈদেৱে ক'লে যে খ্ৰীষ্ট জিলা স্থায়ী বশোৱন্ত মতে জমিদাৰ-প্ৰধান দেশ। কিন্তু ব্ৰহ্মপুত্ৰ উপত্যকা তেনে নহয়; খাচ ৰায়ত ভাবে বন্দৰস্তি দিয়া হিচাপে ইয়াৰ খাজনা বেছি। কিন্তু খ্ৰীষ্ট সেই হিচাপে বহুতো কম। তেনেতে ভাইচৰয়ে প্ৰশ্ন কৰিলে যে অসমত এতিয়াও বহুতো মাটি পতিত হৈ আছে। বৰদলৈদেৱে ক'লে যে সেইটো সঁচা কথা নহয়। সেইটো মুছলীম লীগৰ উদ্দেশ্য পূৰণৰ বাবে কৰা অপপ্ৰচাৰহে মাথোন। কৃষি বিভাগে দিয়া হিচাপ ভুল। তেওঁবিলাকে প্ৰদেশৰ মুঠ মাটি কালিৰ পৰা খেতি আদিত আৱদ্ধ থকা মাটি বাদ দি যিটো পৰিমাণ ধৰিছে তাত নদীৰ গৰ্ভ, পৰ্বত পাহাৰ, দ মাটি অৰ্থাৎ সদায় পানীৰ তলত থকা মাটি বাদ দিয়া নাই। ভাইচৰয়ে ক'লে পৰ্বতৰ দাঁতি কাষৰততো কিছু মাটি থাকিব পাৰে ? বৰদলৈদেৱে ক'লে যে কিছু থাকিলেও সি শাসন বহিৰ্ভূত অঞ্চল হ'ব আৰু তাক কামত লগাবলৈ ইমান ধন খৰচ কৰিবৰ প্ৰয়োজন হ'ব যে মহতকৈ শিং চৰা হ'ব। এইবোৰ কামলৈ চাই তেখেতে খাটাং ভাব মত প্ৰকাশ কৰিলে যে কংগ্ৰেছৰ মূলনীতি অনুসৰণ কৰি ভাষা আৰু কৃষ্টিৰ ভেটিত অসম প্ৰদেশখন সুকীয়াকৈ গঠন কৰিব লাগে। খ্ৰীষ্ট জিলা ইয়াৰ পৰা উলিয়াই দিব লাগে। এনেতে লৰ্ড পেথিক লৰেকৈ সুধিলে—যদি বঙ্গদেশ পাকিস্তানৰ অন্তৰ্ভুক্ত হয় তেতিয়া অসমে ভাৰতীয় ইউনিয়নৰ লগত কেনেকৈ সংযোগ ৰাখিব। বৰদলৈদেৱে ক'লে আমাৰ মতে আমি কোনো মতেই পাকিস্তান মানি নলওঁ; গতিকে প্ৰাদেশিক সংযোগৰ বিষয়ে আমাৰ মতে কোনো প্ৰশ্ন নুঠে। যদি ধৰিলোৱা যায় তথাপি আমাৰ বাট ওলাব জনপাইণ্ডবি আৰু কোচবিহাৰ আৰু দাখিলি; হৈ পুনিয়া অৰ্থাৎ বিহাৰ প্ৰদেশ পাবগৈ পৰা যাব। এই কেখন জিলা কেতিয়াও পাকিস্তানৰ ভিতৰত সোমাব নোৱাৰে। সেই জিলা কেখন হয় বিহাৰ নহয় অসমৰ লগত চানিল হ'ব। অন্ততঃ এই জিলা কেখন সদায় সংযোগ বন্ধাৰ কাৰণে প্ৰস্তুত ৰাখিব লাগিব।

তাৰ পিছত বৰদলৈদেৱে অসমৰ পক্ষে সুকীয়া বিবেচনা পাবৰ যোগ্যতা সঘঙ্গে দাবী জনালে। ইয়াৰ আভ্যন্তৰীণ বহু শক্তিশালী আৰু স্বয়ং সম্পূৰ্ণ কৰিব লাগে বুলি জনাই কলে যে কেন্দ্ৰীয় গভৰ্ণমেণ্টৰ পৰা অসমে সদায় অৱহেলাই পাই আহিছে। যদিও পেটল আৰু তেল অসমত উৎপন্ন হয় তাৰ বাবে কেন্দ্ৰৰ পৰা মাথোন বৎসামান্য টকা পোৱা হয়। অসমৰ পৰা ২ কোটি ৬০ লক্ষ পাউণ্ড চাহ বছৰি আমদানি হয় কিন্তু



৫৮ তম জন্ম দিবস উপলক্ষে ১৯৪৮ চনত
ববদলৈ সাংবাদিক স্কুলৰ দ্বাৰা গুৱাহাটীত গৃহীত

তাৰ বাবে অনপো টেক্স বা কৰ (Duty) অসমৰ ভাগত নিদিলে। আন আন কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰৰ চাকৰি আদিৰ পৰাও অসম দেশ বঞ্চিত। অসমক বৰ নিকৰণ তাৰেই সদায় ব্যৱহাৰ কৰে। ফলতঃ স্বাৰ্থ শাসিত দেশ হলেও ইয়াত নাই এটা ভাল শিক্ষানুষ্ঠান (বিশ্ববিদ্যালয়ৰ কথাই নাই এখন ইঞ্জিনিয়াৰীং কলেজও নাই,) হাইকোৰ্ট নাই ইত্যাদি। সদায় হিচাপে কেন্দ্ৰৰ পৰা বছৰি পোৱা ৩০ লাখ টকা অতি সামান্য। কিন্তু যুদ্ধৰ সময়ত অসমৰ ওপৰত আন প্ৰদেশৰ ভুলনাত বহুত বেছি মাৰঘাত পৰিছিল। কিন্তু উন্নতিৰ পথত আগুৱাবলৈ কৰা যত্নৰ প্ৰতি কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰৰ পৰা সদায় অৱহেলাই আৰু আওকাণকে পাই আহিছে। আন আন প্ৰদেশৰ দৰে অসমেও তাৰ উৎপন্ন বস্তুৰ ওপৰত সম্পূৰ্ণ কৰ্ত্ত্ব পাৰ লাগে, যদিও হিচাপ মতে কেন্দ্ৰই পৰিচালনাৰ বাবদ আয়ৰ এটা অংশ বাৰ্থি পাৰে আৰু এই প্ৰদেশৰ আভ্যন্তৰীণ শাসন প্ৰণালীত সম্পূৰ্ণ স্বাধীনতা পোৱা উচিত।

বৃটিছ মিছন আৰু ভাইচৰয়ে ইয়াৰ পিচত অসমৰ জনজাতি সকলৰ নিময়ত বিশেষ আৰ্থহ দেখুৱাই সিবিলাকৰ পক্ষে কেনে বিধান সন্নিধানক হব প্ৰশ্ন কৰিলে। বৰদলৈদেৱে তাৰ উত্তৰত ক'লে পৰ্ব্বতীয়া জনজাতি সকলক নিশ্চয় অসমৰ শাসনৰ অন্তৰ্ভুক্ত কৰিব লাগিব। বৰ্ত্তমান ব্যৱস্থা একেবাৰে অসন্তোষজনক। বৰ্ত্তমানে গভৰ্বে ভাৰতৰ চেক্ৰেটাৰী আৰু ষ্টেটৰ ভৰফে পাৰ্শ্বত অঞ্চল শাসন কৰে। সেইটো পৰিবৰ্ত্তণ কৰি খাচীয়া জয়ন্তীয়া অঞ্চলৰ দৰে খাচ অসম প্ৰদেশৰ অন্তৰ্ভুক্ত কৰি শাসন পদ্ধতি বঢ়না কৰিব লাগিব। সেইটো কৰোঁতে সেই অঞ্চলৰ কাৰণে কিছু স্বকীয় ব্যৱস্থা কৰিব লাগিব। প্ৰদেশৰ ভিতৰত মিউনিচিপালিটি আৰু লোকল বৰ্ডৰ শাসন বেনোদৰে চলিছে সেইদৰেই এই অঞ্চল বিলাকৰো শাসন পদ্ধতি প্ৰবৰ্ত্তিত হব লাগে। প্ৰাদেশিক আইন সভাত সিবিলাকৰ পৰাও প্ৰতিনিধি লব লাগে। প্ৰাদেশিক গভৰ্ণমেণ্টৰ লগত এই অঞ্চলবিলাকৰ সম্বন্ধ কেনে হব সেইটো বাহুল্য তাৰে পিচত নিৰ্দ্ধাৰিত হব এনেতে ভাইচৰয়ে ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ উত্তৰ পাৰৰ জনজাতি সকলৰ কথা প্ৰশ্ন কৰিছিল। বৰদলৈদেৱে ক'লে যে দক্ষিণ পাৰৰ জনজাতি সকলৰ অৰ্থাৎ খাচীয়া জয়ন্তীয়া আৰু লুচাই ঐতিহ্য জাতিতকৈ উত্তৰ পাৰৰ জনজাতিসকল আৰু পিচপৰা। সিবিলাকে মাছে সময়ে আহি ওচৰৰ গাওঁবোৰ আক্ৰমণ কৰে আৰু অত্যাচাৰ কৰি লুটপাত কৰে। কিন্তু সেইটো সাধাৰণ পুলিচ বা মিলিটাৰীৰ সহায়তে দমন কৰিব পৰা যাব। আৰু ক্ৰমে ভৈয়ামৰ সোকাৰ লগত বনিষ্ঠতা ৰাঢ়ি অহাৰ লগে লগে তেনে অত্যাচাৰ আৰু উৎপীড়ণ কমি যাব। ভাইচৰয়ে তেতিয়া সেই অঞ্চলবিলাকৰ উন্নতিৰ কাৰণে খৰচ ক'ৰ পৰা পোৱা যাব প্ৰশ্ন কৰিলে। বৰদলৈদেৱে ক'লে যে এতিয়াও সেই অঞ্চলবিলাক শাসন কৰোঁতে প্ৰদেশৰ পৰাই বহুত টকা খৰচ হয়। দুখৰ কথা ইবিলাক অঞ্চল বৃটিছ শাসনৰ দিনতো অৱহেলিত হৈ আহিছে। কংগ্ৰেছ মন্ত্ৰীসভা গঠিত হোৱাৰ পিচত হে গোৰো পাহাৰৰ ডুৱাত এখন হাইস্কুল স্থাপিত হৈছে। তাৰ পিচত জোৱাইত জয়ন্তীয়াৰ ঘাই ঠাই, আৰু লুচাই পাহাৰতো শিক্ষাৰ ব্যৱস্থা অতি শোকলগা। চাব ষ্টেৰ্ড ক্ৰিপচৰ প্ৰশ্নোত্তৰত

বৰদলৈদেৱে কলে যে আমি অতি আনন্দ মনেৰে সিবিলাকৰ উন্মুক্তিৰ কাৰণে টকা খৰচ কৰিবলৈ প্রস্তুত আছোঁ।

আন দুই এটা সৰু সূৰা কথা হোৱাৰ পিচত বৰদলৈদেৱে পোনপটীয়াকৈ প্ৰশ্ন কৰিলে যে ভাৰতক স্বাধীনতা দিয়া বিষয়ত সিবিলাকৰ মনোভাৱ কি ? তেতিয়া লৰ্ড পেঞ্চিক লৰেঞ্জে কলে যে সিবিলাকে সকলো জাতি আৰু সম্প্ৰদায়ৰ মাজত একতা স্থাপন কৰিবলৈ আৰু সিবিলাকৰ হাততে ক্ষমতা হস্তান্তৰ কৰিবলৈ চেষ্টা কৰিছে। সিবিলাকে এনে আলাপ আলোচনাৰে কাৰো ওপৰত কোনো কথা বলেৰে আপি নিদি ভাৰত আৰু বৃটিছ জাতিৰ ভিতৰত ইমান দিনৰ সোহাৰ্ধ্যৰ ফলত উদ্ভৱ হোৱা দায়িত্বৰ সন্তোষজনক ভাৱ হাত এৰাবলৈকে চেষ্টা কৰিছে।

এইদৰে আলোচনা শেষ কৰি মজীমিছনে ভাৰি চিন্তি ১৬ মে' তাৰিখে সিবিলাকৰ ঘোষণা প্ৰকাশ কৰিলে। পৰবৰ্তী অধ্যায়ত তাৰ প্ৰতিক্ৰিয়া আৰু তাত বৰদলৈদেৱৰ অৱদানৰ বিষয়ে আলচ কৰা হৈছে।

মজী মিছন আৰু বৰদলৈ

দ্বিতীয় পৰ্য্যায়

ভাৰতৰ ৰাজনৈতিক দল, চৰকাৰৰ মুখপাত্ৰ আৰু নেতা আদি সকলোৰে লগত আলোচনা শেষ কৰি বৃটিছ মজীমিছনে ১৯৪৬ চনৰ ১৬ মে' তাৰিখে যি ঘোষণা কৰিলে তাৰ বাই বিষয় বস্তু দুটা আছিল। এটা আছিল যে সমগ্ৰ ভাৰতৰ প্ৰদেশবিলাকৰ পৰা সভা নিৰ্ব্বাচন কৰি গণ পৰিষদ গঠন কৰিব আৰু সেইদৰে গঠিত গণ পৰিষদে স্বাধীন ভাৰতৰ শাসন ব্যৱস্থা ৰচনা কৰিবলৈ সম্পূৰ্ণ ক্ষমতা পাব। দ্বিতীয়টো হৈছে হিন্দু মুছলমান সমস্যা সমাধান আপোছ নোহোৱাত অৰ্থাৎ কংগ্ৰেছ আৰু মুছলীম লীগৰ ভিতৰত মতভেদ থকাত মুছলমানৰ কাৰণে স্বকীয়া পাকিস্থান ৰাষ্ট্ৰৰ পৰিবৰ্ত্তে ভাৰতৰ প্ৰদেশবোৰ তিনি ভাগত ভগাব আৰু 'ক' 'খ' আৰু 'গ' তিনিটা বিভাগ হৈ যুটীয়া প্ৰদেশবোৰে এটা মাথোন ভোটৰ গৰিষ্ঠতাৰে নিৰ্ভৰ কৰি নিজ নিজ ভোটৰ দ্বাৰা শাসন ব্যৱস্থা ৰচনা আৰু যুগুত কৰিব। এইমতে আমাৰ প্ৰদেশ 'গ' বিভাগত (বা জোঁটত) পৰে আৰু বঙ্গদেশৰ লগত জোঁটাশালি মাৰিব লাগে। বঙ্গদেশ মুছলমান প্ৰধান প্ৰদেশ। সিবিলাকৰ লোক সংখ্যা আমাতকৈ বহুত বেছি আৰু সেই হিচাপত আমাৰ সভা সংখ্যাতকৈ কমও দহগুণ বেছি হয়। গতিকে প্ৰাদেশিক আইন প্ৰণয়ন প্ৰভৃতি যাবতীয় কাৰ্য্যত অসমে সদায় সকলো 'সৰহাতে আৰু সকলো কামতে বঙ্গদেশৰ ভোটৰ মুখাপেক্ষী হব লাগিব অৰ্থাৎ আমাৰ স্বাৰ্থ কেতিয়াও ৰক্ষা কৰাৰ সম্ভাৱনা নাই। সেই বাবে এই ঘোষণাৰ মূল কথা আমাৰ প্ৰদেশৰ স্বাৰ্থৰ সম্পূৰ্ণ বিপৰীতে।

গতিকে এই ঘোষণাত আমাৰ প্ৰদেশ তথা প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ কমিটি আৰু ব্যৱস্থাপক সভা আৰু সভ্যসকল উদ্বিগ্ন হৈ তীব্ৰ প্ৰতিবাদ আৰু বিৰোধিতা যে কৰিব সি দেখা দেখি কথা। সেইমতে দেখা গ'ল অসম, উত্তৰ পশ্চিম সীমান্ত প্ৰদেশ আৰু শিখ সম্ভাৰ্য্য বেছিকৈ বিপন্ন হব লগা হোৱা যেন দেখা গ'ল আৰু এই সকলো ঠাই আৰু লোকৰ পৰাই ইয়াৰ বিৰুদ্ধে প্ৰতিবাদ আৰম্ভ হল। কিন্তু গোটেই ভাৰতৰ তুলনাত এই বিপন্নতাৰ পৰিমাণ কিমান? গতিকে পোনতে আমাৰ প্ৰতিবাদলৈ যেন বিশেষ কাণ সাব কৰিবৰ প্ৰয়োজনেই নেদেখুৱালে নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ ৱকিং কমিটীয়ে।

ইয়াৰ প্ৰতিবাদত মুখ্য অংশ গ্ৰহণ কৰিলে অসমে আৰু নেতৃত্ব ললে স্বাভাৱিকতে বৰদলৈদেৱে। তেখেতে সম্পূৰ্ণকৈ হৃদয়ঙ্গম কৰিছিল যে এই প্ৰস্তাৱিত বিধান অসমৰ পক্ষে সৰ্ব্বজনীন হ'ব আৰু তাৰ স্বকীয়া অস্তিত্ব পৰ্য্যন্ত নুশূন্য হ'ব। গতিকে এই সমস্যা অসমৰ পক্ষে জীৱন মৰণৰ সমস্যা। সেই বাবে এই বিষয়ত বৰদলৈদেৱৰ যি আশ্ৰয় চেটা আৰু শেহত সফলতা লাভ তাক পৰবৰ্ত্তী কালত সকলোৱে একবাক্যে স্বীকাৰ কৰিব লগা হৈছিল। ই তেখেতৰ জীৱনৰ অন্যতম সৰ্ব্বভাৱতীয় কৃতিত্ব। এইটো কিন্তু স্বীকাৰ

কবিতা লাগিব যে আমাৰ চেষ্টা এই ফালৰ পৰা কৃতকাৰ্য্যতাৰে পৰিসমাপ্তি ঘটিবলৈও ফলতঃ ভাৰত খণ্ডিত হ'ল আৰু এখন বেলেগ ৰাষ্ট্ৰ গঠিত হৈ বহুতো সমস্যাৰ সৃষ্টি হৈছিল আৰু তাৰে অন্যতম ডাঙৰ সমস্যা,—‘ভগনীয়া সংস্থাপন সমস্যা।’

বুঢ়িছ মজীমিছনৰ ঘোষণাৰ সময়ত গুৱাহাটীত প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ কমিটীৰ অধিবেশন বহি আছিল। ঘোষণাৰ মৰ্ম অনুধাৱন কৰি তেতিয়াই দিল্লীতো বহি থকা নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ ৱকিং কমিটীলৈ বৰদলৈদেৱৰ মাৰফত তাঁৰৰ বাতৰি যোগে তীব্ৰ বিৰোধিতা জনালে। তাঁৰৰ বাতৰিত বৰদলৈদেৱক ইমানকৈ ক'লে যে গোটেই অসমে এই ঘোষণাৰ মৰ্ম কখা জানি আতঙ্কিত হৈ উঠিছে আৰু কোনো পধ্যেই অসমে এনে জোঁটাশালি নৰা বিভাগীয় প্ৰস্তাৱ মানি নল'ব আৰু সেই বিষয়ে বৰদলৈদেৱে সকলো সত্যৰে কাষ চাপি এই মতামত জনাই এনে অনুৰোধ কৰিলে। সেই অনুসৰি বৰদলৈদেৱে কংগ্ৰেছ ৱকিং কমিটীৰ মেম্বৰ সকলক লগ ধৰিলে আৰু ১৯ মে'ত এখন স্মাৰক লিপি পেছ কৰিলে। সেই স্মাৰক লিপিত অসমৰ প্ৰতিবাদ জ্ঞাপন কৰিলে। আৰু প্ৰতিবাদৰ কাৰণ ফঁটিয়াই দেখুৱাই কোৱা হয় যে তেতিয়া হ'লে অসমৰ স্নকীয়া অস্তিত্ব নাথাকিব আৰু তাৰ নিজৰ ভাষা আৰু কৃষ্টি বিপন্ন হ'ব। সেই বাবেই অসমে জোঁটাশালি মাৰি আন প্ৰদেশৰ লগত যুক্ত হ'বলৈ সম্পূৰ্ণ নাৰাজ। বিশেষতঃ বুঢ়িছ গভৰ্ণমেণ্ট তথা কংগ্ৰেছ মহাসভাৰ ঘোষিত নীতিবোৰে ই বিপৰীতে যাৰ যেহেতু প্ৰদেশৰ শাসন ব্যৱস্থা প্ৰবৰ্ত্তন বা ৰচনা কৰাত সৰ্ব্ব-ভৌম ক্ষমতাও স্বৰ্ণ হ'ব।

অকল স্মাৰকলিপি পঠায়ে সৰুশ্ৰেষ্ঠ নাথাকি প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ কমিটীয়ে সভাপতি মোঃ মহম্মদ তৈয়বুল্লা চাহাবৰ নেতৃত্বত এটি সঁজাতি দল দিল্লীলৈ পঠালে আৰু সিবিলাক ১০ জন তাৰিখে নতুন দিল্লীত বহি থকা কংগ্ৰেছ ৱকিং কমিটীত উপস্থিত হ'ল। তাত মহাত্মা গান্ধীও উপস্থিত আছিল। তাতো আন এখন স্মাৰকলিপি দাখিল কৰিলে আৰু অনুৰোধ জনালে যে যাতে অসমে কোনো অৱস্থাত ‘গ’ ভূপশীলভুক্ত গোটেই যোগ দিব লগা নহয় অৰ্থাৎ আন সংখ্যা গৰিষ্ঠ প্ৰদেশৰ ভোটত আমাৰ প্ৰদেশৰ শাসন ব্যৱস্থা কৰিবলৈ এৰি নিদিয়ৈ। আন প্ৰদেশৰ দৰে অসমেও যাতে নিজৰ শাসন পদ্ধতি ৰচনাত নিজৰ সাংস্কৃতিক ক্ষমতা প্ৰয়োগ কৰিব পাৰে।

কংগ্ৰেছ সভাপতি মোলানা আবুল কালাম আজাদ চাহাবে কংগ্ৰেছৰ ৱকিং কমিটীৰ তৰফে সকলো প্ৰকাৰে এই দাবী মানি ল'বলৈ স্বীকাৰ কৰিলে আৰু সহায়তা কৰিবলৈ প্ৰতিশ্ৰুতি দিলে আৰু সঁজাতি দলৰ যোগে সমগ্ৰ দেশবাসীলৈ এই মৰ্মে জানিবলৈ আৰু সহানুভূতি জ্ঞাপন কৰিবলৈ অনুৰোধ কৰিলে। এই আশ্বাস বাণী পাই অসমৰ লোক-সকল কিছু পৰিমাণে শান্ত হ'ল আৰু উষ্মিতা কিছু শাম কাটিল। নহলে গোটেই দেশতে চাৰিও ফালৰপৰা প্ৰতিবাদ হ'ব ধৰিছিল আৰু ৰাজনৈতিক চেতনা থকা মানুহ নাজেই দেশৰ ভবিষ্যত ভাবি চিন্তাশীল হৈছিল।

আনকালে নিকাশিত দিনত গণপৰিষদৰ সভা নিৰ্ব্বাচন হ'বই লাগিব। এই নিৰ্ব্বাচনৰ কাৰণেও আমাৰ প্ৰদেশৰ পক্ষে বহুতো চিন্তাৰ আৰু সমস্যাৰ কাৰণ আছিল। ঈদহাট কাছাৰ জিলা আমাৰ লগত আছিল। তেওঁবিলাকৰ লগত ব্ৰহ্মপুত্ৰ উপত্যকাৰ

সদায় ভিতৰি এটা অবিয়াক্ষৰি ভাৱ আছিল যদিও কংগ্ৰেছৰ প্ৰভাৱত সি কিছু শাম কাটি আছিল। তদুপৰি তেতিয়া ইউৰোপীয় দলৰ প্ৰবল প্ৰভাৱ আছিল। তেওঁবিলাকৰ স্বাৰ্থৰ কাৰণে বহুত সময়ত সিবিলাক মুছলিম লীগৰ লগ লৈছিল। গতিকে আমাৰ প্ৰদেশৰ কাৰণে যি দহজন সভ্য গণপৰিষদকে ব্যৱস্থাপক সভাৰ সভ্যৰ ভোটত নিৰ্বাচন কৰিব লাগিব তাৰ ভাগ বটোৱাৰা কেনেকৈ হ'ব? এই সমস্যা সমাধানত বৰদলৈদেৱে যথেষ্ট নিপুণতা আৰু কৌশল অবলম্বন কৰিছিল আৰু ফলত: ইউৰোপীয় দল নিৰপেক্ষ হ'ব। সিটো উপত্যকাৰ পৰা দুজন সভ্য নলে। মুঠতে মুছলিম লীগৰ পৰা ৩ জন আৰু বাকী ৭ জন কংগ্ৰেছৰ মনোনয়ন লাভ কৰিলে আৰু নিৰ্বাচিত হ'ল।

ইতিমধ্যে বৰদলৈদেৱে ৰাতিক দিন কৰি এই বিপদৰ পৰা কি উপায়ে উদ্ধাৰ পাব পাৰি চিন্তা কৰিবলৈ ধৰিলে। মহাত্মাগান্ধীক মুখ্য কৰি পণ্ডিত জৱহৰলাল নেহৰু আৰু কংগ্ৰেছ সভাপতি মোনানা আবুল কালাম আজাদ আৰু ৱকিং কমিটিৰ অন্যান্য সদস্যৰ লগত আলোচনা কৰি তেখেতে গণপৰিষদলৈ নিৰ্বাচিত প্ৰতিনিধিসকলক ব্যৱস্থাপক সভাত এটা প্ৰস্তাৱৰ দ্বাৰা (তাত কেনেভাবে কাম কৰিব লাগিব) নিৰ্দেশ দিবলৈ স্থিৰ কৰিলে। সেইটো উপায় প্ৰশস্ত হ'ব বুলি উক্ত নেতাসকলে স্বীকাৰ কৰিলে আৰু কংগ্ৰেছ সভাপতিৰ নিৰ্দেশত বিধান সভাত সদস্য নিৰ্বাচনৰ লগে লগে যি নিৰ্দেশ দিলে তাৰ চৌকা ইয়াত বাহুল্য ভাবেই সন্নিবেশ কৰা হ'ল। সেই নিৰ্দেশ নামাৰ খচৰা হওঁতে আগতে ৱকিং কমিটিয়েই স্থিৰ কৰিছিল।

১০ জুলাইত এই সদস্য নিৰ্বাচনৰ কাৰণে অসম ব্যৱস্থাপক সভাৰ দিন ধাৰ্য্য হ'ল। নিৰ্দিষ্ট দিনত নিৰ্দিষ্ট কামৰ কাৰণে সভা বহিল। বিৰোধী দলে নিৰ্বাচনৰ লগে লগে এই সভাই সভ্য সকলৰ সূক্ষ্মাৱধানত হস্তক্ষেপ কৰি কোনো নিৰ্দেশ দিবৰ অধিকাৰ আছেনে বুলি বৈধতাৰ প্ৰশ্ন তুলিলে। বিৰোধী দলৰ মতে সভ্য সকলৰ ক্ষমতা কোনো নিৰ্দেশৰ দ্বাৰা স্বৰ্ণ কৰিবৰ অধিকাৰ নাই। সভাত তুমুল বিতৰ্ক উপস্থিত হ'ল আৰু অধ্যক্ষৰ বিচাৰত জানিবা সি নাকচ হ'ল আৰু নিৰ্দেশমূলক প্ৰস্তাৱ আলোচনাৰ্থে সভাত উপস্থিত কৰা হ'ল আৰু সেই প্ৰস্তাৱ দাঙি ধৰিলে স্বৰ্গীয় বৰদলৈদেৱে। তাৰ প্ৰাসঙ্গিক কথাখিনি বাহুল্য ভাবেই ইয়াত সন্নিবেশ কৰা হ'ল। ব্যৱস্থাপক সভাত বৰদলৈদেৱে প্ৰস্তাৱটো দাঙি ধৰি কলে—“মোৰ প্ৰস্তাৱটো উত্থাপনৰ আগতে ইয়াৰ অধিকাৰ লৈ বিৰোধীদলৰ পৰা এনে বাধা পাম বুলি আশা কৰা নাছিলোঁ।” মই প্ৰস্তাৱটো পঢ়াৰ আগতে এঘাৰ কথা ক'ব খোজোঁ যে এইটো ব্যৱস্থাপক সভাৰ গণপৰিষদলৈ প্ৰতিনিধি নিৰ্বাচনৰ বিষয় মাথোন। গতিকে বিৰোধী দলে বিদৰে কথাটো বুজাব খুজিছে ই তাৰ ভিতৰত নপৰে আৰু প্ৰস্তাৱটো এই:

যেহেতু যোৱা ১৬ মেই ১৯৪৬ চনত বৃটিছ মহাত্মা গান্ধী আৰু ডাইচৰয় বাহাদুৰে যি ঘোষণা কৰিছে সেই বিষয় এই ব্যৱস্থাপক সভাই সাৱধানভাবে বিবেচনা কৰি এই সিদ্ধান্তত উপনীত হৈছে। আৰু এই সভাৰ মত এয়ে যে অসম প্ৰদেশৰ পৰা গণপৰিষদলৈ নিৰ্বাচিত সভ্যসকলৰ নিজৰ প্ৰদেশৰেই বাবে খাসন পদ্ধতি বচনা আৰু শীৰ্ষাংসা কৰিবৰ সম্পূৰ্ণ অধিকাৰ আছে। আন কোনো প্ৰদেশৰ লগত (একাধিক ভাবে) জোটাশালি

মৰা বা লগ হৈ বিভাগ গঠন কৰি কোনো শাসন পদ্ধতি ৰচনা কৰিলে এই প্ৰদেশৰ স্বাৰ্থৰ বিপক্ষে হব আৰু যেহেতু এই সভাৰ মতে অসম প্ৰদেশে কোনো আন প্ৰদেশৰ লগত কোনো বিষয়তে স্বাৰ্থ সংশ্লিষ্ট থাকিলে কোনো বিভাগ বা জোটাশালি নানাবিধ। সেই অৰ্থে এই সভাই ইয়াৰ পৰা নিৰ্বাচিত ১০ দহজন প্ৰতিনিধিক (১৬ মে' ১৯৪৬) চনৰ ঘোষণা মতে তলত দিয়া বিধান কেইটা মানি চলিবলৈ নিৰ্দেশ দিয়ে—

১ম—এই সভাৰ পৰা গণপৰিষদলৈ নিৰ্বাচিত প্ৰতিনিধিসকলে আমাৰ প্ৰদেশৰ কাৰণে শাসন পদ্ধতি ৰচনা কৰিবলৈ গোটা ঋণ অৰ্থাৎ সিবিলাকে মাথোন আমাৰ প্ৰদেশৰ কাৰণে শাসন পদ্ধতি স্থিৰ কৰিব ;

২য়—এই প্ৰতিনিধিসকলে আন কোনো দলত বা বিভাগত আমাৰ প্ৰদেশৰ শাসন পদ্ধতি ৰচনা কৰোঁতে যোগ দিব ; আৰু

৩য়—এই প্ৰতিনিধিসকলে আন প্ৰদেশৰ লগত জোটাশালিমৰা শাসন পদ্ধতি ৰচনা কৰা কাৰ্য্যত বৰং পাৰ্থ্যমানে বাধা জনাব। আমাৰ প্ৰদেশৰ লগত স্বাৰ্থযুক্ত কোনো বিষয় আন প্ৰদেশৰ লগত চামিল হৈ মাথোন অধিক সংখ্যক ভোটৰ দ্বাৰা নিকপিত হোৱা কোনো সিদ্ধান্তত সহযোগ নকৰিব ;

৪য়—এই প্ৰতিনিধিসকলে গণপৰিষদৰ যোগে কেন্দ্ৰীয় শাসন পদ্ধতি ৰচনা কৰাত সদায় সহযোগিতা কৰিব বা অংশ গ্ৰহণ কৰিব।

সভাপতি ডাঙৰীয়া :—মই প্ৰস্তাৱটো আপোনাক ফঁহিয়াই দেখুৱাওঁ। দটক গমি চালে দেখিব যে এই প্ৰস্তাৱত মাথোন দুটা ৰাই কথা লুকাই আছে। প্ৰথমটো হৈছে যে এখন প্ৰদেশে নিজৰ শাসন পদ্ধতি ৰচনা কৰাত কমতা আছে। অৰ্থাৎ প্ৰদেশৰ প্ৰতিনিধিসকলৰ শাসন পদ্ধতি ৰচনা কৰিবৰ অধিকাৰ আছে। দ্বিতীয়তে আন প্ৰদেশৰ লগত এই প্ৰদেশৰ সম্বন্ধ থকা বিষয় বিলাকত মন্ত্ৰীমিছনৰ ঘোষণামতে আন প্ৰদেশৰ লগত জোটাশালি মাৰোতে আমাৰ প্ৰদেশৰ শাসন পদ্ধতিত আনৰ অধিক ভোটৰ তলতীয়া হব নোনাগে অৰ্থাৎ তেনে জোটাশালিমৰা অৱস্থাৰ পৰা আমি আঁতৰত থাকিম। মোৰ প্ৰস্তাৱত এই দুটাই ৰাই কথা। ব্যক্তিগত ভাবে মই ভাবোঁ এনে ধৰণৰ প্ৰস্তাৱত কোনো পক্ষৰ পৰা বিৰোধিতা হব নেপায় বা হোৱা উচিত নহয়। মোৰ মতে মন্ত্ৰীমিছনৰ ঘোষণাৰ অন্ত-নিহিত কথাহে এই প্ৰস্তাৱৰ যোগে ব্যক্ত কৰা হৈছে। কি প্ৰাদেশিক শাসন পদ্ধতি ৰচনা বিষয়ক, কি আন প্ৰদেশৰ লগত সংশ্লিষ্ট স্বাৰ্থযুক্ত কথাৰ আলচ আৰু বীমাংসা বিষয়ত, মন্ত্ৰীমিছনৰ এনে কথা কতো নাই যে এখন প্ৰদেশে নিজৰ কাৰণে স্বকীয়াকৈ শাসন প্ৰণালী ৰচনা কৰি লব নোৱাৰে বা আন কোনো প্ৰদেশৰ লগত সমান অংশীদাৰ হিচাপে কোনো স্বকীয়া স্বাৰ্থৰ বিষয় আলচ কৰিব নোৱাৰে। মন্ত্ৰীমিছনৰ ঘোষণাৰ ইয়াৰ বাহিৰে আন অৰ্থ কৰিলে সি নিশ্চয় ভুল হব আৰু সি নিশ্চয় বিবেচনাৰো অযোগ্য হব। ইয়াৰ বাহিৰে আন এটা অৱস্থা কোনো প্ৰদেশৰ পক্ষে সম্বন্ধ আৰু মৰ্যাদাৰ বিপক্ষে হব। আমাৰ ইয়াৰ ভিতৰত এনে কোন আছে—যি অসমৰ মৰ্যাদা বা সম্বন্ধৰ কাৰণ অনুভৱ নকৰিব বা চিন্তা নকৰিব ? সেই কাৰণে মই ভাবো যে এই প্ৰস্তাৱৰ বিৰোধিতা নহব।

মই আচলতে অনুভৱ কৰোঁ। গণতন্ত্ৰৰ এনে মূল নীতিৰ বিপক্ষে কোনেও থিয় দিব।

আমি সকলোৱে জানো যে আমাৰ/প্ৰদেশ ১৯৩৫ চনৰ ভাৰত শাসন আইনমতে শাসিত হৈ আহিছে। সেই আইনৰ বিধানমতে অসম প্ৰদেশে কিছুমান ক্ষমতা পোৱাৰ ফলত ই সৰ্ব্বপ্ৰকাৰে স্বয়ং শাসিত হৈছে। আভ্যন্তৰীণ শাসন হিচাপে এই প্ৰদেশে এটা গণতান্ত্ৰিক সকলো বিষয়তে শাসনত হাত আছে আৰু বাহিৰা হিচাপে ই এটা গোট হিচাপে জান প্ৰদেশৰ লগত সমান স্বৰূপ অধিকাৰী।

মই কেতিয়াও ভাবিব নোৱাৰোঁ। যে মহাত্মা গান্ধীয়ে উক্ত ক্ষমতাবিলাক বিলোপ কৰিবলৈ বা নিদিবলৈ কিবা নতুন প্ৰস্তাৱ কৰিব পাৰে। সিবিলাকে জানে যে জোটাশালি মাৰিলে, প্ৰাদেশিক স্বাধীনতা ধ্বংস কৰা হ'ব আৰু কোনো এটা অংশক নিজৰ সন্মতি আৰু স্বাধীন চিন্তাৰ পৰা বঞ্চিত কৰি কোনো বিধান গ্ৰহণ কৰিবলৈ অনুমোদন কৰিব।

মই এইটো কেতিয়াও ভাবিব নোৱাৰোঁ। যে গণতান্ত্ৰিক মহাত্মা গান্ধীয়ে কাৰো ওপৰত গাৰ বলেৰে এনে গণতান্ত্ৰিক-বিৰোধী বিধান জাপি দিব পাৰে। সেই কাৰণে মই কওঁ, সভাপতি ডাঙৰীয়া, যে মহাত্মা গান্ধীয়ে ৰাষ্ট্ৰপতিৰ লগত যোৱাৰ এই প্ৰস্তাৱেই সমৰ্থন যোগ্য আৰু সামঞ্জস্য থকা অৰ্থ আৰু সেই বাবেই ই অকল সমৰ্থন যোগ্যই নহয় সকলোৱে পক্ষে ই সমাদৰ পাবলৈ লায়ক। এই প্ৰস্তাৱৰ দ্বাৰা গণপৰিষদলৈ নিৰ্ব্বাচিত সদস্য সকলক আমি আমাৰ প্ৰদেশৰ কাৰণে শাসন আইন প্ৰণয়ন কৰিবলৈ ভাব দিছোঁ। আমাৰ প্ৰদেশৰ সমস্যা আমাৰ বাহিৰে আনে কি জানিব? প্ৰয়োজন হলে আমিহেই আনৰ লগত উত্তৰ হোৱা বিতৰ্কবোৰ গুচাই নিজক খাপ খুৱাই ল'ব লাগিব। মই জানো যে আমাৰ প্ৰদেশত এনে দল বা সম্প্ৰদায় আছে যি ৰাজনৈতিক ক্ষেত্ৰ বা শাসন সম্বন্ধীয় আন কথাৰ আন প্ৰদেশৰ লগত খাপ খুৱাই ল'বলৈ প্ৰস্তুত কিন্তু আমিহেইহে লগ হৈ বহি আমাৰ নিজৰ ভিতৰত সমস্যা সমাধান কৰিবলৈ চেষ্টা কৰিব লাগে, কোনো বাহিৰা প্ৰদেশৰ মানুহে নহয়। মই ভাবো যে গণতান্ত্ৰিক ভাল পোৱা কোনো লোকে যোৱাৰ এই প্ৰস্তাৱৰ বিৰোধিতা নকৰিব।

• দ্বিতীয়তে কথাৰ বিষয়ে অৰ্থাৎ আন প্ৰদেশৰ লগত আমাৰ দেশৰ সম্পৰ্ক থকা কথাৰ বিষয় আলোচনা। মই এইটো স্বীকাৰ কৰোঁ। যে বঙ্গদেশৰ লগত আমাৰ প্ৰদেশৰ সম্বন্ধ থকা বহুতো বিষয়ত আলোচনা কৰিব লাগিব আৰু সেইবোৰ সমাধান কৰিব লাগিব। বঙ্গদেশৰ লগত আমাৰ বহুতো বিষয়ত সম্বন্ধ আছে। অতীত কালৰে পৰা উত্তৰ প্ৰদেশৰ ভিতৰত চলি থকা বেপাৰ বানিজ্যৰ কথা নকৰোঁই; আন বহুতো কথা সিবিলাকৰ লগত ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ আছে। এনে কি বিশ্ববিদ্যালয়, হাইকোৰ্ট প্ৰভৃতিৰ বাবেও সিবিলাকৰ ওচৰত আমি ধৰ্ম্ম। কিন্তু অকল ইয়াৰ বাবেই বঙ্গৰ অধিক সংখ্যক ভোটৰ ফলত আমাৰ সম্বন্ধ নিকপণ বা স্বাৰ্থ তলত পৰিবলৈ দিব নোৱাৰি। আমি এইটো ক'বই লাগিব যে যুটীয়া সভাত অধিক সংখ্যক ভোটৰ বলত আন এখন প্ৰদেশৰ তলতীয়া হৈ আমাৰ সকলো প্ৰাদেশিক স্বাৰ্থ বিলুপ্ত দিবলৈ ভয় কৰিছোঁ আৰু সেই বাবেই তেনে যুটীয়াটো সভাত বোণ দিয়া নহ'ব। মই এইটো অনুভব কৰোঁ। যে এনে প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ কৰাত কাৰো আপত্তি নহ'ব। কোনো সাম্প্ৰদায়িক বিবেচনা নাথাকিলে যোৱা প্ৰস্তাৱ সৰ্ব্ববাদী সন্মত ক্ৰমে গ্ৰহণ কৰাৰে যোগ্য।”

চাৰ ছাদুমা তেতিয়া বিৰোধীদলৰ নেতা। তেখেতে ইয়াৰ তীব্ৰ বিৰোধীতা কৰিছিল আৰু লগত উজান ধৰিছিল নিঃ হুইটেকাবে; তেখেত ইউৰোপীয় দলৰ নেতা। চাৰ ছাদুমাৰ মতে এনে প্ৰস্তাৱ অনাটো বিধি বহিৰ্ভূত হৈছে কাৰণ “মজীমিছনৰ কথামতে আমাক গণপৰিষদলৈ সভা নিৰ্বাচন কৰিবলৈ দিছে আমি তাকে কৰিব লাগে। আমি (সেই সভাসকলক) নিৰ্দেশ দিবৰ কোন? আৰু সেই নিৰ্দেশ খাটিব কিয়? তেখেতৰ মতে বঙ্গদেশৰ লগত আমাক লগ লগাই দিয়াত আমাৰ বৰ সুবিধা হৈছে। উন্নত বঙ্গদেশৰ লগত জাপ গ’লে আমাৰো উন্নতি অনিবাৰ্য্য। বিশেষতঃ বঙ্গদেশ নহলে আমাৰ উপায় ক’ত?

আমাৰ দেশত মুঠে চাউল কেটাহে হয়; বাকী দেখোন সকলো বস্ত্ৰ বাহিৰৰ পৰা আহে। তালৈ যদি বাট এৰি নিদিয় বঙ্গদেশে তেতিয়া আমাৰ উপায় কি হব? দ্বিতীয়তে পৃথিৱীৰ ভিতৰত ডাঙৰ আসামৰ চাহ খেতি। ইয়াত উৎপন্ন হোৱা চাহ বোৰনো কেনেকৈ পঠাব পৰা হব বিদেশলৈ যদি বঙ্গদেশক আমি বিৰোধী ভাবাপন্ন কৰে। তথাপি এইটো জনা কথা যে মজীমিছনে সংখ্যা লম্বু সম্প্ৰদায় বুলিহে মুছলমান সকলক গণ-পৰিষদলৈ নিৰ্বাচনত সুকীয়া সুবিধা দিছে। লগতে শিখ সম্প্ৰদায়কো দিছে। তেন্তে যদি এই প্ৰস্তাব মনা হয় সেইটোও বদ হৈ যাব। তথাপি যেতিয়া কংগ্ৰেছৰ গুৰিয়াল সকলে এনে মনোভাৱেই গ্ৰহণ কৰিছে যেতিয়া অৱশ্যে এই প্ৰস্তাব গৃহীত হব; কিন্তু সি বাধ্যতামূলক ভোটহে হব। অসমৰ সকলোৰে ইচ্ছাপূৰ্বক দিব পৰা ভোট নহব। সেইবাবে এই প্ৰসঙ্গত আমি মুছলীম লীগৰ মনোভাৱ ইয়াৰ দ্বাৰাই ব্যক্ত কৰিলোঁ। আমাৰ দলৰ আন কোনোও আৰু এই প্ৰসঙ্গত নকব বা ভোট নিদিব। ইউৰোপীয় দলীয় নেতাৰ মতে এই প্ৰস্তাৱৰ বিৰোধিতা কৰাৰ বাই কাৰণ অৰ্থনৈতিক। সিবিলাকৰ মতে অনুন্নত দুখীয়া অসমে বঙ্গদেশৰ লগত লগ হোৱা হলে শীঘ্ৰে উন্নত হব পাৰিলেহেঁতেন। মজীমিছনৰো সেয়ে ভাব। কিন্তু আমাৰ সজ্ঞ উদ্দেশ্য কোনেও ভুল বুজাব ভয়ত আমি এই বিষয়ত কোনো হস্তক্ষেপ নকৰোঁ। নিৰ্বাচন আৰু প্ৰস্তাব দুয়োটাতে নিৰপেক্ষ থাকিম।”

বৰদলৈদেৱে ইয়াৰ উত্তৰত যথেষ্ট সমিধান দিছিল। তেখেতে কৈছিল—“যে বিৰোধী দলৰ নেতাৰ মতে আমি প্ৰাদেশিক জোটাশালিমৰা প্ৰস্তাৱ মানি লবলৈ বাধ্য আৰু গণ-পৰিষদৰ নিৰ্বাচন মানি লোৱাত ইটো অংশটো স্বীকৃতি দিয়া হল। বৰদলৈদেৱে কলে যে এই দুয়োটা কথা কেতিয়াও গ্ৰহণযোগ্য হব নোৱাৰে। সেই ঘোষণাৰ ১৫ দফাৰ ৫ ছন্দত আছে—প্ৰদেশ বিলাকে ইচ্ছামতে গ্ৰাপ্ত সোমাব পাৰে। সেইমতে আমি মন নগলে ইচ্ছা নকৰিলে নোসোমাবও পাৰে। সোমাবই লগা কথাটো ইয়াৰ দ্বাৰা সূচায় নে? আমি আন প্ৰদেশৰ লগত নোসোমাবৰ বাই কাৰণ হৈছে আন প্ৰদেশৰ “সৰহীয়া ভোট” আমাক একেবাবে সৰ্বনাশ কৰিব পাৰে। যদিহে সেই শোষণটো গুচাব পাৰি তেন্তে কোনো প্ৰদেশৰ জাপত সোমাবলৈ আমাৰ আপত্তি নাথাকিবও পাৰে। দুখন প্ৰদেশে সমান অধিকাৰ লৈ উভয়ৰ আৰ্থ থকা বহুতো বিষয়ত একেলগে বহি আলচ কৰাত আমি আপত্তি কৰা নাই।

21/10/43

11-10-43

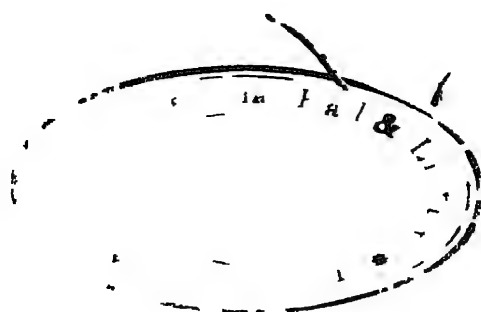
My dear Bardoloi,

All the 3 grounds are
sound, assuming of
course that there is no
mistake about facts.
You should certainly
take the much needed
rest. I am saying all
this without knowing
the situation. I feel like
the Chinese doctor, the
blind. Therefore I am for

just for a worthless priest.
May not make sense
as your guide today. The
best thing for you is to
pray and do the best
you can. Health is wealth.

This is a poor letter. But
I can give you nothing
better.

Yours
A. J. S.



আমাৰ বাই আপত্তিৰে আমাৰ অস্তিত্ব কেতিয়াও আনৰ হাতত পেলাই তাক ব্যাহত হ'বলৈ দিব নোৱাৰে। সেই বোষণাৰ ১৯ ছেদৰ (ডি) ছেদত মই পঢ়িছোঁ। বিৰোধী দলৰ নেতাৰ, সেই সম্পৰ্কীয় কথাত মই দেখুৱা আকাজক্ষা দূৰ কৰিবৰ কোনো কথাকে দেখুৱাব পৰা নাই। মোৰ মতে এইটো একেবাৰে সঠিক যে বোষণা মতে আমি “গ্ৰন্থপত” সোমোৱা নোসোমোৱাটো আমাৰ ইচ্ছাধীন আৰু ১৯ ছেদ মতেও এখন প্ৰদেশে ভোটৰ বলেৰে আন এখন প্ৰদেশৰ ওপৰত প্ৰভুত্ব কৰিবলৈ দিব নোৱাৰে। সেই কাৰণে বিৰোধী দলৰ নেতাৰ কথাৰ যুক্তি-যুক্ততা মই বুজি নেপাওঁ যে আমি জ্যোত্শালি মাৰিবই লাগিব আৰু আন প্ৰদেশৰ লগত স্বকীয়া বিষয়ৰ আলচ কৰি শাসন পদ্ধতি স্থিৰ কৰাত উভয়ৰ তিত্তৰত অধিকাংশ ভোটত বলত হোৱা সিদ্ধান্ত মানি লব লাগিব।

যদি কোৱা হয় যে আমি আন প্ৰদেশৰ লগত জাপ খোৱাত আমাৰ স্বাধীনতা আছে তেন্তে আমি জাপত সোমাবলৈ আপত্তিও কৰিব পাৰোঁ। মোৰ বোধেৰে মন্ত্ৰীমিছনৰ মতে এনেকুৱাহে বিধানৰ কথা ভাবিছে যে প্ৰদেশবোৰ স্বকীয়া কিন্তু কেন্দ্ৰত যি গভৰ্ণমেণ্ট গঠিত হ'ব সিবিলাকেই প্ৰদেশবোৰৰ ভিতৰত নিজৰ নিজৰ বিষয় পৰস্পৰৰ সৈতে আলোচনা কৰি নিজ স্বাৰ্থ সংশ্লিষ্ট বিষয়বোৰ সীমাংসা কৰি লব পাৰিব। সকলো ক্ষেত্ৰতে কিন্তু প্ৰদেশবোৰৰ স্বকীয়া অস্তিত্ব স্বীকাৰ কৰা হৈছে। মন্ত্ৰী মিছনৰ প্ৰস্তাৱত ইয়াতকৈ মৰ্যাদা সম্পন্ন আন কোনো বিধানৰ কল্পনা আছে বুলি মোৰ মনে নধৰে।

বিৰোধীদলৰ নেতাই আনৰ লগত লগ লগাৰ পৰা যি সফলৰ আশা কৰা হৈছে কিছুমান কথাত হয়তো সি মিছা নহয়। কিন্তু তেখেতে যি আধিক সাহায্যৰ কথা কৈছে আৰু মি: হাইটেকাৰৰো তেনে মত, বঙ্গদেশৰ নিজৰে দেখোন সজ্জতি নাই। বহু-বেকীয়া বাজেটো বাট পৰা। আমাৰ দৰে তেওঁবিলাকো বহুতো বিষয়ত পৰমুখাপেক্ষী।

আমাক বাট নিদিব এই কথাকেইটা কেন্দ্ৰীয় গভৰ্ণমেণ্টৰ হস্তক্ষেপৰ প্ৰয়োজনীয়তাৰ কথা ওলাই পৰে। তেওঁলোকৰ অৰ্থৰ সহায়ত আমাৰ প্ৰদেশ উন্নত হোৱাটো কথা তৰ্কৰ খাটিবলৈ কব পাৰে। আচলতে সি কেনেকৈ হ'ব, যাৰ নিজৰে গাঁত তত নাই। মই ইমানলৈকে বাজি হ'ব খোজোঁ যে বঙ্গদেশৰ সৈতে সমান অধিকাৰ লৈ উভয়েৰে কল্যাণজনক কোনো কথাৰ আলোচনা আৰু সেই অনুযায়ী সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিব পাৰোঁ। কিন্তু মই এইটো কেতিয়াও পছন্দ কৰিব নোৱাৰোঁ যে মোৰ প্ৰদেশৰ যাৱতীয় সম্পদ মোৰ ইচ্ছা আৰু সন্মতি নিদিয়াতকৈ আনৰ অধিক সংখ্যক ভোটৰ মুখত সিবিলাকক লৈ দিব পাৰোঁ। ?

বিৰোধীদলৰ নেতাই কৈছে যে এই সভাৰ বাহিৰৰ এনে বহুত মানুহ আছে যি এই জাপখোৱা কথাটো সমৰ্থন কৰে। তেখেতৰ পক্ষে এনে ধৰণৰ যুক্তি দেখুৱা কিমান দূৰ সমীচীন হৈছে ভাবি চাব। অৱশ্যে আমি জানো যে শ্ৰীহৰিত এনে এটা দল আছে যি বঙ্গ দেশৰ লগত চাবিল হ'বলৈ আপত্তি নকৰে। কিন্তু মোৰ বন্ধুৱে কোৱা কথাৰ ভিত্তিত নহয়। ভাষা আৰু ৰাষ্ট্ৰগত একত্ব হ'লে কংগ্ৰেছেও তাক সমৰ্থন কৰিবলৈ একো টান নহয়। কিন্তু ইয়াত তেনে কোনো কথা নাই।

আকৌ চাওক, যোৰ মাননীয় বন্ধুৱে কতদিন এই ঠাইৰ পৰা কত বাৰ আন প্ৰদেশৰ লগত আমাৰ প্ৰদেশৰ সন্মান আৰু মৰ্যাদা ৰক্ষাৰ বিষয়েই কৈছে। আজি ইমান দিনে, ভাৰত চৰকাৰে আমাৰ প্ৰতি কেনে ধৰণৰ ব্যৱস্থা কৰিছে অন্ততঃ আৰ্থিক বিষয়ত আপোনা লোকে সকলোৱে জানে। আমাৰ কথা ভাৰত চৰকাৰৰ ওচৰত নৰাজে হেতুকে আনৰ তুলনাত আমাৰ মাত সৰু। এতিয়াও সেই দশাই আমাৰ ঘাটৰ যদিহে আমাৰ বন্ধুৰ পৰামৰ্শ মানি আমি চলিব লগাত পৰে।

সেই কাৰণে আমাৰ পক্ষে এইটো অপৰিহাৰ্য্য যে আমি আনৰ নিৰ্বাচিত সদস্য সকলক এই প্ৰস্তাৱৰ দ্বাৰা সিবিলাকৰ কাৰ্য্য পদ্ধতি নিৰ্দেশ কৰি দিব লগা হৈছে। মই দুনাই কওঁ যে আমি এই প্ৰস্তাৱৰ দ্বাৰা মন্ত্ৰী মিছনৰ ঘোষণাৰ অৰ্থ যেনে ভাবে লৈছোঁ ইয়াতকৈ যুক্তিসঙ্গত আন অৰ্থ হ'ব নোৱাৰে। বিৰোধীদলৰ নেতাজনে “গ্ৰুপিঙত” যি অলপমান উপকাৰ পাবৰ আশা দেখুৱাইছে তাৰ বিনিময়ত আমি আমাৰ জন্মস্বত্ব ত্যাগ কৰিব নোৱাৰোঁ।

তদুপৰি তেখেতে যি সুবিধা অহাৰ কথা কৈছে সি আচলতে আহেনে নাহে তাৰো ঠিক নাই। তেখেতে আগৰ কথাৰ স্মৰণ কৰিছে আৰু প্ৰাদেশিক মৰ্যাদা কেনেকৈ অক্ষুণ্ণ থাকিব সেই বিষয়ে আগৰ দৰে আজি কোৱা নাই। তেখেতে নিজ প্ৰদেশৰ স্বত্ব সন্মুক্তি আৰু লোক সকলৰ প্ৰকৃত কল্যাণ আন প্ৰদেশৰ ৰূপাৰ ওচৰত সঁপি দিবলৈ অলপো কৃষ্টিত বোধকৰা নাই। যোৰ পক্ষে ই অসহনীয় অৱস্থা আৰু কোনো অৱস্থাতে আন প্ৰদেশৰ তলতীয়া হৈ নিজৰ স্বাৰ্থ বলি দিয়াতো কেতিয়াও উচিত নহ'ব।

ইয়াৰ পিছত বৰদলৈদেৱৰ প্ৰস্তাৱটো সভাত গৃহীত হয়। সভাই দিয়া নিৰ্দেশমতে কাম কৰিবলৈ সভা সকল বদ্ধপৰিকৰ হল। আচলতে সেই সভা সকলোৰো সেই মতেই আছিল—যদিও মুছলীম লীগে বিৰোধিতা কৰিছিল। ভোট দিয়াৰ সময়ত লীগ নিৰপেক্ষ থাকিল। ইউৰোপীয় দলেও পূৰ্বৰ দিহামতে ভোট নিদিলে। কাজেই কোনো বিৰোধিতা নোহোৱাকৈয়ে প্ৰস্তাৱটো সভাত গৃহীত হল। চেপ্তেম্বৰ মাহতো অসম প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছৰ সভাপতি শ্ৰীঃ মহম্মদ তৈয়বুল্লা চাহাবে আৰু অসমৰ নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটীৰ সভ্যসকলে শ্ৰীঃ ভাঃ কংগ্ৰেছ কমিটীৰ সভা সকলক লগ ধৰে। তেতিয়া দিল্লীত শ্ৰীঃ ভাঃ কংগ্ৰেছ কমিটীৰ অধিবেশন বহি আছিল। এইবাবে শ্ৰীঃ ভাঃ কংগ্ৰেছ কমিটীয়ে অসমক সম্পূৰ্ণ সহায়তা কৰিবলৈ প্ৰতিশ্ৰুতি দিলে আৰু মহাত্মাজীয়ে এই বিষয়ে পিচত ১৭ ডিচেম্বৰ তাৰিখে শ্ৰীৰামপুৰত থাকোঁতে বৰদলৈদেৱৰ পত্ৰ সহিতে শ্ৰীবিজয়চন্দ্ৰ ভাগৱতী আৰু শ্ৰীমহেন্দ্ৰ বোহন চৌধুৰী দেৱক যি উপদেশ দিছিল সেইটো আন এটা অধ্যায়ত দিয়া হৈছে। হয়তো প্ৰসঙ্গক্রমে সংক্ষেপে ইয়াত উল্লেখ কৰা হ'ব। মুঠতে শ্ৰীমুত চৌধুৰীদেৱ সেই সময়ত অসম সংসদী দলৰ চেফ্টৰী আছিল। আৰু কেইবাবাৰো কেইবাঠাইলৈ মহাত্মাজী বা ৰবীন্দ্ৰ কমিটীক লগ ধৰিবলৈ তেখেতে সভতে অহা-যোৱা কৰিব লগাত পৰিছিল বৰদলৈদেৱৰ পত্ৰাদি লৈ।

ডিচেম্বৰ মাহৰ ৬ তাৰিখে বুঢ়ৈ মহী সভাই প্ৰাদেশিক জোটবদ্ধ বিষয়ত (গ্ৰুপিং) যি ব্যাখ্যা স্বৰূপ বিবৃতি দিলে সি অসমৰ পক্ষে তথা গোটেই ভাৰতৰ পক্ষেই নিৰাশঙ্কক আৰু সি আগৰ মূল সূত্ৰ পৰ্য্যন্ত এনে আঘাত কৰিলে যে অসম তন্ত্ৰমান হৈ উঠিল আৰু এইবাৰ আগতকৈও হতাশ হৈ নিতান্ত উষ্ম হ'ল। অসমে যোৰ সমৰ সম্মুখীন হৈ বিপন্ন অনুভৱ কৰিলে।

গতিকে বৰদলৈদেৱে ৯ ডিচেম্বৰ তাৰিখে গণ পৰিষদৰ সভাসকলৰ হৈ কংগ্ৰেছ ওয়াকিং কমিটীত এখন স্মাৰক পত্ৰ দাখিল কৰিলে। তাত অসমৰ বুঢ়ৈ মহী সভাৰ ঘোষণাৰ ফলত কি দশা হ'ব পৰিভাৱকৈ ব্যক্ত কৰিলে আৰু সি যে কোনোমতেই অসমৰ পক্ষে গ্ৰহণীয় নহয় দঢ়াই দঢ়াই জনালে। সেই স্মাৰক পত্ৰ খনৰ চমু টোকা এটা তলত দিয়া হ'ল।

এই স্মাৰক পত্ৰখন ভাৰতীয় জাতীয় কংগ্ৰেছৰ সভাপতিৰ ওচৰত দিয়া হৈছিল। তাত আছে:—

প্ৰিয় বন্ধু,

বুঢ়ৈ মহীমিছনে সিবিলাকৰ ৬ মে'ই তাৰিখৰ ঘোষণাত প্ৰাদেশিক বিভাগ আৰু তাৰ জোটবদ্ধ বিষয়ত সম্ভ্ৰতি যি ব্যাখ্যা প্ৰকাশ কৰিছে সেই সম্পৰ্কে অসম প্ৰদেশৰ পৰা গণ-পৰিষদলৈ নিৰ্বাচিত সদস্যসকলে তলত লিখা মতে মহামত প্ৰকাশ কৰাটো কৰ্ত্তব্য বুলি বিবেচনা কৰে আৰু সিবিলাকে এই প্ৰয়োজনীয় বিষয়ত যেনে মনোভাৱ গ্ৰহণ কৰিছে সেই বিষয়ত পুনৰায় ব্যক্তকৰা প্ৰয়োজন বুলি ভাবিছে।

১। এইটো মনত থাকিব পায় যে ১৯৪৬ চনৰ ১৬ মে'ই তাৰিখে বুঢ়ৈ মহীমিছনৰ ঘোষণাৰ পিচত ১৯ মে' তাৰিখেই শ্ৰীযুত গোপীনাথ বৰদলৈদেৱে কংগ্ৰেছ কমিটি কমিটীত এখনি স্মাৰক পত্ৰ দাখিল কৰে। তাত দেখুৱা হৈছিল যে প্ৰভাৱিত গণ-পৰিষদৰ সাৰ্বভৌম ক্ষমতা বিষয়ত কংগ্ৰেছৰ যি দাবী সেই দাবী ইয়াৰ দ্বাৰা পূৰণ হোৱা নাই আৰু অসম প্ৰদেশ এই ঘোষণাৰ ফলত বিশেষ ভাবে ক্ষতিগ্ৰস্ত হ'ব। আজি বুঢ়ৈ মহী সভাই এই ঘোষণাত প্ৰাদেশিক বিভাগ আৰু জোটবদ্ধ বিষয়ত যি ব্যাখ্যা প্ৰকাশ কৰিছে সেইটো কথা তেতিয়া দাখিল দিয়া স্মাৰক পত্ৰতে অনুমান কৰা হৈছিল। সেইমতে দেখা যায় যে অসম "গ" বিভাগত যোগ দিবলৈ বাধ্য আৰু তাৰ শাসন পদ্ধতিত জোটবদ্ধতা অংশৰ ভোটটি-কাত নিৰূপিত হ'ব। বিশেষতঃ তাৰ সংশোধনৰ আন কোনো উপায় নাই। তাৰ পিচত ১০ জুন তাৰিখে অসম প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ কমিটীৰ সভাপতিৰ দ্বাৰা পৰিচালিত এটা সঁজাতি দলে আন এখন স্মাৰকপত্ৰ ৱাকিং কমিটীত দাখিল দিয়ে।

তাতে সেই একে আসোৱাহৰ কথাকে প্ৰকাশ কৰা হৈছিল। এই উত্তৰ বাবে কংগ্ৰেছ সভাপতি মহোদয় আৰু ৱাকিং কমিটীৰ সভাসকলে শ্ৰীযুত বৰদলৈ আৰু সঁজাতি দলক অনুগ্ৰহ কৰি আশ্বাস দিছিল যে ৱাকিং কমিটীয়ে অসম প্ৰদে-

শব্দ কথাটো বিশেষ ভাবে বিবেচনা কৰি চাব আৰু প্ৰাদেশিক ব্যৱস্থাপক সভাত কেনেভাবে কাম কৰিব তাৰো এটা নিৰ্দেশ সি বিলাকে দিব।

২। যেতিয়া বৰদলৈদেৱ কাৰ্য্যবশতঃ দিল্লীত আছিল তেতিয়া তেখেতে ৱাকিং কমিটীক অনুবোধ কৰিছিল যে প্ৰাদেশিক ব্যৱস্থাপক সভাত গণপৰিষদৰ সভ্য নিৰ্ব্বাচন কৰাৰ লগে লগে সিবিলাকৰ কাৰ্য্য পদ্ধতি সম্পৰ্কে নিৰ্দেশ বাঢ়ি দিব লাগে। সেই নিৰ্দেশত সিবিলাকে বিভাগ বা জোটত কেনেভাবে কাম কৰিব স্পষ্ট থাকিব লাগে। তেনে নিৰ্দেশ নামৰ যি প্ৰস্তাৱ হব তাৰ এটা নকল ৱাকিং কমিটীয়ে তৈয়াৰ কৰি দিব লাগে। কিন্তু সময়ৰ মূৰত তেখেতৰ হাতত কোনো খচৰা দিব পৰা নহল। পিচত যেনিবা ৱাকিং কমিটীৰ খচৰা এটা কংগ্ৰেছ সভা-পতিৰ অনুমোদন বিচাৰি এজন মানুহৰ হাতত দিয়া হল আৰু সভাপতি দেৱে তাৰ উত্তৰ এনেদৰে লিখি পঠালে।

বৰ্ত্তমানে সমস্তা প্ৰাদেশিক জোট-বন্ধা লৈয়ে হৈছে আৰু আপুনি সেই বিষয় ৱাকিং কমিটীৰ মতামতৰ বিষয়ে জানে। আপুনি সেই সিদ্ধান্ত অনুসাৰেই এটা প্ৰস্তাৱৰ খচৰা কৰি সভাত দাখিল কৰিব আৰু সেই খচৰা গণ-পৰিষদৰ চিলেকচন বৰ্ডে কৰি দিব।

সেইমতে বৰ্ডে যি প্ৰস্তাৱ ৰচনা কৰি দিলে তাকেই বৰদলৈদেৱে জুলাই মাহৰ ব্যৱস্থাপক সভাত দাঙি ধৰি গ্ৰহণ কৰিলে। তাৰ বহুল বিৱৰণ ওপৰত দিয়া হৈছে। তাৰ অগ্ৰবন্ধমতে গণ-পৰিষদৰ নিৰ্ব্বাচিত সদস্য সকলে কোনো প্ৰাদেশিক বিভাগ বা জোটবন্ধা কথাত যোগ নিদিব বৰং তেনে বিধানৰ বিৰোধিতা কৰিব।

২২ জুলাইত পণ্ডিত জৱহৰলাল নেহৰুৱে বৰদলৈদেৱলৈ লিখিলে : “অসম ব্যৱস্থাপক সভাত গৃহীত প্ৰস্তাৱ মই দেখিছোঁ। সেইমতে আপোনালোকে প্ৰাদেশীক বিভাগ কথাটোত অসহযোগ কৰিব নালাগে। মই দেখিছোঁ যে আপোনালোকে বিভাগ আৰু প্ৰাদেশিক জোটবন্ধা দুয়োটা কথাৰ বিষয়ে ভুল ধাৰণা কৰিছে। তেখেতৰ মতে কোনো বিভাগে জোটবান্ধিবলৈ অস্বীকাৰ কৰিব পাৰে কিন্তু প্ৰাদেশিক শাসন ব্যৱস্থা প্ৰণয়নত সিবিলাকৰ সূক্ষ্মা অস্তিত্ব থাকিব।” ইয়াৰ উত্তৰত বৰদলৈদেৱে জনালে যে ব্যৱস্থাপক সভাৰ প্ৰস্তাৱৰ দ্বাৰা ইয়াকে বিচৰা হৈছে যে প্ৰদেশ বিলাকক নিজ নিজ প্ৰদেশৰ কাৰণে আইন প্ৰণয়ন কৰিবলৈ সাৰ্বভৌম ক্ষমতা দিব লাগে আৰু অকল প্ৰদেশৰ সদস্য সকলেই সেইটো স্থিৰ কৰিব লাগে। বৰদলৈদেৱে তদুপৰি জনালে যে “বৰ্ত্তমানে মধ্যবৰ্তী কাল ছোৱাৰ গভৰ্ণ-মেণ্টৰ অধিনায়ক হিচাপে আপুনি সিদিনা যিটো বেতাৰ বান্ধা বোণে আঁতাল দিলে তাতো আপোনাৰ পৰা যেনে মনোভাৱৰ পৰিচয় পোৱা গ’ল (সেই বিষয়ত) কিন্তু অসমবাসী লোকসকলৰ মনত বৰ সন্দেহ ওপজাইছে।” ইয়াৰ উত্তৰত পণ্ডিতজীয়ে ২৭ চেপ্তেম্বৰত এইদৰে উত্তৰ দিলে :

“প্ৰাদেশিক বিভাগ আৰু জোটবদ্ধা বিষয়ত অসমবাসীৰ মনত উদ্বিগ্নতাৰ কথা মই সম্পূৰ্ণ অনুভৱ কৰিছোঁ। মই ভাৰোঁ যে সেই বিষয়ত আমাৰ যি সিদ্ধান্ত সি আপোনালোকৰ মনোভাব সম্পূৰ্ণ ৰক্ষা পেলাইছে। আমি যেতিয়া ১৬ মে’ই তাৰিখৰ ঘোষণা পত্ৰ মানি লৈছোঁ, আমি প্ৰাদেশিক বিভাগলৈ যাব লাগিব কিন্তু কথা হৈছে তাত গৈ আমি কেনেদৰে কাম কৰিম? মোৰ বেতাৰ বক্তৃতাত এই বিষয়ে কোনো কথা উল্লেখ নকৰাটো সচ। কাৰণ মই কোনো বিতৰ্ক মূলক কথা কবলৈ ইচ্ছা কৰা নাছিলোঁ; কিন্তু আমাৰ পক্ষে এইটো খাটাং যে প্ৰাদেশিক স্বতন্ত্ৰতা ৰক্ষা কৰিবই লাগিব। আৰু আন প্ৰদেশৰ লগত জোটবদ্ধা বা শাসন পদ্ধতি ৰচনা কৰাত প্ৰদেশেই নিজে নিজে সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিবৰ ক্ষমতা পাব। এইটো সচ। যে আমি এই বিষয়ত ফেদাৰেল কোৰ্টৰ ব্যাখ্যা মানি লবলৈ স্বীকাৰ কৰিছোঁ আৰু আমাৰ সেই সিদ্ধান্ত মানি আমি চলিম। কিন্তু আমি আমাৰ অসমৰ দৰে এখন প্ৰদেশৰ ইচ্ছাৰ বিনোদে কোনো সিদ্ধান্ত জাপি দিয়া কথাত মান্তি হবৰ কাৰণে জোৰ নকৰোঁ।

এইটো সম্ভৱতঃ ইয়াত উল্লেখ নিম্নয়োজন যে ৱাকিং কমিটীৰ যোৱা জুলাই আৰু আগষ্টৰ অধিবেশনত এইটো কথা অবিসম্বাদিত ৰূপে প্ৰকাশ কৰিছিল যে প্ৰদেশবিলাকৰ নিজ নিজ শাসন পদ্ধতি ৰচনা কৰিবৰ স্বকীয়া ক্ষমতা থাকিব আৰু প্ৰাদেশিক প্ৰস্তাৱিত জোটত সোমাব নো নোসোমাব সেই সিদ্ধান্ত লবৰ অধিকাৰ থাকিব।

“বৰ্ত্তমানে ৱাৰ্টিছ গভৰ্ণমেণ্ট কংগ্ৰেছ ৱাকিং কমিটীয়ে দিয়া ব্যাখ্যাৰ সম্পূৰ্ণ বিপৰীত ব্যাখ্যা দিছে আৰু কমিটীয়ে সেই ব্যাখ্যাৰ ভেটিত হে আমাক (অসম বাসীক) তেনে ভৰসা দিছিল। যদিহে ৱাৰ্টিছ গভৰ্ণমেণ্টৰ ব্যাখ্যা মানি লোৱা হয় তেতিয়া এবে হয় যে আমাৰ প্ৰাদেশিক শাসনবিধি বা জোটবদ্ধা বিষয়ত সিদ্ধান্ত গণপৰিষদৰ সভাসকলৰ (প্ৰদেশৰ পৰা নিৰ্বাচিত) ভোটৰ গৰিষ্ঠতা লৈ “গ” বিভাগত বহিবই লাগিব। ফলতঃ আমি মুছলীম লীগৰ অনুসন্ধানৰ ওচৰতে আমাৰ প্ৰাদেশিক শাসনবিধি বা জোটবদ্ধা বিষয়ত সম্পূৰ্ণ নিৰ্ভৰ কৰিব লাগিব। বিভাগ সম্বন্ধে এনে ধৰণৰ সন্ধান আৰ্জতলৈ অসমৰ পৰা গণপৰিষদলৈ নিৰ্বাচিত হোৱা সভাসকলৰ পক্ষে এটা মাত্ৰ পন্থা দেখা পাওঁ, সেইটো হৈছে “বিভাগৰ” কথাত একেবাৰে অমান্তি হোৱাটো। আমি ভাৰোঁ যে আমাৰ অৱস্থা কংগ্ৰেছ ৱাকিং কমিটীয়ে এই সম্পৰ্কে ফেদাৰেল কৰ্টৰ ব্যাখ্যা মানি লবলৈ কংগ্ৰেছ আৰু মুছলীমৰ মতভেদ স্বীকাৰ কৰাত অতিশয় বেয়াৰ ফালে ঢাল ৰাইছে। ৱাৰ্টিছ চৰকাৰে তদুপৰি ঘোষণা কৰিছে যে ১৬ মে’ই তাৰিখৰ ঘোষণাত যি শেষ ব্যাখ্যা কৰা হৈছে সেইটো উপযুক্ত আইনৰ দ্বাৰা সমৰ্থিত আৰু সেয়ে আমাৰ বিশ্বস্তিৰ বিধানৰ পক্ষে মূল কথা। সেই কাৰণে আমি ভাৰোঁ যে এনেদৰে ফেদাৰেল কৰ্টৰ ব্যাখ্যাৰে বা ঠাই কত আছে?”

তদুপৰি অসম বিধান সভাৰ আমাৰ ওচৰত যি নিৰ্দেশ সেই মতে “বিভাগ-
গীয়া” কথাটো যাবৰ কাৰণে কোনো বাট নাই।

এই কেটা কথা গতিকে আমাৰ আগত ফটকটোয়াকৈ ওলাই পৰিছে যে:

(১) কংগ্ৰেছ ৱাকিং কমিটিয়ে কোনো অৱস্থাতে বিভাগীয় কথাৰ ১৯(৫)
আৰু (৬) অলুচ্ছেদৰ যি ব্যাখ্যা কৰা হৈছে তাৰ কোনো মতেই গ্ৰহণ কৰিব
নোৱাৰে।

(২) বৰ্তমান পৰিৱৰ্ত্তিত অৱস্থাত সিবিলাকৰ পূৰ্বৰ প্ৰস্তাৱমতে ফেদাবেল
কৰ্তৰ মধ্যস্থতা মানি লব নোৱাৰে।

(৩) ব্ৰিটিছ গভৰ্ণমেণ্টৰ মনোভাব মতে দেখা যায় যে সিবিলাকে নিজ ইচ্ছা
মতে যি সৰ্ত্ত আৰোপ কৰিছে তাত ভেটা দি গণপৰিষদে নিজক সাক্ষ্যভেদে
ক্ষমতাশালী অলুচ্ছেদ বুলি ঘোষণা কৰিব লাগে আৰু পূৰ্বৰ ঘোষিত নীতিমতে কি
বিভাগ, কি জোটবদ্ধা সকলো বিষয়তে নিজৰ শাসনবিধি ৰচনা কৰিবলৈ আগ
বাঢ়িব লাগে।

আমাৰ এই নিবেদনৰ প্ৰত্যুত্তৰ পালে ৱাকিং কমিটিৰ ওচৰত চিৰকৃতজ্ঞ থাকিম।

আপোনালোকৰ বিশ্বস্ত,

(স্বাঃ) শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈ আৰু

আন সভাসকল

১০ ডিচেম্বৰ তাৰিখে অসম প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ সভাপতি আৰু সম্পাদক
শ্ৰীসিদ্ধিনাথ শৰ্মাদেৱে কংগ্ৰেছ ৱাকিং কমিটিৰ সভ্য সকলে শ্ৰীৰামপুৰত থকা
মহাত্মা গান্ধীলৈ তলত লিখা মতে তঁৰ কৰিছিল:—

অসমে কোনো অৱস্থাতে ব্ৰিটিছ গভৰ্ণমেণ্টৰ সম্পত্তি প্ৰকাশিত ব্যাখ্যা মতে
মুঠেই এটা ভোটৰ গৰিষ্ঠতাটো আমাৰ দেশৰ শাসনবিধি প্ৰণয়নত বিভাগীয় বা
জোটবদ্ধা বিধান মানি নলয় বা বঙ্গদেশৰ লগত জোট বান্ধিবলৈ ফেদাবেল কৰ্ত্তব্য হৈছে
হলেও অস্বীকাৰ কৰিব।

মুছলীম লীগৰ সমৰ্থিত কোনো সৰ্ত্ত হলেও অসমে তাত প্ৰতিৰোধ কৰিবলৈ
সকলো ক্ষমতা প্ৰয়োগ কৰিব। ই গণতন্ত্ৰ অলুচ্ছেদিত স্বতন্ত্ৰতা প্ৰকৃতি সকলো
বিধানৰ বিপক্ষে। আমাৰ সমস্যা মুছলীয়া আৰু নতুন ধৰণৰ। অসম বিধান সভাৰ
জুলাই মাহত দিয়া গণপৰিষদৰ সদস্যসকলৰ প্ৰতি নিৰ্দেশ অটুট ৰাখক যে
সিবিলাকৰ নিজ প্ৰদেশৰ শাসন পদ্ধতি ৰচনা নিজে বিধান কৰিব, আন প্ৰদেশৰ
অধিক সংখ্যক ভোটৰ ওপৰত হবলৈ যেন এৰি নিদিয়।

অসমক এই বিপদৰ পৰা ৰক্ষা কৰক আৰু আপোনালোকৰ সুসিদ্ধান্ত জ্ঞাপন
কৰি সমগ্ৰ দেশবাসীৰ উৎকণ্ঠা যেন দূৰ কৰে। বাধ্যতামূলক ভাবে যেন প্ৰাদেশিক
ভোটত অসমক লক্ষ্যবস্তু হয়।

সভাপতি—তৈয়বুল্লা

সম্পাদক—সিদ্ধিনাথ শৰ্মা

অসম কংগ্ৰেছ

ডিচেম্বৰ মাহৰ ১২ তাৰিখে বৰদলৈদেৱৰ চিঠিৰে লৈতে শ্ৰীমহেন্দ্ৰ মোহন চৌধুৰী, কংগ্ৰেছ পালিয়ামেণ্টৰি দলৰ সম্পাদক আৰু শ্ৰীবিজয় চন্দ্ৰ ভাগৱতী সম্পাদক, অসম প্ৰদেশ কংগ্ৰেছ, উভয়ে শ্ৰীৰামপুৰত মহাত্মাজীক লগ ধৰি তেখেতৰ উপদেশ প্ৰাৰ্থনা কৰিলে। মহাত্মাজীয়ে তেওঁবিলাকৰ হাতত নিজ মন্তব্যৰ এখন টোকা দি পঠালে। সেই টোকা ২৩ ডিচেম্বৰৰ বাতৰি কাকতবিলাকত প্ৰকাশিত হৈছিল। তাৰ অন্ত্যায়শ্যকীয় অংশ ইয়াৰ তলত দিয়া হ'ল—

১৫ তাৰিখে পুৱা শ্ৰীযুত ভাগৱতী আৰু শ্ৰীযুত চৌধুৰীয়ে শ্ৰীৰামপুৰত মহাত্মাজীক দেখা দি বৰদলৈদেৱে দিয়া চিঠিখন দিলে। সিবিলাকে কলে যে বৰ্ত্তমানে অসমৰ পক্ষে প্ৰাদেশিক জ্যোতিৰ্দ্ধা বিষয়ত কি কৰা উচিত? বঙ্গদেশৰ লগত জ্যোতিৰ্দ্ধা অসমৰ ইচ্ছা নহয়। ই অসমৰ পক্ষে জীৱন মৰণৰ প্ৰশ্ন। কোনো কোনোৱে কয় যে অসম অতীৰি থাকিলে মুছলীম লীগকে সহায় কৰা হ'ব। অসমে গোটেই ভাৰতৰ উন্নতিৰ পথত কিয় বাধা দিব? অসমে নিৰুপায়ত পৰি কংগ্ৰেছ ৱাৰ্কিং কমিটীৰ ওচৰ চাপিছে। কিন্তু তাৰ পৰাও বিশেষ খাটাং কথা পোৱা নাই। গতিকে তেখেতৰ ওচৰত পৰামৰ্শ বিচাৰি আহিছে। এই কথাটো মহাত্মাজীয়ে ক'লে এই বিষয়ত সিদ্ধান্ত কৰিবলৈ যোৰ একমিনিটো সময় নেলাগে। কাৰণ মই এইটো ঠিক কৰি থৈছোঁ। মই হাড়ো মগজুৱে এজন কংগ্ৰেছ পত্নী; বৰ্ত্তমান কংগ্ৰেছৰ গঠন প্ৰণালী ময়ে তৈয়াৰ কৰা। মই বৰদলৈক কৈছিলোঁ যে যদিহে কংগ্ৰেছ ৱাৰ্কিং কমিটীয়ে কোনো খাটাং নিৰ্দ্দেশ নিদিয়ে তেন্তে অসমে কেতিয়াও “বিভাগ” মানি ল'ব নালাগে। অসমে প্ৰতিবাদ দাখিল কৰি গণপৰিষদ ত্যাগ কৰি ওলাই আহিব লাগে। ই কংগ্ৰেছৰ মজলৰ কাৰণে কংগ্ৰেছৰ বিপক্ষে সত্যাগ্ৰহ স্বৰূপ হ'ব।

উক্ত ভাবেই হওক বা অশ্লীল ভাবেই হওক কংগ্ৰেছে এটা সিদ্ধান্ত ললে যে ই ফেদাবেল ক'ৰ্টৰ মীমাংসা মানি ল'ব। ডবাৰ খেলত যেন এটা ডাঙৰ চাল দিয়া হৈছে। মই এইটো সহজে বুজিছোঁ যে ফেদাবেল ক'ৰ্টৰ সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰাটো কংগ্ৰেছৰ ব্যাখ্যাৰ বিপৰীতে হ'ব কাৰণ মন্তব্যতাই সিবিলাকৰ মতপোষণকাৰী আইনৰ মতামত পাইছে। এই ফেদাবেল ক'ৰ্ট ষ্টাটছৰ দ্বাৰায় গঠিত। সি স্বাধীনতা বিহীন আদালত। কংগ্ৰেছে কিন্তু নিজৰ সিদ্ধান্ত মতেই কাম কৰি বোৱা উচিত। যদি অসমে মনে মনে থাকে তেন্তে সৰ্ব্বনাশ হ'ব। অসমে যিটো কৰিব নুজিব তাক কোনোও জোৰ কৰি কৰাব নোৱাৰে। ই স্বাধীন ভাবে স্বতন্ত্ৰ এটা ক্ষেত্ৰ হিচাপে থিয় দিব লাগিব। ই এতিয়াও বহু পৰিমাণে স্বতন্ত্ৰ ৰাষ্ট্ৰ। আপোনালোকৰ সাহস, কৰ্ম্মশক্তি আৰু দক্ষতা আছেনে নাই মই ক'ব নোৱাৰোঁ। আপোনালোকেহে সেইটো জানে, যদি সেইকথা বোষণা কৰে তেন্তে বৰ ভাল হয়। বেতিয়াই গণ-পৰিষদ ৰহিবৰ সময় হ'ব আপোনালোকে কৈ দিব “বন্ধুসকল, অসমে বিদায় লৈছে।” ভাৰতৰ স্বাধীনতাৰ কাৰণে এয়ে প্ৰধান কথা। প্ৰত্যেকটো গোটে নিজৰ মতে কাম কৰিবলৈ আৰু সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিবলৈ সমৰ্থমান হ'ব লাগে।

মই আশা কৰোঁ। এই বিষয়ত অসমৰেই বাট দেখুৱাব। শিখসকলৰ কাৰণেও মোৰ এনে উপদেশ। কিন্তু এই বিষয়ত আপোনালোকৰ অৱস্থা শিখসকলতকৈ বহুতো ভাল। আপোনালোক এখন সুকীয়া প্ৰদেশ কিন্তু তেওঁবিলাক এখন প্ৰদেশৰ ভিতৰত এটা সম্প্ৰদায় মাথোন। কিন্তু মই ভাবোঁ যে প্ৰত্যেক মানুহৰ নিজ ইচ্ছা মতে কাম কৰিবলৈ অধিকাৰ আছে যেনেকৈ মই নিজে কাম কৰি আছোঁ।

ইয়াৰ পিচত মহাৰাজীৰ লগত বহুতো প্ৰশ্নোত্তৰ হল। তাৰ বাহুল্য বিৱৰণ নিশ্চয়োজ্ঞান। প্ৰসঙ্গতঃ ১৯৩৯ চনৰ যুক্তমন্ত্ৰীসভাৰ পদত্যাগৰ কথাও ওলাল উদাহৰণ স্বৰূপে। মহাৰাজীয়ে ক'লে—সুভাষ বাবুৰ মতে ময়ো অসমৰ সুকীয়া অৱস্থালৈ নাই পদত্যাগ কৰিব নালাগে বুলি মত দিছিলোঁ। সেই 'বয়কট'ৰ ময়ে গুৰি আছিলোঁ। মই কৈছিলোঁ অসমে ইচ্ছা নকৰিলে পদত্যাগ কৰিব নালাগে। কিন্তু পদত্যাগ কৰিলে আৰু মোৰ মতে ভুল কৰিলে। বন্ধুদুজনে ক'লে—মৌলানা আজাদ চাহাবে অসমৰ কাৰণে সুকীয়া বিধানত মত দিবলৈ অস্বীকাৰ কৰিলে। শেষত মহাৰাজীয়ে ক'লে আমাৰ দাসত্বশুলত মনোস্থিতিৰ ফলত ভাৱোঁ যে কি জানি কংগ্ৰেছৰ কথা নামানিলে কিবা অন্যায় কৰা হ'ব। স্বাধীনচিতিয়া তাৰ আৰু এনে দাসত্ব মনোস্থিতিৰ মাজত পাৰ্থক্য কৰা টান। আমাক ইয়েই ভুল কৰায়। তেখেতে একেবাৰে শেষত ক'লে, মই আপোনালোকক ইমানখিনি সময় যিখিনি কথা কলোঁ। সেই খিনিৰে আপোনালোকৰ মনৰ দৃঢ়তা বঢ়াবলৈ যত্ন কৰিছোঁ। আপোনালোকে যদি এতিয়া ঠিকমতে কাম নকৰে তেন্তে অসমৰ সৰ্ব্ব নাশ হ'ব। বৰদলৈদেৱক ক'ব মই এতিয়াও হতাশ হোৱা নাই। গোটেই পৃথিৱীৰ বিৰুদ্ধেও আপোনালোকে থিয় দিব লাগিব। নতুবা মই কম, অসমত মানুহ জাতি আছে কিন্তু মানুহ নাই। বঙ্গদেশে অসমত আধিপত্য কৰিব এইটো অসহনীয় কথা।

বন্ধুদুজনে ভেতিয়া ক'লে, তেন্তে আপোনাৰ আশীৰ্বাদ লৈ আমি সকলোকে জনাই খোজো যে অসমে কংগ্ৰেছৰ বিৰুদ্ধে থিয় হৈছে। মহাৰাজীয়ে ক'লে, 'ঈশ্বৰৰ আশীৰ্বাদত কুশল হওক।'

মহাৰাজীৰ এই টোকা পাই বৰদলৈদেৱে লগত আন কেজনক গণ-পৰিষদৰ সদস্যলৈ কংগ্ৰেছৰ ৱাৰ্কিং কমিটিৰ সভাত উপস্থিত হল আৰু তাক দাখিল দি মহাৰাজীৰ মনোভাৱ জনালে।

তাৰ পৰা ঘূৰি আহি বৰদলৈদেৱে ডিচেম্বৰ মাহৰ ২৬ তাৰিখত অসম প্ৰাদেশিক ৱাৰ্কিং কমিটিত বিত্তত বিৱৰণ দি সকলো কথাৰ সন্ত্ৰেদ দিলে আৰু তেখেতৰ অহোৰাত্ৰ পৰিশ্ৰমৰ বিৱৰণো দাখিল কৰিলে। ভেতিয়া ৱাৰ্কিং কমিটিয়ে সকলো কথা জানি বিস্তৃতি প্ৰকাশ কৰিলে। লগতে ৱাৰ্কিং কমিটিয়ে এটি সজ্ঞাতি দল গঠন কৰি নতুন দিল্লীত বহিব লগা নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটি আৰু ৱাৰ্কিং কমিটিৰ আগত সিবিলাকৰ মন্তব্য আৰু সিদ্ধান্ত উপস্থাপিত কৰিবলৈ দিহা কৰিলে।

‘তাত নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটিৰ সম্পূৰ্ণ সহযোগ আৰু অসমবাসীৰ সমস্যা সন্তোষৰূপে সমিধান কৰ’ সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিবলৈ অনুৰোধ কৰিলে। তাত স্পষ্ট উল্লেখ থাকিল যে সিবিলাকৰ সিদ্ধান্ত কংগ্ৰেছে গ্ৰহণ কৰা মূলনীতিৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰিহে কৰা হৈছে।

সেই সময়ত জাতীয় কংগ্ৰেছ মহাসভাৰ আগত অসম, উত্তৰ পশ্চিম সীমান্ত প্ৰদেশ আৰু শিখসকলৰ প্ৰাদেশিক বিভাগ আৰু জোটবদ্ধা বিষয়টোৱেই হৈছে আটাইতকৈ গুৰুতৰ প্ৰশ্ন। এই প্ৰশ্ন সমাধানৰ দায়িত্ব সিবিলাকৰ ওপৰত। অসমে এনে গুৰুত্ব পৰিস্থিতিৰ নিজৰ সিদ্ধান্তত দৃঢ় থাকিবলৈ আৰু সকলোকে সহানুভূতিশীল হবলৈ আহ্বান জনায়।

লিখা বাহুল্য বৰদলৈদেৱক মুখ্য কৰি অসম প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ তথা দেশবাসীৰ যি দাবী আৰু সিদ্ধান্ত, সি ফলৱতী হ'ল। বিভাগ বা জোটবদ্ধা বিষয়ত মঞ্জী মিছনৰ বিধান পৰিবৰ্ত্তিত হৈ দেশ ঋণ্ডিত হ'ল আৰু তাৰ পৰিণতি হিচাপে এই ভাৰতবৰ্ষ আৰু পাকিস্থান।



মহাত্মাজীৰ সংস্পৰ্শত

[এইটো বৰদলৈদেৱে নিজে লিখা প্ৰবন্ধৰ অসমীয়া অনুবাদ । তেখেতে লিখিছিল ইংৰাজীত মহাত্মাজীৰ প্ৰভাৱ কেনেকৈ ভেৰেভৰ ওপৰত পৰি গোটোই জীৱন নিয়ন্ত্ৰিত হৈছিল তাৰ আভাৱ আৰু মহাত্মাৰ সংস্পৰ্শত ঘট। আৰু সহায় লৈ কৰা কামৰ বৰ্ণনা । জীৱন কথাৰ বহুখিনি সত্ত্বেদ এই প্ৰৱন্ধত পোৱা গভিকে ইয়াত ছবছ তুলি দিয়া হল । অৱশ্যে কিছুমান কথা ইয়াৰ দ্বাৰা দোহৰা বেন দেখালেও নিৰৰ্থক নহয়]

গান্ধীজীৰ প্ৰভাৱ মোৰ জীৱনত কোনো এক ধুমুহাৰ দৰে অহা নাছিল । তেওঁৰ দক্ষিণ আফ্ৰিকাৰ মহান জীৱন ছোৱাৰ বিষয়ে সেই সময়ত সম্পূৰ্ণ ৰূপে উপলব্ধি কৰিবৰ কাৰণে আমি নিচেই সৰু আছিলোঁ আৰু দক্ষিণ আফ্ৰিকাৰ ভাৰতীয় সকলৰ আন্দোলনৰ গুৰি ধৰোঁতে সেই মহাপুৰুষজনৰ অভিনিহিত ভাবধাৰাৰ বিষয়ে আমি বিশেষ নাজানি-ছিলোঁ । আনকি ১৯১৫ চনত তেওঁ যেতিয়া ভাৰতবৰ্ষলৈ আহিছিল সেই সময়তো আমাৰ অসমৰ লোকসকলে ভাৰতৰ অন্যান্য লোকসকলৰ দৰে তেওঁৰ বিষয়ে বিশেষ নাজানিছিল । কিন্তু চাম্পাৰাণ আৰু বৈদ্যত তেওঁ কৰা কামৰ পিচতেই আমাৰ মনলৈ এক নতুন আদৰ্শ আৰু নতুন প্ৰণালী আহিল । এই নতুন আদৰ্শ আৰু নতুন প্ৰণালীত প্ৰকৃতমূল্য উপলব্ধি কৰিবলৈ আমাৰ এতিয়াও বহুত বাকী । কিন্তু তেখেতৰ যেতিয়া ১৯২০ চনত জনসাধাৰণক অনায়াসৰ লগত অসহযোগ কৰি নিজৰ আত্মা শুদ্ধি কৰিবলৈ আৰু অহিংস আৰু সত্যৰ বলেৰে বলীয়ান হৈ বৃটিছ সকলৰ বিপক্ষে সংগ্ৰাম কৰিবলৈ আহ্বান জনালে তেতিয়া মোৰ মনত ই এটা আচৰিত আৰু মনোমোহা চাপ বহুৱালে । তেখেতৰ এই আহ্বানে মোৰ জীৱনত পাহৰিব খোজা পথটিৰ কথা যেনিবা আকৌ সোঁৱ-বাই দিলে । গান্ধীজীয়ে কোৱামতে এবছৰৰ ভিতৰত আমি স্বাধীনতা লাভ কৰিব নোৱা-বিলেও তেখেতে আদৰ্শ দেখুৱা সৰ্বসন্মুখ কঠোৰ ভাবে পালন কৰিব পাৰিলে আমাৰ অন্তৰ আত্মা ইয়াৰ দ্বাৰা বিশেষ ভাবে উপকৃত হ'ব । তেওঁৰ আহ্বানে মোৰ অন্তৰত অসাধাৰণ প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰিছিল আৰু কোনো কোনো সময়ত এই প্ৰভাৱ অদমনীয় হৈ উঠিছিল । সেইবাবেই যেতিয়া মহাত্মাজী পোন প্ৰথমে অসমলৈ আহে মই তেখেতক মোৰ আধ্যাত্মিক আৰু ৰাজনৈতিক গুৰু স্বৰূপে মানি লওঁ ।

তেওঁক অভ্যৰ্থনা জনাবলৈ বিসকল ৰেচছালেৰী সমবেত হৈছিল তেওঁলোকক কোৱা হৈছিল যে মহাত্মাজী তেওঁলোকৰ কাষেৰে যাওঁতে যাতে তেওঁলোকৰ কোনোৱে তেওঁৰ চৰণ স্পৰ্শ নকৰে । তেখেতে মোৰ ওচৰেদি খোজ কাঢ়ি যাওঁতে মোৰ অন্তৰত অনুপ্ৰেৰণাৰ কেনে হিলোল উঠিছিল তাক মই বৰ্ণনা কৰিবলৈ অক্ষম । মই সেই সময়ত গুৱাহাটী জিলা কংগ্ৰেছ কৰিটীৰ সম্পাদক আছিলোঁ আৰু সেই বাবেই তেখেতক অভ্যৰ্থনা জনাবৰ

কাৰণে গোটি খোৱা তেখেতৰ গুণগ্ৰাহীসকলৰ আগ শাৰীত ঠাই পোৱাৰ সৌভাগ্য ঘটিছিল। মই তেখেতৰ চৰণ কল স্পৰ্শ কৰিব নোৱাৰিলোঁ যদিও তেখেতৰ খোজত স্পৰ্শ কৰিয়েই পৰম তৃপ্তি লাভ কৰিছিলোঁ। সেই সময়ত গান্ধীজীৰ লগত লগৰীয়া স্বৰূপে আছিল মোলানা মহম্মদ আলি আৰু মোলানা আজাদ চৌভানী। সেইবাৰ তেওঁ অসমত তেওঁৰ শ্ৰেষ্ঠ সহায়ক অসহযোগ আন্দোলনৰ অভুলনীয় নেতা স্বৰ্গীয় দেশভক্ত তৰুণ বাৰ ফুকনৰ ঘৰত আছিল। সেই কাৰণে ফুকন ডাঙৰীয়াৰ ঘৰত তেখেতক গুপ্তা কৰাৰ আমি সকলো সুবিধা পাইছিলোঁ। গান্ধীজীয়ে সেই সময়ত বগা কাপোৰ ব্যৱহাৰ কৰা নাছিল, মাথো গাত কুৰটা এটা আৰু মূৰত গান্ধী টুপী এটাহে আছিল। সাধাৰণ কথা বতৰাৰ সময়তো মহাত্মাজীয়ে হাঁহি আৰু খুহুতীয়া কথা কৈছিল আৰু সকলো সময়তে তেওঁ মনত প্রকল্পতা ৰাখিছিল। তেওঁ শুৱৰ ইচ্ছা প্রকাশ কৰাৰ ঠিক পিচ মুহূৰ্ত্ততেই চৌপনিত লালকাল হব পাৰিছিল। ছাগলীৰ গাখীৰ আৰু কেচা আৰু পকা ফলমূলেই তেওঁৰ আহাৰ আছিল। কিন্তু মই এটা কথাত মোহিত হৈছিলোঁ যে তেওঁ একেবাৰতে আমাৰ নিয়মীয়া মাটিকঁঠাল এটা খাব পাৰিছিল। আমাৰ কূটাৰ শিল্পৰ সাজ সঁজুলি বিশেষকৈ হাতেকটা আৰু হাতেবোৱা কাপোৰৰ সাজ সঁজুলিবোৰ চাই আৰু অসমৰ মহিলা সকলে কেনেকৈ শুদ্ধ বগা আৰু স্বাভাৱিক ধৰণৰ সাজপাৰ পিন্ধি কেনে ভাল পাইছিল সেইবোৰ চাই মহাত্মাজীয়ে কেনে আনন্দ পাইছিল তাক মোৰ আজিও মনত পৰে। তেখেতে গুৱাহাটীত সেই সময়ৰ আটাইতকৈ ডাঙৰ সভা এখনত বক্তৃতা দিছিল। সেই সভাত দহ হাজাৰতকৈ অধিক লোকৰ সমাবেশ হৈছিল আৰু সেই সভা স্থলতে গোটেই নগৰৰ বিদেশী কাপোৰ বিলাক আনি গোটি খুৱাই তাত জুই লগাই দি যন্ত্ৰ পতা হৈছিল। তেওঁৰ অসম ভ্ৰমণৰ কালত অসমৰ প্ৰায়বিলাক ঠাইলৈকে গৈছিল আৰু ডিব্ৰুগড়ত তেওঁ ইউৰোপীয় চাহখেতিয়ক কেইজনমানকো লগ ৰখিছিল। অসমৰ পৰা উলটি গৈ তেওঁ অসম আৰু অসমৰ স্বনামধন্য নেতা স্বৰ্গীয় তৰুণৰাম ফুকনৰ বিষয়ে “ইয়ং ইণ্ডিয়া” নামৰ কাকতত যি প্ৰবন্ধ লিখিছিল তাৰ ফলত তেখেতৰ গুণগ্ৰাহী অসৰীয়া তিবোতা দুগুণে উৎসুক হৈছিল।

ইউৰোপীয় চাহখেতিয়ক প্ৰধান অসমেই আছিল প্ৰথম প্ৰদেশ যাৰ আন্দোলনৰ ফলত চৰকাৰে আবকাৰী বিভাগীয় ৰাজহ ৮।৯ মাহ মানৰ ভিতৰতে আধা হৈ পৰিছিল। এই আন্দোলনত ব্যাপক ভাবে প্ৰচাৰ কাৰ্য্য চলোৱাত নৱেম্বৰ মাহৰ লগে লগে অসমৰ নেতৃবৃন্দ অগাপিতাকৈ জেলত ভৰ্তি হব লগীয়া হ’ল। মোৰ নাম পুলিচৰ বহীত উঠিল। ইতিমধ্যে মই অসম প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ কমিটীৰ এজন সভ্য স্বৰূপে আহমদাবাদত বহা বছৰেকীয়া কংগ্ৰেছ কমিটীত এজন সভ্য স্বৰূপে যাব লাগে বুলি বাতৰি পালোঁ। আমি সেইবাৰ অসমৰ পৰিস্থিতিৰ বিষয়ে গান্ধীজীক সবিশেষ জনাই তেওঁৰ দিহা পৰামৰ্শ আমাৰ সহকৰ্মী সকললৈ আনিব লগীয়া হৈছিল। মোৰ লগত বোৱা সতীৰ্থ সকলে মোকেই তেখেত সকলৰ মুখপাত্ৰ স্বৰূপে নিৰ্বাচিত কৰিলে আৰু সেই সময়ত আহমদাবাদত গান্ধীজীৰ কাৰণে অস্বাস্থ্য ভাবে সজোৱা বাহৰত তেওঁৰ লগত একেবাৰে কেইবা ঘন্টাও বহি কথা-মতৰা পতা আৰু তেওঁক কৰ্মৰত অৱস্থাত থকা দেখিবলৈ পোৱা সৌভাগ্য

মোৰ সেইবাবেই প্ৰথম ঘটে। ইয়াতে উল্লেখযোগ্য যে সেই সময়ত কংগ্ৰেছ বাকি কমিটীয়ে তেখেতক বাটৰ একমাত্ৰ নায়ক আৰু কৰ্মাধাৰ স্বৰূপে নিৰ্বাচন কৰে। সেই সময়ত মই দেখি আচৰিত হৈছিলো যে এজন মানুহে একেবাৰে এসপ্তাহ ধৰি আৰু আনকি মাহ মাহ ধৰি কেনেকৈ দিনে কুৰি ঘণ্টাকৈ কাম কৰিছিল। সেই কামবোৰ এলাপেচা ধৰণৰ নাছিল। সেই কামবোৰ আৰু সেই বিষয়বোৰৰ লগত জড়িত আছিল দেশৰ আৰু বাইজৰ ভাগ্য। সেইবোৰ কোনো কোনো অত্যাৱশ্যকীয় সৰু সৰু কমিটীলৈ মোক প্ৰত্যুষত ৪ বজাতে মাতি নিয়া হৈছিল আৰু কোনো কোনো দিন উলটি আহিছিলোঁ। বাতি প্ৰায় ১২ বজাত। দুপৰীয়াৰ আহাৰৰ কাৰণে মাথো খন্তেক অৱসৰ পাইছিলোঁ। সেই সময়তে গান্ধীজীয়ে তেওঁৰ আগত সাজপাৰ এৰি বগা কাপোৰ পিন্ধিবলৈ আৰম্ভ কৰে। হাতে কটা আৰু হাতে বোৱা খন্দৰৰ কাপোৰৰ পৰিধান কৰি এজন সাধুৰ দৰে বহি তেওঁ অনেক গুৰুত্বপূৰ্ণ বিষয়ৰ চিন্তা কৰিছিল। এনে বিষয়বোৰৰ ভিতৰত আছিল আলী ব্ৰাহ্মণৰ মুক্তি। ইংৰাজ চৰকাৰৰ লগত আপোচ আৰু অহিংস অসহযোগ আন্দোলন প্ৰত্যাহাৰ আদি উচ্চ আৰু জাতিৰ জীৱন মৰণত সম্বন্ধ থকা জটিল সমস্যা সমূহ। লগতে মাজে মাজে তেওঁ বাতৰি কাকতৰ বাবে পঠোৱা বা-বাতৰিৰ বাবে শ্ৰুতলিপি দিছিল আৰু কেতিয়াবা কেতিয়াবা তেনে বা বাতৰিবোৰ শুধৰাই দিছিল। তেওঁৰ অন্ত-নিষ্ক্ৰিয় অভিপ্ৰায় মই তেতিয়ালৈকে উপলব্ধি কৰিব পৰা নাছিলোঁ, কিন্তু তেখেতে মুকলি অন্তঃকৰণেৰে প্ৰশ্ন বিলাক মোৰ নিচিনা এজন লোকৰ আগত এনেদৰে ব্যাখ্যা কৰিছিল যে তেওঁ কেনেকৈ প্ৰত্যেকটো সমস্যাক চিন্তা কৰিছিল, প্ৰতিটো সমস্যাৰ ক্ষেত্ৰতো তেওঁ কেনে ভাবে কৰ্মপন্থা গ্ৰহণ কৰিবলৈ থিৰ কৰিছিল তাক ফটফটীয়াকৈ জানিব পৰা গৈছিল। গান্ধীজীয়ে মোক ক'লে যে যিবোৰ বজুতা দিয়াৰ ফলত শ্ৰীফুকন আৰু বৰদলৈক গ্ৰেপ্তাৰ কৰা হৈছিল সেই বজুতা সমূহ লিখি বাৰি সতাই সমিতিয়ে প্ৰচাৰ কৰি অন্যান্য কৰ্মীসকলেও কাম কৰি যাব লাগে। আৰু যি সকল স্বেচ্ছাসেৱক অতি কঠোৰ নিৰ্যাতনৰ সন্মুখীন হৈয়ো নিজৰ অহিংসা আন্দোলনৰ ভাবধাৰা বাহাল ৰাখিব পাৰে তেওঁলোকে মদ কানি আদি মহলৰ সন্মুখত পিকেটিং চলাব লাগে। আমাৰ শেহবৰজন কৰ্মী বাহিৰত থকালৈকে আমি এইদৰে কাম কৰি প্ৰয়োজন হলে বন্দীশাললৈ যাবলৈ প্ৰস্তুত হব লাগিব। তেখেতে মোক আৰু কৈছিল যে এইদৰে আমি অহিংস আন্দোলন চলোৱাৰ কাৰণে যদি বৃটিছ সকলৰ ধং উঠে আৰু তেওঁলোকে যদি বন্দুকৰে গুলীয়াই আমাক প্ৰাণে মাৰিবলৈও অগ্ৰসৰ হয় তেনেহলেও তাক আমাৰেই জয়বুলি ভাবিব লাগিব। মই গান্ধীজীৰ এই উপদেশ সহকৰ্মী সকলক দিবলৈ নৌ-পাওঁতেই মই তাৰ পৰা যুৰি আহি অসমত ভৰি দিয়াৰ লগে লগে মোক গ্ৰেপ্তাৰ কৰিলে। আকৌ কেইদিনমান পিচতে মোক মুক্তি দিয়া হল। কিন্তু দিনচেৰেক পিচতেই পুনৰ গ্ৰেপ্তাৰ কৰি মোক এবছৰ কঠোৰ কাৰাবন্দ দিলে। মোৰ এই বন্দীশালৰ দিনকেইটা সঁচাকৈয়ে অভাৱনীয় দুখ আৰু কষ্টৰ দিন আছিল। আনহাতে মই মহাত্মাজীক যে বুজিবলৈ স্বেযোগ পাইছিলোঁ আৰু তেওঁৰ উপলব্ধিয়ে মোক যে দুগুণে উদ্বুদ্ধ কৰি তুলিছিল তাক পূৰ্ণমাত্ৰাই হৃদয়ভৰ কৰিব পৰাত বোৰ হিয়াত অপাৰ আনন্দৰ স্ফুৰ্তি হৈছিল। মহাত্মাজীয়ে নো আমাৰ পৰা কি বিচাৰিছিল তাক আমি উপলব্ধি কৰিব পাৰিলোঁ।

তাৰ পিচত ১৯২৬ চনৰ ডিচেম্বৰ মাহত ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ পাৰৰ পাণ্ডুত বহা কংগ্ৰেছৰ মুকলি অধিবেশনৰ সময়ত গান্ধীজীৰ লগত পুনৰ দেখা সাক্ষাৎ হয়। বাপুজীৰ বাহৰ নৈৰ ওখ পাৰতে সজা হৈছিল। বাপুজী আৰু আমি আটায়ে স্বামী শ্ৰদ্ধানন্দজীৰ হত্যাৰ মৰ্যাদিক বাতৰি পাই মৰ্মাহত আৰু শোকগ্ৰস্ত হৈ পৰিলোঁ আৰু এই বাতৰিয়ে কংগ্ৰেছ অধিবেশনৰ কাৰ্য্যত শোকৰ ছাঁ পেলাইছিল।

ইয়াৰ উপৰিও থচও ধুমুহা আৰু লগে লগে হোৱা বৰষুণৰ ফলত কংগ্ৰেছ অধিবেশনৰ কাৰ্য্য ক্ৰমবিকা আৰু এদিনলৈ হোহৌকাই নিবলগীয়া হল। সেই সময়ত মই গতামণ্ডপৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত সম্পাদক আছিলোঁ আৰু সময়ৰ ইমান নাটনিত পৰিছিলোঁ যে আচাৰ কবিবলৈকো সময় নেপাইছিলোঁ। তথাপিও চোতে খবৰাবি গান্ধীজীৰ লগত থানী প্ৰদৰ্শনী চাবলৈ গৈছিলোঁ। তেওঁৰ ভাষণ নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটী আৰু ইয়াৰ মুকলি অধিবেশন উভয়তে শুনিছিলোঁ। কিন্তু উক্ত শোকাভূৰ বাতৰি পাই গান্ধীজী নিজে দ্বিতীয় দিনাৰ অধিবেশনলৈ নগল আৰু অধিবেশনো সোনকালে শেষ হল।

১৯৩৪ চনত গান্ধীজী গুৱাহাটীলৈ আহোঁতে অভাৰ্ধনা সমিতিয়ে তেখেতক ডাঃ হৰেকৃষ্ণ দাসৰ ঘৰত ৰখাব আয়োজন কৰে। এইবাবে বাপুজীৰ লগত দেখা সাক্ষাৎ কৰাৰ সৌভাগ্য মোৰ ঘটিছিল। হৰিজন সকলৰ অৱস্থাৰ বিষয়ে অধ্যয়ন কৰি তেওঁলোকৰ উন্নতি বিধানৰ অৰ্থে ধন সংগ্ৰহ কৰিবৰ কাৰণেই তেওঁ এইবাৰ অসমলৈ আহে। ভাৰতৰ আন আন ঠাইৰ দৰে অসমত অস্পৃশ্যতা নথকাটো দেখিবলৈ পাই তেওঁ আনন্দ পাইছিল। কিন্তু গুৱাহাটী নগৰৰ মিউনিচিপেলিটিৰ কৰ্তৃপক্ষই তেওঁলোকৰ ছাৰা নিয়োজিত চাকাই কাম কৰা হৰিজন সকলৰ প্ৰতি যি ব্যৱহাৰ কৰিছিল তাক জানিব পাৰি তেওঁ মনত বৰ বেজাৰ পাইছিল। গুৱাহাটী মিউনিচিপেলিটিৰ কৰ্তৃপক্ষই তেওঁক এখন অভিনন্দন স্তম্ভাপন কৰিছিল আৰু তাৰ উত্তৰত গুৱাহাটীৰ চাকাই কামত নিয়োজিত হৰিজন সকলৰ দুখলগা অৱস্থাৰ কথা উল্লেখ কৰি বাপুজীয়ে কৈছিল যে তেওঁ নিজে এই হৰিজন সকলৰ বাসস্থান পৰিদৰ্শন কৰিব। মিউনিচিপেলিটিৰ সেই সময়ৰ চেয়াৰমেনে এই কথাটো বৰ ভয় পাই তেওঁৰ হৈ মোক গান্ধীজীৰ ওচৰলৈ পঠায়। এই পৰিদৰ্শনৰ সময়ত মই সকলো অভিযোগৰ বোজা বহন কৰিবলগীয়া হল। সেইবাৰ গান্ধীজীয়ে হৰিজন কলনীত সোমাই সিহঁতৰ ৰন্ধা-বঢ়া পাত্ৰ আদিও চাই চিতি কুৰিছিল। তাৰ কেইমাহমানৰ পিচতেই মোক মিউনিচিপেলিটিৰ চেয়াৰমেন স্বৰূপে নিৰ্বাচন কৰে আৰু সেই বিষয়ে বাৰ গ্ৰহণ কৰাৰ পিচতে মোৰ প্ৰধান কৰ্ত্তব্য হল মিউনিচিপেলিটিৰ এই শ্ৰেণীৰ কৰ্মচাৰী সকলৰ কাৰণে নতুন ঘৰ দুৱাৰ ব্যৱস্থা কৰি তেওঁলোকক আন এখন ঠাইলৈ তুলি নিয়া।

হিন্দুস্থানী প্ৰচাৰ সভাত কৰ্মীসকলৰ লগতো তেওঁ এইবাৰ দেখা সাক্ষাৎ কৰে। আমাৰ কেইজনমানক আমাৰ কামকাজ কেনে চলিছে সেই বিষয়ে প্ৰশ্ন কৰাত মই হিন্দুস্থানী প্ৰচাৰ সভাৰ সভাপতি স্বৰূপে কৰোঁ যে এনে কাম কাজত আমি অনেক সময়ত নানা অসুবিধাৰ সন্মুখীন হব লগাত পৰিছোঁ। তেতিয়া তেওঁ এই বিষয়ে কেইটামান কথা কলে। তেওঁ কলে যে হিন্দুস্থানী শিক্ষা দিবলৈ কোনো এখন প্ৰচাৰ সভাৰ অৱশ্যকতা নাই। যদি তথাপি কোনো আৰ্থিক অনাটনৰ সন্মুখীন হবলগীয়া হয়

তেনেহলে তেনে কাম বন্ধ কৰি দিয়াই শ্ৰেয়। শিক্ষক নিযুক্তিৰ বিষয়ে তেওঁ কলে, 'এতিয়া অসমীয়া নবাই আন ঠাইত গৈ হিন্দুস্থানী শিক্ষা লৈ আহি হিন্দুস্থানী প্ৰচাৰ কাৰ্য্যত লাগি যাব লাগে। ইয়াতেই উল্লেখযোগ্য যে এই সময়ৰেই পৰাই আমি প্ৰতি বছৰে কেই জনমানকৈ অসমীয়া ডেকাক বান্ধালৈ পঠাই তাত কাকো চাহেব কালেনকাৰৰ অভিভাৱকত থাকি হিন্দুস্থানী শিক্ষা দিয়াৰ ব্যৱস্থা কৰিলোঁ।

ভাগ্যক্ৰমে ১৯৩৬ চনত মই অসম ব্যৱস্থা পৰিষদৰ সদস্য নিৰ্বাচিত হওঁ। মই আচৰিত হৈছিলোঁ। যেতিয়া ১০৮ জন সদস্যৰ এই পৰিষদত ৩১ জন সভ্যৰ কংগ্ৰেছ দলৰ দলপতিকপে ১৯৩৭ চনত বোক নিৰ্বাচিত কৰে। কংগ্ৰেছৰ সিদ্ধান্তক শিব পাতি লৈ মই মহাত্মাজীৰ আদেশ অনুসৰি উক্ত কাৰ্য্যভাৱ গ্ৰহণ কৰাৰ বাহিৰে আন কোনো গতান্তৰ নেপালোঁ। সংযুক্ত মন্ত্ৰীসভাৰ বিষয়ে গান্ধীজীৰ মনোভাৱ কেনে আছিল তাক মই নেজানিছিলোঁ। যদিও ১৯৩৮ চনত সূভাষ চন্দ্ৰ বসুৰ সভাপতিত্বত কংগ্ৰেছ ৱাকিং কমিটীৰ সভ্যসকলৰ মাজত যে এই বিষয়ে অলপ বাক-বিতণ্ডা আৰু তৰ্ক-বিবাদ হৈছিল তাক মই জানিব পাৰিছিলোঁ। ময়ো কংগ্ৰেছৰ সম্পূৰ্ণ নিয়ম প্ৰণালী সন্মত চৰকাৰ গঠন কৰিব নোৱাৰাত বৰ সুখী হোৱা নাছিলোঁ; কিয়নো কংগ্ৰেছৰ বাহিৰেও আন কিছুমান লোকৰ ওপৰত চৰকাৰে নিৰ্ভৰ কৰিবলগীয়া হৈছিল। কিন্তু কংগ্ৰেছ অনুষ্ঠানৰ মাজত আভ্যন্তৰীণ বাক-বিতণ্ডা চলি থকা সত্বেও চৰকাৰৰ ওপৰত অনাস্থা প্ৰস্তাৱ উত্থাপন কৰা বাবে ১৯৩৮ চনত মুছলীম লীগ মন্ত্ৰী সভাই ইন্তফা দিব লগীয়াত পৰে। ইয়াৰ ফলত বিৰোধীদলে চৰকাৰী শাসনভাৱ গ্ৰহণ কৰিবলগীয়া হয়; নহলে অনাস্থা-ভাজন চৰকাৰকে শাসন নিৰ্বাহ কৰিবলৈ দিবলগীয়া হয়। এইবাৰ ভাবি-চিন্তি আমি কংগ্ৰেছ সভাপতি আৰু মৌলানা আজাদক মাতি পঠাওঁ আৰু আমাক যথোচিত দিহা পৰামৰ্শ দিবলৈ অনুৰোধ কৰোঁ। কংগ্ৰেছ সভাপতি আহি আমাৰ লগত আলোচনা কৰি যোক কলে যে মই গভৰ্ণৰক কাকো উচিত যে মন্ত্ৰীসভা গঠন কৰিবলৈ মই প্ৰস্তুত আছোঁ। কংগ্ৰেছ সভাপতিৰ আদেশ অনুসৰি ময়ো তাকেই কৰিলোঁ।

মন্ত্ৰী গ্ৰহণ কৰাৰ পিচত আমি মাথো ১৩ মাহ কাৰ্য্য নিৰ্বাহ কৰিলোঁ। এনেতে বুদ্ধৰ বিভীষিকাই দেখা দিয়াত ইয়াৰ পৰা উত্তৰ হোৱা সমস্যাৰ ফলত আমি মন্ত্ৰী ইন্তফা দিওঁ। আমাৰ এনে সিদ্ধান্তৰ বিপক্ষে চিলেটৰ কেইজনমান নেতাই কংগ্ৰেছ ৱাকিং কমিটী আৰু মহাত্মাজীক জনায়। কিন্তু আমি ৱাকিং কমিটীৰ নিৰ্দেশ শিৰোধাৰ্য্য কৰি ইন্তফা দিলোঁ। প্ৰায় এবছৰৰ ভিতৰতে ১৯৩৯ চনত বুদ্ধ-বিৰোধী সত্যাগ্ৰহ আৰম্ভ হয়। এইবাৰ চিলেটৰ প্ৰায়বোৰ সদস্যই আৰু সংযুক্ত মন্ত্ৰীসভাৰ কংগ্ৰেছৰ বাহিৰে আন আন সভাই মত প্ৰকাশ কৰে যে সিদ্ধু প্ৰদেশৰ দৰে অসমতো সত্যাগ্ৰহ কৰিবলৈ পৰিষদৰ সদস্য সকলক নিৰ্দেশ নিদি অসমৰ মুছলীম মন্ত্ৰীসভাৰ বিৰুদ্ধে যুঁজিবলৈ অনুমতি দিব লাগে; কাৰণ লীগ মন্ত্ৰীসভাই অসমত সংৰক্ষিত চৰনীয়া পথাৰ বিলাক মুকলি কৰি তাত পূৰ্ব বঙ্গৰ মুছলমান পনুৱা বহুৱাবলৈ অভিযান চলাইছে আৰু স্থানীয় নিগাজী বাসিন্দাসকলৰ ওপৰত বিশেষকৈ হোজা প্ৰভুতিৰ সৰলচিঠীয়া জনজাতীয় বাইজৰ ওপৰত অভাৱনীয় উৎপীড়ণ আদি কৰিছে। স্বৰ্গীয় অৰুণকুমাৰ চন্দ্ৰ আৰু বৈদ্যনাথ

মুখী প্ৰমুখ্যে এটা দলে পৰিষদৰ সদস্য ৰূপে থকাটোকে খিৰ কৰিলে আৰু মই
 অসম কংগ্ৰেছৰ সিদ্ধান্ত অনুযায়ী সত্যাগ্ৰহত যোগদান দিয়া উচিত বুলি খিৰ কৰিলোঁ।
 এই উদ্দেশ্যে এটি সজাতি দলৰ নেতৃত্ব কৰি ১৯৪৩ চনত গান্ধীজীক দেখা সাক্ষাৎ কৰি-
 বৈল বিবাং কৰিলোঁ। গান্ধীজীৰ আগত মুছলীম লীগ মন্ত্ৰীসভাই অসমত কৰা অন্যাগ
 অত্যাচাৰ আৰু আমি পৰিষদত থকা কালছোৱাত কৰা বিৰোধিতাৰ সকলো বিবৰণ বিতং
 ভাৱে ব্যাখ্যা কৰি অসম মন্ত্ৰীসভাক যে বিৰোধিতা কৰি অসম পৰিষদত থকাটো আৱ-
 শ্যকীয় তাকো কোৱা হল। তেখেতেক মই ইয়াকো কলোঁ যে এই সত্যাগ্ৰহৰ সিদ্ধান্ত
 এক সৰ্বভাৰতীয় সিদ্ধান্ত কাৰণে আৰু অসম প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ কমিটী আৰু অসম
 বান্ধা পৰিষদৰ কংগ্ৰেছী সদস্যসকলে তাত যোগদান কৰিবলৈ সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিছে।
 এতিয়ালৈ মুখাজীয়ে অসমত সত্যাগ্ৰহ কৰাৰ বিৰোধিতা কৰি বিমান পাৰে যুক্তি অৱ-
 তৰণা কৰিলে। সকলোতকৈ আমি আচৰিত হলো এটা কথাত যে শেহান্তৰত গৈ
 সত্যাগ্ৰহৰ কৰ্ত্তা আৰু ওৰিৱবোতা জনো গৈ অসমত সত্যাগ্ৰহৰ অনাবশ্যকতা সম্পৰ্কে
 প্ৰতিজন যাওঁ যাওঁ হৈছিল। শেহত বাপুজীয়ে কলে যে সত্যাগ্ৰহৰ শেহ সিদ্ধান্ত সম্বন্ধীয়
 সম্পূৰ্ণ দাখিল আৰু কৰ্ত্তৃত্ব নাস্ত হৈছে মোলানা আবুল কালাম আজাদ চাহেবৰ ওপৰত
 যাৰ যেহেতুকে তেওঁ পিচদিনা ৱাৰ্কটলৈ আহিব আমি তেওঁক লগৰি সকলো আলোচনা
 কৰি লৈ পিচদিনা বিয়লি ৩ বজাত সভাপতিৰ সৈতে তেখেতক দেখা কৰাটো ভাল
 হব। মই আমাৰ সিদ্ধান্ত আৰু দৃষ্টিবাদৰ বিষয়ে মোলানা আজাদক সকলো বিবৰি
 নালো আৰু সুবমা উপত্যাকাৰ বন্ধুসকলেও তেওঁলোকৰ মতামত মোলানা চাহাবৰ আগত
 ভাটি পাতি কলে। পিচদিনা আবেলি আগেয়ে ঠিবাং কৰাৰ দৰে আমি ৰাষ্ট্ৰপতিক
 লগত লৈ মহাত্মাজীক দেখা কৰিলোঁ। বিৰোধীদল নোহোৱাকৈ মুছলীম লীগ চৰ-
 কাৰক অসমৰ শাসন ভাৰ নিৰ্ব্বাহ কৰিবলৈ দিয়াটো কেনে সাংসাতিক কথা হব তাক
 পুনৰ জোৰ দি ব্যাখ্যা কৰা হল, কিন্তু মোলানা চাহেবে মহাত্মাজীক কলে যে সিদ্ধ প্ৰদেশক
 ইতিমধ্যেই সত্যাগ্ৰহৰ পৰা ৰেহাই দিয়া হৈছে আৰু এতিয়া যদি অসমবো তাকে কৰিবলৈ
 দিয়া হয় তেনেহলে সৰ্বভাৰতীয় সত্যাগ্ৰহৰ সিদ্ধান্ত নিৰাশজনক হৈ পৰিব। অসমৰ সম-
 য্যাৰ বিষয়ে সম্পূৰ্ণৰূপে সহানুভূতি জনাই তেওঁ কলে যে অকল অসমৰ বিষয়লৈ কাম
 কৰি গলেই বৃটিছ শক্তিয়ে সেও মানিবলৈ বাধ্য হব। মহাত্মাজীয়ে কেই পলমান মোৰ
 মুখলৈ একেধৰে চাই বল, কিন্তু মই মোৰ মতামত ৰাতিপুৱাই মোলানা চাহেবক জনালোঁ।

অলপ পিচতে মহাত্মাই কলে—“তোমালোকে কংগ্ৰেছ সভাপতিক মানি চলিবই
 লাগিব” আৰু আমি তেওঁক মানি চলিলোঁ মই ইয়াত এই বিষয়ে দীঘলীয়া বৰ্ণনা দিয়াৰ
 একমাত্ৰ কাৰণ হৈছে গান্ধীজীয়ে এই বিষয়ে পিচত উল্লেখ কৰিছিল। ইয়াৰ সাত বছৰৰ
 পাছত মই আন এক উপলক্ষ্যত যাক পিচত বৰ্ণায়—মই গান্ধীজীৰ ওচৰ চাপিবলগীয়াত
 পৰিছিলোঁ। আৰু তেতিয়া তেওঁ মোক কৈছিল যে তুমি যি কোনো অন্যাগৰ বিৰুদ্ধে সংগ্ৰাম
 কৰিবলৈ প্ৰস্তুত হব পাৰিব লাগিব লাগে সি কংগ্ৰেছ ৰাখি; কমিটীয়েই হওক। তেওঁ
 কৈছিল যে উক্ত সমস্যাটোৰ বেলিকা গা এৰা দিয়াটো মোৰ পক্ষে ভুলেই হৈছিল। তেওঁ
 সাত বছৰৰ পিচতো ইমান কথা কেনেকৈ মনত ৰাখিছিল তাক ভাবি মই আচৰিত হওঁ।

১৯৪০-৪২ চনৰ ভিতৰত মহাত্মাজীৰ সৈতে সঘনে দেখা সাক্ষাৎ হোৱাৰ ভাগ্য মোৰ ঘটিছিল; এই সময়ছোৱাত বাপুজীক প্ৰায় বার্ষিক হাতে কামে লাগি থকা অৱস্থাত দেখিছিলোঁ। আৰু সেই পবিত্ৰস্থানমোৰ তীৰ্থস্থান স্বৰূপ হৈ পৰিছিল। এই কালছোৱাত মই অকল তেখেতক জনাৰ সুবিধাকেই পোৱা নাছিলোঁ। লগতে এই মহৎ ব্যক্তিজন আৰু তেওঁৰ অনুগামীসকলে সেৱাশ্ৰম আৰু বার্ষিক খাৰি দেশৰ অসংখ্য গাঁও আৰু অনুন্নত আৰু দলিত শ্ৰেণীৰ উত্তৰোত্তৰ উন্নতি আৰু মঙ্গলৰ কাৰণে কেনেবোৰ আঁচনি হাতত লৈছিল তাৰ বিষয়ে জ্ঞানলাভৰ ভাগ্য মোৰ ঘটিছিল। কাকচাহেব কালেকাৰ এই ক্ষেত্ৰত মোৰ পৰম উপকাৰী হৈ পৰিছিল। মই সদায় গঠনমূলক কামৰ ওপৰত অবিচল আস্থা ৰাখিছিলোঁ; কিন্তু মই এইদৰে বার্ষিকলৈ অহাযোৱা কৰাৰ ফলত এইটোও উপলব্ধি কৰিব পাৰিলোঁ। যে এখন মুক্ত অহিংস সমাজ গঠন কৰাৰ উপৰিও গঠনমূলক কামৰ দ্বাৰা বিদেশী শাসনৰ নিচিনা অন্যায়েৰো অৱসান ঘটাব পৰা হ'ব। মোৰ এনে এবাৰ ভ্ৰমণত বার্ষিকত বহুদিন ধৰি আশ্ৰয় পান্টি থকা জাপানী সন্ধ্যাসী এজনৰ লগত পৰিচয় হয়। এই কালছোৱাত কুষ্ঠৰোগাক্ৰান্ত এজন বিখ্যাত সংস্কৃত পণ্ডিতৰ লগত মোৰ দেখা-সাক্ষাৎ হয়। আৰু বাপুজীয়ে তেওঁক কেনেকৈ নিজহাতে চিকিৎসা কৰে তাৰ বিৱৰণ বোগীজনৰ মুখৰ পৰাই শুনিবলৈ পাওঁ। গান্ধীজীৰ বাহৰৰ আশে পাশে থকা লোকসকলৰ লগত লাহে লাহে মোৰ ঘনিষ্ঠ সন্ধ্ব হোৱাৰ সুযোগ ঘটে। তেতিয়াহে মই বিশেষ ভাবে উপলব্ধি কৰিব পাৰিলোঁ। বাপুজী সকলোৰে প্ৰতি কেনেকৈ সমানে বৰমিয়াল আছিল। ৰাজনীতিবিদ সকলে তেওঁৰ লগত আলোচনা কৰিবৰ কাৰণে নিৰ্দ্ধাৰিত সময় কৰি ল'ব লগা হৈছিল হয়, এওঁলোকে কিন্তু যেতিয়াই তেতিয়াই গৈ বাপুজীৰ লগতে যি কোনো বিষয়ে আলোচনা কৰিব পাৰিছিল। জটিল ৰাজনৈতিক সমস্যাবলীৰ বেলিকা তেওঁ যি দৰে আলোচনা কৰে আশ্ৰমবাসীসকলৰ দৈনন্দিন জীৱনৰ সাধাৰণ কথা বতৰা বিলাকৰ ক্ষেত্ৰতো তেওঁ তেনে ভাবেই আলোচনা কৰে। তেওঁৰ লগত এইদৰে আলোচনা কৰি সোহ প্ৰীতিভাজন হ'ব পৰাটো সঁচাকৈয়ে চমৎকাৰ যেন লাগে।

১৯৪০ চনৰ ডিচেম্বৰ মাহত অন্যান্য কেইজনমান বন্ধু আৰু সহকৰ্মীৰ লগলাগি সত্যগ্ৰহ কৰাৰ কাৰণে মই এবছৰ কাৰাদণ্ড ভুগিব লগীয়াত পৰোঁ। কিন্তু এইবাৰ আমাৰ বন্দীজীৱন আগতকৈ উজু হৈ পৰে। এই সময়ত সত্যগ্ৰহী বন্দীসকলৰ কাৰণে বাপুজীয়ে নিজে অশেষ যত্ন লৈছিল আৰু তেখেত একপ্ৰকাৰ আমাৰ অভিভাৱকৰ দৰেই হৈ পৰিছিল। তেওঁ আমাৰ ওপৰত এনে কিছুমান দায়িত্ব জাগি দিছিল যাক জেইলাবে দিব নোৱাৰিছিল।

১৯৪১ চনত আমাৰ পৰম শ্ৰদ্ধেয় মহাদেৱ দেশায়ে মোক জনালে যে আমি বন্দীশালত কেনেকৈনো দিন কটাইছোঁ তাৰ বিষয়ে বাপুজীলৈ লিখিব লাগে। ইয়াকে শুনি আমি বাপুজীলৈ কেইবাবাৰো চিঠি লিখিলোঁ। এই প্ৰত্যেক বাৰৰ চিঠিতে আমি লিখিছিলোঁ যে প্ৰতি দিনেই আমি ১৪.১৫ ঘণ্টাকৈ কাম কৰিছিলোঁ। আৰু তাৰে প্ৰায় ৫ ঘণ্টামান সুভা কটাতোই গৈছিল। সুভা কটাত সিমান আশ্ৰয়শীল নোহোৱা স্বৰ্গও অতি কম সময়ৰ ভিতৰতে আমি কেনেকৈ সুভা কটাত পাৰ্গত হৈ পৰিছিলোঁ। তাক আমি বাপুজীলৈ লিখিছিলোঁ। তেওঁৰ



১৯৪৬ চনৰ জানুৱাৰী মাহত মহাত্মাগান্ধী শেহবাৰৰ কাৰণে অসমলৈ আহিছিল। ওপৰৰ
ছবিত লোকপ্ৰিয় ৰবদলৈ গান্ধীজীৰ লগত শৰণীয়া (গুৱাহাটীত) আশ্ৰমত প্ৰাতঃ ভ্ৰমণ
কৰা দেখা গৈছে।

অনাশক্তি যোগত সেই কথা লিখা নাছিল বুলি ভাবি মই বাপুজীলৈ এবাৰ লিখিছিলোঁ। যে গীতাৰ বাবে অহিংসাত বাণীও প্ৰচাৰ কৰা হৈছে নে নাই। নগতে বাপুজীৰ পৰা এই বিষয়ে অভিমত লাভ কৰিছিলোঁ। ইয়াৰ প্ৰত্যুত্তৰত বাপুজীয়ে মহাদেৱ দেশাইৰ জৰিয়তে মোলৈ অনাশক্তি যোগৰ হিন্দুস্থানী অনুবাদ এখন পঠাই দিয়ে।

বন্দীশালত থকা কালছোৱাতেই মই ধন্থৰ প্ৰতি থকা গান্ধীজীৰ মনোভাবৰ বিষয়ে গভীৰ-ভাবে উপলব্ধিকৰাৰ সুযোগ পাই। সেইদৰেই ময়ো চিন্তা কৰিবলৈ ধৰিলোঁ। যে বজা বাঘচক্ৰ, বুদ্ধদেৱ, মহম্মদ আৰু যীশুখ্ৰীষ্ট আদি মহাপুৰুষসকলৰ জীৱন চৰিত্ৰ অসমীয়া ভাষালৈ অনুবাদ কৰি অসমীয়া সমাজত তাৰ প্ৰভাৱ উপলব্ধি কৰিলে বিশেষ উপকাৰ সাধিত হ'ব। অকল এয়েই নহয়। সৰ্বশেষত মই তেওঁৰ পৰা তেওঁৰ জীৱনী লিখি তেওঁৰ জীৱনাদৰ্শ আৰু সাম্য ভাবৰ বিষয়ে প্ৰচাৰ কৰিবলৈ আৰু আন আন মহাপুৰুষৰ দৰেই তেওঁৰ গুণানুকীৰ্ত্তন কৰিবলৈ অনুমতিও লভিছিলোঁ। তাৰ পিছত তেওঁৰ পৰা অনুমতি পোৱা কিতাপখন লিখিবলৈ মই কিয় ইমান যত্নপৰ হৈছিলোঁ। তাকো জনাইছিলোঁ।

অতি দুখেৰে অনাবলগীয়াত পৰিছোঁ যে মোৰ সেই কাম আজিকোপতি অসম্পূৰ্ণ হৈয়ে বন।

এই কালছোৱাৰ পৰা বাপুজী মোৰ জীৱনৰ এক প্ৰকাৰ পৰিচালক স্বৰূপ হৈ পৰিল। স্বাস্থ্যজনিত কাৰণবশতঃ ১৯৪১ চনৰ জুন মাহত মোক জেলৰ পৰা মুক্তি দিয়ে। অসম ব্যৱস্থা পৰিষদৰ অন্যান্য সদস্যসকলক তেতিয়ালৈকে মুক্তি দিয়া হোৱা নাই। এনে অৱস্থাত মই বাপুজীৰ পৰা ব্যৱস্থা পৰিষদত উপস্থিত থাকিবৰ কাৰণে অনুমতি বিচাৰিলোঁ। তেওঁ তৎক্ষণাৎ এই অনুমতি দিলে, কিন্তু ১৯৪১ চনৰ ডিচেম্বৰ মাহত অধিবেশন শেষ নোহওঁতেই ছাৰ চান্দুৱা মজীসভাৰ প্ৰতিভাশালী হিন্দুমজী শ্ৰীৰামচন্দ্ৰকুমাৰ চৌধুৰী ডাঙৰীয়াই ইচ্ছা কৰিছিল ছান্দুৱা মজীসভাই বাধ্য হৈ পদত্যাগ কৰিবলগীয়াত পৰে আৰু গৱৰ্ণৰে ৯৩ ধাৰাৰ বিধান অনুসৰি ৰাজ্যৰ শাসন তাৰ নিজৰ হাতত লয়। ঠিক এই সময়তেই আপোনে দ্বিতীয় মহা-সমৰত যোগদান কৰে আৰু আক্ৰমণাত্মক উদ্দেশ্যেৰে আমাৰ কাললৈ আগবাঢ়ি আহে। এনে অৱস্থাত মই গান্ধীজীক জনালোঁ। যে অসমৰ সত্যগ্ৰহ তৎক্ষণাৎ বন্ধ কৰি দি জনসাধাৰণৰ মনত অহিংস মনোভাব অক্ষুণ্ণ ৰাখিবৰ কাৰণে আৰু দেশক স্বাৱলম্বী কৰি ৰাখিবৰ বাবে যথাবিহিত ব্যৱস্থা কৰি আৰি অসম প্ৰদেশত শান্তিৰাহিনী গঠন কৰিব লাগে। ১৯৪২ চনৰ মাৰ্চ মাহতে সম্ভৱ কংগ্ৰেছ ৱাকিং কমিটিয়ে সেই উদ্দেশ্যে এটা প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ কৰে। কিন্তু গান্ধীজীৰ পৰামৰ্শ অনুসৰি আমি অসমত ইতিমধ্যে এনে এটা শান্তি বাহিনী গঠন কৰি নাই নাই ৰেচল্‌ছাৰেকক ডাঙি কৰি লওঁ। এই সময়তে বেতিয়া পূৰ্বভাৰতৰ পাৰ্ৱত্যভূমি অকলেদি বণাভূৰ হাজাৰ হাজাৰ ভগনীয়া ভাৰত অভিনুৰ্ণে আহিবলৈ লৈছিল তেতিয়া আমাৰ এই শান্তি বাহিনীয়ে অসমত এওঁলোকক বৰাশক্তি সাহায্য আৰু শুশ্ৰূষা দান কৰিছিল।

এই বছৰৰ এপ্ৰিল মাহত মই বেতিয়া গান্ধীজীক দেখা কৰিছিলোঁ। মোৰ এনে ধাৰণা হৈছিল যে বৃষ্টিৰ শাসনৰ প্ৰতি অভিত হৈ ইমান ভ্যাক্ত হৈ পৰা লোক আৰু আগতে মই কভো ৰেন দেখা নাই। এইবাৰ মই ভাবিলোঁ। যে বাপুজীৰ মনত তেনে তেনে এই সম্পৰ্কে কিবা এক চুড়ান্ত

পৰিকল্পনাই গঢ় লৈ আছে। এই বছৰৰ জুন মাহত তেওঁ মোলৈ লিখিছিল যে মই আৰু মোৰ সহকৰ্মী কংগ্ৰেছ কৰ্মীসকলে এনে এক ভাবধাৰা মনত লৈ কাম কৰি যাব লাগে যেন আনি সকলোৱে বৰ্তমান স্বাধীন দেশতহে কাম কৰিছোঁ। তাৰ পিছতেই জগতবাসীৰ বিদিত ঘটনাটো ঘটিল। তাৰ সোঁৱৰণত বিস্মৃত বৰ্ণনা দি মোৰ বৰ্ণনা আৰু দীঘল কৰিব নোখোজে। ইয়াৰ পিছত মই “ভাৰত ত্যাগ” প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণৰ দিনা বোম্বাইৰ বিৰলা ভৱনত মহাত্মাজীক লগ পাম। এই সময়ত মই তেওঁক অসমৰ ঘটনাৱলীৰ বিষয়ে সবিশেষ জনাব নোৱাৰিলোঁ। এনে সময়তে মোক কংগ্ৰেছ ৱাকিং কমিটীলৈ মাতি পঠিয়ালে। অৱশ্যে মই ৱাকিং কমিটীৰ অধিবেশনতো উপস্থিত থাকিব নোৱাৰিলোঁ।

জীৱনৰ সঙ্গী আৰু তেওঁৰ ভক্তিপৰায়ণ চক্ৰেটৰীৰ শোকত অভিভূত হৈ পৰাত বাপুজীক আগা বাঁ কাৰেঙৰ পৰা মুকলি কৰি দিয়া হয়। তাৰ ঠিক দুমাহৰ পিছত ১৯৪৪ জানুৱাৰী মাহত স্বাস্থ্যজনিত কাৰণ বশতঃ মোকো জেলৰ পৰা মুক্তি দিয়ে। অৱশ্যে তেতিয়াও মোৰ ওপৰত অন্তৰীণৰ আদেশ আছেই। ১৯৪২ চনত মোক জেললৈ নিয়া সময়ত আৰু ১৯৪৪ চনত মোক মুক্তি দিয়া সময়ৰ পৰিস্থিতিৰ মাজত মই তেতিয়া এনে পাৰ্থক্য দেখিবলৈ পালোঁ। যে মই এনে পৰিস্থিতিত জীয়াই থকাটোৱেই টান দেখিলোঁ। আমাৰ জনমভূমিৰ এই অংশত এতিয়াও সমৰৰ অভিনয় হবই লাগিছে। অসংখ্য মিলিটাৰীৰ দলে দলে যাত্ৰী বেলত অসংখ্য সাজ সৰঞ্জাম গাৱেঁ ভুঞে নগৰে চহৰে সেইবোৰ নি অশান্ত কৰা বিৰাট সমৰায়োজনৰ ফলত গোটেই অসম তোলপাৰ। নানান ঠাইত দুৰ্ঘটনা হোৱাৰ ফলত অসংখ্য লোকৰ অকালতে মৃত্যু হৈছে। মণিপুৰ আৰু ব্ৰহ্মদেশৰ যুদ্ধৰ থলিৰ পৰা অসংখ্য বেমাৰী আৰু আঘাতপ্ৰাপ্ত সৈন্যক অসমলৈ আনি জিৰণি আৰু আৰোগ্যৰ বাবে ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ বুকুত বিসৰ্জন দিছে চিৰশান্তি লভক বুলি। মিলিটাৰীবিলাকৰ ধৰ্ষণ, অপব্যৱহাৰ আদি অন্যাায় কাৰ্য্যৰ ফলত আৰু যুদ্ধৰ অভ্যুত্থাত দেখুৱাই কৰ্তৃপক্ষই মানুহৰ মাটি-ঘৰ কাঢ়ি কাঢ়ি লোৱাৰ ফলত গাৱেঁ ভুঞে নগৰে চহৰে বাইজ অশান্ত আৰু অতীত হৈ উঠিছে। এই কালছোৱাৰ ভিতৰতে অসমৰ লোকসংখ্যা কেইবালাখো বঢ়াত আৰু মানুহৰ নৈতিক ভাবধাৰাও নানী অমঙ্গলীয়া বা-বতাহৰ প্ৰভাৱে বাইজৰ মাজত অসন্তোষ বিকল্পে থিয় দিয়া প্ৰকাৰৰ মনোবল লাহে লাহে লোপ পাই অহা যেন দেখিবলৈ পালোঁ। এনে মনোভাৱে ঠাই পোৱাত মই গান্ধীজীৰ পৰামৰ্শ বিচাৰিলোঁ। সেই সময়ত মই বাপুজীলৈ কেইবাখনো দীঘলীয়া চিঠি লিখিলোঁ আৰু ঠিক তেতিয়াই জেলৰ পৰা মুক্তি লাভ কৰা মোৰ মৰমৰ ডেকাবন্ধু আৰু উদীয়মান দেশসেৱক শ্ৰীমহেন্দ্ৰমোহন চৌধুৰীৰ হাতত তেনে কেইখনমান চিঠি বাপুজীলৈ পঠালোঁ। গান্ধীজী নিজেও এই সময়ত অসমৰ পৰিস্থিতিৰ বিষয়ে জানিবৰ বাবে উৎকণ্ঠিত হৈ আছিল। আমাৰ কেইজনমান পলাটক কৰ্মীৰ বিষয়ে অনুসন্ধান কৰি মোলৈ লিখা চিঠি এখনত তেওঁ আনকি ইয়াকো লিখিছিল যে আমাৰ অসমীয়া ডিবোডাসকলে নিজৰ আত্মসন্মান আৰু মৰ্য্যাদা ৰক্ষা কৰিবৰ কাৰণে কঢ়াৱী আৰু ধুকুৰী আদি ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰিবনে নোৱাৰে? এই সম্পৰ্কত গান্ধীজীয়ে ইমানকৈ কবলৈ আগ বাঢ়িছিল যে প্ৰয়োজন বুলি অসমীয়া নাৰীসকলে আত্মসন্মান ৰক্ষাৰ বাবে ভেনে কাবো কৰিব পাৰে আৰু কৰা উচিত্তো।

ইতিমধ্যে ১৯৪২ চনৰ আগষ্ট মাহত গঠিত হোৱা মুছলীম লীগ মজলিছাই অসমৰ বাই-

জৰ বিশেষকৈ গৰু ম'হ পালক শ্ৰেণীৰ বিস্তৰ ক্ষতি কৰিবলৈ ধৰিলে। পূৰ্ববজৰ হাজাৰ বিজাৰ পৰুৱা মুছলমান আৰু অসমৰ ম'হ গৰু চৰনীয়া চাপৰিত বহুৱাবলৈ ললে। এই সময়তে ৰাইজৰ ৰাজত এনে ভাবধাৰাই ঠাই পালে যে মুছলীম নীগৰ মইমতালি মনোভাবক এনেকৈ অৰোধে কাৰ্য্যকৰী কৰিবলৈ দি আমাৰ কংগ্ৰেছী সদস্যসকল জেলৰ চাৰিবেৰৰ ভিতৰত দিন কটোৱাতকৈ তেওঁলোকে ব্যৱস্থা পৰিষদৰ নিজ নিজ স্থান ত্যাগ কৰক আৰু নীগ ৰম্মী সভাৰ এনে ধূৰ্ণনীয় কাৰ্য্যৰ প্ৰতিকাৰৰ বাবে তেওঁলোকৰ ঠাইত ৰাইজে বেলেগ এদল প্ৰতিনিধি বাছি পঠাওক। মোৰ বিশ্বাস তেওঁলোকৰ মনোভাৱ খিকেই আছিল। কোনো প্ৰকাৰৰ অসৎ কৰ্ম্মকেই অৰোধে হৈ থাকিবলৈ দিয়া উচিত নহয় আৰু সেই বাবে মই বাপুজীলৈ পৰামৰ্শ আৰু নিৰ্দেশ বিচাৰি পঠালোঁ। বাপুজীয়ে আকৌ সেইদৰেই কৈ পঠালে যে আমি যাক অনায়াস বুলি ভাবো তাৰ বিৰুদ্ধে যুঁজিবৰ কাৰণে আমি পৰিষদত উপস্থিত থকা উচিত।

১৯৪৫ চনৰ অক্টোবৰ মাহত পুনাত বহা নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটীৰ সভাত কাকাঁ চাহেব কানেলকাৰে বাপুজীক মোৰ স্বাস্থ্যৰ বিষয়ে সকলো কথা কলে আৰু লগতে কলে যে মই বাপুজী আৰু চৰ্দাৰ পেটেল চিকিৎসা লাভ কৰা বিখ্যাত ডাক্তৰ দীনশু মেহটাৰ চিকিৎসালয়ত থাকি চিকিৎসা লাভ কৰিব লাগে। বাপুজীয়ে মোক কাকাঁচাহেব কানেলকাৰক এসময়ত তেওঁৰ হোৱা অস্বাভাৱী বক্তৃতা আৰু তাৰ ফলত কিছুমান চকুৱে নমন হোৱা আৰু আনুসঙ্গিক অন্যান্য সৌৱৰণবোৰ এটি এটাকৈ স্মৃতি ভাষাৰে বৰ্ণনা কৰি যোৱা সেই বিখ্যলিটো মই কেতিয়াও পাহৰিব নোৱাৰোঁ। কিন্তু তিনিমাহ দীঘলীয়াকৈ হাস্পতালত থাকি চিকিৎসা লাভ কৰাটো মোৰ পক্ষে একেবাৰে অসম্ভৱ যেন লাগিল। তাতেই আন এটা কথা আহি পৰিল এই যে বোম্বাই আৰু পুনাত কংগ্ৰেছলৈ অহা অসমৰ মোৰ সহকৰ্মী বন্ধুবৰ্গই অহা নিৰ্ব্বাচনৰ কাৰণে প্ৰস্তুতিৰ বাবে মোক বৰকৈ জোৰ কৰিবলৈ ধৰিলে। কাকাঁচাহেব মোৰ অসুবিধা আৰু মনোভাৱ বুজিব পাৰি বাপুজীক জনালে। এই প্ৰসঙ্গত বাপুজীয়ে কৈছিল “তুমি যোঁৱা এটাক টানি পানীলৈ নিব পাৰা কিন্তু তাক পানী ৰাবলৈ বাধ্য কৰিব নোৱাৰা।”

১৯৪৫ চনৰ ডিচেম্বৰ মাহত গান্ধীজীয়ে বজদেপলৈ আহিবলৈ থিৰ কৰে। এইবাৰ মই তেওঁক অসমলৈ আনিবলৈ যত্ন কৰাৰ সুযোগ ৱিচাৰিম বুলি ভাবিলোঁ। এই সময়তে জাতিৰ পূজনীয় মহাত্মাজী অসমলৈ আহিব বুলি শুনাত ৰাইজৰ ৰাজত কেনে আনন্দই ঠাই পাইছিল তাক সহজেই উপলব্ধি কৰিব পৰা যায়। কিন্তু তেওঁক অভ্যৰ্থনা জনাবৰ বাবে ভাব লোৱা কেইগৰাকীৰ গাত সিয়েই এক মহা সমস্যাও পৰিণত হল। নানান ঠাইলৈ মহাত্মাজীক নিবৰ বাবে অনুৰোধ জনাই বুৰিয়ে বুৰিয়ে টেলিগ্ৰাম আহিবলৈ ধৰিলে। জনসাধাৰণৰ ৰাজত অগ্ৰিম হোৱাৰ ভয়ত আন আন সকলো বন্ধুৱে তেনে সকলো কামৰ ভাৰ মোৰ গাত জাপি দিলে। ঠায়ে ঠায়ে ব্ৰহ্মি ফুৰিবৰ কাৰণে বাপুজীৰ শৰীৰত নিৰান শক্তি নাছিল বুলি মই জানিছিলোঁ। ইয়াৰ উপৰিও তেওঁ মোলৈ দেখিছিল যে অকল সোদপুৰ আশ্ৰয়ত থাকি বজদেপলৈ কাম কৰাৰ দৰেই অসমলৈ আহিও তেওঁ এঠাইত থাকি গোটেই অসমক লেৱা কৰি যাব পাৰিলে বৰ আনন্দ পাব। প্ৰথমতে আমি ভাবিছিলোঁ যে আন আন দুই এঠাইলৈ মহাত্মাজীক নিয়াৰ ব্যৱস্থা কৰিম। পিছত তেওঁৰ পৰা চিঠি পাই থিৰ কৰিলোঁ যে এইবাৰ তেওঁক অকল গুৱাহাটীতে থকা দিহা কৰা হব। এই উদ্দেশ্যে আমি গুৱাহাটী নগৰৰ দাঁড়িত

শব্দগীয়াত ডাঃ হৰেকৃষ্ণ দাসৰ মাটিত বাঁহ আৰু খেৰেৰে এটা সৰু পঁজা ঘৰ সাজিলে। এই সৰু পঁজাটিত থাকি ঐশ্বৰিক শক্তি সম্পন্ন এই জনা মহাশ্বাই নৈথ বং পাইছিল। বৰ্ধাৰ্থতে কৰলৈ গলে বিৰলাভবন বা খেৰাৰছে ভবনতকৈ তেখেতে ইয়াত থাকি অত্যধিক আনন্দ লভিছিল। ১৯৪৬ চনৰ জানুৱাৰী মাহত বাপুজী গুৱাহাটীলৈ আহোঁতে ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ পাৰৰ গুৱালকুছিত এড়ি পাট বোৱাৰ প্ৰদৰ্শনী চাই নৈথ বং পাইছিল। ইয়াতে প্ৰায় দহ হাজাৰ মুনিহ তিবোতাই বাপুজীৰ লগত অহা কানু গান্ধী, সতীশ বাবু, অমৃত কউৰ আৰু আন সকলোৰে লগত “ৰামধুন” নাম গাইছিল।

শব্দগীয়াত থকা কালছোৱাত বাপুজীয়ে সদায় প্ৰাতঃ ভ্ৰমণ কৰিছিল আৰু তেখেতক দৰ্শন লভিবৰ কাৰণে লৰা-ছোৱালী আৰু জাতি বৰ্ণ নিৰ্বিশেষে নানান সম্ভ্ৰমায়ৰ লোক আহি সদায় বাপুজী যোৱা পথৰ দুয়ো কাষে শাৰী পাতি থিয় দিছিল। অসমৰ বিভিন্ন ঠাইৰ পৰা অহা সকলো কৰ্মীকে তেওঁ লগ ধৰিছিল আৰু সকলোৰে মাজত সভাত বক্তৃতা দিছিল। গঠন মূলক কামৰ প্ৰতি তেওঁলোকৰ দায়িত্ব সম্পৰ্কে বাপুজীয়ে সেই কেইদিন কৰ্মীবৃন্দৰ আগত সদায় বক্তৃতা দিছিল। সেই সময়ত আমাৰ কিছুমান কংগ্ৰেছ সেৱীৰ মাজত হিন্দী আৰু হিন্দুস্থানী সম্বন্ধে অলপ মতান্তৰ ৰাখিছিল। বাপুজীয়ে তাৰ উচিত নীয়াংসা কৰি দি যায়। এই সম্পৰ্কে তেওঁ যোক কৈছিল যে মই যদি হিন্দুস্থানীৰ সত্যৰ ওপৰত বিশ্বাস কৰোঁ। তেনেহলে মই অকলে হলেও তাৰ বাবে কাম কৰি যাব লাগিব। এইবাৰ বাপুজী গুৱাহাটীত থকা কালছোৱাত প্ৰত্যেক দিনাই আবেলি বেলে মাহ যোৱাৰ আগতে আমি সকলোৱে ৰামধুন গাই প্ৰাৰ্থনা কৰিছিলোঁ। ২০।২৫ হাজাৰ লোকে নীৰৰ ভাবে হাত চাপৰি বজাই ৰামধুন গাই হাত চাপৰি বজাই প্ৰাৰ্থনা কৰা আৰু প্ৰাৰ্থনাৰ অন্তত বাপুজীয়ে দিয়া বক্তৃতাৰ দৃশ্য চাবলগীয়া আছিল।

এদিনাখন আবেলি মই অতি আচৰিত হলে। এটি কথাত। সেইদিনা আবেলি মহাশ্বা-জীয়ে তেওঁৰ পঁজাটোৰ একোণত বহি আঠ কি ন বছৰীয়া কেইটামান সৰু সৰু লৰা-ছোৱা-লীৰ লগত অসমীয়া শিকিবলৈ ধৰিছে। লৰী-ছোৱালী কেইটাই কিবা কেইটামান বানান কৈ কৈ গৈছে। বাপুজীয়ে সেইবোৰ লিখি গৈছে। মই পঁজাটোত সোমোৱাৰ লগে লগে তেওঁৰ চকুত পৰিল আৰু যোক দেখি বাপুজীয়ে মিচিকাই হাঁহিবলৈ ধৰিলে। ঠিক সেইদিনাই আবেলি হিন্দুস্থানী এটা অথবা বোজা হৰ বুলি কোৱা কথাখাৰৰ উত্তৰত বাপুজীয়ে কৈছিল যে যি কোনো ভাষাৰে সন্মত গুণ লাভ কৰিবলৈ বেছি সময় নালাগে। মই তাৰ পিছতহে জানিব পাৰিলো যে সোমপুৰ আশ্ৰমত থাকোঁতেও বাপুজীয়ে ঠিক সেইদৰেই বঙালী শিকিবলৈ ধৰিছিল।

গান্ধীজীয়ে অসম এৰি যোৱাৰ সময় উপস্থিত হল। আমি সকলোৱে থিৰ কৰিলোঁ যে গুৱাহাটীৰ পৰা ধুবুৰীলৈ ৩০ ঘণ্টা জাহাজেৰে গৈ তাৰ পৰা ৰেনেৰে বাপুজীক নিয়াৰ ব্যৱস্থা কৰা হ'ব। আমি এখন জাহাজৰ বন্দবস্ত কৰিলোঁ। কিন্তু বাপুজীয়ে জাহাজত যাবলৈ ইচ্ছা প্ৰকাশ নকৰিলে। এই সম্পৰ্কত তেওঁ কলে যে আমি জাহাজৰ কাৰণে বহুত টকা ভৰিব লাগিব। তাৰ পিছত তেওঁ কলে যে তেওঁ আৰু তেওঁৰ দলক উক্ত টকাখিনি বহন কৰি-বলৈ দিলে তেওঁ জাহাজত যাব পাৰে। তাৰ পিছত সতীশ বাবু আৰু মই বহুত জোৰ দিয়াৰ

পিছতহে জাহাজত বাবৰ কাৰণে সন্মত হয়। জাহাজেৰে যোৱা এই যাত্ৰা মোৰ জীৱনৰ তিতবত আটাইতকৈ আমোদজনক হৈছিল। আহল বহল জাহাজৰ বুকুত আমি প্ৰাৰ্থনা কৰিবলৈ ধৰিলোঁ। আৰু সকলোৱেই তেওঁৰ নিচেই ওচৰ চাপা যেন লাগিছিল। ইয়াতে বাওঁতে এদিন আমি অতি মনোমোহা বেলি মাৰ যোৱা দৃশ্য দেখিবলৈ পালোঁ। গোটেই পশ্চিম আকাশ হেৰুলীয়া হৈ পৰিছে আৰু এনে ক্ষণতেই ভবা ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ বুকুত বাঙলি সুসজ্জা নাহে নাহে মাৰ মাৰলৈ ধৰিছে। গান্ধীজীয়ে তেওঁৰ কেবিনৰ পৰা ওলাই আহি কেইমিনিট মান এনে দৃশ্য চাই তবধ লাগিছিল। এই দৃশ্য চাই উঠি তেওঁ আমাৰ ফালে মুখ ঘূৰাই কৈছিল যে এনে শুৱনী আৰু মনোমোহা দৃশ্য অকল সাগৰতেহে দেখিবলৈ পোৱা যায়। এই যাত্ৰাত তেওঁ গোৱালপাৰাত মাথো অলপ সময় বৈছিল। তাৰ পিছত সেই দিনা ৰাতিয়েই ১০ বজাত তেওঁ অসম এৰি যাত্ৰা কৰে। এইয়েই অসমৰ পৰা বাপুজীৰ শেষ যাত্ৰা—আৰু অসমলৈ আহিবৰ কাৰণে বাপুজী ইহ সংসাৰত নাই।

বুঢ়িছ মজী মিছন ভাৰতলৈ আহিল। তেওঁলোকে ভাৰতৰ হাতত ৰাজনৈতিক ক্ষমতা হস্তান্তৰ কৰাৰ সিদ্ধান্ত দি প্ৰদেশবিলাক সমষ্টিৰ যোগে শাসনৰ প্ৰস্তাৱ কৰিলে। অসমক ‘গ’ সমষ্টিৰ লগত সাঙুৰি দিয়া প্ৰস্তাৱ হল। এই সময়ত দিল্লীত হোৱা এখন সভাত যোগদান দিবলৈ মই যাত্ৰা কৰাৰ পথত মজীমিছনৰ সিদ্ধান্তৰ কাম ১৬ মেৰ দিনা গধূলি বেডিঅ’ৰ পৰা পালোঁ। মই একেবাৰে বিমোহ হৈ পৰিলোঁ। এই ব্যৱস্থাৰ কুফলৰ কথা ভাবি মই ৰাতি শুবকে নোৱাৰিলোঁ। সেই সময়ত অসম মজীসভাৰ অন্যতম মজী শ্ৰীবেদ্যানাথ মুখাৰ্জী মোৰ লগত গৈছিল। দিল্লীত উপস্থিত হৈয়েই ততাতৈয়াকৈ কংগ্ৰেছ ৱাকিং কমিটীৰ সদস্যসকল আৰু কংগ্ৰেছ সভাপতিক লগ ধৰাটোৱেই হল আমাৰ প্ৰধান আৰু প্ৰথম কৰ্তব্য; কিয়নো তেওঁলোক প্ৰায় সেই সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিবলৈ ইতিমধ্যেই সন্মতি স্ৰাপন কৰে। কৰে। অৱস্থাত। অসমৰ জটীল আৰু বহুবুখী সমস্যাৱলীৰ কথা তেওঁলোকক বুজোৱাত আমাৰ বহুত সময় লাগিছিল। মই বিশেষকৈ এটি কথাটো তেওঁলোকৰ আঁচাইবৈ দৃষ্টি আকৰ্ষণ কৰিছোঁ যে ৯ টা মাথোন ভোটৰে এখন প্ৰদেশ তাৰ ৮ গুণ সৰহ ভোট থকা আন এখন প্ৰদেশৰ লগত সাঙুৰি দি ভাগ্য নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ এৰি গিয়াটো মোৰ অন্যায়ৰ কথা হব। তাৰ উত্তৰত আমাক জনালে যে ইয়াৰ ফলত কোনো বিশেষ অসুবিধা নহব কাৰণ অসমে যদি ইচ্ছা কৰে তেন্তে সমষ্টিৰ পৰা পিচত ওলাই আহিব পাৰিব। মই এই সম্পৰ্কত আমাৰ নেতাসকলৰ লগত কিমান তৰ্ক-বিতৰ্ক কৰিলোঁ তাক ইয়াত বহল ভাবে উল্লেখ কৰাটো সমীচীন নহব। মনৰ এনে এক গতিত মই মহাত্মাজীৰ ওচৰ চাপিলোঁ আৰু মোৰ মনত খেলোৱা সকলো কথা মই বাপুজীৰ আগত প্ৰকাশ কৰিলোঁ। মই এটা কথাও বাপুজীক কলোঁ যে সমষ্টি যদি মানি ধোৱা হয় তেনেহলে অসমৰ জনসাধাৰণৰ বাবে মই বি দায়িত্ব বহন কৰি আছোঁ তাৰ ভবিষ্যত একেবাৰে সৰ্বনশীয়া হৈ পৰিব। শ্ৰীবেদ্যানাথ মুখাৰ্জী এই সময়ত মোৰ লগত আছিল আৰু তেওঁ পিচত মোক কৈছিল যে মই গান্ধীজীৰ আগত এইদৰে সকলো-মোৰ কথা কোৱা সময়ত বাপুজীয়ে মোৰ ওপৰত তীক্ষ্ণ দৃষ্টি ৰাখিছিল। গান্ধীজীয়ে মোক সুধিছিল “তুমি এখন প্ৰদেশৰ প্ৰধানমন্ত্ৰী নোহোৱানে? তুমি ৰাক্ষ এইদৰেই ইমান উচ্চ পদবী এটাৰ দায়িত্ব বহন কৰিবানে? উক্ত সমস্যাতে অৰৈখ্য হৈ পৰাৰ কোনো কাৰণ নাই।” বাপুজীয়ে মোক কয় যে মই এখন প্ৰদেশৰ প্ৰধানমন্ত্ৰী আৰু মোৰ ইচ্ছাৰ প্ৰতিকুলে

মোৰ প্ৰদেশৰ ওপৰত কোনো অন্যায় জাপি দিব নোৱাৰে। তেতিয়া মই বাপুজীৰ আগত ৱাকিং কমিটীৰ সদস্য সকলৰ প্ৰতিক্ৰিয়াৰ বিষয়ে কলোঁ। তেতিয়া বাপুজীয়ে কলে যে ৱাকিং কমিটীৰ সদস্য সকলে কোনো এখন প্ৰদেশৰ ইচ্ছাৰ বিৰুদ্ধে প্ৰদেশখনৰ অৱ-
নতি ঘটাকৈ কোনো অন্যায় জাপি দিব নোৱাৰে। সেইবাবে যদি মই ভাবোঁ যে উক্ত সিদ্ধান্ত মোৰ প্ৰদেশখনৰ নায্য স্বাৰ্থৰ বিৰোধী তেতিয়া হলে কোনো পধ্যেই এই সিদ্ধান্ত মানি লোৱাটো মোৰ উচিত নহব। বাপুজীয়ে মোক কলে যে ৱাকিং কমিটীৰ সদস্যসকলে কেতিয়াও বৃত্তিবিৰোধী হব নোৱাৰে যদি আমাৰ প্ৰদেশখনৰ বিৰোধী কিবা মনোভাৱ ৱাকিং কমিটীৰ সদস্যসকলে দেখুৱাই তেনেহলে আৱশ্যক হলে ৱাকিং কমিটীৰ সদস্য সকলৰ লগতো যুঁজ কৰিব লাগিব। মই তেতিয়া মাথোঁ বাপুজীৰ পৰা আশীৰ্বাদ ভিক্ষা কৰিলোঁ আৰু মোৰ বোধেৰে বাপুজীয়ে মোক সৰ্বাস্তঃকৰণে আশীৰ্বাদ দিয়ে।

নতুন দিনীৰ হবিজন কল'নীত থকা বাপুজীৰ বাহৰৰ পৰা মই ওলাই আহিলোঁ। মোৰ ব্যগ্ৰতাৰ ইতিমধ্যেই বহুখিনি শান কাটিলে আৰু মই আগতকৈ বুকুত বেছি সাহস বান্ধি ললোঁ। সঁচাকৈয়ে মই এই অনুপ্ৰেৰণা আৰু সাহসৰ বলতে মুছলীম লীগৰ কুচক্রান্তৰ পৰা হাত সাৰি অসমক মুক্ত কৰিব পাৰিলোঁ। ইয়াৰ বলতেই কি পৰিঘটনা কি আন আন ঠাই সকলোতে জয়লাভ কৰিবলৈ মই সক্ষম হব পাৰিছিলোঁ। তাৰ পিছত মই জানিব পাৰিলোঁ যে বহুতে সমষ্টি প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণৰ বাবে প্ৰায় সন্মতি প্ৰকাশ কৰিছে। তেতিয়া মই এটা ডাঙৰ চিন্তাত পৰিলোঁ; মই এতিয়া উক্ত প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণত সন্মতি জনাম নে? আজি ২৫ বছৰ ধৰি সেৱা কৰি অহা কংগ্ৰেছ আৰু গণপৰিষদৰ পৰা পদত্যাগ কৰি ওলাই যাওঁ। কিয়নো সমষ্টি প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ কৰা মানে অসমৰ জাতীয়তাবাদৰ ধ্বংস মাতি অনা। মই বহুবাৰ এই বিষয়ে চিন্তা কৰি শেষত থিৰ কৰিলোঁ যে অকল গান্ধীজীয়েই অসমক বচাব পাৰিব।

সেই সময়ত গান্ধীজীয়ে তেওঁৰ ক্ষীণকায় আৰু স্বাস্থ্যৰে সাম্প্ৰদায়িকতাৰ গৰাহত পৰি সৰ্বশাস্ত হোৱা নোৱাখালীৰ গাঁৱে গাঁৱে ভ্ৰমণ কৰি শান্তি আৰু সন্ত্ৰীতিৰ ব্ৰতত ব্ৰতী হৈছে। এনে অৱস্থাত মই মোৰ দুজন ডেকাবন্ধু শ্ৰীমহেন্দ্ৰমোহন চৌধুৰী আৰু শ্ৰীবিজয় চন্দ্ৰ ভাগৱতীক এখন চিঠি দি গান্ধীজীৰ ওচৰলৈ পঠালোঁ আৰু লগতে তেওঁৰ পৰা পৰামৰ্শ আৰু নিৰ্দেশ প্ৰাৰ্থনা কৰিলোঁ। বাপুজীয়ে ইয়াৰ উত্তৰত মৌলৈ কি লিখিলে তাক জনোৱাটো বাছল্য। এইবাৰ তেওঁৰ পৰা দৃঢ় অভিমত পালোঁ যে মই কাৰো সেও নামানি ইয়াৰ বিৰুদ্ধে দৃঢ় ভাবে থিয় দিয়া উচিত। মই যদি সেও মানো তেতিয়া হলে মোক কোনেও সহায় নকৰিব। যদি মই দৃঢ়তাৰে পৰিস্থিতিৰ সন্মুখীন হওঁ তেনেহলে মোৰ ওপৰত কোনেও অন্যায় জাপি দিব নোৱাৰে। এয়েই আছিল বাপুজীৰ পৰা পোৱা উত্তৰৰ সাৰাংশ।

এসময়ত কি দুসপ্তাহ পিছত মই নিজে বাপুজীৰ ওচৰলৈ গলোঁ। সেই সময়ত বাপুজী খালীৰখাল নামে এখন গাঁৱত। তাতে ধ্বংসপ্ৰাপ্ত গাওঁ এখনৰ মাজত সতীশ বাবুও আছিল। পণ্ডিত জৱহৰলাল নেহৰু আৰু কংগ্ৰেছ সভাপতি আচাৰ্য জে-বি কৃপালনীও সেই সময়ত তাতে আছিল। ঠকুৰ বাপাৰ সেই সময়ত অসুখ আৰু বাপুজীক মই লগ ধৰা ঘৰটোৰ কোনো কোঠা এটাত ঠকুৰ বাপাও আছিল। মোক দেখা পাই তেওঁ বৰ

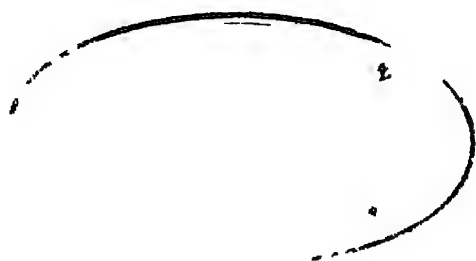
সন্ধ্যা পালে। তেওঁ মোক কলে যে এই বিষয়ে তেওঁৰ যি কবলগীয়া আছিল তাক আগতেই বৈছে আৰু মই ইমান কষ্ট কৰি তালৈ যোৱাৰ কোনো সকাম নাছিল। তাৰ পিছত কথাৰ চলতে তেওঁ মোক সুধিলে যে কেনেকৈ এই চিঠিখন প্ৰকাশ কৰিবলৈ পালে? নগে নগে তেওঁ হাঁহি হাঁহি হিন্দুস্থানীত কলে—“মই ভিতৰুৱাকৈ লিখা চিঠি এখন প্ৰকাশ কৰা নকৰাটো কথা নহয় কিন্তু তাত কেইটামান অশোভনীয় কথাৰ উল্লেখ আছিল। তাক প্ৰকাশ কৰাটো কোনো পধ্যেই উচিত নহয়।” এই কাম কোনে কৰিছে তাক মই কব নোৱাৰো বুলি কলোঁ। আৰু কলোঁ যে—চিঠিখনৰ প্ৰকাশৰ ফালৰ পৰা চালে চৌমোহিনীৰ পৰাই এই চিঠিখন গৈছে বুলি ধাৰণা হয়। ঠিক এই সময়তে কিবা এটা প্ৰস্তাৱৰ পাণ্ডুলিপি এটা লৈ পণ্ডিতজী তাত উপস্থিত হয়। এই পাণ্ডুলিপি সমষ্টি প্ৰস্তাৱ সম্বন্ধীয় নাছিল বুলি মই নাজানো। মই বুজাই কলোঁ যে বাপুক “কেনভাছ” কবিবৰ কাৰণেই মই তালৈ গৈছিলো। এই কথা শুনি বাপুজীৰে বৰকৈ হাঁহিবলৈ ধৰিলে। তাৰ ক্ষন্তেক পিছতে মই তাৰপৰা উভাটিলোঁ। ঘূৰি আহি সেইদিনা প্ৰায় ৯ মাইল মান খোজ কাটিলোঁ। মোৰ ভালদৰে মনত আছে যে সেইদিনা মোৰ লগত শ্ৰীবৈদ্যনাথ মুখাৰ্জীও আছিল। সেইদিনা মোৰ কেনে ভাগৰ লাগিছিল তাকো আজি মোৰ মনত পৰিছে। কিন্তু যাবৰ আৰু ঘূৰি আহিবৰ সময়ত মই মাথোঁ এটি কথা ভাবিছিলোঁ যে গান্ধীজীৰ অন্তৰত নো কি এনে অস্তা-নিহিত বল আছে যাৰ ফলত তেওঁ প্ৰায় সদায় কেবা মাইলো খোজ কাঢ়ি ফুৰিব পাৰে?

১৯৪৭ চনত, কোনো এসময়ত মই গান্ধীজীক পুনৰ লগ পাব। তাৰত বিভাজন কাৰ্য্যকৰী কৰা হ'ল, আৰু ছিলেট আৰু উত্তৰ পশ্চিম সীমান্ত প্ৰদেশত মুছলিম লীগৰ সপক্ষে গণভোট লোৱাত ইতিমধ্যে সমাপ্ত হ'ল। সপোনৰো অগোচৰ এক কল্প সৃষ্টি ধাৰণ কৰি এই সময়তে দুয়োখন পঞ্জাবতেই ইটো আৰু সিটো সম্প্ৰদায়ৰ মাজত অৰ্বণীয় হত্যা, অগ্নিকাণ্ড, লুট আৰু নাৰীৰ সতীত্ব হানিৰ অশ্লীল ঘটনাবোৰ ঘটিবলৈ ধৰিলে। গণভোট সিদ্ধান্ত অনুসৰি তাৰতৰ পৰা কিছু অংশ ঠাই পাকিস্থানলৈ যাবলগীয়া হ'ল। কিন্তু এটা কমিছনৰ দ্বাৰা সীমা নিৰ্দ্ধাৰণ কৰাটো তেতিয়াও বাকী। পঞ্জাব আৰু ছিলেট জিলাকে ভিতৰ কৰি বঙ্গদেশক বিভাগ কৰিবৰ কাৰণে তাৰত আৰু পাকিস্থানৰ নিযুক্ত কৰা বিচাৰপতি সকল কোনো সিদ্ধান্তত উপনীত হ'ব নোৱাৰাত বৃটিছ মেম্বুৰৈ (arbitrator) এজনে সকলো কাম সমাপন কৰিব লগীয়াত পৰিল। পূব পাকিস্থানে অসমৰ পৰা কাছাৰ গোৱালপাৰা আৰু যে কত কি ঠাই দাবী কৰিলে। বিচাৰপতি সকলে ওজৰ আপত্তি শুনিবলৈ ললে আৰু ইতিমধ্যে ইটো সিটোকৈ নানা ধৰণৰ উৰা বাতৰি বাঢ়ি হবলৈ ধৰিলে। দিল্লীত থকা সময়ত মই জানিব পাৰিলোঁ যে মুছলিম লীগৰ প্ৰতি অনুৰক্ত কেই গৰাকীমান খাছীয়া পুৰুষ আৰু মহিলাই লৰ্ড মাউন্টবেটন আৰু মিঃ জিন্‌নাক লগ ধৰিবলৈ গৈছে। এই কাৰ্য্যৰ পৰিণতি কি হ'ব সেই সম্পৰ্কে মোৰ মনত নানা ভয়ানক ধৰণৰ ভুল ধাৰণাই ঠাই পাবলৈ ধৰিলে। মই এই বিষয়ে পণ্ডিতজীক সকলো কথা কলোঁ। তেওঁ মোক কলে যে মই লৰ্ড মাউন্টবেটনক লগ ধৰি তেওঁৰ (পণ্ডিত নেহৰুৰ) আগত কোৱা সকলো-বোৰ কথা পুংখানুপুংখকৈ তাক্তি-পাতি তৎক্ষণাত কব লাগে। সেই বাবে মই তেওঁৰ ওচৰলৈ গৈ কলোঁ যে সীমা নিৰ্দ্ধাৰণ কমিছনৰ চৰ্তাৱলীৰ বিকোনো চৰ্তৰ ব্যাখ্যাৰমতে কাছাৰ আৰু গোৱালপাৰা জিলা সীমা নিৰ্দ্ধাৰণ কমিছনৰ কাৰ্য্যৱলীৰ ভিতৰত পৰিব পাৰে আৰু

লগতে মই ক'লোঁ যে লৰ্ড ৱাউন্টবেটনে সেই সম্পৰ্কে উক্ত কমিছনক স্পষ্ট নিৰ্দেশ দিব লাগে। চৰ্ভাৱলীৰ ব্যাখ্যা সম্পৰ্কে তেওঁ মোৰ লগত একমত হল। কিন্তু তেওঁ মোক কলে যে বিহেতু গোটেই সমস্যাটোৱেই মধ্যস্থত্বদ্বাৰে হাতত ন্যস্ত কৰা হৈছে আৰু ন্যায় বিচাৰৰ দ্বাৰা গোটেই অনুসন্ধান কাৰ্য্য চলোৱা হ'ব সেই বাবে কোনো প্ৰকাৰৰ স্পষ্ট নিৰ্দেশ আগতীয়াকৈ দিয়াটো তেওঁৰ পক্ষে সমীচীন নহ'ব। কিন্তু লগতে তেওঁ আকৌ কলে যে চৰ্ভাৱলী এনে ধৰণৰ যে তেওঁলোকে উক্ত জিলা দুখন ইয়াৰ ভিতৰত নধৰিবও পাৰে। তাৰ পিচত তেওঁ মোক সুধিলে যে ছিলেটৰ এনে কোনো ঠাইৰ কথা মই নাজানো যি ঠাই অতি অক্ষাংশত অৱস্থিত? মই ক'লোঁ যে ছিলেটৰ অধিকাংশ ঠায়েই সমুদ্ৰৰ উচ্চতাতকৈ কম আৰু মই এনে কোনো ঠাইৰ কথা নাজানো যি ঠাই দুশৰ পৰা চাৰিশ ফুটৰ ভিতৰত ওখ। তাৰ পিচত তেওঁ মোৰ ওচৰলৈ এখন মেপ লৈ আহি শ্বিলিং আৰু ঋছীয়া পাহাৰৰ এচলীয়া নামনি অংশ দেখুৱালে। তেওঁ কলে যে এইবোৰ অঞ্চল পাকিস্থানত। মই ক'লোঁ যে শ্বিলিং অসমৰ ৰাজধানী আৰু উক্ত অঞ্চল সমূহ ঋছীয়া আৰু জয়ন্তীয়া পাহাৰত। ঋছীয়া আৰু জয়ন্তীয়া পাহাৰ অসমৰ অবিচ্ছেদ্য অঙ্গ। তাৰ পিচত মই এই অনুসন্ধান সম্পৰ্কে আৰু একো বিশেষ চিন্তা নকৰি উভতি আহিলোঁ। ইতিমধ্যে আমাৰ ঋচীয়া বহুসকলে মিঃ লিয়াকৎ আলী খানৰ লগত দেখা সাক্ষাৎ আৰু পাকিস্থানৰ অন্যান্য নেতাসকলৰ লগত দেখা সাক্ষাৎ কৰাৰ ব্যৱস্থা কৰিলে। তাৰ পিছদিনা হঠাৎ মোৰ মনত ধেলিলে যে লৰ্ড ৱাউন্টবেটনৰ অনুসন্ধানৰ ফলত কি জানি ঋছীয়া সকলে দৰ্শোৱা প্ৰতিনিধিত্বৰ ফালৰ পৰাই সকলো কথা বিবেচনা কৰে। এনে হেন এক সন্দেহ আৰু বিবুদ্ধিৰ পৰত মই কাৰ ওচৰলৈ যাম? সেই সময়ত মোৰ কাৰণে আশ্ৰয় আছিল এজন মাথোঁ লোক যাৰ প্ৰেম আৰু মহানুভূতিৰ দ্বাৰা মোৰ মনৰ সকলো ভুল ধাৰণা আৰু খুদুৱনী সদায় দূৰীভূত হৈছিল। ১৯৪৭ চনৰ জুলাই মাহৰ শেষ ছোৱা কি আগছোৱা। বাপুজী তেওঁৰ আশ্ৰমত বহি আছে। তেওঁৰ কোঠাত আৰু লগত মাত্ৰ ৰাজকুমাৰী অমৃত কাউৰ। মোৰ মনত খেলোৱা সকলো ভয় আৰু মনোকষ্টৰ বিষয়ে মই বাপুজীক চিঞৰি ক'লোঁ। কিন্তু মই মোৰ সকলো কথা শেষ কৰিবলৈ নোপাওঁতেই বাপুজীয়ে ক'লে—“ছিলেট বিচ্ছেদ সম্পৰ্কে মই তোমাৰ সকলো উদ্দেশ্য বুজি পাইছোঁ। তুমি গণভোটত কিয় সন্মতি দান কৰিলা?” মই তেওঁক ক'লোঁ যে তাত মোৰ অকণো সন্মতি নাই। কিন্তু তেওঁ তৎক্ষণাত ক'লে—“কোনো এখন প্ৰদেশত তাৰ প্ৰধান মন্ত্ৰীৰ সন্মতি নহ'লে এনে ধৰণৰ কোনো ঘটনা হ'ব পাৰেনে?” তাৰ পিছত মই জনা সকলো কথা তেওঁৰ আগত বিবৰি ক'লোঁ। ভোজ সভালৈ নিমন্ত্ৰণ কৰি লৰ্ড ৱাউন্টবেটনে মোক কেনেকৈ মই ছিলেট পাকিস্থানলৈ যোৱা নোযোৱাৰ বিষয়লৈ উদাসীন বুলি ধৰি লৈছিল তাকো ক'লোঁ। লগতে মই ক'লোঁ যে অসম উপত্যকাৰ অধিকাংশ লোকেই ছিলেট বিচ্ছেদ হোৱাটোকে বিচাৰে আৰু ছিলেটৰ হিন্দুসকলেও বিচাৰে। দুখৰ বাবেই হওক বা সুখৰ বাবেই হওক দীৰ্ঘলীয়া দহ বছৰ ধৰি মোৰ নেতৃত্বত সময়ৰেত তাৰে সুখ কৰি অহা উত্তৰ অঞ্চলৰ কংগ্ৰেছ সৈন্যসকলে কিন্তু সৰু সোৱে একেলগে বাস কৰিবলৈ বিচাৰে। সেই দিনাই আবেলি চাহ বেগত লৰ্ড ৱাউন্টবেটনে



শিল্পৰ বাজভৱনত ১৯৪৫ চনত অসম প্ৰোভ্ৰ উপদেষ্টা কমিটিত সাংবাদিকসকলৰ সৈতে বসবলৈ ।
 লগতে বাজ্যপাল শ্ৰী প্ৰকাশকো দেৱা গৈছে



ছিলেটৰ নেতা আৰু আমাৰ স্বৰাষ্ট্ৰ মন্ত্ৰী শ্ৰীৰসন্তকুমাৰ দাসক লগ ধৰি কেনেকৈ কি কথা কৈছিল আৰু শ্ৰীদাসে গণভোটত কেনেকৈ সন্মতি প্ৰদান কৰিছিল আৰু তাৰ পিছত কংগ্ৰেছৰ ৰাফিং কমিটিয়ে কেনেকৈ উক্ত সিদ্ধান্তত হয়ভৰ দিছিল তাকো মই বাপুজীৰ আগত ভাঙ্গি-পাতি কলোঁ।

তাৰ পিচত মই তেওঁক পুনৰ প্ৰশ্ন কৰিছিলোঁ—“মই কংগ্ৰেছ ৰাফিং কমিটিৰ বিৰুদ্ধে কেনেকৈ যুদ্ধ কৰোঁ?” তাৰ পিছত তেওঁ দৃঢ়তাৰে মোক কলে—“মই তোমাক নকৈছিলোঁ যে যি কোনো প্ৰকাৰৰ অসৎ আৰু অন্যায্য কাৰ্য্যৰ বিৰুদ্ধে যুঁজ কৰিবলৈ তুমি প্ৰস্তুত হব লাগিব। তুমি তাকে নকৰিলা কিয়? তাৰ পিচত আলোচ্য বিষয়টোলৈ আহি তেওঁ কলে—“মই তোমাৰ কাৰণে একো কৰিব নোৱাৰো বৰং তুমি চৰ্দাৰৰ কাষলৈ যোৱা।” মই ক’লোঁ—“মই তেওঁৰ কাষলৈ নিশ্চয় যাম, কিন্তু বাপুজী আপুনিও কিছু কৰিব লাগিব।” তেওঁ এই সময়ত বৰকৈ ভাবিবলৈ ধৰিলে। মোক ক’লে—“তুমি এবাৰ কোনো অন্যায্যৰ প্ৰতি সন্মতি জ্ঞাপন কৰিলে সি তোমাক কলৈ লৈ যায় তাক তুমি ক’ব নোৱাৰা।” মই নিমাত হৈ আঠ কি দহ মিনিটমান তাতে বহি বলোঁ। তেওঁ নিজে নিজেই কিবা কৈ থাকিলে ধৰিলে। লগতে দুই চাৰি আঘাৰ শ্ৰীমতীকো কলে। মই তেওঁৰ মুখত এনে এটা বিৰক্তি আৰু তিক্ততাৰ চাপ দেখিলোঁ যাক মই মোৰ পঁচিশ বছৰীয়া অভিজ্ঞতাত আৰু কেতিয়াও দেখা নাছিলোঁ। তেওঁ অতি নাহে নাহে কবলৈ ধৰিলে—“মই আজিলৈকে কেতিয়াও সন্দেহক প্ৰশ্ন দিয়া নাই। সন্দেহৰ ওপৰত কোনো কামকে কৰা নাই; কিন্তু মই মোৰ চাৰিওদিশৰ পাৰিপাৰ্শ্বিকতাৰ পৰা বিচাৰ কৰিয়েই আনকি বুঢ়িছ সকলৰ কোনো অতি উৎকৃষ্ট কামকো মই সন্দেহৰ চকুৰে চাওঁ।” তাৰ পিচত তেওঁ টলকা মাৰিলে। মই তেওঁক পুনৰ প্ৰশ্ন কৰিলোঁ—“বাপু, আপুনি মোৰ কাৰণে একো নকৰিবনে?” তেওঁ মোক একো উত্তৰ নিদি মাথো ক’লে—“চৰ্দাৰৰ ওচৰলৈ যোৱা।” তেওঁৰ আদেশ শিৰোধাৰ্য্য কৰি মই পিছদিনা পুৱাই চৰ্দাৰজীৰ ওচৰলৈ গলোঁ। বাপুজীৰ আগত বৰ্ণোৱাৰ দৰেই মই চৰ্দাৰজীৰ আগতো মোৰ সকলো ভয় আৰু সন্দেহ, খুদুৱনি হৰহু ভাঙ্গি-পাতি ক’লোঁ। কিন্তু তেওঁ মোক ক’লে যে মোৰ সন্দেহ হোৱাটো ভুল আৰু যদি অগত্যা মই বৰকৈ তাকে অনুভৱ কৰিছিলোঁৱেই তেনেহলে মই আৰু আগতে তেওঁৰ ওচৰলৈ নগ’লোঁ কিয়? মই ভাবিলোঁ যে মোৰ সন্দেহ আৰু ভয় লবানতিয়া বুলিহে তেওঁ ধৰিলে। মই উত্তৰি আহিলোঁ।

তাৰ পিচদিনা আবেলি চৰ্দাৰজীয়ে বিভিন্ন ৰাজ্য সমূহৰ শাসনকৰ্ত্তা সকল আৰু গণপৰিষদৰ প্ৰতিনিধিসকলৰ অভ্যৰ্থনাৰ্থে ইম্পেৰীয়েল হোটেলত এক অভ্যৰ্থনাৰ আয়োজন কৰিলে। এই অভ্যৰ্থনা সভালৈ লৰ্ড মাউণ্টবেটেন, তেওঁৰ যন্ত্ৰীসভাৰ আটাই-কেইজন সদস্য, বিভিন্ন প্ৰদেশৰ প্ৰধানমন্ত্ৰী সকল আৰু অন্যান্য গণ্যমান্য লোকসকলক তেওঁ নিমন্ত্ৰণ কৰে। মই মাথোঁ সেই কোঠাটোত সোমোৱা তিনি কি চাৰি মিনিট মানহে হৈছে; উক্ত বিষয়ৰ কোনো উল্লেখ নোহোৱাকৈয়ে পণ্ডিতজীয়ে ক’লে—“বৰদলৈ, ভাবি

চাওঁক এই বিষয়ে, একেবাৰে স্পষ্ট তুল ধাৰণা এটাই ঠাই পাইছে ।.....” কিন্তু লগে লগেই মই তেওঁৰ উদ্দেশ্য বুজিব পাৰিলোঁ ; এই সময়তে মহামান্য বৰলাট বাহাদুৰৰ ওচৰৰ পৰা তেওঁৰ এ—ডি—কং এজন আহি মোৰ কাষ চাপি ক’লে যে বৰলাট বাহাদুৰে মোৰ লগত কথা হবৰ ইচ্ছা কৰিছে । মই তৎক্ষণাত তেওঁৰ লগতে গৈ তেওঁৰ দাঁতিতে থকা আসন এখনত বহিব খুজিলোঁ, কিন্তু তেওঁ মোক তেওঁ বহি থকা আসনৰ এমূৰে বহুৱাই লৈ কবলৈ ধৰিলে—“মই সিদিনা আপোনাক লগ পাওঁতে কিছুমান কথা বুজাই ক’ব নোৱাৰিলোঁ কিয়নো সেইবোৰ অতি গোপনীয় আছিল । কিন্তু এতিয়া মই সকলোবোৰ কথা আপোনাক ক’ব পাৰোঁ ।” এই বুলি তেওঁ কবলৈ ধৰিলে—“সুনক.....লৰ্ড.....ক পূৰ্ণ বজৰ গভৰ্ণৰ পতাৰ কথা আছিল । তেওঁৰ তিনিটা লৰা-ছোৱালী আৰু পৰিবাৰ লগত আছিল । (তেওঁলোকৰ বয়সৰ কথা কলে) ; ইমান গৰমত তেওঁলোকক ঢাকাত ৰাখিব নোৱাৰে আৰু নোখোজেও । সেইবাবে তেওঁ মোৰ পৰা জানিবলৈ বিচাৰিছিল যে পূৰ্ণ বজৰত এনে কিবা গুপ্ত ঠাই আছে নেকি য’ত তেওঁ তেওঁৰ পৰিবাৰ আৰু লৰা-ছোৱালী কেইটা ৰখাৰ ব্যৱস্থা কৰিব পাৰে । আপুনি মোৰ কোঠাত সোমোৱাৰ ঠিক আগে আগে তেওঁ কোঠাৰ পৰা ওলাই গৈছিল । আপোনাৰ বাহিৰে পূৰ্ণ বজৰ আৰু ছিলেটৰ বিষয়ে সঠিক খবৰ আৰু জান কোনে দিব পাৰিব ? সেইবাবে মই আপোনাৰ পৰা সেই ঠাই বিলাকৰ বিষয়ে সৰিশেষ জানিবৰ ইচ্ছা কৰিছিলোঁ । আপুনি সম্ভৱ ভাবিলে যে মই উক্ত অঞ্চল সমূহ পূৰ্ণ বজৰলৈ নিবৰ ইচ্ছা কৰিছোঁ । সেইবাবেই সেই সকলোবোৰ কথা গান্ধীজীক ক’লেগৈ ।” এই বুলি কৈ তেওঁ মোৰ বাহুত ধৰি ক’লে—“এতিয়া আপুনি বোধকৰে । জানিব পাৰিছে যে মোৰ মনৰ ভাৱৰ পৰা আঁতৰত আৰু একোকে থাকিব নোৱাৰে । মই গান্ধীজীলৈ সকলো কথা লিখিম কিন্তু আপুনি গান্ধীজীৰ ওচৰলৈ গৈ মই কোৱা কথা-বোৰ কওঁকগৈ ।” মই ইয়াত আৰু কি কম মনতে বৰ দুখ আৰু লাজ পালোঁ ।

মই তেওঁক কলোঁ যে “মই কেতিয়াও কাকো সাধাৰণতে সন্দেহ নকৰোঁ । কিন্তু বৰ্ত্তমান আমাৰ সমুখত দেখা দিয়া এক জটিল পৰিস্থিতিৰ সময়ত মই কিছুমান ডিঙিহীন ভয়, সন্দেহ আৰু খুন্দুৱনিৰ সন্মুখীন হৈ পৰিছোঁ ।” তেওঁ মোক এইদৰে ধোলাভাবে কথাটো জনোৱাত মই কি ভাবে ৰুতুৰ হৈছিলোঁ তাক মই তেতিয়াই ব্যক্ত কৰিলোঁ । মই গান্ধীজীক লগ ধৰিব নোৱাৰিলোঁ । কিন্তু পিছত চিঠিৰ দ্বাৰা লৰ্ড মাউন্টবেটেন কেনে এজন মহান পুৰুষ আৰু মই যে এক কি ক্ষুদ্ৰ আৰু মই তেওঁক (মহাত্মাজীক) কিয় অনাহকত মোৰ সন্দেহ আৰু ভয়ৰ বাবেই কষ্ট দিছিলোঁ সেই সকলো লিখি জনালোঁ ।

তাৰ পিছত মই ৰাপুক কেইবাৰমান দেখা কৰিছিলোঁ আৰু সেই কেইবাৰত দেখা লাকাত মই বুজিব পাৰিছিলোঁ, ভাৰত বিভাজন আৰু তাৰ ফলত পৰৱৰ্তী সময়ত ঘট। কলুষ কাহিনীয়ে তেওঁৰ অন্তৰত বৰকৈ আঘাত কৰিছিল । এই সময়ত এদিন তেওঁ কৈছিল “এতিয়া মোক কাক লাগে ?” মই শোকত অভিভূত হৈ পৰি চকুপানী টুকি ওলাই আহিছিলোঁ ।

আমাৰ নিচিনা লোকসকলে ভাবিছিলো যে আমি স্বাধীনতা লাভ কৰিলোঁ যেতিয়া আমি আমাৰ দেশখনক আৰু প্ৰদেশখনক নতুনকৈ গঢ়ি তুলিব পাৰিম । কিন্তু এতিয়া মই অতি দুখেৰে যি জানিব পাৰিলোঁ প্ৰকৃততে তাৰ বিপৰীতহে ঘটিল । কিছুমান মানুহৰ

দিনত বিপুলখলাই ঠাই পালে। অতি বেয়া ধৰণৰ স্বাৰ্থপৰতা ভাবে মানুহৰ অন্তৰত ঠাই নলে। আনকি কোনো কোনো কংগ্ৰেছ সেৱকো তাৰ পৰা বন্ধা নপৰিল। এই প্ৰদেশখনত (অসমত) ছিলেট বিচ্ছেদ হোৱাৰ ফলত তাৰ দুখীয়া কেৰাণীসকল ইয়াৰ পৰা যাব নগীয়াত ৰাজনৈতিক উত্থাপ হৈ পৰিল। আনকি মোক হত্যা কৰিব বুলি লিখা কেইখনমান বেনাৰী চিঠি আহিও মোৰ হাতত পৰিছিল। মই বিবুদ্ধিত পৰি ভাবিলোঁ যে মই এই অন্যায়ৰ বিৰুদ্ধে কেনেকৈ যুদ্ধ কৰোঁ। চৰকাৰত থাকি নে ৰাহিব হৈ? একো উত্তৰ বিচাৰি নেপাই মই বাপুজীলৈ দীঘলীয়া চিঠি এখন লিখিলোঁ। বহুদিনৰ মূৰত মই তেওঁৰ পৰা উত্তৰ পালোঁ। উত্তৰত লিখিলে—মই লোৱা সিদ্ধান্ত (পদত্যাগৰ সিদ্ধান্ত) স্বাৰ্থ যদিও তেওঁ মোক কোনো উপদেশ দিব নোখোজে। কিয়নো তাৰ ফলত অন্ধলোক এজনে আন এজন অন্ধক পথ দেখুৱাব দৰে হব। সেই বাবে বাপুজীয়ে মোক কাকো চাহেবৰ পৰা উপদেশ বিচাৰিবলৈ কলে। কিন্তু তেওঁ চিঠিখনৰ শেষত লিখা কথা অতি প্ৰয়োজনীয়। তাত তেওঁ লিখিলে “প্ৰত্যেক ৰাতি পুৱাতে কোনো এঠাইত অকলশৰে বহি প্ৰাৰ্থনা কৰিবা।”

দিল্লীত হোৱা ভয়ানক সাম্প্ৰদায়িক কন্দলৰ শাম কটাৰ অৰ্থে “বিবলা ভৱনত” অনশন কৰাৰ সময়ত মই বাপুজীক শেষ বাৰ দেখা কৰোঁ। উক্ত সাম্প্ৰদায়িক অশান্তিৰ পাৰিপাশ্ৰিকতা আৰু কাৰণ সমূহ সকলোৰে জনা কথা। সেই কাৰণে ইয়াত তাক বহলাই কোৱাটো মই অনাবশ্যক বুলিয়েই ভাবিছোঁ। মই ঠিক ২ বজাত বিবলা ভৱনত উপস্থিত হৈ পোনছাতেই বাপুজী থকা উদ্যানখনৰ কালে আগ বাঢ়িলোঁ। ডিচেম্বৰ মাহৰ ব'দ লৈ বাপুজী এখন বিচনাত পৰি আছে। মৌলানা কালাম আজাদে বাপুজীৰ লগত আলোচনা কৰি আছে। তেওঁ কি স্বৰ্ভূতনো অনশন ভঙ্গ কৰিব? মই পোনে পোনে গৈ বাপুজীৰ চৰণ দুখনিতো ৰবি সেৱা জনাই তাৰ পিছত প্ৰায় ১০ মিনিটমান তেওঁৰ চৰণৰ ওচৰতে নীৰৱে থিয় হৈ থাকিলোঁ। সেই সময়ত মৌলানা চাহেব আৰু বাপুজীৰ মাজত কথা বতৰা চলিয়েই আছিল। তেওঁ নাথোঁ মোৰ মুখলৈ চায়েই অলপ মিচিকিয়াই হাঁহিছিল। মই তেওঁৰ মুখলৈ চায়েই সকলো বুজিব পাৰিছিলোঁ। তেওঁ মিহি স্বৰেৰে অথচ স্পষ্টকৈ স্বাভাৱিক জোৰ দি কথা কৈছিল। তেওঁৰ মুখমণ্ডলত এনে এক উজ্জল জেউতি পৰিস্ফুট হৈ উঠিছিল যাক আগৰ কেইমাহত মই দেখা নাছিলোঁ। পশ্চিম ফালৰ পৰা যাতে ব'দৰ তাপ গাত পৰিব নোৱাৰে তাৰ বাবে ডাঃ সুলীল নায়াৰ আৰু আন কেগৰাকীমান মহিলাই বেৰি আছিল; কিন্তু সেই সময়ত বাপুৰ মুখমণ্ডলত পৰিস্ফুট হোৱা স্বৰ্গীয় বিমল জেউতি খালকলোৰে চকুত পৰিছিল। তেওঁ কথা কোৱা প্ৰত্যেক মুহূৰ্ততে মই তেওঁৰ স্বাস্থ্য সম্পৰ্কে ৰব ব্যগ্ৰ হৈ উঠিছিলোঁ। কাৰণ সেই দিনটো বাপুৰ অনশনৰ সপ্তম দিন। বাপুক অনশন ভঙ্গ কৰিবৰ বাবে অনুৰোধ জনাবৰ কাৰণে মই দৃঢ় প্ৰতিজ্ঞা আছিলোঁ যদিও মই সেই সম্পৰ্কে একো নোসোণা বুলিয়েই থিব কৰিলোঁ। মৌলানা আজাদৰ কথা বতৰা শেষ হোৱাৰ ঠিক পাছতে তেওঁ মোক এক মিচিকি হাঁহিৰে তেওঁৰ কাষলৈ মাতি নিলে। এই হাঁহিটিৰ বাধুৰ্য্য এনে আছিল যে তাক মই জীৱনৰ শেষ মুহূৰ্তলৈকে পাহৰিব নোৱাৰিলোঁ। মই তেওঁৰ ওচৰলৈ এখোজ আগবাঢ়ি গলোঁ। তেওঁক কলোঁ যে তেওঁক কৰলৈ মোৰ একো নাই আৰু হাতঘোৰ

কৰি নমস্কাৰ জনাই তেওঁৰ কাষৰ পৰা মোলানা আজাদ, ডাঃ নায়াৰ, আৰু আন কেইজনমানে কথা পাতি থকাৰ ওচৰলৈ গলো। তেওঁলোকে কি কথা পাতিছিল মই তাক শুনা নাছিলোঁ ; কিন্তু সেই গোটেই সময়খিনি বাপুৰ অনশন আৰু সি আমাৰ ওপৰত আনি দিয়া দায়িত্বৰ কথাকেই ভাবিবলৈ ধৰিলোঁ।

সেইবাৰেই যে মোৰ বাপুজীৰ লগত শেষ সাক্ষাৎ হ'ব তাক মই কেতিয়াও অনুভব কৰিব পৰা নাছিলোঁ। সেইদিনাখন তেওঁ মোক নিচেই কাষলৈ মতাৰ স্বপ্নেও অন্তৰত অতি কোমন ভাবধাৰাবে তেওঁৰ কাষলৈ গৈছিলোঁ। যদিও একেবাৰে কিয় কাষ চাপি নগলোঁ সেই বিষয়ে আজিও মোৰ অন্তৰত শোকে খুন্দা মাৰি ধৰে।

সেইদিনা ১০ জানুৱাৰী, সন্ধিয়া ৬ বাজি ১৫ মিনিট। এজন বাতৰি যোগনীয়াই মোক টেলিফোনত সুধিলে যে প্ৰাৰ্থনালৈ যাওঁতে বাপুজীক গুলি কৰি নিহত কৰাৰ বাতৰি মই শুনিছোঁ নেকি? মই তেওঁক কোনো পধ্যেই বিশ্বাস নকৰিলোঁ। কিন্তু তাৰ পিছত মুহূৰ্ত্ততে টেলিফোন আহিবলৈ ধৰিলে সেই দুৰ্যোগৰ বাতৰিৰ অনুসন্ধানত। মই ভেতিয়া অছ'ভৰ কৰিলোঁ যে এই বাতৰি সত্য। সেই কথাটো ভাবি মই এনেদৰে শোকত অভিভূত হৈ পৰিলোঁ যে বহু সময়লৈকে একো মাতিবকে নোৱাৰিলোঁ। মই কি কৰোঁ কি নকৰোঁ একো উপায় নোপোৱাত পৰিলো। মনত ক'লৈ যাওঁ কি কৰোঁ লাগিল। মোৰ মনত আকৌ সন্দেহ উপজিল যে এই বাতৰি কেতিয়াও সত্য হ'ব নোৱাৰে। তাৰ পিছত মই ডাঃ বিধান ৰায়লৈ টেলিফোন কৰিলোঁ। ১৫ মিনিটৰ পিছত টেলিফোনৰ উত্তৰ আহিল; তেওঁ মাথোঁ কলে যে—ভাৰত আৰু জগতৰ পোহৰৰ বস্তু আমাৰ পৰা চিৰকাললৈ আঁতৰি গ'ল।

বাপুজীৰ বিয়োগত আমাৰ মাজত যি শূণ্যৰ স্ফটিক হ'ল তাক বৰ্ণনা কৰা সম্ভৱনে? মোৰ প্ৰতি বাপুজী আছিল এনে এক শক্তি যি শক্তিয়ে মোৰ গোটেই জীৱনৰ ভাবধাৰা আৰু কৰ্মপন্থা প্ৰভাবান্বিত কৰি তুলিছিল।

মই জানো যে তেওঁ আশী কৰা কামবোৰ সম্পূৰ্ণ কৰিবৰ কাৰণে আমাৰ আঁহুসে ঢুকি নাপায়; কিন্তু তেওঁ যেন বহু নিলগৰ পৰা চাই আছে সেই কথাটিয়ে আমাক অনুপ্ৰেৰণা যোগায়। যোৱা বছৰৰ ভিতৰত তেওঁ মোক এনে এক শক্তিৰ দ্বাৰা শক্তিশালী কৰি তুলিছে যি শক্তি অকল কোনো আধ্যাত্মিক গুৰুৱেহে তেওঁৰ শিষ্যসকলক দান কৰিব পাৰে। তেওঁ, “ইটো কৰা, সিটো কৰা” বুলি খুব কমহে উপদেশ দিছিল। কিন্তু তেওঁৰ উপদেশে মোক এক সাহস আৰু অনুপ্ৰেৰণাৰ দ্বাৰা অনুপ্ৰাণিত কৰিছিল যাৰ বলত মই সদায় যি কোনো অন্যায়ৰ বিৰুদ্ধে যুদ্ধ কৰিব পাৰিছিলোঁ।

মই আজি অনুভব কৰিছোঁ তেওঁ মোক এনে এক অনুপ্ৰেৰণাৰ দ্বাৰা অনুপ্ৰাণিত কৰিবলৈ বিচাৰিছিল যাৰ ফলত মই যি কোনো অসত্য আৰু অন্যায়ৰ বিৰুদ্ধে থিয় দিবলৈ এক আধ্যাত্মিক বল লাভ কৰিছিলোঁ। মোৰ এই জীৱনত মোক সেই আশীৰ্বাদ আৰু কোনো দিবা?”

অন্তিম শয্যা

সৰল চিত্তেৰে সেৱা ভাবেৰে প্ৰধান মন্ত্ৰীৰ বাৰ লৈ যি কালছোৱাত বৰদলৈদেৱে দেশৰ নেতৃত্ব ভাৰ লৈছিল বুৰঞ্জীৰ হিচাপে সেই কাল ছোৱাক হস্তান্তৰিত সময়—period Transition বোলে। বুৰঞ্জী মতে সকলো দেশতে এই কালছোৱাত যেই কোনো কাৰ্য্য পৰিচালনা কৰা বৰ টান। এই সময়ত এটা নতুন অৱস্থাত পৰি মানুহে পৰিবৰ্তিত অৱস্থাত খাপ খুৱাই লৈ কাৰ্য্যবিলাক নিয়াবিতকৈ বিধিৰূপ ব্যৱস্থা কৰি লোৱাত বৰ বিশৃঙ্খলা হয় আৰু শৃঙ্খলালৈ অনা দুকল কাম। এই সময়ত জাতি এটাক প্ৰকৃত বাট দেখুৱাবলৈ, আগবঢ়াই নিবলৈ চেষ্টা কৰা গুৰুতৰ বিষয়। এনে দুৰ্যোগপূৰ্ণ সময়ত বৰদলৈদেৱৰ যি কাৰ্য্যৱলী তাক আলোচনা কৰিলে তৰৰ মানিব লাগে। আয়ুসৰটো কথাই নাই, নিজৰ স্বাস্থ্যৰ ফালে চাবলৈকো তেখেতৰ অৱশৰ নাই। সেই সময়ত শাৰীৰিক শ্ৰম আৰু মানসিক চিন্তা তেখেতে সমানে কৰিব লগাত পৰিছিল। বহুত সময়ত কৰ্তব্য আৰু দূৰদৃষ্টিৰ ফলত দেখা পোৱা কঠোৰ কাৰ্য্যৰ ভিতৰেদিও দায়িত্ব পালন কৰোঁতে শৰীৰে আৰু সহ্য নকৰা হ'ল। তেখেতৰ ১৯৪৮ চনৰ যি ডায়েৰি ৰহি আছে তাৰ পৰা স্পষ্ট বুজা যায় বহুত সময়ত তেখেতৰ ভেজৰ চাপ বাঢ়ি অনেক বাৰ অনেক ঠাইত কষ্ট পাইছে। বহুত ঠাইৰ টোকাত প্ৰকাশ কৰিছে “মোৰ যেন অনন্ত ভাগৰ লাগিছে।” কোনো ঠাইত আছে—“বুকলি, একেবাৰে খোলা ঠাইত থাকিবৰ মন গৈছে।” কিন্তু তেনেকৈ জিৰাবৰ সময় তেখেতৰ নহল। বাপুজী আৰু কাকা কালেলকাৰ চাহাবে সদায় স্বাস্থ্যৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখিবলৈ সাৱধান কৰাৰ কথাও আমি পাওঁ কিন্তু সেইবিলাকেই আকৌ দেশৰ সমূহ স্বাৰ্থৰ ফালে চাই তেখেতক মন্ত্ৰীপদৰ পৰা অব্যাহতি দিবলৈকো নাৰাজ।

পৰ্শুৰীয়া জনজাতি সমূহৰ শাসন আৰু সিবিলাকৰ উন্নতি সাধনৰ বাবে ব্যৱস্থা আমাৰ দেশৰ পক্ষে স্কীয়া এটা ডাঙৰ সমস্যা। এই সমস্যা সমাধান কৰিবলৈ তেখেতে দুৰ্গম পাৰ্শ্বভা অঞ্চলৰ বহুত ঠাইত ‘বহুত মাইল’ খোজ কাঢ়ি ফুৰিব লগাত পৰিছিল। কাৰো মানা তেখেতে শুনা নাছিল। তদুপৰি তেখেতে গাওঁৰ ভিতৰ অঞ্চলত বাস কৰা বড়ো, মিকিৰ, গাৰো প্ৰভৃতি ট্ৰাইবেল লোকসকলৰ মাজত ফুৰোঁতেও কম কষ্ট পোৱা নাছিল। মাজতে ডাঙৰৰ পৰামৰ্শ মতে বিশ্বাস লোৱাৰ চলতে জাহাজেদি কলিকতালৈ গৈছিল। তাতো গৈ পাই নানা সমস্যা আৰু কৰ্তব্যৰ হেঁচাত বিশ্বাস পালে কত ?

এইদৰে অত্যাধিক পৰিশ্ৰমৰ ফলত যে তেখেতৰ স্বাস্থ্য ভৰু হোৱা নাই সেইটো নহয়। তাৰ পিচত দেশত আভ্যন্তৰীণ বিৰোধ বিৰোধ উপস্থিত হৈ সমস্যাৰ সৃষ্টি হৈছিল তাত তেখেত অতিশয় ব্যথিত হৈছিল। এবাৰ মুছলমান সকলক পাকিস্থানলৈ বিভাজনৰ আন্দোলন হৈ গোৱালপাৰা, বুৰুই প্ৰভৃতি ঠাইত সাম্প্ৰদায়িক হাঙ্গামা উপস্থিত হয় আৰু দ্বিতীয়তে গুৱাহাটীত অসহীয়া-মৰাণী

বিষয়ে দেখা দি তুলুল বিষয়টি আলি উঠে। এই বিলাক ঘটনাই কোমল অন্তৰক বৰদলৈদেৱক কম আঘাত দিয়া নাছিল। তাৰ বাবেও তেখেতে কম দৌৰা দৌৰি কৰিব লগা হোৱা নাই। এই মানসিক আঘাত বিলাকেও তেখেতৰ স্বাস্থ্যৰ ওপৰত প্ৰভাৱ কৰা নাছিল নে?

সেই নিষ্ঠুৰ দিনটোৰ ঠিক আগতে লুছাই জাতিৰ ৰাজলৈ জুলাই মাহৰ ২৪ তাৰিখে তেখেত যায় আৰু আইজালত অস্থায়ী ভাবে প্ৰশাসনীয় বিধান মতে “এডভাইচাৰি কমিটি” গঠন কৰি আহে। এই বিচিত্ৰ অনুষ্ঠান গঠন কৰিবলৈ তেখেতৰ ভিতৰি যি পৰিণাম হৈছিল ইয়াত উল্লেখ কৰিবৰ প্ৰয়োজন নাই। মুঠতে এজন নেতাই এনে প্ৰসঙ্গত কৈছিল—ভাৰতৰ ক্ষেত্ৰত চৰ্ফাৰ পেটেল আৰু অসমত বৰদলৈদেৱে একেধৰণেৰেই অসাধ্য সাধন কৰি গল,—ক্ষেত্ৰৰ পৰিসীমাৰহে ব্যৱধান দেখা যায় কিন্তু কাৰ্য্যৰ গুৰুত্ব একে ধৰণেৰে আছিল। তাত যিটো বজুতা দিছিল তাৰ সাৰাংশ অন্যত্ৰ দিয়া হৈছে। মুঠতে তাৰ দ্বাৰা তেওঁবিলাকৰ আগত গৰ্ভপৰ্মেণ্টৰ ভবিষ্যত কৰ্মপন্থা আৰু তাৰ দ্বাৰা সিবিলাকৰ ভবিষ্যত উজ্জলতাৰ ছবিকে ফুটাই তুলিছিল।

তাৰ পৰা হুৰি আহি শিলঙত আকৌ সেই কামৰ বোজা। এই বোজাত তেখেতৰ স্বাস্থ্য যি ভাঙ হৈছিল সি ভালৰ ফালে আহিবলৈ সুযোগ নাপালে।

সেইদিনা ৫ আগষ্ট শনিবাৰ। কুমাৰ ভাস্কৰ নাট্য মন্দিৰত সেইদিনা এটি অভিনয় চাবলৈ বৰদলৈদেৱক বিশেষ ভাবে নিমন্ত্ৰণ কৰিছিল। সেইদিনা সেই নাট্য সমাজে সহ অভিনয়ৰ জোৰাৰ কৰিছিল। এনে অভিনয় আমাৰ দেশত এয়ে প্ৰথম। তেনে নতুন কাৰ্য্যৰ উদ্বোধনত প্ৰিয় নেতা বৰদলৈদেৱৰ উপস্থিতি প্ৰয়োজন। এনে সাদৰী নিমন্ত্ৰণ গ্ৰহণ কৰি বৰদলৈদেৱে সপৰিবাৰে সেই দিনাই শিলঙৰ পৰা আহিল আৰু সন্ধিয়াৰ আগে আগে গুৱাহাটী পালে। আন দিনাৰ দৰে সেই দিনাও তেখেত ভালৈ আছিল। সন্ধ্যা কথা হল যে তেখেতে ৮ বজা-লৈকে মাথোন থিয়েটাৰ চাব; তাৰ পিচত হুৰি আহিহে ৰাতি তাত খাব। সেইমতেই বন্দোবস্ত হল আৰু যথাসময়ত থিয়েটাৰ ঘৰ পালে। যথাবিধি অভ্যৰ্থনাৰে তেখেতে “প্ৰতিবাদ” নামৰ নাট অভিনয় চাবলৈ ধৰিলে। সন্ধিয়া হোৱাৰ লগে লগে ৭ বজাৰ পিচতে অভিনয় আৰম্ভ হল। পূৰ্বৰ কথাৰমতে ৮ বজাত তেখেতে আহিবলৈ ওলাল; কিন্তু সৰু লৰা-ছোৱালী কেইটিয়ে তেতিয়াই আহিবলৈ আপত্তি কৰাত শ্ৰীমুতা বৰদলৈ ডাঙৰীয়া-নীয়ে আৰু অলপ সময় চাবলৈ অনুৰোধ কৰিলে। তেখেতে কলে “বাৰু আৰু পুৰা এখনটা থাকে। কিন্তু ৯ বজাত হলে নই যাব।” যেনে কথা তেনে কাৰ। ৯ বাজিল আৰু লগে লগে বৰদলৈদেৱ উঠিল। কাষেই শ্ৰীমুতাবৰদলৈও ঠিয় দিলে; এইবাৰ আৰু কাৰো কোনো আপত্তিৰ কাৰণ নাথাকিল। ৯ বজাত আহি নতুনকৈ আধা সজা হৈ থকা উলুবাৰীৰ নিজা নতুন ঘৰলৈকে আহিল। তাত ১০ মান বজাত তাত পানী খাই ৰং মনে শুলে। নিয়তিৰ নিষ্ঠুৰ বিধানত ৰাতি ১১টা বজাত তেখেতে হৃদযন্ত্ৰত বেদনা অনুভৱ কৰিলে। আগে পিচেও ডেমেৰুৱা আক্ৰমণ তেখেতৰ হয়। কিন্তু ইয়াৰ অনুভৱ কৰিলে যে আক্ৰমণৰ মাত্ৰা গুৰুতৰ। ততালিকে পৰিবাৰক ওচৰলৈ মাতিলে আৰু ডাক্তৰ ভূৱেনেশ্বৰ বৰুৱালৈ বৰ

পালে। তৎক্ষণাত ডাঃ বক্রা আহিল। পৰীক্ষা কৰি চাই-চিভিল চাৰ্জৰ আৰু আন খুৰীয়াল ডাল চিকিৎসক ডাঃ হৰেকৃষ্ণ দাস প্ৰভৃতিক খবৰ দিলে। বৰদলৈদেৱে এবাৰ মাতোন বৰন্দাক কলে—“এইবাৰ মই বকা পাম এনে আশা নাই।” ডাক্তৰ সকলে পাৰ্থমাণে কৰিব পৰাখিনি যত্ন কৰি চালে কিন্তু একোটা একো নহল। ভগৱন্তৰ আহ্বান আহি পালে আৰু নিজৰ পৰিয়ালেহে নেলাগে সমগ্ৰ দেশবাসীক শোক সাগৰত পেলাই অনন্ত ধামলৈ পৰামণ কৰিলে। তেতিয়া সময় বাতি ২-৪০ মিনিট। চিৰনিদ্ৰাত শোওঁতেও সেই স্থিৰ, প্ৰশান্ত সৌম্য মুক্তি বৰদলৈদেৱৰ! মৃত্যুৰ কৰাল ছাঁয়া তেখেতৰ মুখাবয়বত পৰা নাছিল। গধুৰ দামিষ্পূৰ্ণ কৰ্মময় জীৱন অৱসানত শান্তিৰ ৰাজ্যত শান্তিময়ৰ পদপ্ৰান্তত বিশ্রাম লওক। আৰু কিমান? বছৰ গণনাত বয়স তেতিয়া তেখেতৰ ৬০ বছৰ!!

আকস্মিক আৰু অপ্ৰত্যাশিত এই বিয়োগ বাতৰি ৰাতিয়েই অৰ্ধ-ৰাষ্ট্ৰীয়ত বিজ্ঞানমৈথি ডাঙৰীয়াতৈ ফোন যোগে জনোৱা হ'ল। তেতিয়া গভৰ্ণৰ শ্ৰীমুত জয়ৰামদাস দৌলভাৰ সঙ্গীয়া অঞ্চলত মফস্বল কৰিবলৈ গৈছিল। তেখেতলৈকো এই বাতৰি জনোৱা হ'ল। তেখেতৰ কাৰ্য্যসূচী বাতিল কৰি ফিৰত অহা স্থিৰ কৰি গুৱাহাটীলৈ বুলি ৰাওনা হ'ল।

গোটেই দেশত এই শোকৰ বাতৰি বিয়পি পৰিল। ৰাজধানী শ্বিলঙকে মুখ্য কৰি সকলো চহৰেই শোক চিহ্ন ধাৰণ কৰিলে। খবৰ পোৱাৰ লগে লগে স্থানীয় ভাবে স্বেচ্ছা প্ৰণোদিত হৈ সকলো ঠাইতে শ্ৰদ্ধা জ্ঞাপন হৰতাল পালন কৰিলে। গভৰ্ণমেণ্টে শোকচিহ্ন-ধাৰী বাতৰিৰে বিগত আন্ধাৰ প্ৰতি শ্ৰদ্ধা জনালে। গেজেটৰ অতিৰিক্ত সংখ্যা প্ৰকাশ হ'ল। সকলো ঠাইত জাতীয় পতাকা অৰ্দ্ধ নামিত হৈ ৰাজ্যিক শোকচিহ্ন ধাৰণ কৰিলে। গভৰ্ণমেণ্টে ৭ আগষ্ট সোমবাৰে সকলো অফিচ, স্কুল, কলেজ আৰু যাবতীয় অনুষ্ঠান বিলাকত নেতা-জনৰ প্ৰতি শ্ৰদ্ধাঞ্জলি চিচাপে বন্ধ দিলে। গোটেই প্ৰদেশৰ বিভিন্ন ৰাজনৈতিক বা আন আন অনুষ্ঠান জাতি, ধৰ্ম নিৰিশেষে সকলো সম্ভাৱ্যৰ লোকৰ পৰা গাওঁ-চহৰ, পৰ্বত-ভৈৰাম সকলো ঠাইৰ পৰা শোক প্ৰস্তাৱ, সমবেদনা জ্ঞাপন, শ্ৰদ্ধাঞ্জলি, তাঁৰৰ বাতৰি, পত্ৰাদি আহিবলৈ ধৰিলে। সেই হাজাৰ বিজাৰ খবৰা-খবৰৰ ভিতৰৰ পৰা আৰু দেশ বিদেশৰ পৰা পোৱা শ্ৰদ্ধাঞ্জলিৰ নিদৰ্শন ‘স্মৃতি তৰ্পন’ শীৰ্ষক অধ্যায়ত যথাসম্ভৱ দিয়া হৈছে। তাৰ পৰাই বৰদলৈদেৱৰ লোকপ্ৰিয়তাৰ নিদৰ্শন সহজে পোৱা যাব।

ৰাজ সন্মানৰে সমাপ্তি

প্ৰিয় বৰদলৈদেৱ চিৰ নিদ্ৰাত । কৰ্ম বহল জীৱনৰ অন্তত জিৰণি লওক,—চিৰ শান্তি লাভ কৰক । সহযোগী অন্তৰৰ এই ব্যাকুল প্ৰাৰ্থনা । কিন্তু হাজাৰ বিজ্ঞাৰ তেজ মঙহৰ শৰীৰৰ মানুহে শোকত অভিভূত হৈ, ই কি কৰুণ দৃশ্য । ৰাতি পুৱাওঁতে নৌ পুৱাওঁতেই স্বৰ্গীয় বৰদলৈদেৱৰ ঘৰ আৰু চৌহদ শোকাবুল নৰ নাৰীয়ে লোকাৰণ্য । তাৰ মাজৰ পৰা প্ৰাণৰ স্বতঃস্ফূৰ্ত্ত শ্ৰদ্ধা কত প্ৰকাৰে প্ৰকাশ পাইছে । কোনোৱে ফুলৰ মালা, কোনোৱে পুষ্পাঞ্জলি কোনোৱে ধূপ ধুনা জলাই, কোনোৱে বস্ত্ৰি গছি আগবঢ়াই, কোনোৱে স্তব স্তোত্ৰ পাঠ কৰি, বহুতো বা চকুৰে বৈ পৰা পানীৰে তৰ্পণ কৰি, যেন প্ৰাণৰ অফুৰন্ত হেপাহ পলুৱাবৰ চেষ্টা কৰিছে । জাতি বৰ্ণ ধৰ্ম নিষিদ্বেষে, হিন্দু, মুছলমান, শিখ, খৃষ্টান সকলোৱেই শেষ এবাৰ চাবলৈ, শ্ৰদ্ধা জ্ঞাপন কৰিবলৈ আহিছে । আহিছে মুনিহ, আহিছে তিৰোতা, আহিছে ছাত্ৰ সমাজ, সকলোৰে তেওঁ যে প্ৰিয় । আৰু কি মৰ্মস্পৰ্শী কথা, এই আছিল এই অকস্মাৎ নাই । হায়ৰে অনিত্য সংসাৰ ! বৰদলৈদেৱৰ লগে লগে গোটেই গুৱাহাটী চহৰ যেন নিৰপাঙ্গা !—কোনো ধৰণৰে কৰ্মব্যস্ততা নাই, কিন্তু সকলোৰে মুখত শোকৰ গভীৰ ছাঁয়াপাত ।

ইফালে ৰাজধানী শিলঙত গভীৰ শোকৰ ছাঁ । ৰাতিয়েই টেলিফোন যোগে এই বাতৰি শিলং চহৰ পোৱাত সি যেন বিনামেৰে শ্ৰজাঘাতৰ দৰে হল । গোটেই চহৰত মুহূৰ্ত্তৰ ভিতৰতে এই হৃদয় বিদাৰক বাতৰি বিয়পি পৰিল । লগে লগে যেন ৰাজধানীৰ সৌন্দৰ্য জয় পৰি গল । চৰকাৰী ভৱনত অৰ্দ্ধনামিত পতাকাই প্ৰিয় স্বৰ্গীয় নেতাকেই যেন শেষ বাৰলৈ সন্মান জনাইছে । শোকচিহ্ন ধাৰণ কৰি চৰকাৰী বিজ্ঞপ্তি প্ৰকাশ হল ;—“হৃদযন্ত্ৰৰ ক্ৰিয়া বন্ধ হৈ আচৰিতে গুৱাহাটীৰ নিজা ঘৰত আজিৰাতি ২ বাজি ৪০ মিনিট যোৱাত অসমৰ মুখ্য মন্ত্ৰী শ্ৰীযুত গোপীনাথ বৰদলৈৰ মৃত্যুত অসম চৰকাৰে গভীৰ দুখ প্ৰকাশ কৰে ! সকলো চৰকাৰী আৰু ৰাজহুৱা ভৱন বিলাকত পতাকা অৰ্দ্ধনামিত কৰা হয় । সকলো চৰকাৰী অফিচ আৰু ৰাজহুৱা অনুষ্ঠান মৃত নেতাৰ প্ৰতি সন্মানাৰ্থে ৭ আগষ্ট সোমবাৰে বন্ধ থাকিব ।”

লগে লগে শিলঙৰ সহকৰ্মী মন্ত্ৰীসকল, চৰকাৰী-বেচৰকাৰী কৰ্মী, উচ্চ পদস্থ চাকৰিয়াল, সৈন্য বাহিনী, পুলিচ বাহিনী আকৌ তাৰো দায়িত্বপূৰ্ণ কৰ্মচাৰী সকল, বহুতো গুণগ্ৰাহী লোক শিলং পাহাৰ এৰি পুৱা ৯।১০ বজাত গুৱাহাটী চহৰ ভৰি পৰিল । সকলোৰেই প্ৰিয় নেতাক শেষ বাৰলৈ দৰ্শন আৰু শ্ৰদ্ধা জ্ঞাপন কৰাই উদ্দেশ্য । ৰাষ্ট্ৰপতি ৰাজেন্দ্ৰ প্ৰসাদৰ পৰা আৰম্ভ কৰি পণ্ডিত অৱহৰলাল প্ৰমুখ্যে দেশ-বিদেশৰ সকলো শ্ৰেণীৰ লোকৰ পৰা, বিভিন্ন অনুষ্ঠানৰ পৰা শোক প্ৰকাশক, সমবেদনা প্ৰকাশক, শ্ৰদ্ধাজ্ঞাপক তাঁৰ আহিবলৈ ধৰিলে । শুনা মায়ে অসমৰ সকলো ঠাইতে হৰতাল হল, আপোনা আপুনি ।

ইতিমধ্যে ৰাজকীয় সন্মানৰে বৰদলৈদেৱৰ অস্তেষ্ট ক্ৰিয়া সমাপন কৰিবলৈ মুগুত ব্যৱস্থা হব ধৰিলে । লগে লগে অঙ্গপ অপেক্ষা কৰিলে তেখেতৰ জ্যেষ্ঠ পুত্ৰ শ্ৰীমান ধীৰেন্দ্ৰ চন্দ্ৰ বৰদলৈ



লোকপ্রিয় ববদর্শন অস্তিম শম্মত (৫ আগস্ট, ১৯৫০)

‘ডিব্ৰুগড় মেডিকেল ছাত্ৰ হিচাপে তাত থকাত তেওঁ আহি পাব লাগে। অন্তেষ্ট ক্ৰিয়াৰ অধিকাৰ হিচাপে নহলেও তেওঁ পিতৃদেৱৰ এবাৰ শেষ দৰ্শনটো পাব লাগে। তেওঁ আহি পাব লগা প্লেন আহি পাবৰ সময় ১১ বজাত।

শ্বিলঙৰ পৰা অহা আৰু তাত সমবেত হোৱা বিপুল জনতাৰ মাজৰ পৰা মন্ত্ৰীসকলে প্ৰত্যেক উচ্চ পদস্থ কৰ্মচাৰীয়ে অসমৰ ৰাজ্যপাল শ্ৰীজয়ৰামদাস সৌলতৰামৰ পক্ষে আৰু বিদায়ী ৰাজ্যপাল শ্ৰীশ্ৰীপ্ৰকাশ দেৱে, প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছৰ প্ৰধান সম্পাদক, গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পক্ষে, কটন কলেজৰ অধ্যাপক ছাত্ৰ সকলৰ পক্ষে, ছাত্ৰ কংগ্ৰেছৰ পক্ষে, ব্ৰিগেডিয়াৰ জেনেৰেল, পুলিচ বাহিনীয়ে, স্থানীয় খেল-খেলালিৰ অনুষ্ঠান সমূহে, ডাক্তৰ নাট্য মণ্ডিৰ পক্ষৰ পৰা আৰু ব্যক্তি বিশেষেও শৱধাৰত পুষ্পমালা অৰ্পণ কৰে। শ্বিলঙৰ পৰা আহি পোৱা সৈন্য বাহিনীৰ অংশ আৰু পুলিচ বাহিনীয়ে ৰাজ্যোচিত সন্মানসূচক “গাৰ্ড অফ অনাৰ” প্ৰদৰ্শন কৰে।

শৱধাৰ পুষ্প পত্ৰেৰে সন্মানিত কৰা হ'ল। ত্ৰিৰ্ণ ৰঞ্জিত জাতীয় পতাকা লগোৱা হ'ল আৰু মঙ্গল উৰালি আৰু হৰিধ্বনিৰ মাজত সেই আধাৰলৈ শৱাটী তোলা হ'ল। জ্যেষ্ঠ পুত্ৰ ডিব্ৰুগড়ৰ পৰা আহি পোৱাৰ পিচত শৱধাৰ তুলি ঘৰৰ বাহিৰ উলিয়াই আনিবৰ মুহূৰ্ত্তত তেওঁ পিতৃদেৱকৰ চৰণত ধৰি দীঘল দি পৰি সাৱটি ধৰি যি পোকাবহ দৃশ্য দেখুৱালে অতি কঠোৰ হৃদয়ৰ মানুহেও ইয়াত চকুৰ পানী সামৰিব পাৰেনে?

শোকত অভিভূত বিপুল জনতাই শৱধাৰ বেচি সমদলে যাত্ৰাৰ জোঁগাৰ কৰে। ৬বৰ দলৈৰ প্ৰতি শেষ সন্মান জনাবৰ কাৰণে অসমৰ মন্ত্ৰীসকল, সংসদী সচিবসকল, স্বত্বাধীন আলি আহমেদ, শ্বিলং চাব এৰিয়াৰ কমান্ডাৰ ব্ৰিগেডিয়াৰ বিজয়সিং, আন সামৰিক আৰু বেসামৰিক কৰ্মচাৰীসকল, প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ সম্পাদক শ্ৰীসিদ্ধিনাথ শৰ্মাকে মুখ্য কৰি বহুতো গণ্যমান্য লোকে এই সমদলত যোগ দিয়ে। অৰ্দ্ধনমিত পতাকা শোভিত স্নগজ্জ্বল মটৰত শৱধাৰ তুলি লোৱা হ'ল। উলুবাৰীৰ নিজা ঘৰৰ পৰা আবেলি ২-৩০ মিনিটত শৱযাত্ৰা আৰম্ভ হ'ল। শৱধাৰৰ আগে আগে আসাম ৰাইফলছ থাকি আধা মাইল জোৰা শোকযাত্ৰাৰ নেতৃত্ব কৰে। অসম পুলিচৰ বেটালিয়ন আৰু সশস্ত্ৰ পুলিচ বাহিনীয়ে শৱধাৰা-ৰাহী মটৰ গাড়ীৰ কাষে কাষে যায় আৰু হাজাৰ হাজাৰ জনতাই পিচ ধৰে। চহৰৰ প্ৰধান প্ৰধান আলিয়েন্সি শৱ লৈ অহাৰ সময়ত বাটৰ দাঁতিৰ শাৰিপাতি বৈ থকা অগণিত নৰনাৰীয়ে মৌনভাবে শেষ সন্মান প্ৰদৰ্শন কৰে। ঠায়ে ঠায়ে জুব পাতি থকা মানুহে ঘন বসতিৰ মাজে মাজে গৈ থাকোঁতে আঁঠু, চপন, দুৰা, অক্ষত পুষ্প আদি বৰ্ষণ কৰি ৰাজনিক আচাৰ প্ৰদৰ্শন কৰে।

এইদৰে গোটেই চহৰ যেন প্ৰদক্ষিণ কৰি আহি সমদল প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ অফিচৰ বাৰাণ্ডালৈ অনা হয়। তাত শৱধাৰাৰ পৰা নমাই কংগ্ৰেছৰ জাতীয় পতাকাৰে শৱ আবৃত কৰা হয়। ধূপ-লীপ অলাই, পুষ্পমালা অৰ্পণ কৰি ঘোঁৰা দহ বছৰ ৰাজ্যৰ আৰু কংগ্ৰেছৰ গুৰি ধৰি অহাৰ শেষ সন্মান প্ৰদৰ্শন কৰে।

ডাঙৰ পিচত নিৰা হয় তেখেতৰ পুৰণি শিলপুখুৰীৰ ঘৰলৈ, যাতে পৰিয়ালৰ সকলো মানুহে

এবাৰ শেষ দৰ্শন লভিব পাৰে। পুৰণি ভেটিতো শৱাধাৰ ৰখা হয় আৰু তাতে যথাৰীতি সকলোৱে সন্মান দেখুৱায়।

নৱগ্ৰহ শ্মশান ভূমি পোৱাত শৱ-যাত্ৰা শেষ হয়। এইখিনি পাওঁতে পুৰা তিনিঘণ্টা সময় লাগিছিল। যথা সম্ভৱ শাক্তোক্ত বিধিৰে আগতীয়া ক্ৰিয়া সমাপন কৰি স্নানোক্ত চিতাত তোলা হয় আৰু লগে লগে আসাম ৰাইফলছ, অসম পুলিচ ৰেটালিয়ান, সশস্ত্ৰ পুলিচ বাহিনীয়ে “গাৰ্ড অব অনাৰ” প্ৰদৰ্শন কৰি যথাৰীতি অভিবাদন জনায়। ৰামধুন গীতি, মঙ্গল উৰুলি হৰিষ্মনিৰ মাজত জ্যেষ্ঠ পুত্ৰই যথাবিধি মুখাণ্ডি কৰে। তেতিয়া সময় প্ৰায় ৬ টা। মহিলা সকলে সকলো সময়খিনি ৰামধুন গাই অছিল। চিতাত জুই দিয়াৰ লগে লগে অগ্নি শিখা আকাশৰ পিনে ধিয়াই আমাৰ প্ৰিয় নেতাৰ নশ্বৰ দেহা ক্ৰমে গ্ৰহণ কৰিবলৈ ধৰিলে। মুঠেই দেড় ঘণ্টাৰ সময়ৰ ভিতৰতে স্নানৰ দেহৰ শেষ চিহ্ন ভস্মত পৰিণত হল। অগণন শোকাকুল জনতাৰ মাজত পবিত্ৰ নৱগ্ৰহ শ্মশানত শেষ সমাধি ৰচনা কৰা হ’ল প্ৰিয় বৰদলৈ দেৱৰ।

অনাসক্ত কৰ্মযোগী বৰদলৈদেৱৰ জীৱনৰ এইদৰেই পৰিসমাপ্তি ঘটিল। বিপুল সমা-বোহৰ ভিতৰত, গুণগ্ৰাহী ৰাইজৰ মাজত—যি সকল আছিল জীৱন কালত তেখেতৰে সেৱাৰ ধনী।

সকলোৰে জনাজাত কথা যে ৮বৰদলৈদেৱৰ আৰ্থিক পাণ্ডিৰ সম্পদ একো এৰি যাব পৰা নাই। কিন্তু তেখেতৰ উৰ্দ্ধদৈহিক কাৰ্য্য যেনে সমাৰোহৰে আৰু বিশেষক্ৰমে সমাধা হ’ল ইয়াৰ গুৰিত কি? তেখেতৰ লোকপ্ৰিয়তাৰ গুণত সকলোৱে অন্তৰৰ কোমল ঠাইত অলপ-মান ঠাই আগুৱাই নহয় নে? পাৰ্শ্বত্যা অঞ্চলৰ জনজাতি, স্থানীয় হৰিজন তেখেতৰ অতি প্ৰিয় আছিল। সেই সকলৰ দূৰ দূৰণিৰ পৰা আহিও যোগদান বাক্যেৰে শ্ৰদ্ধাজ্ঞাপন এটা নতুন নক্স এটা বিশেষ কথা নহয়নে? ৮বৰদলৈদেৱৰ অকপট কাৰ্য্যত সিবিলাকৰ জয় জয় হোৱা নাছিলনে? তেখেতৰ অগণন গুণগ্ৰাহী সহকৰ্মীসকলৰ পুৰোভাগত থাকি নতুন মুখ্যমন্ত্ৰী মেধি ডাঙৰীয়া (অন্যান্য সহপাঠি) প্ৰাদেশিক সম্পাদক সিদ্ধিনাথ শৰ্মা, চৌধুৰীৰাম (শ্ৰীযুত বোহিনী কুমাৰ আৰু সহচৰ মহেন্দ্ৰ মোহন) প্ৰভৃতিৰ অগ্ৰাণ চেষ্টাত যোগ্যভাৱেই শ্ৰদ্ধাদি কাৰ্য্য সুসম্পন্ন হৈছিল সকলোৱে জনা কথা।

জীৱিত কালত ৰাজ্যপাল শ্ৰীজয়ৰামদাস দৌলতৰামৰ পৰিয়ালৰ লগত বৰদলৈদেৱৰ পৰিয়ালৰ বনিষ্ঠতা হৈছিল। সেই সময়ত ৰাজ্যপাল উত্তৰ পূব সীমান্ত ভূভাগলৈ ভ্ৰমণাৰ্থে গৈছিল। বৰদলৈদেৱৰ তিৰোধানৰ বাতৰি পাই তেখেত ভ্ৰমণ তালিকা বাতিল কৰি ঘূৰি আহে। ডিব্ৰুগড়ৰ পৰা বিমানেৰে আহি তেখেত সন্তীক আৰু জীয়েকৰে পোণে পোণে ৮বৰদলৈৰ শোক বিহ্বলা বিধৱা পত্নীক আৰু পৰিয়ালৰ ওচৰলৈ আহে আৰু ব্যক্তিগত ভাৱেও শোক আৰু সহানুভূতি প্ৰকাশ কৰি শোক মন্তব্য পৰিয়ালৰ লগত ভালেখিনি সময় থাকে।

৭ আগষ্ট তাৰিখে আবেলি ৫।১ বজাত চাৰ্চ ফিল্ডত যি বিৰাট ৰাজহুৱা সভা হৈছিল তাত প্ৰায় ২২ হাজাৰ মান মানুহ গোট খাইছিল। সেই শোক সভাত ৰাজ্যপালে কৈছিল— এই সন্ধিক্ষণত ৮বৰদলৈৰ মৃত্যু অকল অসমৰ বাবেই নহয়, গোটেই ভাৰতৰ বাবেও বহুভাৱত সন্মুখ হৈছে। ইয়াৰ ফলত সি সৰ্কনাশ হ’ল, সি কিমান ডাঙৰ কথা তাক উপলব্ধি কৰা এদিনৰ কথা নহয়। ৰাজ্যপালে শেহত ৮বৰদলৈৰ চৰিত্ৰ, কাৰ্য্য বিচক্ষণতা, ৰাজনৈতিক প্ৰভিদ্ধা আৰু ব্যক্তিগত প্ৰতি শ্ৰদ্ধা জ্ঞাপন কৰে আৰু অসমৰ দুখৰ দিন সোনকালে শেষ হ’বলৈ আৰু শোকগ্ৰস্ত পৰিয়ালক শান্তি দিবলৈ ঈশ্বৰৰ ওচৰত প্ৰাৰ্থনা জনায়।

স্মৃতি-তৰ্পণ

বৰদলৈদেৱৰ আকস্মিক বিয়োগত গোটেই দেশখনেই শোকাচ্ছন্ন হৈ পৰিল। সকলো ঠাইতে শ্ৰদ্ধা প্ৰদৰ্শনৰ কাৰণে সকলো ৰাইজে আপোনা আপুনি হৰতাল পালন কৰিলে। স্বাভাৱিকতে চৰকাৰৰ পক্ষৰ পৰাও সকলো অফিচ, স্কুল, কলেজ, আদালত বা আন আন অনুষ্ঠানবোৰ বন্ধ দিয়া হল। জাতীয় পতাকা শোকৰ ভৰত নিজেই যেন অৰ্দ্ধনামিত হল। বিজুলী বাতৰিৰ যোগে চাৰিওফালৰ পৰা শ্ৰদ্ধাজ্ঞাপক বাতৰি আহিবলৈ ধৰিলে। দেশ-বিদেশৰ পৰাও সমবেদনা জ্ঞাপক তাঁৰ আহিবলৈ ধৰিলে। বহু অনুষ্ঠানৰ পৰা, সকলো ঠাইৰ ৰাইজৰ পৰা, সভা সমিতি পাতি শোক প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ কৰি, সমবেদনা জ্ঞাপন কৰি ৰাইকৈ বিধৱা আৰু মাউৰা লৰা-ছোৱালী কেইটালৈ বিভিন্ন ঠাইৰ পৰা আহি আছিল। পৰ্বতীয়া জনজাতি সকলৰ মাজৰ পৰাও শোকজ্ঞাপক খবৰ আহিল। তেওঁবিলাকৰ সহজ সবল প্ৰাণত লগা আঘাত চমুকথাৰে প্ৰকাশ কৰি পঠালে। তেওঁ বিলাকে এজন প্ৰধান সহায়ক বন্ধু হেৰুৱালে বুলি শোক প্ৰকাশ কৰিলে। গোটেই অসমীয়া জাতীয়েও নেতাজনক হেৰুৱাই, প্ৰিয়জনক আৰু নাপাম বুলি চকুৰ আগত খন্তেকৰ কাৰণে আন্ধাৰ দেখা পালে।

ব্যক্তিগত ভাবে আৰু বিভিন্ন অনুষ্ঠানৰ পৰাও যিবোৰ চিঠি, প্ৰস্তাৱ আৰু তাঁৰ যোগে শোকজ্ঞাপক, শ্ৰদ্ধাজ্ঞাপক বাতৰি আহিছিল সেই হাজাৰ বিজাৰ বাৰ্তা আৰু প্ৰস্তাৱ আদিৰ পৰা ইয়াত নমুনা স্বৰূপে কিছুমান মাথোন উল্লেখ কৰা হল।

ৰাষ্ট্ৰপতিৰ শোক প্ৰকাশ

ভাৰতৰ ৰাষ্ট্ৰপতি ডাঃ ৰাজেন্দ্ৰ প্ৰসাদে বৰদলৈদেৱৰ পৰলোকত অসমৰ ৰাজ্যপাললৈ তলত দিয়া তাঁৰ কৰিছে:

“গোপীনাথ বৰদলৈৰ আকস্মিক মৃত্যুত মৰ্মাত্মিক আঘাত পালে। তেওঁৰ মৃত্যুৱে অসম আৰু ভাৰতৰ ৰাজহুৱা জীৱনত সহজে পূৰাব নোৱাৰা এখন শূণ্য ঠাই ৰাখি গল। আজি গুৰুত্বপূৰ্ণ সময়ত জটিলতাৰে ভৰা ৰাজ্য এখনৰ প্ৰশাসনৰ বোজা বৰদলৈদেৱে বহন কৰিছিল। স্বাধীনতা ৰণৰ নিৰ্ভীক যুঁজাৰু সৎ আৰু স্ববিবেচক প্ৰশাসক তেওঁ কেৱল অসমতে নহয় ৰাজ্যৰ বাহিৰতো অতি চেনেহৰ আৰু অতি শ্ৰদ্ধাৰ পুৰুষ আছিল। মোৰ সমবেদনা শোকাকুল পৰিয়ালক জনাব।”

প্ৰধানমন্ত্ৰীৰ শোক প্ৰকাশ

ভাৰতৰ প্ৰধানমন্ত্ৰী শ্ৰীজৱহৰলাল নেহৰুৱে অসমৰ ৰাজ্যপাল শ্ৰীজয়ৰামদাস দৌলতৰামলৈ তাঁৰ কৰিছে:

শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈৰ আকস্মিক মৃত্যুৰ বাতৰি মোৰা বাতি পাই যি মৰ্মাত্মিক আঘাত পালে। আৰাৰ সকলোৰে কাৰণে বিশেষকৈ অসমৰ স্বাধীনতা ৰণৰ এজন নিৰ্ভীক

যুগ্মক আৰু সাহসৰ সৈতে মুখ্যমন্ত্ৰী হিচাবে অসমৰ বহু সমস্যাৰ সন্মুখীন হোৱা এজন মানুহক^১ হেৰুৱাটো এটা ডাঙৰ ক্ষতি। মোৰ সহানুভূতি জ্ঞাপন কৰিছোঁ।”

বিস্তমন্ত্ৰী শ্ৰীবিষ্ণুৰাম মেধিলৈ পঠোৱা আন এখন তাঁৰত পণ্ডিত নেহেৰুৱে জনাইছে : “মোৰ পুৰণিৰুদ্ৰু আৰু সহকৰ্মী শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈৰ মৃত্যুৰ বাতৰি পাই মই অত্যন্ত দুঃখিত হলোঁ। ই এটা ডাঙৰ ক্ষতি।”

চৰ্দাৰ পেটেলৰ শোক প্ৰকাশ

অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ৮বৰদলৈৰ মৃত্যুত শোক প্ৰকাশ কৰি ভাৰত উপ-প্ৰধানমন্ত্ৰী চৰ্দাৰ পেটলে কয় : “৮বৰদলৈ অসমৰ ৰাজনৈতিক আৰু ৰাজ্যিক স্বাৰ্থৰ লগত এনেভাৱে জড়িত যে তেওঁক বাদ দি অসমৰ কথা ভাবিবকে নোৱাৰি। যদিও আজি দুবছৰৰ পৰা ৮বৰদলৈৰ শাৰীৰিক অসুস্থতা বেছি হৈছিল আৰু তাৰ কাৰণেই যদিও তেওঁ বৰ লগা গধুৰ বোজা কান্ধৰ পৰা নমাই ধৰ খুজিছিল তথাপিহে মোৰ অনুৰোধতে হাঁহিমুখে দায়িত্বৰ ভাৰ লবলৈ আগ বাঢ়িল আৰু শেষ পৰ্য্যন্ত কৰ্তব্যৰ পৰা বিচলিত নহল। গৌৰৱ আৰু কৃতকাৰ্য্য ভাবে কাম কৰি থাকোঁতেই তেওঁৰ মৃত্যু হল। দেশৰ এক্য গঢ়ি তোলাই আছিল বৰদলৈৰ জীৱনৰ লক্ষ্য।

এইবিলাক সমস্যা সমাধানৰ বাবে বৰদলৈৰ সমকক্ষলোক ওলোৱা টান কিন্তু অসমৰ এই দুৰ্যোগৰ সময়তেই তেওঁৰ কৰ্মময় জীৱনৰ যৱনিকা পৰিল। মই আশা কৰোঁ যে যাতে তেওঁৰ সহকৰ্মীসকলে স্বৰ্গীয় নেতাৰ আদৰ্শ আৰু অনুপ্ৰেৰণা হাতত হাত মিনাই কাম কৰিবলৈ আগবাঢ়ি আহি বৰদলৈয়ে এৰি যোৱা বাকীখিনি কাম শেষ কৰিব। তেওঁৰ মৃত্যুত অসমতেই হানি হোৱা নাই ভাৰততে এজন অক্লান্ত নিঃস্বাৰ্থ দেশকৰ্মী হেৰুৱাইছে। ৰাষ্ট্ৰকি কৰ্মীৰ সহকৰ্মী হিচাপে তেওঁৰ পৰামৰ্শবোৰ বৰ সাৰুৱা আছিল। কৰ্তব্যই যাৰ জীৱনৰ পণ তেনে এজন নেতাৰ আত্মাৰ সঙ্গতি কামনা কৰিলোঁ।”

শ্ৰীমেধিৰ অনাতাঁৰ বক্তৃতা

অসমৰ বিস্তমন্ত্ৰী শ্ৰীমেধিয়ে ‘অল ইণ্ডিয়া বেডিঅ’ৰ শ্বিলং-গুৱাহাটী কেন্দ্ৰৰ পৰা অনাতাঁৰ বক্তৃতাৰে কয় : “অসমৰ এই সন্ধিক্ষণত শ্ৰীযুত বৰদলৈৰ পৰলোক কেৱল অসমৰেই নহয় গোটেই ভাৰততে এটা অপূৰণীয় ক্ষতি হল।”

শ্ৰীমেধিয়ে কয়—আজি ৰাতি পুৱা আমাৰ শ্ৰদ্ধাচপদ প্ৰিয় মুখ্যমন্ত্ৰী শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈৰ হৃদয়যন্ত্ৰ ৰোগত অগ্ৰত্যাশিত ভাৱে ২-৪০ বজাত পৰলোক হোৱা শুনি মৰ্মাহত হালোঁ। তেওঁ আগদিনা গৰ্খলি স্নেহ শৰীৰে আৰু তেওঁৰে সৰ্বস্বৰ্থসাধৰ্ণে নিয়োজিত অনুষ্ঠিত এটাও আনন্দ মনেৰে যোগদান কৰিছিল। আজিও অসমৰ স্বায়ত্ত্ব শাসিত জিলা কেইখনৰ পৰিষদ গঠন সম্পৰ্কে সাংবাদিক সন্মিলনত বক্তৃতা দিয়াৰ কথা আছিল কিন্তু ভাগ্যৰ বিপৰ্যয়ত সি হৈ নুঠিল।

পাঠশলীয়া জীৱনৰে পৰা তেওঁ মোৰ ব্যক্তিগত বন্ধু আছিল। দুৰ্যোগৰ মাৰ্জ্জি আৰি গাভীজীৰ পৰিচালনাত একেলগে স্বাধীনতাৰ সংগ্ৰামত কাম কৰিছিলোঁ। প্ৰশাসনৰ গধুৰ বোজা কংগ্ৰেছৰ ওপৰত পৰিলত আৰি দুয়ো সম্পূৰ্ণ সহযোগেৰে জঁক ফাঙ পাতি দিছিলোঁ।

তেওঁৰ অনুপম প্ৰীতিপূৰ্ণ অনুশীলনে চৰকাৰখনত উদ্দেশ্য আৰু আকাঙ্ক্ষা পূৰ্ণ কৰি সংঘ এটা গঢ়ি তুলিছিল। শ্ৰীবৰদলৈদেৱৰ মৃত্যুৱে বিৰাট শূণ্যতাৰ সৃষ্টি কৰিলে। এই মহান আত্মাৰ পৰলোকত মোৰ ব্যক্তিগত ক্ষতি অবৰ্ণনীয় যেন বোধ হৈছে। মোৰ অন্তৰ আজি শোকত তেনেই অভিভূত।

ভাৰতৰ ভিতৰত অসমেই প্ৰশাসনৰ ক্ষেত্ৰত আটাইতকৈ জটিল ৰাজ্য কিন্তু তেওঁৰ সূক্ষ্ম দৰ্শনৰ দূৰদৰ্শিতা, বিশ্বপ্ৰেম আৰু সহিষ্ণুতাৰ ফলতেই সমষ্টি কৰণৰ বিষয়ম ফলৰ পৰা অসম বন্ধা পৰিল; অসমৰ বিভিন্ন ভাষা আৰু সংস্কৃতিৰ সম্ভাৱ্য বিলাকৰ ভিতৰত এটা সংগঠিত সমন্বয় গঠন সম্ভৱ হ'ল। তেওঁ আজি এৰি গৈছে এটি বোধগম্য ৰাজনীতি যাৰ সহায়ত একত্ৰীকৰণৰ প্ৰচেষ্টা চলি থাকিব লাগিব। তেওঁৰ এই অসম্পূৰ্ণ কাম তেওঁৰ নীতি অনুকৰণ কৰি যথাযোগ্য ভাবে সমাধা কৰিবলৈ আমি যত্নৰ ক্ৰটি নকৰিম বুলি জনগণক মই আশ্বাস দিওঁ।

অসম বুৰঞ্জীৰ এই সন্ধিক্ষণত শ্ৰীবৰদলৈৰ পৰলোক কেৱল অসমৰেই কিয় সদৌ ভাৰতৰে এটা অপূৰণীয় ক্ষতি। এই কাৰণে আজি এই শোকৰ মুহূৰ্ত্তত সদৌ অসমবাসীক জাতিৰূপে নিৰিশেষে সকলোকে আমাৰ প্ৰিয় দলপতিয়ে প্ৰেম, সহিষ্ণুতা, উচ্চ আকাঙ্ক্ষা আৰু দৃঢ়তাৰে ৰচি থৈ যোৱা নীতি আৰু পদ্ধতি অনুসৰণ কৰিবলৈ মই আহ্বান জনাইছোঁ।

তেওঁৰ পৰিয়াল বৰ্গৰ এই গভীৰ শোকত চৰকাৰ আৰু জনগণে অংশ গ্ৰহণ কৰিছে। অসম আৰু অসমবাসী তেওঁৰ মৃত্যুত শোকাবুল।

ৰাজ্যিক সন্মানৰে অন্ত্যেষ্টিক্ৰিয়া সমাধা কৰা হ'ল। তেওঁৰ আকাঙ্ক্ষা পূৰণৰ ভাৰ আজি আমাৰ ওপৰত। এয়ে আমাৰ বৰ্ত্তমান সাধনা।

তেওঁৰ আত্মাই শান্তি লাভ কৰক।

বৰদলৈৰ প্ৰয়াণত শোকস্নান হিয়াৰ শ্ৰদ্ধাঞ্জলি আৰু তৰ্পণ:

শ্ৰীমহেন্দ্ৰ মোহন চৌধুৰী :-

“আমাৰ আটাইৰে প্ৰিয় মুখ্যমন্ত্ৰী বৰদলৈদেৱৰ ইহ জগতত নাই। কথাটো বিশ্বাস কৰিবলৈ টান লাগে কিন্তু ই নিৰাকৰণ সত্য। আজীৱন দেশ মাতৃকৰ সেৱক বৰদলৈৰ আজি কৰ্ম্ময় জীৱনৰ ওৰ পৰিল। তেখেতে সদায়ে সপোন দেখিছিল আমাৰ দেশখন কেনেকৈ ডাঙৰ আৰু মহান হৈ গঢ়ি উঠে। তেখেতৰ লগত কথা পাতিলে সেই ভাৱটো কুটি উঠিছিল। ল'ৰাৰ নিচিনা সবলতা তেখেতৰ চৰিত্ৰৰ এটা বিশেষ গুণ আছিল। কিন্তু ৰজ-কঠোৰ হাতেৰে শাসন কৰিবলৈ আৱশ্যক অনুসৰি তেখেতে পিছ নুহুহকিছিল। এতিয়াও শাসনত জিয়া জুই জলি আছে, তাতেই তেখেতৰ পাখিৰে সেহ ডগ্ৰীভূত হৈ যাব। গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয় প্ৰতিষ্ঠাতা, অসমৰ শিক্ষা বিষয়ে স্বাৱলম্বী কৰি গঢ়োতা বৰদলৈদেৱৰ আৰু আমাৰ ৰাজত নাই। সকলো জটিল বিষয়তে পৰামৰ্শ দান কৰি সেইবিলাকৰ সমাধানত সহায়তা কৰিবলৈ আমাৰ প্ৰিয় নেতা বৰদলৈ আৰু নাই। অসমৰ পৰ্বত-ভৈয়ান জনজাতি নামা দল-উপদল আৰু ভাষা-জাতি আদি সকলোৰে ৰাজত সমন্বয় স্থাপন কৰি আমাৰ ৰাষ্ট্ৰীয় ক্ষমতা পৰিচালনাৰ গুৰু দায়িত্ব বহন কৰিবলৈ আজি আৰু তেখেত আমাৰ লগত নাই।

সমস্যা বহল অসমৰ সমাধান কৰিব লগীয়া সমস্যা আজিও বহুত আছে। এই সন্ধিক্ষণত বৰদলৈদেৱৰ নেতৃত্ব আমাৰ একান্ত আৱশ্যক আছিল কিন্তু নিদাৰুণ বিধাতাই আচমিতে তেখেতক আমাৰ মাজৰ পৰা আঁতৰাই নিলে। তেখেতৰ লগত ঘনিষ্ঠ ভাৱে সঘন বন্ধাৰ সৌভাগ্য যি সকলৰ হৈছিল সেই সকলৰ মনত আজিও নিশ্চয় মনত আছে বুটিছ কেবিনেট মিছনৰ সময়ত অসমক বঙ্গদেশৰ লগত সমষ্টিভুক্ত কৰাৰ বিৰুদ্ধে সমগ্ৰ ভাৰতৰ নেতৃবৃন্দৰ মতৰ বিৰুদ্ধে কেনেকৈ তেখেতৰ সাহসেৰে যুদ্ধ কৰি কৃতকাৰ্য্যতা লাভ কৰিছিল। বৰদলৈদেৱৰ নেতৃত্ব সেই সময়ত নোহোৱা হলে অসমৰ ভৱিষ্যত কি হলহেঁতেন সেটো সকলোৱে অনুমান কৰিব পাৰে।

মহাত্মা গান্ধীৰ তেখেত এজন একনিষ্ঠ অনুগামী আছিল। মহাত্মা গান্ধীয়েও তেখেতক পুত্ৰৰ দৰে ব্যৱহাৰ কৰিছিল। মোৰ ভাগ্যত বৰদলৈদেৱৰ দূত হিচাপে মহাত্মা গান্ধীৰ লগত অসমৰ বহু জটিল সমস্যাৰ বিষয়ে আলোচনা কৰাৰ সৌভাগ্য হৈছিল। সকলো সময়তে মহাত্মাজীয়ে এই আধাৰ কথাকে কৈছিল—“বৰদলৈ নেতা আৰু তেখেতে নেতাৰ দৰে কাম কৰিব।” মহাত্মাজীৰ এই কথাষাৰৰ সত্যতা আজি তেখেতৰ তিৰোধানৰ পিছতহে অসমীয়া ৰাইজে হৃদয়ঙ্গম কৰিব পাৰিব। জীৱিত থকা কালত ৰাজনৈতিক মতভেদৰ কাৰণে বহুতেই হয়তো তেখেতৰ মোল বুজিব নোৱাৰিছিল কিন্তু আজি তিৰোধানৰ পাচত অসম মাতৃৰ বুকু উদং হৈ গল—আৰু সকলোৱে উপলব্ধি কৰিব পাৰিছোঁ—তেখেতৰ নেতৃত্ব আৰু ব্যক্তিৰ অসমীয়া জাতিৰ পক্ষে এই সময়ত কেনে অপৰিহাৰ্য্য আছিল।

আজি এই সময়ত বৰদলৈৰ বিষয়ে লিখিবলৈ ভাষা বিচাৰি পোৱা টান। আমাৰ যি সকলৰ তেখেতৰ নেতৃত্বত কাম কৰাৰ সৌভাগ্য—সুযোগ হৈছিল আমি আটাইবিলাকে মাউৰা হেন অনুভৱ কৰিছোঁ। তেখেতৰ লগত আমাৰ সঘন পিতা পুত্ৰতকৈ অধিক আছিল। ঘৰুৱা কথা, ৰাজহুৱা কথা, ৰাজনৈতিক যি কোনো বিষয়তে পৰামৰ্শ বিচাৰি গলে তেখেতে পুত্ৰৰ দৰে সেই পৰামৰ্শৰ পৰা আমাক বঞ্চিত কৰা নাছিল। আজি অসমীয়া জাতিৰ অন্তৰত হাঁহাকাৰৰ ধ্বনি উঠিছে প্ৰিয় নেতাৰ অবিহনত; কিন্তু তাতোকৈ বেচি খলকনি উঠিছে আমাৰ যি সকলে তেখেতৰ ছাঁয়াত আশ্ৰয় বিচাৰি জিৰণি লৈছিলোঁ। তেখেতৰ জীৱনী লিখক সকলে তেখেতৰ ব্যক্তিৰ আৰু নেতৃত্বৰ বিষয়ে আলোচনা কৰিব। সেই বিষয়ে আলোচনা কৰাৰ আজি সময় নহয়। আমি পৰমেশ্বৰক সানুনেয় প্ৰাৰ্থনা জনাইছোঁ জীৱিত অৱস্থাত বিচাৰি নোপোৱা জনক মৃত্যুৰ সিপাৰেও অসীম অনন্তত যেন তেখেতে বিচাৰি পায়। শোকাবুল পৰিয়ালক সাধনা দিবৰ ভাষা নাই। দেশবাসীৰ সকলোৱে যেতিয়া সন্তপ্ত পৰিয়াল বৰ্গৰ সৈতে শোকৰ অংশ গ্ৰহণ কৰিছে তেতিয়া নিশ্চয় সেই শোকৰ ৰোজা তেওঁলোকৰ বহুত পাতল হব।”

শ্ৰীহলধৰ ভূঞা—(অসমৰ কংগ্ৰেছ সংসদীদলৰ সম্পাদক)

অসম কংগ্ৰেছ সংসদীদলৰ সম্পাদক শ্ৰীভূঞাই অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈৰ মৃত্যুত বিবৃতি ৰোগে কৈছে—“শ্ৰীমুত গোপীনাথ বৰদলৈৰ অকাল মৃত্যুত বিনাবেহে বহুপাত হোৱাৰ দৰে হৈছে। এই ক্ষুদ্ৰ বিদাৰক ৰাতৰিয়ে দল নিৰ্বিধে

সকলো জনসাধাৰণকে বেজাৰ দিছে। এই ক্ষতি অপূৰণীয় আৰু তেওঁৰ খালি ঠাই কেতিয়াও পূৰ নহ'ব। স্বৰ্গীয় বৰদলৈ ৰাজ্যৰ ধৰণী আছিল। পৰ্বত আৰু ভৈৰৱৰ সকলো লোকৰ বিশ্বাস ভাজন একমাত্ৰ তেওঁহে আছিল। তেওঁ আছিল কেজ আৰু ৰাজ্যৰ যোগসূত্ৰ। তেওঁৰ অকপট আৰু অক্লান্ত প্ৰচেষ্টাৰ মাজেদিয়েই নবজাত শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰ মিছনে পোহৰ দিছিল। তেওঁ এই অনুষ্ঠান এখনি জাতীয় অনুষ্ঠান হিচাপে গঢ়ি তুলিবলৈ বিচাৰিছিল। দৰিদ্ৰ আৰু অজ্ঞানতাত কষ্টভোগা পৰ্বতীয়া লোক সাধাৰণৰ সৈতে আমি বহুত কৰিব পাৰিম বুলি তেওঁ সঁচাকৈয়ে বিশ্বাস কৰিছিল। একমাত্ৰ মানৱ সেৱাৰ মাজেদিয়েই অসমৰ একতাৰ কাৰণে তেওঁ কৰা প্ৰচেষ্টাৰ কথা আমি সুৰ্ভৱিব পাৰিম। তেওঁ আমাৰ সকলোকে ভাল পাইছিল আৰু আমিও তেওঁক অত্যন্ত ভাল পাইছিলোঁ। তেওঁৰ স্বৰ্গগত আত্মাই শান্তি নভক শোক সন্তপ্ত পৰিয়াললৈ মোৰ সমবেদনা জ্ঞাপন কৰিছে।

ছ'চিয়েলিষ্ট নেতা শ্ৰীহৰেশ্বৰ গোস্বামী :

অসমৰ ছ'চিয়েলিষ্ট নেতা শ্ৰীহৰেশ্বৰ গোস্বামীয়ে বিবৃতি প্ৰসঙ্গত কয়—“শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈৰ মৃত্যুত অসমে এজন মহান দেশপ্ৰেমিক আৰু আগশাৰীৰ ৰাজনৈতিক হেৰুৱালে। তেওঁৰ মৃত্যুৰ বাতৰি আশ্চৰ্য্যজনক নহয়। কিন্তু সৰ্বশাসী মৃত্যুৰ বিৰুদ্ধে ইমান দিন যুঁজি জীয়াই থকাটোহে অলৌকিক ঘটনা। তেওঁ প্ৰতিদিনে মৰণৰ বিৰুদ্ধে আকোৰগোঁজকৈ যুঁজিছিল যাতে তেওঁ বিশ্বস্তভাৱে অসম আৰু ভাৰতৰ সেৱা কৰিব পাৰে। ভাৰতীয় ৰাষ্ট্ৰীয়তাৰ সৈতে অসমৰ আকাঙ্ক্ষাৰ একতাকে তেওঁ প্ৰশংসনীয় ভাৱে প্ৰকাশ কৰিছিল। কেতিয়াবা তেওঁ অসমৰ হৈ অকলশৰে যুঁজিছিল, যেনে কেবিনেট মিছন অহাৰ সময়ত। কিন্তু তেওঁ অত্যন্ত সাহসিকভাৱে যুঁজিছিল। অতি উপযুক্ত ভাবেই তেওঁ ভাৰতৰ পূব সীমান্তত প্ৰহৰী পদত অধিষ্ঠিত হৈছিল। আৰু তেওঁৰ কৰ্ত্তব্য পালনত যৎপৰোনাস্তি চেষ্টা কৰিছিল। জন-জাতি সমস্যাটো তেওঁ যি ধৰণৰে হাতত লৈছিল তাক অকল চৰ্দ্ধাৰজীৱ দেশীয় ৰাজ্য সমস্যা সমাধানৰ লগতহে তুলনা কৰিব পাৰি। কিন্তু মৰণ চপাই অনা কঠোৰ পৰিশ্ৰমে তেওঁক তাৰ লাভালাভ চাই যাবলৈ নিদিলে। দীৰ্ঘজীৱী হ'ব লগীয়া বানুহক মৰণে প্ৰায়েই লৈ যায় আৰু যাৰ জীৱনৰ পৰা একো নহয় সেই সকলোকহে এৰি থৈ যায়। বৰদলৈৰ মৃত্যুত অসম দুখীয়া হ'ল। তেওঁৰ মৃত্যুত অসমে অকল শোক কৰিলেই নহ'ব। বৰং জীৱনৰ বিনিময়তো দেশৰ সেৱা কৰাৰ মহৎ পটন্তৰৰ ঘাৰা অনুপ্ৰাণিত হ'ব লাগিব।”

শ্ৰীমন্ত সিদ্ধিনাথ শৰ্মা :

মুখ্যমন্ত্ৰী বৰদলৈৰ মৃত্যুত শোক প্ৰকাশ কৰি অসম কংগ্ৰেছ কমিটিৰ সাধাৰণ সম্পাদক শ্ৰীসিদ্ধিনাথ শৰ্মাই কয়—“বৰদলৈৰ ৰচনাৱক প্ৰতিভাই অসমক যোৱা ১৫ বছৰে গঢ় দিলে। তেওঁৰ ভ্যাগ, সহিষ্ণুতা, ন্যায় পৰায়ণতা আৰু প্ৰেমে সকলোকে অনুপ্ৰাণিত কৰি থাকিব। তেওঁৰ অবিহনে শূণ্য হোৱা ঠাই পূৰোৱাটো অসম্ভৱ বুলি মই জানো। তথাপি দেশৰ সকলো শ্ৰেণীৰ বাইজে আৰু বিশেষকৈ কংগ্ৰেছ কৰ্মীগকলক এই সন্ধিক্ষণত সন্মিলিত ভাৱে কাম কৰি বিমানদূৰ সজ্জৰ সেই শূণ্য ঠাই পূৰ কৰিবৰ কাৰণে প্ৰয়াস কৰিবলৈ

গোহাৰি জনাওঁ। সন্মানিত নেতাৰ পথ অনুসৰণ কৰি চলিলে আমি পৰাভৱ নহম বুলি মোৰ বিশ্বাস।”

অসম প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ কমিটীৰ সভাপতি দেবেশ্বৰ শৰ্মা :

অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী বৰদলৈৰ আকস্মিক মৃত্যুত শোক প্ৰকাশ কৰি অসম কংগ্ৰেছ সভাপতি শ্ৰীদেৱেশ্বৰ শৰ্মাই বিবৃতি যোগাইছে—“আমাৰ প্ৰিয়নেতা বৰদলৈদেৱৰ আকস্মিক আৰু অপ্রত্যাশিত মৃত্যুত আমি ওখ ঋণৰ এজন সেৱক হেৰুৱালোঁ। বৰদলৈ এজন সবল প্ৰকৃতিৰ ধীৰ স্বভাৱৰ লোক আছিল আৰু তেওঁৰ প্ৰতিভা বহুমুখী আছিল। সৰ্বতোপৰি দৰিদ্ৰ আৰু নিষ্পেষিত জনৰ প্ৰতি কৰুণা ভৰা তেওঁৰ কোমল আৰু দয়ালু অন্তৰ আছিল। এওঁ একেলগে এজন ক্ৰিকেট খেলুৱৈ, সঙ্গীতজ্ঞ আৰু ৰাজনীতিবিদ আছিল। স্বাধীনতা বৰ্ণৰ বৰদলৈ আগশাৰীৰ যোদ্ধা আছিল আৰু স্বাধীনতা লাভৰ পাচত তেওঁ তাক ৰক্ষাৰ কাৰণে মৃত্যুৰ দিনলৈকে অহোপুৰুষাৰ্থ কৰিছিল। তেওঁৰ বেয়া স্বাস্থ্য ১৯৩৯-৪০ চনৰ আৰু ৪২ চনৰ এই দুবাৰৰ কাৰাবৰণে আৰু বেয়া কৰি তুলিলে। কিন্তু তেওঁৰ ভাগি যোৱা স্বাস্থ্যলৈ আওকাণ কৰি বৰদলৈয়ে দেশৰ কামত নিজৰ জীৱন বিনাই দিলে।

পৰ্বত আৰু ভৈয়াম উভয়ৰে বাগিচ্চাৰে সমস্যাভৰা অসম ৰাজ্যৰ গুৰি, যোৱা কেইবা বছৰো বৰদলৈয়ে অৰ্থনৈতিক দুৰৱস্থাৰ ৰাজত্বো বিচক্ষণতাৰে ধৰিব পাৰিছিল। আমাৰ সন্মুখত ধকা কঠিন দিশ বিনাকত আমাক পৰিচালনা কৰিবলৈ তেওঁ আৰু আমাৰ ৰাজত্ব নাই। মই আশাকৰোঁ। আৰু প্ৰাৰ্থনা জনাওঁ যেন ৰাইজৰ সন্মিলিত ঐকান্তিক চেষ্টাত তেওঁ আধা কৰি যোৱা কাম সম্পূৰ্ণ হৈ উঠে।”

অসম বিধান সভাৰ অধ্যক্ষ শ্ৰীলক্ষেশ্বৰ বৰুৱাই ৮বৰদলৈৰ বিয়োগত মৰ্মান্তিক শোক প্ৰকাশ কৰি কৈছে যে সন্তপ্ত পৰিয়ালৰ লগতে সমগ্ৰ দেশখনো শোকাভিভূত।

উৰিষ্যাৰ ৰাজ্যপাল মি: আৰ্ছফ আলিয়ে অসমৰ ৰাজ্যপাললৈ তাঁৰ কৰিছিল :

শ্ৰীযুত গোপীনাথ বৰদলৈ স্বৰ্গী হোৱা শুনি মই অত্যন্ত আঘাত পাইছোঁ। তেওঁৰ অকাল মৃত্যুত অকল অসমৰেই নহয় গোটেই দেশখনৰ কাৰণেই এটা গুৰুতৰ ক্ষতি হল। শোক সন্তপ্ত পৰিয়াললৈ মোৰ সমবেদনা জ্ঞাপন কৰিছোঁ। মোৰ নিজৰ হৈ আৰু মোৰ চৰকাৰৰ হৈ মোৰ সমবেদনা অসমৰ জনসাধাৰণলৈ জনাইছোঁ। তেওঁলোকৰ লগত আমি ও দুঃখীত।

উৰিষ্যাৰ মুখ্যমন্ত্ৰী শ্ৰীমন্তকৃষ্ণ চৌধুৰী :

শ্ৰীযুত বৰদলৈৰ মৃত্যুৰ বাতৰিয়ে মোক এটা ডাঙৰ আঘাত দিলে। তেওঁক অলপতে কলিকতাত লগ পোৱাৰ মোৰ সৌভাগ্য নাটকিল। বিশ্ব্যাত ৰাষ্ট্ৰীয় নেতাসকল ভিতৰত তেওঁৰে এজন আছিল। উৰিষ্যাৰ জনসাধাৰণৰ হৈ শোকসন্তপ্ত পৰিয়াললৈ মই আন্তৰিক সমবেদনা জ্ঞাপন কৰিলো।

ডাঃ বিধান ৰায় :

পশ্চিম বঙ্গৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ডাঃ বিধান ৰায় :—

শ্ৰীবৰদলৈৰ মৃত্যু দেশবাসীৰ কাৰণে অপ্রত্যাশিত আতৰ্ভাৱজনক সংবাদ। অসমৰ

কংগ্ৰেছ অনুষ্ঠান আৰু ৰাজ্য চৰকাৰৰ সুধীমান হিচাপে বহুত বছৰৰ পৰাই তেওঁৰ লগত যোৰ পৰিচয় আছিল। তেওঁৰ বিনয়ী আচৰণ আৰু অসাময়িক ব্যৱহাৰে আনকি তেওঁৰ মতৰ বিৰুদ্ধে যোৱাসকল আৰু উগ্র সমালোচক সকলকো জয় কৰিব পৰিছিল। বহু বছৰ ধৰি তেওঁ ৰাজ্যৰ প্ৰশাসনৰ গৰুৰ বোজাৰ ভাৰ বৈ আহিছিল। জটিল পৰিস্থিতি আৰু আউল লগা অৱস্থাৰ মাজৰ পৰা তেওঁৰ ধীৰ বিচাৰ বুদ্ধি ৰাজ্যৰ প্ৰশাসনৰ কাৰণে সদায় সম্পদ স্বৰূপ আছিল। অসমৰ লগতে ভাৰতেও এজন মহৎ আৰু সম পুৰুষ হেৰুৱালে। মই বিমানদূৰ বুজোঁ তেওঁৰ ঠাই পূৰাবলৈ আন এজন মানুহ বিচাৰি পোৱা টান হ'ব। মই তেখেতৰ শোকাত্ম পৰিয়াল আৰু বন্ধুবৰ্গলৈ সমবেদনা জনাইছোঁ।

বোম্বাই প্ৰদেশৰ মুখ্যমন্ত্ৰী শ্ৰীযুত বি-জি-ধেব :

মই প্ৰথমতে স্বৰ্গীয় চি-আৰ দাসৰ জৰীয়েতে শ্ৰীযুত বৰদলৈৰ লগত চিনাকি হওঁ। তেওঁৰ মৃত্যু কেৱল অসম আৰু ভাৰতীয় ৰাষ্ট্ৰীয় কংগ্ৰেছৰ কাৰণেই নহয়, পৰন্তু সমগ্ৰ দেশৰ কাৰণেই এটা ডাঙৰ ক্ষতি। তেওঁ অতিশয় জনপ্ৰিয় আছিল আৰু তেওঁৰ অসাময়িক ব্যৱহাৰে তেওঁৰ সম্পৰ্কলৈ অহা সকলোকে মোহিত কৰিছিল।

শ্ৰীশ্ৰীপ্ৰকাশ :

ভাৰত চৰকাৰৰ বাণিজ্য সচিব আৰু অসমৰ ভূতপূৰ্ব ৰাজ্যপাল শ্ৰীযুত শ্ৰীপ্ৰকাশে অসমৰ বিস্তৰমন্ত্ৰী শ্ৰীযুত বিষ্ণুৰাম মেধিলৈ পঠোৱা এটি শোকবাণীত কৈছে :—শ্ৰীযুত বৰদলৈৰ পৰলোক প্ৰাপ্তিৰ গভীৰ আঘাত পালোঁ। মই আপোনালৈ, আপোনালোকৰ চৰকাৰলৈ আৰু অসমৰ জনসাধাৰণলৈ আন্তৰিক সমবেদনা জনাইছোঁ। এই ক্ষতিক মই যোৰ নিজৰ বুলি বিবেচনা কৰিছোঁ।

পণ্ডিত গোবিন্দ বল্লভ পন্ত :

উত্তৰ প্ৰদেশৰ মুখ্যমন্ত্ৰী শ্ৰীযুত গোবিন্দ বল্লভ পন্তে অসমৰ ৰাজ্যপাললৈ তাৰ কৰিছে :—

শ্ৰীযুত বৰদলৈৰ অকাল মৃত্যুৰ কথা শুনি বৰ আঘাত পালোঁ। তেওঁৰ মৃত্যুয়ে দেশৰ বিশেষকৈ অসমৰ অপূৰণীয় ক্ষতি কৰিলে। তেওঁ আছিল স্বাধীনতা যুদ্ধৰ বৰুৱা সকলৰ এজন শীৰ্ষস্থানীয় সৰ্বজন প্ৰশংসিত নতুন অসমৰ কাৰিকৰ, লোকসাধাৰণৰ প্ৰিয় এজন ভ্ৰাতৃ-লোক আৰু এজন প্ৰকৃত বন্ধু।

মিকিৰ পাঁহাৰ প্ৰজাসংঘৰ ভাঁব :

মিকিৰ প্ৰজাই, পাঁহাবী পিছপৰা সকলৰ মহান বন্ধুজন হেৰুৱাই অপ্ৰত্যাশিত আঘাত পালে।

কেব্ৰীৰ বাণ্যমন্ত্ৰী শ্ৰীকে-এম সুন্দীয়ে জাহ্নব দিলা পঠোৱা ভাঁব :

তেখেতৰ মৃত্যু অসম আৰু গোটেই দেশৰ এটা ক্ষতি।

স্বৰ্গৰ পৰ্বৰ্থৰে উত্তৰ-পূব সীমান্ত জিলা ভ্ৰমণৰ পৰা পঠোৱা ভাঁব :

আমাৰ গুণবন্ত পদ্ম ভ্ৰমণক আঘাতৰ বাস্তৱি এই মাত্ৰ পাই অস্তৰ বঁপি উঠিল। মোৰ যথেষ্ট আশংকাত লিঙ্গিলা মাত্ৰ আনি অটাইবিলাকেই পৰ্বৰ্থ হাতিচত একে লগে আহিলোঁ।

হঠাতে আপোনাক এনে এটি অপ্রত্যাশিত বিপদে বেৰি ধৰিব বুজি কোনে জানিছিল। আমি সোনকালে ঘূৰি গৈ আপোনাক লগ পাবৰ চেষ্টা কৰিম।

শ্ৰীমন্তকুমাৰ দাস—ভূতপূৰ্ব্ব অসম এছেমব্লিৰ অধ্যক্ষ :

আমি এগৰাকী মহান নেতা হেৰুৱালোঁ।

সৰ্বভাৰতীয় গোৰ্খা লীগ, দাৰ্জিলিং :

সৰস্বতী বৰদলৈজীৰ আকস্মিক প্ৰয়াণত দাৰ্জিলিঙৰ চাৰিনাথ গোৰ্খা আপোনাৰ শোকত শোকাবিত।

শ্ৰীমদল দাস, গৱৰ্ণৰ মহা প্ৰদেপ :

বুৰঞ্জীৰ সজ্জিকণত অসমে এগৰাকী অভিজ্ঞ শাসক হেৰুৱালে।

শ্ৰীঈশ্বৰদাস জালান, অধ্যক্ষ পশ্চিম বঙ্গ ব্যৱস্থা পৰিষদ :

দেশে এগৰাকী মহান দেশহিতৈষী আৰু শাসক হেৰুৱালে।

শ্ৰীজগৎনাৰায়ণ লাল, এম-এল-এ বিহাৰ :

তেখেতৰ মৃত্যুত জাতিয়ে হেৰুৱালে এজন স্বদেশ হিতৈষী শাসক আৰু অসমে হেৰুৱালে এগৰাকী বিশালী নেতা।

“বৰদলৈ নগাঁসকলৰ বন্ধু আছিল। তেখেতৰ বন্ধুত্ব নগাঁসকলে বৰ সৰমেৰে গ্ৰহণ কৰিছিল। তেখেতৰ অবিহনে নগাঁসকল দুখীয়া হ’ল। —এ-থেন্ড কিন্তু, কহিবা; নগা কণ্ঠনিল।

মণিপুৰ ষ্টেট কংগ্ৰেছৰ এটা প্ৰস্তাৱত কোৱা হৈছে :

প্ৰধান মন্ত্ৰী বৰদলৈৰ আকস্মিক মৃত্যুত ভাৰত বিশেষকৈ অসমৰ প্ৰতি এটি অপূৰণীয় কতি।

সদৌ অসম বোদ্ধ সংঘ :— তেখেতৰ মৃত্যু দেশৰ জাতিবৰ্ণ নিৰ্বিশেষে সকলোৰে প্ৰতি অপূৰণীয় কতি।

শ্ৰীমন্ত বিক্ৰমান নেৰিলৈ শ্ৰীপট্টাভি সীতাকান্নাৱাই জাঁৰ কৰিছিল :

“বৰি আপুনি অনুগ্ৰহ কৰি আপোনাৰ মৃত প্ৰধান মন্ত্ৰীৰ পৰিৱালক মোৰ গভীৰ শোক, সমবেদনা জ্ঞাপন কৰে ভেতৈ বাৰিত হ’ল। তেখেতৰ মৃত্যুত ভাৰতে এগৰাকী ভৱনী বাইৰাৰ সৈন্য হেৰুৱালে।

পদ্মাবৰ পৰা—“বৰদলৈৰ আকস্মিক মৃত্যুত অসম আৰু ভাৰতৰ অপূৰণীয় কতি হ’ল।”

লোকপ্ৰিয় বৰদলৈৰ মৃত্যুত কাৰ্কাচায়েৰ কামেলকাৰে গৱৰ্ণৰ শ্ৰীঅন্নবান্দন সৌমভবাৰদৈ দিৱা চিঠিত লিখিছিল :

বহি কামি মোম ভিগি ময়ীয়া অৱণৰ অন্তত পূৰ্ব আক্ৰিকাৰ পৰা আদিত আৰা অৱণ এন্তেৰ হৈ আহি পাৰ্বে। আৰু বৰদলৈদেৱৰ মৃত্যুৰ বাজৰি ভলিৰে।। মোম অন্তত অৱণৰ

ভিত্তবন্ত পোৱা শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈৰ মৃত্যুত নই বি আঘাত পাইছে। আপুনি নিশ্চয় অনুমান কৰিব পাৰিছে।

নিঃসন্দেহে কব পাৰি যে বৰদলৈ ভাৰতৰ এগৰাকী মহান সন্তান আছিল। তেখেতে তেখেতৰ ব্যক্তিগত আৰু ৰাজহুৱা জীৱনত সদায় সম্মুখত এটি উচ্চাশৰ্শ লৈ কুৰিছিল। আজি বাৰ বছৰ তেখেতৰ সংস্পৰ্শত থাকি তেখেতক এদিনলৈকে কোনো কাৰণতে তেখেতৰ সেই মহৎ উদ্দেশ্যৰ পৰা ৰহি পৰা নেদেখিছিলে।। মই কেইবাবাৰো বৰদলৈৰ সংস্পৰ্শে বাপুৰ লগত কথা বতৰা হবলৈ সুযোগ পাইছিলে। আৰু বৰদলৈৰ চৰিত্ৰ আৰু ৰাজহুৱা ব্যক্তিগত ওপৰত তেখেতৰ গভীৰ বিশ্বাসৰ বিষয়ে জানিব পাৰিছিলে।। অনুগ্রহ কৰি মোৰ অন্তৰৰ শোক সংজ্ঞাপক সমবেদনা তেখেতৰ পৰিবাৰ আৰু সন্তান বিশেষকৈ লিলি আৰু বৰীশ্ৰক জনাব। বাপুৱে গোপীনাথজীক কিছুদিনৰ কাৰণে ৰাজহুৱা কাম বাদ দি স্বাস্থ্যৰ উন্নতি সাধন কৰিবলৈ বহুবাৰ উপদেশ দিছিল। বাপুৱে মোৰ ঘৰা তেখেতক কোৱাইছিল : “আপোনাৰ স্বাস্থ্য জাতীয় সম্পত্তি, আপুনি তাৰ প্ৰতি আওহেলা কৰা উচিত নহয়।” কিন্তু অসমৰ ৰাজহুৱা জীৱনে তেখেতক এৰা দিব নোৱাৰিলে। হিন্দু-মুছলমান সাম্প্ৰদায়িকতা আৰু অসমীয়া-বঙালীৰ বনোমানিনিৰ কঠোৰ দিন বিলাকত নই তেখেতক ন্যায় আৰু নিৰপেক্ষ পাতিজা বাবেই ভাল বোলা নাছিলে।, তেখেতৰ জাতীয় সংগঠনৰ চেষ্টাৰ বাবেহে জৰ্জৰ কুৰিছিলে।। গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয় তেখেতৰ এটি অন্তৰঙ্গ বিষয় আছিল। তেখেতে সাজে সময়ে প্ৰধান মন্ত্ৰীৰ গান্ধী ইন্দ্ৰক সি একাণপতীয়াকৈ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ কামত লাগি মনুনি চিন্তা কৰিছিল। তেখেতৰ মৃত্যু অকল অসমৰ কাৰণেই নহয়, ভাৰতৰ কাৰণেও এটি মহৎ ক্ষতি। তেখেত বাপুৰ আধ্যাত্মিকতা সংস্পৰ্শে শিক্ষা পোৱা মহান ব্যক্তি সকলৰ ভিতৰত এজন আছিল।

বিহাৰৰ গৰ্ৱৰ্ণৰ এম-এচ, এনিয়ে অসমৰ গৰ্ৱৰ্ণৰ শ্ৰীজয়ৰামদাস দৌলভানলৈ দিয়া চিঠি :

তেখেতৰ মৃত্যুত দেশে এজন স্বাধীনতাৰ যুদ্ধত সক্ৰিয় অংশ গ্ৰহণ কৰোঁতা আৰু ৰাজ-নীতিজ্ঞ পুৰুষ হেৰুৱালে। সকলো দেশৰে বিশ্বাসভাজন স্ব-অভিজ্ঞ শাসক চতুৰ আৰু অসমৰ মৰমৰ নেতাজন হেৰুৱালে। তেখেতৰ পৰিবাৰ আৰু মন্ত্ৰীসভাৰ সহকৰ্মীসকলক মোৰ শোক সংজ্ঞাপক সমবেদনা জনাব। গোটেই জাতিয়ে তেখেত সকলৰ শোকৰ অংশ গ্ৰহণ কৰিছে।

ভাৰতৰ স্বাধীনতাৰী অমৃত কটবে শ্ৰীমতী বৰদলৈলৈ লিখা শোক সংজ্ঞাপক মহানুভূতি-পূৰ্ণ চিঠি :-

শ্ৰীবৰদলৈৰ সংস্পৰ্শত বহুতো বছৰ থাকি তেখেতৰ সাধুতা আৰু সৰলতাৰ প্ৰতি মোৰ সদায় এটি উচ্চ ধাৰণা আছিল। তেখেতৰ মৃত্যু অকল আপোনাৰে বা পৰিয়ালৰে নহয়, ই গোটেই ভাৰতৰ আৰু তেখেতে একনিষ্ঠভাবে সুদীৰ্ঘকাল সেৱা কৰি অহা কংগ্ৰেছৰো এটি অপূৰণীয় ক্ষতি।

শ্ৰীএচ-ভৰ মন্ত্ৰী (জিৰুকা) :

অসমত তেখেতৰ নিচিনা মানুহ আন এজন নিচাবি পোৱা টান।

মোহনলাল চাক্সেনা—

বিঃ বৰদলৈ জাতিৰ স্বাধীনতা বৰ্ণত কষ্ট বৰ্ণ কৰা এজন অনাৰ্জাত কংগ্ৰেছ নেতা ।
তেখেতৰ মৃত্যুত অসমে হেৰুৱালে এজন অমিতীয় নেতা, ভাৰতে হেৰুৱালে এজন বীৰ সন্তান ।

শ্ৰীবি-এচ কেচৰন, লাইব্ৰেৰীয়ান নেশ্যনেল লাইব্ৰেৰী কলিকতা—

শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈ অভিজ্ঞ ৰাজনীতিজ্ঞ সকলৰ এজন—যি ভাৰতৰ স্বাধীনতাৰ পথ
সুগম কৰিছিল ।

খাছীয়া জয়ন্তীয়া পাঁহাড় জিলা উপদেশক কমিটি—

“বৰদলৈ খাছীয়া আৰু অসমৰ অন্যান্য পাঁহাড়ী ভাই সকলৰ প্ৰকৃত বন্ধু আছিল ।
সতাই তেখেতৰ আত্মাৰ সদগতিৰ অৰ্থে পৰমেশ্বৰৰ ওচৰত প্ৰাৰ্থনা জনায় । তেখেতৰ আত্মাই
চিৰশান্তি লাভ কৰক । আজিৰ এই সতাই সৰ্ব্বান্তঃকৰণে শোক সন্তপ্ত পৰিয়াললৈ
সমবেদনা জ্ঞাপন কৰে ।”

বিদেশী সম্পৰ্কৰক্ষী সমাজ (নতুন দিল্লী) :

“অসমৰ জনপ্ৰিয় ৰাজনীতিজ্ঞ প্ৰধানমন্ত্ৰী গোপীনাথ বৰদলৈৰ আকস্মিক মৃত্যুত আজি
ইয়াত বিদেশী সম্পৰ্কৰক্ষী সমাজে গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰে । তেখেতৰ মৃত্যুয়ে এটি পুৰাণ
নোৱাৰা ক্ষতি সাধিলে ।

বোম্বাই মিউনিচিপেলিটি—

বোম্বাই মিউনিচিপেলিটি কৰ্পোৰেশ্যনে ১৯৫০ চনৰ ৬ আগষ্টত হঠাতে অসমৰ প্ৰধান-
মন্ত্ৰী শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈ নিয়তিৰ কৰাল গ্ৰাসত পৰা বুলি জানি গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰে ।
তেখেতে স্বাধীনতাৰ যজ্ঞত মহান অংশ গ্ৰহণ কৰিছিল । ইয়াৰ উপৰি বহুতো নানা উপা-
য়েৰে দেশৰ সেৱা কৰিছিল । তেখেতৰ মৃত্যুত অকল অসমেই নহয়, গোটেই দেশেই এজন
স্বদেশানুৰাগী পুৰুষ আৰু স্ন-অভিজ্ঞ শাসক হেৰুৱালে ।

বৰদলৈদেৱৰ কৃতিত্ব

(লোকপ্ৰিয় বৰদলৈদেৱৰ নেতৃত্বই অসমক কি বিশেষ দান দিলে সেই সম্বন্ধে বিশেষ ভাবে আলোচনা কৰি চোৱা অগ্ৰাসংগিক নহ'ব। তেখেতৰ জীৱন কথা আলচ কৰিলে প্ৰথমেই চকুত পৰিব আমাৰ দেশক শিক্ষা বিষয়ত পূৰ্ণাঙ্গ কৰি তোলা। ইয়াৰ বাবেই গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপন পোনতে চকুত পৰে। আমাৰ দেশ সিদিনাখনলৈকে সকলো বিষয়ৰ শিক্ষাৰ বাবে আন প্ৰদেশৰ মুখাপেক্ষী হ'ব লগা আছিল। আমাৰ দেশত নাছিল মেডিকেল কলেজ, নাছিল ইঞ্জিনিয়াৰিং কলেজ, ভেটাৰিনাৰী কলেজ(পশু-চিকিৎসাৰ কলেজ)ফৰেষ্ট কলেজ, এগ্ৰিকালচাৰেল (কৃষি বিষয়ক) কলেজ, এনে কি অলপ দিন আগলৈকে বি-টি পঢ়িবলৈ পৰ্য্যন্ত বিদেশলৈ যাব লগা আছিল। তেতিয়াও আৰ্ণ ল'চাহাবে পতা ল'কলেজ-খানা অস্থায়ী আছিল আৰু প্ৰতি বছৰে তাৰ বাবে স্বকীয়াকৈ টকা মঞ্জুৰ কৰিব লগাত পৰিছিল। এইদৰে সৰ্ব্ব বিষয়ত পৰমুখাপেক্ষী হৈ চলি এখন প্ৰদেশ কেতিয়াও উন্নত হ'ব নোৱাৰে। এই আটাইবোৰ শিক্ষালয় নহলে 'বিশ্ববিদ্যালয়' স্থাপন নিৰ্বৰ্ধক হয়। সেইবাবেই ১৯৪৬ৰ পিছৰ পৰা তেখেতে প্ৰধান মন্ত্ৰী পদৰ কাৰ্য্যৰ লগতে শিক্ষা বিষয়টোও নিজ হাতত ৰাখিছিল। অৰ্ধাভাবটো আছেই আমাৰ দেশত, তদুপৰি সকলো কাৰ্য্য পৰিচালনাৰ বাবে যোগ্যতা থকা মানুহৰো অভাৱ। বৰদলৈদেৱে এইবোৰ কোনো অসুবিধালৈকে জ্ঞকেপ নকৰি শিক্ষাৰ পূৰ্ণাঙ্গতালৈ মাথোন চালে আৰু আগৰে পৰা নিজ চেষ্টাত বিশ্ববিদ্যালয়ৰ কাৰণে উঠি পৰি লগা যি পৰিকল্পনা তাক কপ দিবলৈ প্ৰথমেই দিহা কৰিলে।

১৯৪৪ চনত জেইলৰ পৰা ওলায়েই তেখেতে উপলব্ধি কৰিলে যে আমাৰ দেশত বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপনৰ কাৰণে ৰাইজৰ কালৰ পৰাও আৰ্থিক সহায় পাব লাগিব। অকল গভৰ্ণ-মেণ্টেই সেই কামৰ কাৰণে টকাৰ যোগান ধৰিব নোৱাৰে। ইয়াক সাৰোগত কৰি কেনেকৈ তেখেতে গোটেই প্ৰদেশতে হুৰি হুৰি বিশ্ববিদ্যালয়ৰ কাৰণে টকা তুলি হাৰাধুৰি ৰাই ফুৰিছিল সেই কথা কোনে নাজানে? এইদৰে পৰিশ্ৰম কৰি তেখেতে যি পুজি সংগ্ৰহ কৰিলে সেয়েই বিশ্ববিদ্যালয়ৰ লম্বীৰী ভঁৰালটোৰ বলতেই, তাকে পোণতে হাতত লৈ 'গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়' স্থাপিত হ'ব পাৰিছে। তাৰ পিচত অন্যান্য লাগতীয়া শিক্ষা বিষয় বিলাকৰ বাবে প্ৰয়োজনীয় ব্যৱস্তীৰ কলেজ, স্কুল আৰু ট্ৰেইনিং কেন্দ্ৰবোৰ জমে স্থাপিত হৈ আজি আৰি শিক্ষা বিষয়ত কোনো বিষয়ৰ বাবে পৰমুখাপেক্ষী নহলেও চলা হ'ব পাৰিছে।

মহাত্মা গান্ধীৰ উদ্ভাৱিত শিক্ষা বিষয়ক যি নতুন পদ্ধতিৰ ব্যৱস্থা জাত বৰদলৈদেৱৰ সম্পূৰ্ণ বিশ্বাস থকা বাবে স্বাধীন ৰাষ্ট্ৰৰ পিচত প্ৰাদেশিক প্ৰধান মন্ত্ৰী য়েৱে সেই শিক্ষা প্ৰবৰ্ত্তনৰ দিহা কৰি পোনতে শিক্ষকসকলক ট্ৰেইনিং দি অনাই তিনি ঠাইত তিনিটা ৰাই কেন্দ্ৰ পাতি "বুনিয়াদী শিক্ষা প্ৰণালী" প্ৰবৰ্ত্তন কৰাৰ কথা আমাৰ দেশত কোনে নাজানে? ইয়াৰ লগে লগে বাধ্যতামূলক প্ৰাথমিক শিক্ষা আদৰ্শ আৰু প্ৰাইমাৰী শিক্ষাৰ বাবে স্বকীয় ব্যৱস্থাৰ তুল বোৰ্ড গুৰুত্ব থকা বহুকালত পাতি তাৰ প্ৰসাৰৰ যি বিবাদ কৰিলে সিও কম ব্যৱপ্ৰদায়ক নহ'ব। স্বত্বিকৈ দেখা যায় তেখেতৰ নেতৃত্বত প্ৰধান দান—"শিক্ষা বিষয়ক পূৰ্ণাঙ্গতাৰ" কাৰণে কৰা বিবাদ কপ এখন কীৰ্ত্তিত্ব।

ভাৰতক কিমান যিনিগৈকে হাতৰ মুঠিত ৰাখি স্বাধীনতা দি ভাৰত এৰি যাব পাৰি এনে পেট বুৰি লৈ বিলাতৰ বকী মিছন আছিল আৰু মুছলিম লীগক সঙ্ঘট কৰাৰ কাৰণে প্ৰদেশবোৰক। তিনি ভাগত ভগাই ছোটোখালি ৰাখি শাসন পদ্ধতি চলাবৰ বিধান কৰাৰ প্ৰস্তাৱ কৰিলে। পাকিস্থানৰ দাবিৰে বিকল্প এই প্ৰস্তাৱ। এই প্ৰস্তাৱৰ দ্বাৰা আন প্ৰদেশতকৈ অসমৰ অৱস্থা একেবাৰেই সৰ্বনপীয়া হৈ পৰে; কাৰণ “গ” শ্ৰেণীভুক্ত বঙ্গদেশৰ লগত অসমক যুক্ত কৰা হৈছে। তাৰ দ্বাৰা অসমৰ কোনো বিষয়তে কেতিয়াও কোনো কথা ভোটৰ বলত বিজ্ঞানৰ ক্ষমতা নাথাকে। ইয়াত গোটেই অসম তথা প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ কমিটিয়ে তীব্ৰ প্ৰতিবাদ জনালে। তেতিয়া কাৰ্য্যবশতঃ বৰদলৈদেৱ দিল্লীত আছিল। তেখেতৰ নেতৃত্বৰ তীক্ষ্ণ দৃষ্টিয়ে ইয়াৰ তীষণ পৰিণাম দেখা পালে। ততালিকে ইয়াৰ প্ৰতিকাৰৰ উপায় চিন্তা কৰি, চেষ্টা কৰাত আনকি তেখেতৰ আহাৰ-নিত্ৰা নোহোৱাৰ উপক্ৰম। কাৰণ বুজা গ’ল,— ভাৰতৰ আন আন নেতাসকলে এই বিধান প্ৰায় মানি লবলৈকে প্ৰস্তুত। প্ৰাদেশিক কংগ্ৰেছ কমিটিৰ তৰফৰ পৰা শ্ৰীমহেন্দ্ৰ মোহন চৌধুৰী আৰু শ্ৰীবিজয় চন্দ্ৰ ভাগৱতীদেৱক প্ৰতিনিধি নিৰ্বাচন কৰি বৰদলৈদেৱৰ সহযোগত ইয়াৰ প্ৰতিবাদ কৰি যেনে ভেনে নাকচ কৰিবলৈ দিল্লীলৈ পঠালে। পোনতে বৰদলৈদেৱ বকী মিছনৰ ওচৰলৈ গল। সিবিলাকে এই কথা লৈ যেন কৰ্ণপাতক কৰিব নোখোজে। কংগ্ৰেছ ৱাকিং কমিটিৰ মেম্বৰ সকলে বৰং ওলোটা বুজনি দি তেখেতকো এই বিধান মানি লবলৈ উপদেশ দিলে। বৰদলৈ-দেৱে এতিয়া এন্ধাৰ দেখি শেষত উপায়ভৰ হৈ মহাত্মা গান্ধীৰ আজ্ঞাৰ বিচাৰিলে। মহাত্মাই উপদেশ দিলে,—“তুমি এখন প্ৰদেশৰ প্ৰধান বকী। তোমাৰ কোনো বিধানত আপত্তি কৰিবলৈ বা অস্বীকাৰ কৰিবলৈ নিশ্চয় ক্ষমতা আছে। যদি তুমি নিশ্চিত যে এই বিধানে তোমাৰ দেশৰ পক্ষে ক্ষতিকৰ, তুমি অস্বীকাৰ কৰিবা। তুমি অকলশৰীয়া হলেও তোমাক কোনেও কোনো বিধান মানি লবলৈ বাধ্য কৰিব নোৱাৰে।” মহাত্মাৰ এই কথাই নিশ্চয় আঁহৰ নেতাৰ মনত বল জোগাইছিল। ইয়াৰ পিচত কেনেকৈ শ্ৰীচৌধুৰী আৰু শ্ৰীভাগৱতীদেৱে পৰামৰ্শ কৰি সেই “প্ৰসঙ্গ” বিধান নাকচ কৰাইছে আন্ত হৈছিল সেই বিষয়ৰ আঁহাঙ্গ অন্যত্ৰ মহাত্মাৰ লগত তেখেতৰ সন্মত, অসম ভ্ৰমণ বিষয়ক কথাত নিম্ন ভাষাতে ব্যক্ত কৰা আছে। গতিকে ইয়াত পুনৰুক্তি কৰা নিম্প্ৰয়োজন। মুঠতে তেখেতৰ স্বেচ্ছাই এই ছোটোখালীয়া বিধানৰ পৰা অসমক তথা গোটেই ভাৰতক ৰক্ষা কৰিলে। এই বিধান বলবৎ হব লগা হলে অন্ততঃ অসমৰ মুছলিম অতিৰ কেতিয়াও নাথাকিলহেঁতেন। গতিকে বৰদলৈদেৱৰ আশ্ৰয় চেষ্টাৰ ফলত আৰু মহাত্মাৰ সৰ্বমুখত দেশ আজি ৰক্ষা পৰিছে। এয়ে তেখেতৰ দ্বিতীয় কীৰ্ত্তিস্তম্ভ।

খ্ৰীশ হাজাৰ বৰ্গমাইল ভূমি আমাৰ প্ৰদেশৰ পাৰ্বত্য অঞ্চল আৰু ডাঙৰ বহুত জনজাতি বাস কৰে। লোক সংখ্যাও তিনি লাখৰ কম নহয়। এই জনজাতিও বহুত ভাগত বিভক্ত— যেনে জোট, অকা, দকলা, বিবি, বিছিমি, আবব, চিংকৌ, বুছাই, মগা, খাছিয়া, গাৰো ইত্যাদি। বিদেশী বৃষ্টিৰ শাসনৰ দিনত এই অঞ্চল আৰু অঞ্চলবাৰী জনজাতিৰ হোঁচলকলৰ লবণত শাসন ক্ষমতা লাগিগৈ কোনো কথাতে আদালত-প্ৰসাৰ আৰু জনকি যন্ত্ৰসমূহ পৰিত্যক্ত কৰ্ত্ত পৰি আছিল। আৰি একদেশবাণী ছাই-ককাইৰ দৰে হৈও যেন কাকলি কৰিবলৈ হৈছে আছিল।

এতিয়া স্বাধীনতা পোৱাৰ লগে লগে তেওঁলোকক আমাৰ আপোন কৰাৰ প্ৰয়োজন পোন প্ৰথমে অনুভৱ কৰে, আমাৰ প্ৰিয় নেতা বৰদলৈসেৱক। তেখেতে প্ৰধানমন্ত্ৰী হিচাপে ইবিলাকৰ প্ৰতি আমাৰ কৰ্তব্য আৰু দায়িত্বৰ বিষয় পোন প্ৰথমে দৃষ্টি আকৰ্ষণ কৰে আৰু গভৰ্ণমেণ্টৰ কাৰ্য্যনীতিও বোষণা কৰে। তেখেতৰ নেতৃত্বৰ দূৰদৃষ্টিৰ ফলত আজি ইয়াত সন্মত্যা অলপ থাকিলেও বিশেষ ব্যৱধান নাই বুলি কব পাৰি। তেখেতে প্ৰথমতে পাৰ্বত্য অঞ্চল ভ্ৰমণ কৰিলে আৰু পৰ্বত-ভৈয়ামৰ ভিতৰত বিলা-প্ৰীতি স্থাপনৰ বাবে শিলঙত যি সন্মিলন পাতিলে সি এই যুগৰ বুৰঞ্জীত এটা লেখত লবলগীয়া অধ্যায়। এই বিষয়ত তেখেতৰ অনুৰাগ দেখি ভাৰতীয় সংবিধানত পাৰ্বত্য অঞ্চলৰ আইন প্ৰণয়নত সহায় কৰিবলৈ সেই কনিষ্ঠ তেখেতক সভাপতিৰ দৰে দায়িত্বপূৰ্ণ বাৰ দিয়া হল। তেখেতৰ নিজৰ স্বাস্থ্য পৰ্য্যন্ত আওকাণ কৰিও কৰ্তব্যৰ অনুবোধত অগম্য ঠাই পৰ্য্যন্ত ভ্ৰমণ কৰি পৰ্বতীয়া জনজাতি সকলৰ মাজত প্ৰচাৰৰ দ্বাৰা যুক্তিপূৰ্ণ কথাৰে সকলোকে তেখেতৰ ফলীয়া কৰিবলৈ কৰা চেষ্টাৰ ফলত আজি সেই অঞ্চলত আইনগত স্বকীয়া বিভাগ দেখিবলৈ পোৱা যায়। মুঠতে তেখেতে আমাৰ দেশৰ প্ৰকৃত ৰাজহাড় স্বৰূপ এই জনজাতি সকলক নিজৰ ভিতৰলৈ কৰিবলৈ কৰা যাবতীয় চেষ্টা আৰু বিধান তেখেতৰ নেতৃত্বৰ তৃতীয় আৰু বৃহৎ কীৰ্ত্তিস্তম্ভ।

এই বিষয়ত তেখেতৰ কৃতকাৰ্য্যতাৰ কথা আমি হাতে কলমে পাওঁ,—তেখেতৰ বিয়োগ বাতৰি পোৱা মাত্ৰকে পাৰ্বত্য অঞ্চলতো খলক লাগিল। এই খলক প্ৰকৃত শোকৰ প্ৰজ্জ্বলি নৰেদনৰ, কোনো উদ্বেজনৰ কাৰণে নহয়। অকল তাঁৰ যোগে শোক প্ৰকাশ কৰাই নহয়, স্মৃদুৰ আৰব বিছিমিৰ পৰা আৰম্ভ কৰি ওচৰৰ খাটীয়া ভাইহঁতলৈকে সকলো ঠাইৰ বুৰঞ্জীয়া জনজাতি সকলে তেখেতৰ শ্ৰদ্ধাত গুৱাহাটীত উপস্থিত থাকি আৰু স্মৃতি সভাত বক্তৃতা দিও নিজৰ সবল, নিৰ্ভীৰ শোক আৰু প্ৰজ্জ্বলি প্ৰকাশ কৰিছিল। আমাৰ দেশত ই এটা নতুন অধ্যায়ৰ সূচনা নহয় নে?

বৰদলৈসেৱকৰ বহুতো সেৱা কাৰ্য্যৰ ভিতৰতে এই কেইটা কৃতিত্বই বৰদলৈৰ নাম-বংশ আমাৰ দেশত বাউতি যুগীয়া হৈ থাকিব। মহাত্মাজীৰ গঠনমূলক কাৰ্য্যসূচী অনুসৰণ তেখেতৰ জীৱনৰ অন্যতম কৃতিত্ব, যাৰ বাবে সোমান সেৱাশ্ৰম স্থাপিত হৈ আজিও চলি আছে। তেখেতৰ প্ৰাণৰ বাউতি আছিল এনে আশ্ৰমত বাস কৰা আৰু ইয়াৰ যোগেদি দীৰ্ঘকাল সেৱা কৰা। কিন্তু বিবিধ বিধানত তেখেতৰ আকাংক্ষিত সেৱাকাৰ্য্য আন বাটে গতি ললে। আশা কৰোঁ। বৰদলৈৰ পৰৱেশুৰৰ নিৰ্দেশত যি হল সি আমাৰ দেশৰ কল্যাণৰ কাৰণেই হল।

বৰদলৈ দেৱৰ বিশিষ্টতা

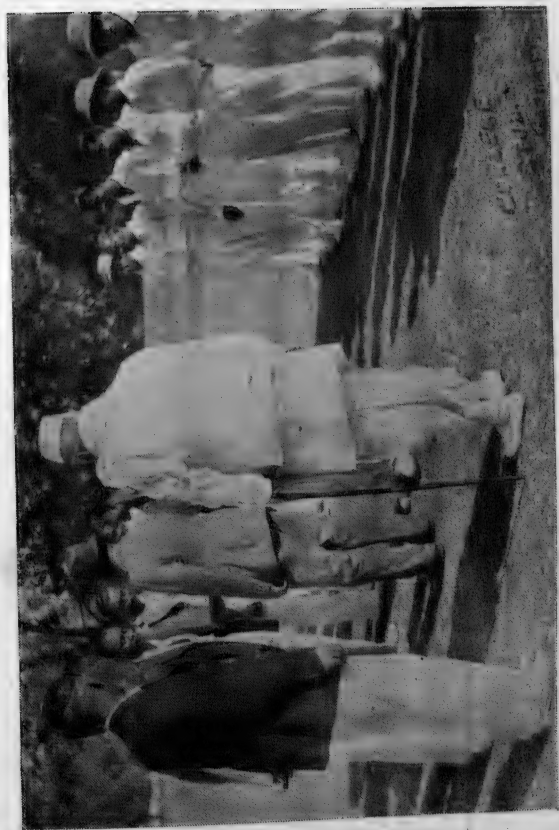
বাহ্যিক জগতত যেনেকৈ বহুতো বিচিত্ৰতাৰ বহু ভেদৰ মাজতো এটি একম্ব্যাপ্তক সৌন্দৰ্য্য-পূৰ্ণ দৃশ্য চকুৰ আগত কুটি উঠে সেইদৰে ব্যক্ত জীৱনৰো নানান কৰ্ম্মশক্তিৰ ভিতৰত এটি কেন্দ্ৰীভূত ভাবে জীৱনৰ গতিদিয়ে তাক নিয়ন্ত্ৰিত কৰে। এই গতিৰ ভিতৰেদি যি ৰূপ দেখা পোৱা যায় সি “স্বন্দৰক” ধিয়াই আগবাঢ়ে। বৰদলৈদেৱৰ জীৱনতো যি কেন্দ্ৰীভূত ভাব তাৰ স্বৰূপ নিজৰ ভাষাৰেই ব্যক্ত কৰি যোৱাত আমাৰ পক্ষে বুজিবলৈ কিমান সুবিধা হৈছে। গতিকে সেই সুযোগৰ অৱসৰত তাৰ যোগেই তেখেতৰ বিশিষ্টতা কি আছিল জীৱনত বুজিবলৈ চেষ্টা কৰা যাওক। ১৯৪৮ চনৰ পহিলা জানুৱাৰী তাৰিখে বহুত দিন দৈনিক জীৱনৰ কথাৰে ভায়েৰিৰ টোকা নিলিখাকৈ থকাৰ পিচত আকৌ আৰম্ভ কৰিছিল। তাত আছে—

“আজি বহুদিন ভায়েৰি লিখা বন্ধ কৰিছোঁ। এই ভায়েৰি বহি পাই আকৌ লিখিবৰ ইচ্ছা হৈছে। ইয়াৰ ভিতৰত কৰ্ম্ম জীৱনৰ ওপৰেদি যেনেকৈ মানসিক জীৱনৰ ওপৰেদি এনে এটা স্বৰূপ চলি গ’ল যে মনত শান্তি এতিয়াও অহা নাই, যদিও গান্ধীজী আৰু কাৰা চাহেবৰ আদেশ আৰু উপদেশ মতে বৰ্ত্তমান দায়িত্বৰ বোজা লৈ চলি থাকিম বুলি মানসিক প্ৰতিজ্ঞা কৰিলোঁ। দেখা যায় কোনো লোকৰ প্ৰতি ভক্তি আৰু শ্ৰদ্ধা থাকিলে তেওঁলোকৰ কথানতে চলিলে জীৱনৰ অনেক সন্দেহ, অনেক স্কোভ, আৰু অনিশ্চিততাৰ সাময়িক ভাবে হলেও কাটি যায়।

তথাপি মনৰ পৰা দূৰ নহয় এই বিষয়ে (অৰ্থাৎ মন্ত্ৰীপদ)। তাৰ দায়িত্ব মোৱাৰ লগে লগে ইয়াৰ প্ৰভাৱ এটা জীৱনৰ ওপৰত পৰিছে, যি নিবৃত্তি ভাবৰ পৰিপন্থী, অনুকূল নহয়। জেলত থাকোঁতে যি স্বাভাৱিক নিবৃত্তি ভাব জন্মিছিল, সি ফলবহিত কৰ্ম্ম কৰিবলৈ সক্ষম কৰা স্বৰূপেও কৰি অহা যেন লাগিছে। পৰৱেশুৰৰ নামে আৰু ৮তেওঁতেই সকলো কৰ্ম্ম অৰ্পণ কৰিবলৈ চেষ্টা কৰা স্বৰূপেও সংসাৰত লিপ্ত হোৱা যেন লাগিছে। সেয়েই নহলে মোৰ সন্তান উৎপাদনৰ প্ৰবৃত্তি এতিয়াও কিয় হয়? কিয় লিহঁতৰ ভৱিষ্যত কি হব এনে ভাবে আহি সময়ত বিজ্ঞল কৰেহি? কিয় বৰ্ত্তমান মোৰ গুৱাহাটীত থকা মৰ অকুলন হৈ, লৰা-ছোৱালী থাকিবৰ ঠাই নাই বুলি মোক চিন্তিত কৰে? এই বিলাকৰ পৰা মোৰ বিগ্ৰাস হৈছে যে এই পদে আসক্তি বঢ়াইছে, টুটুৱা নাই। কিন্তু গান্ধীজী আৰু কাৰা চাহেবৰ মতে নই থাকিবই লাগিব। সেই কাৰণে এই সন্মত মনত আৰু মোৰোৰ মোৰোৰ ভাব মাৰাবিবলৈ চেষ্টা কৰিছোঁ, যদিও সম্পূৰ্ণৰূপে পৰা নাই।”

তেখেতৰ ভায়েৰিৰ পৰা আন দুই এঠাইৰ টোকা তুলি দিলোঁ উক্ত কথাখিনিত নুকাই থকা প্ৰস্তুত মানুহজনৰ পৰিচয় পাবৰ সুবিধা হব। এই আশাৰে ইয়াত আৰু ২১টি টোকা তুলি দিয়া হ’ল:

মন্ত্ৰী হ’ব ৪ জাৰিখে লিখিছে—“মোৰ মনৰ ভিতৰত (Prime Minister) প্ৰধানমন্ত্ৰী কামৰ প্ৰতি বিৰোধ হৈ আহিছে যেন জাৰিছে; ডাঃ কুব্জেশ্বৰ ককৰাই আৰু প্ৰতিমন্ত্ৰী



ক্রিকেট খেলুৱৈৰ লগত বৰদলৈ। অসমৰ ভূতপূৰ্ব ৰাজ্যপাল স্বৰ্গীয় চাৰ আৰব
হায়দৰীকো ছবি ত দেখা গৈছে।

Prestige (গম্ভীৰ) ব্যক্তিহে বুলি কৈছে গঁচা কিন্তু যোৰ কোনো সন্দেহ নাই যে কিছুমোকে এই গভৰ্ণমেণ্টক গুচাবলৈ চেষ্টা কৰিব অহা ইলেকচনত (নিৰ্বাচনত)। আৰু এতিয়াকে পৰা গভৰ্ণমেণ্টক ভোটাবৰ আগত বেয়া বুলি প্ৰমাণ কৰিবলৈ চেষ্টা কৰিব।”

৩১ নাৰ্চৰ টোকাত আছে—“পাৰ্টি নিৰ্দিষ্টত) শ্ৰীযুত হনৰু ডুগ্ৰাই অৰুজিকৰ কথা বৈ গভৰ্ণমেণ্টক দোষাবোপ কৰাৰ কাৰণে খঙ উঠিছিল আৰু তাৰ কালত বাতি ভালকৈ টোপনি নাছিল সুৰটো গৰম হোৱাৰ কাৰণে কামৰ বোজা ইমান বেছি হৈছে আৰু সেইদৰে উপস্থিত কৰ্তব্য পালন কৰোঁতে এনেদৰে আৰু হৈ আছে। যে আগশিছ ভাবিবৰ সময় পৰ্যন্ত নোহোৱা হৈছে। এনে অৱস্থাত প্ৰত্যেক কৰ্ম প্ৰত্যেক মনোভাৱ তেওঁৰ ওচৰত গটাই দিব পাৰোঁনে? হে পৰমেশ্বৰ! সোক তোমাৰ বাহন কৰা, তোমাৰ ইচ্ছা যেন (সোৰ দায়িত্বশিৰি তিতবত) পূৰ্ণ হয়। তথাপি অহঙ্কাৰে এবিধ নোখোজে, নহলে মানুহে কেতিয়াবা কামবিলাক বেয়া বুলিলে কিয় মনত বেয়া লাগে? কেতিয়াবা যোৰ অহং বোধেৰে স্থিৰ কৰা ভাল কাম এটা বেয়া বুলিলে কিয় খঙ উঠে? এই অহং ভাব যেন দূৰ কৰা প্ৰভাৱ।” আগদিনা পাৰ্টি নিৰ্দিষ্টত উঠা খঙৰ কথা পিচদিনা ডায়েৰিত টোকা কৰোঁতে লিখিছে—“কিয় যে গল দিনা নিৰ্দিষ্টত খঙ উঠিছিল কৰ নোৱাৰোঁ। পৰমেশ্বৰে কিয় সোক বেছি সংযত হবলৈ শক্তি নিদিবে কৰ নোৱাৰোঁ।”

এচক ভাৱৰ এটা পিটিকাৰ দৰে তেখেতৰ ডায়েৰিত লিপিবদ্ধ কৰা এনে বহুতো টোকা থাকিলেও উক্ত টোকা কেইটাৰে পৰা মানুহজনৰ মনোভাৱৰ কথা বুজিবলৈ আৰু কি বাকী থাকিব পাৰে? সেইটিয়েই হৈছে গীতোক্ত কলাকাৰ্য্যহীন কৰ্ম বা অনাসক্ত কৰ্মবোৰ। কৰ্মৰ সকলো কল ভগবানত অৰ্পণ কৰি নিশ্চিত (শান্ত)। শ্ৰীভগবানত কিমানলৈকে বিশ্বাস আৰু কিমান ইশ্বৰ পৰাৱৰ্ত্তা হলে প্ৰতি কাৰ্য্যত এনেদৰে নিৰ্ভৰ কৰিব পাৰে? মহাত্মাজীৰ নিৰ্দেশত নিতান্ত দেৱা ভাৱৰ পৰা দায়িত্ব মোলোৱাহেঁতেন মনলৈ এই ভাব আহিব পাৰেনে? অহংভাৱ দূৰ কৰিবলৈ ভগবানক ভাৱৰ প্ৰাৰ্থনা কৰা জনলৈকে প্ৰকৃত বোগী বা সেৱক নহৈ আন কোন হব পাৰে? পদমৰ্য্যাদাই যাতে অহঙ্কাৰ নানে তাৰ বাবে কিমান সতৰ্ক, কিমান প্ৰাৰ্থনা।” ২৫ ফেব্ৰুৱাৰীৰ ডায়েৰিত টোকাত আছে—(কনষ্টিটুয়েণ্ট এচেম্বলিৰ Financial arrangement ত আমাৰ দেশৰ অৱস্থা বেয়া হব যেন আনি মনত বৰ আঘাত পাই ববদলৈদেৱে গভ্যপন ইত্যকা দিবলৈকে পাতিছিল সেই প্ৰসঙ্গত টোকা আছে।) “পদ মানুহে কাৰ্যৰ কাৰণে নয়, কিন্তু কাম কৰিব নোৱাৰিলে পদৰ মূল্য কি?” এইদৰে দেখা যায় তেখেত পদৰ কাৰণে কেতিয়াও লালচিহ্ন নাছিল; বৰ সেই দায়িত্ব অনুযায়ী কাম কৰিব নোৱাৰিলে কিমান অনুশোচনা আৰু কিমানলৈকে প্ৰস্তুত থাকে সূচায়। এয়ে অনাসক্তি নহয় যদি আৰু নো কি?

জ্ঞানী কবিৰ এটি কথা আছে—“গুৰু মিলে লাখ লাখ চেলা নাহি মিলে এক”। হিভো-পৰ্বজো পঢ়া মনত আছে—পৰ্বোদদেশে পাণ্ডিৱ্য সৰ্বেবান্ধ পুৰুষঃ সুপান্ধ—পৰ্বক উপদেশ দিল্ল মৰুজ, মিছে উপদেশ বানি কান কৰাটো ঠান। সেইদৰে নিশ্চয় হব পৰাই বনুয্যৰ। গীতাৰো দেখা যায়,—অৰ্জুনে নিষাঘ শ্বীকাৰ কৰাৰ পিচতহে ভগবানৰ উপদেশ। ববদলৈ-

দেৱক মহাশাস্ত্ৰীৰ শিষ্য অকল মুখত নহয়, কামতো স্বীকাৰ কৰিছিল বাবেই দেশৰ নেতা হব পাৰিছিল আৰু কৃতকাৰ্য্যতাৰে জীৱন কালত প্ৰকৃত অহিংস পথ অনুসৰণ কৰিছিল।

ভগবৎ পৰায়ণতাৰ পৰা হোৱা তেখেতৰ সততে প্ৰাৰ্থনামুখ ভাব অকল নিজৰ কাৰণেই নহয় আনৰ কল্যাণৰ কাৰণেও তেখেতে প্ৰাৰ্থনা কৰিছিল। ১৪ ফেব্ৰুৱাৰীৰ টোকাট আছে—“ককিৰগাঁৱৰ পৰা ইয়ালৈ মাত্ৰ ১৪ মাইল অৰ্থাৎ মানুহ অহা বোৱা কৰিব নোৱাৰি; এনে অৱস্থাত এই ঠাইখিনি অন্ধকূপৰ দৰে। অৰ্থাৎ এই বড়ো জাতীয় লোকবিলাকৰ সম্বন্ধনা মৰম আৰু সৰলতাৰে বিমোহিত হ'লোঁ। পৰৱেশ্যৰে এই লোকসকলৰ কল্যাণ কৰক। শীঘ্ৰে তেওঁৰ জ্ঞানময় জ্যোতিৰ পোহৰ দিয়ক।”

এচেষ্টাৰ বাজেট অধিবেশন ১৯ মাৰ্চৰ টোকা—“বিমলা চলিহাই ২টা কি ৩টা মোছনত কলে,—এনে স্কলৰকৈ আৰু চমুকৈ যে মই বৰ ভাল পালোঁ। আমাৰ কোনো এজন মন্ত্ৰীতকৈ কোনো গুণেই যে অপৰাধ নহয় তাৰ চিনাকি দিছে। মই মহেন্দ্ৰৰ (মহেন্দ্ৰ মোহন চৌধুৰী) প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়াত ভাল পাইছোঁ। মোৰ বাচনি যে উপযুক্ত হৈছে সেইটো ভাবিলে মনত প্ৰসন্নতা আহে। পৰৱেশ্যৰে তেওঁলোকক দেশ সেৱা কৰিবলৈ শক্তিমন্ত কৰক।”

চৰিত্ৰবল কিমানখিনি হলে এনে আশীৰ্বাদ কৰিবলৈ সমৰ্থ হয় মানুহ? এনে চৰিত্ৰবলেই আছিল বৰদলৈদেৱৰ প্ৰধান বিশেষত্ব, লাভ কৰিছিল মহাশাস্ত্ৰীৰ মহান আদৰ্শৰ প্ৰকৃত শিষ্যত্ব গ্ৰহণ কৰি।

বৰদলৈদেৱৰ জীৱন, সত্য, শিৱ, স্কলৰক পাৰলৈ সাধনাপূৰ্ণ কৰ্মময় জীৱন সেৱা ভাবৰ পৰা তেখেতে দায়িত্ব লৈছিল আৰু দেখে কেহে দেশবাসীৰ মঙ্গলৰ কাৰণেই চেষ্টা কৰিছিল। পূৰ্ণাঙ্গ স্কলৰ, অভাবহীন দেশখনি তেখেতৰ কাম্য আছিল। তেখেতৰ ভ্ৰমণ বিলাকৰ (বাজ কাৰ্য্যৰ কাৰণে) কোনো ঠাইত স্কলৰ দৃশ্য দেখা পালে তাৰ বৰ্ণনা আৰু তাৰ প্ৰতি আসক্তি প্ৰকাশ কৰা দুটি টোকা ইয়াত তুলি দিলোঁ। তেখেতৰ অন্তৰত এই সৌন্দৰ্য্যপূৰ্ণ ছবি যোৰহাট জেইলত থকাত ওচৰ সম্পৰ্কলৈ আহোঁতে—মই পোনতে পুলকিত হৈছিলোঁ আৰু অধিকতাৰ প্ৰজ্বাৰে মূৰ দোঁ খাইছিল। মানুহক ওচৰৰ পৰাহে চিনিব পাৰি ভালদৰে।

দিনপত্ৰী ১৮ ফেব্ৰুৱাৰী—“পুৱা আমাৰ লোকসকলৰ সৈতে যমদুৱাৰ মুখে বাওনা হ'লোঁ। দুডোখৰমান খোলা ঠাই পাই বননি সোৱালোঁ। বেছি ভাগত শালগছৰ পুলি বোৱা হৈছে। প্ৰায় ১৪ মাইলমান বোৱাৰ পিচত সোণকোষ নদী পালোঁগৈ। সেই ঠাইত নদী পাৰ হোৱাৰ বশোৰন্ত আছে। শুনিবলৈ সিপাৰেই জলপাইগুৰি জিলা। নদীৰ পাৰে পাৰে উত্তৰ কালে গৈ ভোটাৰ সীমা পালোঁগৈ। জলপাইগুৰিৰ সীমাতেই হওক বা এই ভোটাৰ কাষতেই হওক নদীৰ দৃশ্য দেখি তাৰ পৰা উভতি আহিবলৈকে ইচ্ছা নোহোৱা হল। নদীখন পৰ্বতৰ মাজেদি বৈ গৈ আহি সমতল ঠাইত ওলাইছেহি। সন্মুখত অতি ওখ গিৰিশৃঙ্গ। তলত অগণন ডাঙৰ সৰু আৰু নানা আকৃতিৰ শিলগুটিবোৰ—যেন শিৰিছ কাগজেৰে বিহি পাতিচ কৰি নৈৰ বহল বুকুত পাৰি দিছে আৰু তাৰ ওপৰেদি স্কলৰ ধ্বনি তুলি নৈখন বৈ গৈছে। নৈৰ পাৰৰ শিলবিলাকো চকুচকু কৈ জ্বলি আছে। এনে ধৰণৰ মনত ভাব আহে যে ই অপ্সৰাৰ হে ৰাজ্য! পৰৱেশ্যৰে এনে সৌন্দৰ্য্য এই ঠাইত নুকাই ৰাখিছে—দেখিলে বিস্ময় বান্ধি মাগে। মোৰ কেৱল মনত আহি আছে—ইয়াত আহি থাকিব নোৱাৰিহে?”

আন এঠাইত আছে—“হাটীচৰ বদলাৰ পৰা ধোজ কাটি গৈ আইনদীৰ শিলাময় বুকু দেখা পানোঁ। এতিয়াও প্ৰবল সোঁতেৰে শ্ৰুতিমণ্ডৰ শব্দেৰে বৈ যাব ধৰিছে খয়েৰ গছৰ মাজেদি। আকৌ দেৱতালৈ ঘূৰি আহি চাহ খানোঁ। ইচ্ছা আছিল বাতি থাকিব বুলি পুৱা এই ঠাইৰ সৌন্দৰ্য ভালকৈ চামহি। কিন্তু তেওঁলোকে বোক থাকিব নিদিলে। মই পাবিলে আকৌ ইয়ালৈ আহিবৰ ভাব থাকিল।”

কেনে সহজ সবল কথাৰে প্ৰাণৰ পৰা শিৱ-স্বন্দৰৰ পূজাৰ আকাংক্ষা ফুটি উঠিছে। ৰাজ-নীতি ক্ষেত্ৰত কঠোৰ বাস্তবতাপূৰ্ণ কৰ্মময় জীৱনৰ মাজতো সময়ে সময়ে এইদৰেই স্ব-স্বভাৱ বা সৃষ্টি আৰু স্ব-ৰূপ প্ৰকাশ পাইছিল।

সত্য আৰু মহিমাৰ শিখৰ গ্ৰহণ কৰোঁতে মানুহৰ স্বাভাৱিকতে যি মনোভাৱৰ অধিকাৰী হ'ব প্ৰয়োজন সেইটো হৈছে উদাৰতা। এই উদাৰতাৰ কাৰণে মানুহৰ মনৰ পৰা ভাঙৰ সৰু, আপোন-পৰ ভাব নোহোৱা হয়। সাম্প্ৰদায়িক ঠেক মনোবৃত্তিৰ ফলত আৰু লগে লগে অন্তৰৰ কোমল পৰিসৰ আধিক্য হোৱাত তেখেতে সকলোকে সমানে ভাল পাব পাৰিছিল আৰু শত্ৰু মিত্ৰ সকলোৱেই ভাল পাবলৈ বাধ্য হৈছিল। এনে সববৰহী গুণ থকাৰ কাৰণে ববদলৈ-দেৱৰ ভিৰোধানৰ পিছত মানুহৰ প্ৰকৃততে অন্তৰত যি উপাধি ভূষিত হৈছিল সেইটি হৈছে “লোকপ্ৰিয়”—তেওঁ যেনেকৈ সকলোৰে প্ৰিয় আছিল তেওঁ সকলোকে প্ৰিয় বুলি আকোৱালি ধৰিব পাৰিছিল। তেখেতৰ চোকাৰ এঠাইত আছে—“জোৱাই—৪ জনৰ লগত পাৰ্ৱত্য অক্ষলৰ অন্যতম ভ্ৰমণ কাহিনী। দিনৰ ১০ বজাৰ পৰা জোৱাই অক্ষলৰ অনেক দলৰ লগত দেখা কৰোঁ—যেনে গেডনোৰ পাৰ্টি, জয়ন্তীয়া দৰবাৰ, নন-খ্ৰীষ্টিয়ানসকল আৰু মহিলাসকল, খেঁৱা-বুলিও আন এটা দল আছে। সকলোতকৈ নন-খ্ৰীষ্টিয়ান পাৰ্টিৰ লোকৰ লগত কথাও বোক মোহিত কৰিলে। প্ৰায়ে আটাইবিলাক অভিনন্দনতেই স্থানীয় অভাৱৰ কথা আছিল। সভা আৰম্ভ হল ২টাৰ পৰা—সভা অতি সুলভৰূপে চলোৱা দেখি মই বৰ ভাল পানোঁ। মই ক'ব নোৱাৰো কিয় এই পৰ্বতীয়া লোকবিলাকক মোৰ ইমান ভাল লাগে। ছোৱালী, মাইকী মানুহ, মতামানুহ সকলোৱে মিলি কাম কৰা দেখি ভাল লাগে।”

তেখেতৰ অন্তৰ এফালে বিমান কোমল আৰু প্ৰয়োজনমতে কিমান দৃঢ় হ'ব পাৰিছিল তেখেতৰ চোকাৰ পৰাই বুজিবলৈ সহজ হ'ব। শাৰীৰিক অসুস্থতাৰ কাৰণে সেইবাৰ গোটেই পৰিৱাল সহ জাহাজেৰে কলিকতালৈ গৈছিল। বাওঁতে ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ দুয়োকাষে দেখি যোৱা ঠাই বিলাকৰ বিস্তৃত বৰ্ণনা পোৱা যায়। তাৰ অন্যত্ৰ আছে—জুলাই ১১ —“শৰীৰ ভাল লগা নাই। গীতাৰ শ্লোক মাতো—“ক্ৰোধাৎ ভৱতি সন্মোহ” ইত্যাদি কিন্তু নতুন ষাটীয়া আৱাজনীয়ে সৰু লৰাটো পেলাওঁতে (সম্ভৱতঃ অসাৱধানতাৰ কাৰণে কোলাৰ পৰা) “নিকল ৰাও” ইত্যাদি এনে ধৰণৰ ঝণ্ডেৰে কথা কলো যে (পিচে সুৰ'বি) নিজে বৰ লাভ পালো। দিনটো বৈশীকোসেইদৰে ঝণ্ডেৰে কথা কৈ আছে। শৰীৰ অসুস্থ হলেও আত্ম-সম্বৰণ কৰিব নোৱাৰা ঝণ্ডেই যে আমাৰ শত্ৰু তাক বুজিবৰ বাকী নাই। আনপিনে দিনে দিনে ৰাজনিক ভাৱৰ কাৰণে অহিংসা পদ্ধতি বি বিলাক ভাৱৰ প্ৰয়োগ তাক পাহৰি যাব ধৰিছে।

আচলতে জীৱনটো অশান্তিপূৰ্ণ হৈ পৰিছে। আৰু ঈশ্বৰৰ প্ৰদানৰ পৰা দিনে দিনে দূৰ হৈ যোৱা দৰে লাগিছে।”

সেই বপুৰী আৱাজনীক ঋং কৰা বাবেই নিজেই মনত ইমানখিনি লৈকে অনুশোচনা।

আনকালে বিটো কাম বুজিসকলত বুলি বিবেচনা কৰিছিল সেইটো কৰাত হাজাৰ বাখাটো কেনে দৃঢ় চাওক—১লা জুলাই—“আজি ৫ বজাত(অন ইণ্ডিয়া শিলিং) বেজিঅ’ কেন্দ্ৰ খোলাৰ সময়। মই উদ্যোজনী বজুতা দিব লাগে। “জন গণ মন” গানটো গোৱাব কাৰণে গল কালি ইয়াত এখন (প্ৰতিবাদ সভা) শ্ৰীযুতা নলিনীবালা দেৱীৰ সভাপতিত্বত বহে আৰু শ্ৰীকেশৱ নাৰায়ণ দত্তৰ উপগণিত ছাত্ৰবিলাকেও যোগ দিয়ে আৰু এই গানটো (orchestra) গোৱাতো আপত্তি প্ৰকাশ কৰে। গুৱাহাটীৰ Artist Association এ মৌলি এখন টেলিগ্ৰাম পঠিয়ায়— আপত্তি কৰি। তাৰ প্ৰত্যুত্তৰ মই দিওঁ যে তাৰত চৰকাৰে বেতিয়া উদ্যোজনী কাৰ্য্য বিচাৰিছে আৰু প্ৰতিবন্ধক দিয়াটো যোৰতৰ অসংযত কাম হ’ব। কেৱল ৩।।০ বজাত আজি জনোৱা হয় যে ইয়াৰ শিল্পীবিলাকে অসহযোগ কৰিলে। মই শুনি বৰ বেয়া পালো আৰু মোৰ ছোৱালীকেইজনীকে “অ মোৰ আপোনাৰ দেশ” গাবলৈ কলো। ৪-৪৫ মিনিটত বেতিয়া গেটৰ ওচৰ পাওঁ চাৰিজনী তিবোতা মানুহ আৰু কেজনমান ডেকালবাই মোৰ গাড়ী চলাত প্ৰতিবন্ধক কৰে। তাৰ পিছত এজনীডেকেৰী তিবোতাই মাটিত (আগচি) পৰি যাবলৈ নিদিবলৈ বিচাৰে, মই কাষৰীয়া কাটি গুচি আহো। তাৰ পিছত অনেকে বেয়া কথা কয়। তথাপি মই যথা সময়ত খোজ কাটি উপস্থিত হওঁ আৰু কাম সমাধা কৰো। কিন্তু ইয়াৰ এদল লৰা আহি জোৰকৈ (ষ্টেচনত) নোলোনাৰলৈ চেষ্টা কৰে। পাচত শুনিবলৈ বেকডিং কোঠাৰ খিৰিকিৰ আয়না ভাঙে। তাৰ পাছত কাৰ্য্যসূচী শেষ হওঁ হওঁ (হোৱাত) নোক আচল কথাটো কি কবলৈ কয়। আৰু মই আহি কথাটো বুজাই দিয়াত নোক সেন, সেন (লাজ, লাজ) ইত্যাদি ধ্বনি কৰে। মই তাৰ পাচত গুচি আহোঁ। পুলিচ উপস্থিত আছিল। আন কি ডি-আই-জি, আই-জি-পি, এচ-পি, সকলো আছিল। কিন্তু তেওঁলোকে কি কৰিব বিনোৰত থাকিল। ইয়াৰ পাচতো দুঘন্টা কাল অৰাজকতাত গল।

মনত দুখ বেজাৰ অপমান বোধ কৰিলো, কিন্তু মই তেওঁলোকক পুলিচ লগাই দিয়া বুজিবুজ বিবেচনা নকৰিলোঁ।

ৰাতি বহুত পৰলৈ টোপনি নাহিল। ভাবিলোঁ এই লোকসকলৰ দ্বাৰাই আমাৰ ভবিষ্যত সৃষ্টি হ’ব।”

শিচদিনাৰ ডায়েৰিৰ চৌকাঠ আছে—“ছাত্ৰবিলাকৰ উত্তাঙলিৰ কথা মনত পৰি ভবিষ্যত সম্বন্ধে একেবাৰে বেয়া লাগি আছে।”

ইয়াৰ দ্বাৰাই সহজে বুজা গ’ল বিটো কাম দেশৰ পক্ষে সন্মানহানিকৰ, বুজিহীন সেই কাম তেখেতে কেতিয়াও হৰলৈ নিদিয়ে। ইমান বাখা পোৱা সৰেও তেখেতে কেতিয়াও উদ্যোজনী বজুতা দিহে এৰিলে। নতুবা সৰ্বভাষাতীৰ লোকৰ আগত আমাৰ দেশৰ লাঠীৰ কপ এটা বৰকৈ ওলাই পৰিলেহেঁতেন। অনুপৰি ক্ষমতা থাকিও কেনে সংবৰেবে সকলো অভ্যাচাৰ সহিলে। দেশৰ ছাত্ৰ সকলৰ উত্তাঙালিত ব্যাধিত হৈছে; ভৱিষ্যতৰ কাৰণে এজাৰ মেৰি হজাৰ হৈছে; কিন্তু পুতেজী কৰি কাকো একো নকৰিলে। ইয়াতকৈ মুন্না

মানুহৰ পক্ষে আন কি প্ৰতিশোধ হব পাৰে ? দেৱৰিৰ মহাত্ম্যত দেৱতালকলে ভগৱতীক স্তুত কৰিছে, শুদ্ধ-নিষ্পদ্ধ বধৰ নিমিত্তে “চিহ্নে কৃপা সমবসিষ্টবতা চ দৃষ্টা।”—তুমি প্ৰকৃততে কৃপাময়ী—কিমান স্নেহময়ী কোমল অন্তৰ তোমাৰ ! কিন্তু দুষ্ট দমনৰ বাবে যুদ্ধৰ দৰে কৃপাৰ কাৰ্য্য তোমাত সম্ভৱ—বিপৰীত ভাবৰ প্ৰয়োজন নতে অপূৰ্ণ সমন্বয় হব পাৰে । নেতৃত্বৰ বাহাদুৰি এইখিনিতে । ৰাজহুৱা ভুল মত অস্বীকাৰ কৰিব পৰা ক্ষমতা বহু দুৰদৃষ্টিৰ ফলতহে সম্ভৱ হব পাৰে । সেয়ে সেয়ে নোৱাৰে । গীতাত আছে—“সমঃ শত্ৰৌচ মিথে চ তথা নানাপ-মানয়োঃ”—এইটো কাৰ হব পাৰে । “অনিচকতঃ স্থিৰমতিৰ্ভক্তিমান মে প্ৰিৰোনবঃ—” যাব মতি স্থিৰ নিষ্পত্ত বামস্থানো যাব নাই যাব নাই অৰ্থাৎ তালৈকে যি বিগতস্পৃহ আৰু যি ভক্তিমান তেনে নোৱাৰ প্ৰিয়জনৰ পক্ষেহে সি সম্ভৱ হব পাৰে ।

শত্ৰু-বিত্ৰ আৰু মান-অপমান সমান জ্ঞান কৰা কম কথানে ? বৰদলৈদেৱৰ চৰিত্ৰ বিশ্লেষণ কৰিলে দেখা পাব যে তেখেতে বিপক্ষ দলৰ কথা খুব মন দি শুনে । তাত গুৰুত্ব আৰোপ কৰে । ততালিকে নহলেও সময়ত তাৰ সমিধান তেখেতে দিবই দিব । কাৰো কথা উলাই কৰা স্বভাৱ তেখেতৰ নহয় । সেইবাবেই শত্ৰুয়েও বৰদলৈক ভাল পাইছিল । সকলোৰে সম্বন্ধ ৰক্ষা কৰি তেখেতে চলিৰ আনিছিল আৰু চলাবও আনিছিল । সচৰাচৰ এনে সমগ্ৰণ মানুহৰ নাথাকে । বৰদলৈদেৱৰ চৰিত্ৰত ই পূৰ্ণসাত্ৰাই আছিল ।

দেশ-মাতৃকাৰ সৰ্বাভুগ-ভূমিতা পূৰ্ণাঙ্গ ৰূপেই বৰদলৈদেৱৰ কাম্য থকাৰ কথা তেখেতৰ কাৰ্য্যৱলীৰ ভিতৰেদি চাবলৈ চেষ্টা কৰা হৈছে । তেখেতৰ জীৱনৰ এই ব্ৰতৰ কথা বেতাৰ যোগে এবাৰ বোধহয় প্ৰচাৰো কৰিছিল । সেই ভাৱত প্ৰতিষ্ঠিত হৈ তেখেতে দেখা পাইছিল বৰ্তমান যুগৰ ভাব-ধাৰাৰ প্ৰচাৰ আৰু দেশমাতৃকাৰ প্ৰয়োজন অনুসৰি তেখেতে আন এটা অভাৱৰ কথা লক্ষ কৰিলে । সেই অভাৱ পূৰণৰ কাৰণে সাহিত্য সাধনাও তেখেতে কৰিব লগা হৈছিল । স্মৃষ্টতঃ প্ৰকাশ কৰি লিখিছে—“বুদ্ধদেৱৰ” পাতনিড—

“গান্ধীজীৰ আশ্ৰমৰ একাদশ ব্ৰতৰ ভিতৰত “সৰ্বধৰ্মে সমানঃ” এটা মূল ব্ৰত । এই ব্ৰতৰ নীতি ভাৱতবৰ্ষৰ বৰ্তমান যুগত প্ৰভু পৰমহংসদেৱে প্ৰচাৰ কৰে । গান্ধীজীয়ে আৰু তেওঁৰ আশ্ৰমবাসী সকলে দৈনন্দিন জীৱনত এই ব্ৰত পালন কৰে । আচলতে ই এটা নিখুঁত সত্য ।.

১৯৪০-৪১ চনত সত্যাগ্ৰহ আলোলন গম্ভীৰ ভেলত থকা সময়ত কেনেকৈ উঠি অহা লৰা-ছোৱালীৰ মনৰ পৰা সাম্প্ৰদায়িকতা বিৰোধ ভাব দূৰ কৰি সমতাভাব আনিব পাৰি ইয়াকে চিন্তা কৰি ভাৱতবাসীয়ে মনা অবতাবী পুৰুষসকলৰ জীৱনী লিখিবলৈ স্থিৰ কৰে। । ইয়াকে দেখুৱাবলৈ যে সকলো ধৰ্ম বৌদ্ধিক তত্ত্বত একেই আৰু আমাৰ বুজনিৰ ভুলৰ কাৰণেহে আমি ধৰ্মলৈ নিজৰ ভিতৰত বিৰোধ কৰে। । সেই সম্বন্ধত লৈ প্ৰভু জীৱামচাৰ্য, বুদ্ধদেৱ, বীজশৃট আৰু মহেশ্বৰ বহুলৰ জীৱনী লিখি শেষ কৰা আৰু যুগৰ অবতাবী পুৰুষ মহাত্মা গান্ধীয়ে কেনেকৈ তেখেতৰ নিজ জীৱন ব্ৰত পালন কৰিছে তাকে দেখুৱাবৰ কাৰণে গান্ধীজীৰ অনুবৰ্ত্তি লৈ তেখেতৰ জীৱনীও লেখিবলৈ আবশ্য কৰে। । জেলৰ পৰা ওলাই অহাত সময়ৰ অভাৱৰ কাৰণে আৰু বিশেষ ভাবে নিজৰ জ্ঞানৰ শুদ্ধাভিহ কৰিব নোৱাৰাৰ কাৰণে জীৱনী কেখন শুদ্ধকৈ দি মজুতকৈ লিখিবৰ কাৰণে বহু এজনক অনুৰোধ কৰে। । ১৯৪২ চনত আকৌ জেলত পৰে। তেওঁ আত্মবি সমৱত্ত বিধি মম মূলি ভাৰি পাণ্ডুলিপিবিধি বিচৰাত দেখা গ’ল যে যি বক্ত

শ্ৰীৰামচন্দ্ৰৰ জীৱনীৰ শেষ ছোৱা আৰু বীড়শৃংখৰ জীৱনীৰ আগছোৱা আছিল সেই খণ্ড নোপোৱা হ'ল। সময়ৰ অভাৱত একোকে কৰিব নোৱাৰি। বেজাৰত মই জীৱনী কেখন আলনাৰিৰ ভিতৰত ভুৱাই থৈ দিছিলোঁ। কিন্তু শ্ৰদ্ধেয় কবি শ্ৰীযুত ৰঘুনাথ চৌধাৰীয়ে ছপাবলৈ বিশেষ ভাবে উপগণি দিয়াত আৰু অধ্যাপক শ্ৰীমান অতুল চন্দ্ৰ হাজৰিকা আৰু ছুল শিক্ষক শ্ৰীমান নগেন্দ্ৰ নাথ শৰ্মাই নিজে সকলো চাই চিতি ছপাই দিবলৈ গাত লোৱাত—মই আকৌ এবাৰ গ্ৰন্থকাৰ হিচাপে ওলাবলৈ সাহ কৰিলোঁ। আচলতে বাকী কেখন যে কেতিয়াবা শেষ কৰিব তাৰো আশা নাই। এটাইকেখন জীৱনীয়েই উঠি অহা ছাত্ৰক সন্মোদন কৰি লিখা আছে। মোৰ ল'ৰাৰ নামে সন্মোদনটো কেৱল প্ৰতীক মাত্ৰ। আজি সাম্প্ৰদায়িক বিৰোধ হৈ ধৰ্মতৰ্ক বাতৰি দোহাই দি কিছুমান লোকে কি অভাৱনীয় নৃসংগতাৰ আশ্ৰয় লৈছে তাক দেখি গুনি মানুহ মাত্ৰেই চিঞৰি উঠিব লগাত পৰিছে। এনে দিনত ধৰ্ম আৰু আচাৰৰ সন্মুখীন সাম্যভাব আৰু উদাৰতা যে আৱশ্যক তাক সকলো লোকেই কব ধৰিছে। যদি মোৰ ক্ষুদ্ৰ জীৱনীকেখনে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ মনত অলপো সাম্য আৰু উদাৰতা ভাব আনিব পাৰে তেন্তে বুজিম যে তেওঁ-লোকক সেৱা কৰাৰ ইচ্ছা মোৰ পূৰণ হ'ল।”

বৰলৈদেৱৰ প্ৰকাশিত ‘বুদ্ধদেৱ’ কিতাপখনৰ পাতনিত লিখা কথাখিনিৰ প্ৰায় অংশকে ইয়াত তুলি দিবলৈ বাধ্য হলে। কিয়নো সেই কথাখিনিৰ ভিতৰতে বৰদলৈদেৱৰ সাহিত্য সাধনাৰ প্ৰস্তুত উদ্দেশ্য নিষ্পিন্ধ কৰা আছে। বৰদলৈদেৱৰ সাহিত্য চৰ্চাৰ ক্ষেত্ৰত কি দান সেই সম্পৰ্কে সূকীয়া অধ্যায়ৰ সূচনা নকৰি ইয়াৰ চেগতে আলোচনা কৰাৰ আলম লোৱাৰ অন্যতম কাৰণ। ইয়াৰ দ্বাৰা শাইকৈ তিনিটা কথাৰ প্ৰকাশ পাইছে প্ৰথম, গান্ধীজীৰ গঠনমূলক কাৰ্য্যসূচীৰ প্ৰতি বৰদলৈদেৱৰ আস্থা বা শ্ৰদ্ধা। দ্বিতীয়, খণ্ডিত ভাৰতত আৰু আন সময়তো স্বাৰ্থনৈষী লোকৰ প্ৰভাৱত অলি উঠা নৃসংস হিন্দু মুছলমানৰ ভিতৰত সাম্প্ৰদায়িক বিষে আৰু অমূলক যুক্তিহীন আৰু ধৰ্মবিৰোধী মনোভাব পোষণ কৰি অহা যুবকসকলক স্তম্ভ মনোবৃত্তি লাভৰ অধিকাৰী কৰিবৰ অভিলাষে স্ব-সংগঠিত বাহু গঢ়ি তোলাই বৰদলৈ দেৱৰ কাম্য। পাতনিত সেই কথা ভালদৰেই ফুটি উঠিছে। তৃতীয়, সহজ আৰু সবল ভাষাতে তেওঁলোকক (সেশৰ উঠি অহা ডেকা আৰু ছাত্ৰসমাজক) সেৱা আৰু নিস্বাৰ্থ ত্যাগ—ইয়াৰ দ্বাৰা পূৰণ হল। তেখেতৰ সাহিত্য সেৱাও সেই সেৱা ভাৰবে উদ্ভেদক—আন কোনো ভাৰৰ পৰা নহয়।

কিন্তু দুখৰ কথা তেখেতৰ জীৱন কালত কাৰ্য্যসূচী মতে আটাইকেখন কিতাপ প্ৰকাশ কৰি যাব পৰা নাই। গুণগ্ৰাহী দেশবাসীৰ অসম্পূৰ্ণ কামখিনিও প্ৰশ্নকাৰে প্ৰকাশ কৰা অতি কৰ্ছব্য। তেখেতে পাতনিত লিখা কথাটোও এইদৰে উল্লেখ কৰি গৈছে—“আটাইকেখন জীৱনীয়েই একোটা সত্যকেই প্ৰকাশ কৰিবৰ উদ্দেশ্যে লিখাৰ কাৰণে একেলগে এখন পুস্তক হৈ ওলালে ভাল হলেহেঁতেন। কিন্তু সেইটো হৈ নুঠিল। আচলতে বাকীকেখন যে কেতিয়াবা শেষ কৰিব এইটো আশা নাই।”

ইয়াৰ উপৰিও তেখেতৰ প্ৰকাশিত “ভৰুণবান কুকন—তেখেতৰ সন্মুখ হই বি জানো” কিতাপখনৰ বিষয়বস্তুৰ সমাবেশ এনে সুলব আৰু মধুৰ আৰু তাৰাৰ প্লাভনজাত ভিতৰেদি

তেখেতৰ নিজৰে অন্তৰৰ অকৃত্ৰিম শ্ৰদ্ধা দেশভক্তৰ প্ৰতি প্ৰকাশ পাইছে যে আচলতে বৰদলৈ দেৱ এজন কৃতী সাহিত্যিক আছিল। সাহিত্যৰ প্ৰধান গুণ প্ৰযোজনীয় কথাখিনি প্ৰকাশত সমাৱেশৰ আৰু সজ্জিত বন্ধা কৰি বিষয়বস্তুৰ জোখ নিৰ্দ্ধাৰণ কৰি ব্যক্ত কৰিব পৰাটোৱেই চিন্তাকৰ্ষক হবৰ প্ৰধান কাৰণ আৰু সমলৰ অধিকাৰীয়েই হল সাহিত্যিক। এই দৃষ্টিকোণৰ পৰা চালে বৰদলৈদেৱৰ এইক্ষেত্ৰতো কম কৃতিত্ব নাই।

তেখেতৰ বেলেগ বেলেগ ঠাইত আৰু প্ৰয়োজনত দিয়া বক্তৃতাবোৰ একেলগ কৰি প্ৰকাশ কৰিব পাবিলেও নি বিশিষ্ট গ্ৰন্থ হব আৰু আমাৰ সাহিত্যৰো সম্পদ বাঢ়িব। এই বিষয়ত স্মৃতি বন্ধা সমিতিয়ে চেষ্টা কৰি চাব পাৰে। (বন্দী জীৱনত জেইলৰ ভিতৰতে তেখেতে মহাত্মাজীৰ টোকামতে গীতাৰ ভাষ্য “অনাগন্তি যোগ” লিখি শেষ কৰে আৰু এই লিখককে তাতে হাত বুৰাই সংশোধন কৰি দিবলৈ দিয়ে আৰু সেই কাম যথাশক্তি কৰি দিয়া হৈছিল। সেইখনো প্ৰকাশিত হৈছে আৰু আমাৰ মানুহে সেই ভাষ্য পঢ়ি নিশ্চয় বহু পৰিমাণে উপকৃত হৈছে।)

বৰদলৈদেৱ নগৰে-চহৰে, পৰ্বতে-ভৈয়ামে, গাৱঁ-ভূঞা যলৈকে কাৰ্য্যবশতঃ গৈছিল তাতেই তেখেতক অভিনন্দন দিয়া হৈছিল। সেই অভিনন্দনবোৰও তেখেতৰ জীৱনৰ বিশিষ্টতা, চৰিত্ৰৰ সৌৰভতা, ব্যৱহাৰৰ অসাম্বিকতা, মনৰ উদাৰতা, অন্তৰৰ নাম যশৰ প্ৰতি উদাসীনতা, অহিংস ভাৱত প্ৰতিষ্ঠা, মহাত্মাজীৰ প্ৰকৃত শিষ্যত্ব গ্ৰহণ, কঠোৰ কৰ্ত্তব্য পৰায়ণ প্ৰভৃতি গুণবাণীৰ কথাই উল্লিখিত হৈছিল। সেইবোৰ একেলগ কৰি প্ৰকাশ কৰিব পাবিলেও এটা ভাল সংগ্ৰহেই হব।

পৰিশিষ্ট অধ্যায়

বৰদলৈদেৱৰ মৃত্যুত বাতৰি কাকতৰ সম্পাদকীয়

[লোকপ্ৰিয় বৰদলৈ দেৱৰ তিৰোধানৰ পিচত বিভিন্ন বাতৰি কাকতৰ সম্পাদকীয় মন্তব্যত তেখেতৰ গুণবান্ধিৰ আলোচনা কৰা হৈছিল। ইয়াত মাত্ৰ কেখনমানৰ পৰা নমুনা স্বৰূপ উদ্ধৃত কৰা হ'ল]

নতুন অসমীয়া

যোৱা ১০ জুনৰ দিনা ৬০ বছৰীয়া জন্মদিবস পালন কৰোঁতে কোনেও ভবা নাছিল যে এইবাৰ মুখ্যমন্ত্ৰী গোপীনাথ বৰদলৈৰ মৃত্যুত চকুলো টুকিবলৈ সাজু থাকিব লাগিব। কিন্তু আমি ভাবো এটা, নিয়তিয়ে কৰে এটা। সেয়েহে কালি দেওবাৰে পুৱাৰ বেলিয়ে ডুমুকি মাৰোঁতে নৌ-মাৰোঁতেই মুখ্যমন্ত্ৰী বৰদলৈক নিশা ২ বাজি ৪০ মিনিট ষাণ্টতে মৃত্যুয়ে আমাৰ মাজৰ পৰা কাঢ়ি নিয়া বাতৰিটোৱে আমাক স্তম্ভিত কৰি তুলিলে। সকলোৰে হিয়া শোকত উখলি উঠিল।—“বৰদলৈ আক নাই” বুকুভেদি যোৱা এই একেধাৰ কথাই তপত চকুলোৰে ধ'ল বোৱালে। কিন্তু চকুলোৱে স্মৃতি উটুৱাই নিলিয়ে—প্ৰতিটো টোপালে মাথোন সেই স্মৃতি আৰু ফটকটীয়া কৰি তুলি হিয়াৰ কাষ চপাই আনিব। বৰদলৈক কোনেও নাপাহৰে, পাহৰিবও নোৱাৰে। মুক্তি যুঁজৰ আগৰণুৱা অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী গোপীনাথ বৰদলৈয়ে অসমৰ তথা দেশৰ হকে যিখিনি কাম কৰি থৈ গ'ল তাৰ হিচাপ নবৰ সময় এতিয়া নহয়; তথাপি এই শোকৰ বেলিকাও সময়ৰ বুকুত চাব নাৰি যোৱা সেই বহুমূলীয়া অৱদানৰ কথাই ধনাই মনত ডুমুকি মাৰিছেহি। কংগ্ৰেছে মুক্তি সংগ্ৰামৰ হকে দেশবাসীৰ সমুখত বৰদলৈ বজাওঁতে বৰদলৈয়ে সেই বৰ্ণত জপিয়াই পৰিল আৰু তাৰ বাবে তেওঁ কাৰাবৰণ কৰিব লগীয়া হ'ল। কিন্তু মন নীতিয়ে মুক্তি যুঁজৰ আগৰণুৱা সকলৰ মন মোহাৰি পেলাব নোৱাৰিলে। সেই ঘটনা বহুল কালছোৱাত আমি দেখা পালোঁ। বৰদলৈৰ নিৰ্ভীক কাৰ্য্যাবলী। পিচত ঘটনাৰ গতিয়ে নি ১৯৩৮ চনত বৰদলৈক অসম কংগ্ৰেছৰ সংযুক্ত মন্ত্ৰীসভাৰ নেতৃত্ব কৰাৰ তাৰ সঁপি দিলে। তাৰ পিচতে ১৯৩৯ চনত কংগ্ৰেছে পৰিষদ বৰ্ধন কৰাত বৰদলৈ চৰকাৰেও পদ-ত্যাগ কৰিলে। মহাৰণৰ সময়ত দুমাই সত্যাগ্ৰহত জপিয়াই পৰাত বৰদলৈ আকৌ ফাটেকৰ ভিতৰ সোৱাৰ লগীয়া হ'ল। তাৰ পিচত উঠিল “ভাৰত ত্যাগৰ” মহামন্ত্ৰৰ ধ্বনি দুমাই, বৰদলৈ গ'ল ফাটেকলৈ। শবীৰৰ অনুস্থতাৰ কাৰণে ১৯৪৪ চনত বৰদলৈয়ে মুক্তি পালে। এই বিনিমিতে আমি আজিও এটি কথা স্মৰণ কৰিব লাগিব কংগ্ৰেছে জাপানৰ অনুকূলে মনোভাৱ পোষণ কৰা বুলি কালিনা সানিৰলৈ, বৃটিছৰ দাৱীত্বপূৰ্ণ পদত অধিষ্ঠিত থকা লোকসকলে কৰা অপচেষ্টা ব্যৰ্থ কৰি দিৱাত গুৰুত্বপূৰ্ণ অংশ বিলকলে গ্ৰহণ কৰিছিল তাৰ ভিত্তিমত ঘাইকৈ উল্লেখ কৰিব লাগিব বৰদলৈৰ কথা।

এইবাৰ আহিল ১৯৪৬ চন। বৰদলৈয়ে অসমত কংগ্ৰেছ চৰকাৰ গঠন কৰিলে, কিন্তু

১৯৪৬ চনটোৰ ওপৰত গুৰুৰ আৰোপ কৰিব লাগিব আন এটা কাৰণতহে । সেই বছৰেই এলাল কেবিনেট মিছনৰ ধ্বংসকৰ্ত্তা । মিছনৰ প্ৰস্তাৱে গ্ৰন্থপিণ্ডৰ সৰ্ব্বনগীয়া প্ৰস্তাৱ দি অসমক ধ্বংস কৰাৰ বি ফলি পাতিলে তাৰ বাবেও যুঁজিব লগা হ'ল বৰদলৈয়ে । কিন্তু গান্ধীজীৰ আশীৰ্বাদে সেইবাবে বৰদলৈক জয়যুক্ত কৰিলে । এইদৰে ঘটনাৰ খাপে খাপে বৰদলৈয়ে যুঁজি আহিছে ; গণ পৰিষদলৈ নিৰ্বাচিত হৈ তাৰো তেওঁ অসমৰ স্বাৰ্থ আঁট বৰাৰ চেষ্টাত ক্ৰটি ঘটোৱা নাছিল । নতুন সংবিধানত জনজাতীয় ৰাইজৰ হকে দিয়া ব্যৱস্থা যুগত কবাতো বৰদলৈৰ বৰঙণি কম নাছিল । অসমৰ নিচিনা সমস্যা-বহুল দেশ এখনৰ মুখ্যমন্ত্ৰীৰ বাব বৰদলৈয়ে কৃতিত্বৰে বহন কৰিছিল , কিয়নো অসমক তেওঁ চিনি পায় । বৰদলৈয়ে বুৰ পাতি লবলগীয়া হ'ল নানা সমস্যা—মাটি সমস্যা, পনুৱাৰ প্ৰশ্ন, ভগ্নগীয়া সমস্যা আদি অলেখ বিষয় । কিন্তু সমস্যাই জুৰুবি দি ধৰা অৱস্থাতো বৰদলৈৰ যত্নতে অসমে বিশ্ববিদ্যালয়, মেডিকেল কলেজ, হাইকোৰ্ট , কৃষি কলেজ, ইঞ্জিনিয়াৰিং আৰু ফৰেষ্ট স্কুল আদিৰ মুখ দেখা পালে ।

নীৰব সাধক বৰদলৈ প্ৰচাৰ বিলাসী নাছিল। বৰদলৈয়ে বিচাৰিছিল মাথোন কাম। গান্ধীজীৰ প্ৰেৰণাই তেওঁৰ হিয়া জুৰি বৈছিল। দুৰদৃষ্টিয়ে তেওঁৰ পথৰ সন্ধান দিছিল। তেওঁৰ ব্যক্তিৰ, সৰলতা, উদাৰতাই সকলোকে জয় কৰিছিল। সেইদৰে তেওঁক কোনেও বেয়া নাপাইছিল। অতীবোৰ কামৰ মাজতো বৰদলৈয়ে পাচ-গুনা আৰু গাহিত্য চৰ্চাৰ কাৰণে আজৰি উলিয়াই লব পাৰিছিল। তদুপৰি খেতুৱৈ বৰদলৈৰ কথাও অসমে নাপাহৰে। এই সকলো গুণৰ আধাৰ বৰদলৈ—আজি আমাৰ মাজত নাই। অসমৰ জেউতি চৰোৱা অনল্কাৰ এপদ ৰখি পৰিছে। আমি বুৰঞ্জীৰ এনে এটি সন্ধিক্ষণত বৰদলৈক হেৰুৱাব লগা হ'ল। আজি ৰাইজৰ লগতে আমিও বৰদলৈৰ স্মৃতিৰ প্ৰতি শ্ৰদ্ধা আগ ৰঢ়াইছোঁ। আত্মাৰ সদগতিৰ অৰ্থে প্ৰাৰ্থনা জনাই আৰি শোকাতুৰ পৰিয়ালকো সমবেদনা জনালোঁ।

ਅਸਰ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨਲ ਸਪਸ਼ਟਕੀਰ ਮਨੁਕਾ

প্রধানমন্ত্রী ৬গোপীনাথ বসদলৈৰ মৃত্যুত যি গুৰুতৰ ক্ষতি আঁক বহন কৰিবৰ শক্তি এই সময়ত অসমৰ নাছিল বা তালৈ তৈয়াৰো নাছিল। বিনামেৰে বজুপাতৰ দৰে ই যেনে আকস্মিক ভেনে অপ্রত্যাশিত। যিসকলে শনিবাৰে সন্ধ্যা উজ্জান বজাৰৰ তালুৰ নাট্য মন্দিৰত নতুন ভাবে সহ-অভিনয় কৰা থিয়েটাৰ চাবলৈ আহিছিল সিবিলাকে তেখেতক প্রফুল্ল মনে থকা যেন দেখা পোৱাৰ পিচত কেনেকৈ ভাবিব পাৰে যে এই মহৎ লোকজনৰ হৃৎপিণ্ড হঠাতে এনেকৈ অকাৰিলা হৈ পৰিব? যদিও সিদিনা দিনৰ পৰা তেখেতৰ স্বাস্থ্য ভাল নাছিল তথাপি কোনে সপোনতো ভাবিব পাৰে যে তেখেতে ৬০ বছৰ বয়স পাওঁতেই আঁহাৰ ৰাজ্যৰ পৰা কালে এনেদৰে হৰণ কৰি নিব? বসদলৈয়ে ব'হিছাই অতিপাত পৰিভ্ৰম কৰিছিল আৰু কৰ্তব্য কাম কৰিবলৈ কেতিয়াও পৰাৰুখ হোৱা নাছিল। সম্ভৱে সত্য আৰু ন্যায্যপৰাৱণতাৰ অনুপ্রাণিত হৈ তেখেতে নিজৰ সময় আৰু শক্তি মেশৰ সোৱা ভাৱত নিয়োজিত কৰিছিল। সেইবাবে দাৱিষৰ বোজা লৈ থকাৰ ভিতৰতে চুকাল আৰু অসম তেখেতৰ বিহনে নিশ্চয় সুখীয়া হ'ল।

৬বৰদলৈদেৱৰ জীৱন নানা ঘটনাৰে পৰিপূৰ্ণ আছিল কাৰণ তেখেতে আমাৰ দেশৰ ইতিহাসৰ ঘটনা বহুল সময়ত কাম কৰিব লগাত পৰিছিল। সেই বিলাকৰ ভিতৰত ইয়াত মাথোন গোটাদিয়েক কথা আলচ কৰিম। দেশভক্ত তৰুণৰাম কুকন আৰু কৰ্মবীৰ নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈদেৱৰ পিছত স্বৰ্গীয় গোপীনাথ বৰদলৈ অসমৰ ভিতৰত মহাত্মা গান্ধীৰ এজন প্ৰধান শিষ্য। তেখেতে কেইবাবাৰো কাৰাবৰণ কৰিছিল। ১৯৩৭ চনত কংগ্ৰেছে যেতিয়া আকৌ ব্যৱস্থাপক সভাত প্ৰৱেশ কৰাৰ সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিলে তেতিয়া তেখেত অসম এচেমলী পালিয়ামেণ্টৰী পাৰ্টিৰ নেতাকপে নিৰ্বাচিত হ'ল। ১৯৩৮ চনত কংগ্ৰেছ সভাপতি সুভাষ বসুৰ উপদেশ আৰু সহায়ত যুক্তমজীসভা গঠিত হৈ দেশত বহুতো ভাল কাম কৰিছিল; কিন্তু ১৯৩৯ চনত যুদ্ধ লগা হেতুকে সেই সম্পৰ্কতে কংগ্ৰেছে আকৌ ইস্তাফা দি ওলাই আহে। ১৯৪২ চনত বোম্বাইত যি “ভাৰত-ভ্যাগ” প্ৰস্তাৱ নিৰ্বিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটীত গৃহীত হৈছিল তাত তেখেত উপস্থিত আছিল। তাৰ পৰা ঘূৰি নিজ প্ৰদেশৰ ভিতৰ লোমাইতেই ধুবুৰীত তেখেতক আটক কৰে আৰু অনিৰ্দ্ধিষ্ট কাললৈ জেইলত দিয়ে। যোৰহাট জেইলত থাকোঁতে তেখেতৰ চকুৰ আঁজাৰ বেছি হয় আৰু ২ বছৰ পিচত আন আন প্ৰদেশৰ নেতাসকল জেইলৰ পৰা ওলোৱাৰ আগতে তেখেতক এৰি দিয়া হয়। ওলাই আহি তেখেতে সূস্থিৰে বহি থকা নাই, এইবাৰ আমাৰ প্ৰদেশৰ কাৰণে স্কীয়া বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপনৰ উদ্দেশ্যে টকা তুলি ফুৰিবলৈ ধৰিলে। ১৯৪৫-৪৬ চনত যি নিৰ্বাচন হ'ল সেই নিৰ্বাচনত কংগ্ৰেছ জয়ী হয় আৰু গৰিষ্ঠ দল হিচাপে নিৰ্বাচিত হোৱাত স্কীয়া ভাবেই মজীষ গঠন কৰিবলৈ সমৰ্থ হয়। ১৯৪৬ চনৰ কেন্দ্ৰস্বাৰী সাহত বৰদলৈদেৱৰ প্ৰধানমন্ত্ৰী হৈ মজীদল গঠন কৰে আৰু মৃত্যুৰ দিনলৈকে প্ৰধানমন্ত্ৰী হৈ থাকে। বৰদলৈদেৱৰ কাৰণেই অসমৰ মজীসকলে নিজ মজী-মণ্ডলীৰ ভিতৰত যেনে মতভেদ আৰু অৱিৰা-অবি ভাৱ দেখা গৈছিল আৰু সময়ত সি আত্মপ্ৰকাশ কৰিছিল সময়ত তাৰ উন্নয়নেই নাছিল। ১৯৪৬ চনৰ পৰা ৫ জন গভৰ্ণৰৰ ভলত বৰদলৈদেৱৰ প্ৰধানমন্ত্ৰী আছিল আৰু সকলোৱে একবাক্যে তেখেতকে উপযুক্ত প্ৰধানমন্ত্ৰী বুলি স্বীকাৰ কৰিছিল। অসমত পূৰ্ববৰ্তী গভৰ্ণৰ শ্ৰীশ্ৰীপ্ৰকাশে এই প্ৰদেশৰ পৰা সেই সাহত বাবৰ আগতে প্ৰকাশ কৰি কৈছিল যে বৰদলৈদেৱৰ ইয়াৰ আগতে কেইবাবাৰো ইস্তাফা দিব খুজিছিল কিন্তু তেখেতেহে জোৰ কৰি তেখেতক মজীপদত ৰাখিছিল।

অন্য দিনৰ আগৰে পৰা বৰদলৈদেৱে অসমদেশৰ পৰ্ব্বত অঞ্চল নিবাসী জনজাতি সকলৰ উন্নতিৰ কাৰণে বিশেষ মনোবোগ দিছিল। এইটো তেখেতে সম্পূৰ্ণ হিচাপে বুজিছিল যে পৰ্ব্বত আৰু ভৈয়ামৰ মানুহৰ ভিতৰত যদি বিলাপ্ৰীতি ভাৱ নাথাকে তেন্তে বৰ্তমান আমাৰ দেশৰ ওচৰে পাছৰে আৰু ভিতৰত চলি থকা ধ্বংসাত্মক কাৰ্য্যৰ দ্বাৰা আমি দাঁড়িকাৰবীয়া ৰাজ্য হিচাপে আমাৰ বল বাঢ়ি ভাৰতীয় বুজিভৰাট্টৰ পক্ষে শক্তিশালী হব পৰা কাৰ্য্যত সহায় কৰা অসম্ভৱ হ'ব। আচলতে বৰদলৈদেৱে কালি দুপৰীয়া চাৰ্কিট-হাউচত প্ৰেছ কনফাৰেন্স পাতি এই বিষয় আলচ কৰাৰ কথা আছিল কিন্তু ইতিমধ্যে মৃত্যুৰ কবাল গ্ৰাসে আমাক তেখেতৰ সেই অঞ্চলৰ আৰু মানুহৰ ভিতৰত কুৰি যি অভিজ্ঞতা পোৱা উপদেশৰ পৰাও আমি বঞ্চিত হব লগাত পৰিল। বৰদলৈদেৱৰ

পূৰ্বাত দেখনিয়াৰ ভাবে কোনো ঠাইলৈ অহাযোৱা কৰিব লগাও নাছিল। অসমৰ যাবতীয় সমস্যাৰোবৰ তেখেতে যোগ্যভাৱে সম্মুখীন হৈছিল তাৰ কাৰণে যি সাহস আৰু বৈৰ্ঘ্য লাগে সি অভুলনীয় ভাবেই তেখেতৰ আছিল। যদিও তেখেতে অসমীয়াৰ আশা আকাংক্ষা নিৰ্ভুল ভাবে প্ৰকাশ কৰিছিল আৰু ক্ষমতাৰ কাৰণে কাৰো লগত অৱিহা-অৰি কৰিবও লগা নাছিল তথাপি এইটো ঠিক যে নবগঠিত যুক্তৰাষ্ট্ৰৰ এজন অগ্ৰণী নেতা আছিল আৰু স্মৃতি মৰ্কলৰ প্ৰতিমূৰ্ত্তিৰ দৰে যুগমীয়া হৈ থাকিব।”

[গোট্টেই দেশতে লোকপ্ৰিয় বৰদলৈদেৱৰ গুণগ্ৰাহী, বন্ধু-বান্ধৱ, সহপাঠী বন্ধু, আত্মীয় স্বজন বিয়পি আছে। তাৰ ভিতৰত কেজনমানৰ পৰা পোৱা তেখেতৰ জীৱনৰ বিশেষত্বৰ পৰিচায়ক টোকা তুলি দিয়া হ’ল। ইয়াৰ দ্বাৰা একালে তেখেতৰ সমাজ জীৱনত প্ৰতিষ্ঠা আৰু আনহাতে তেখেতৰ চৰিত্ৰৰ বিশেষত্ব আৰু বিচিত্ৰতা সম্বন্ধে কিছু আভাস পোৱা যাব। লিখা বাহুল্য যে “স্মৃতি তৰ্পণ” দীৰ্ঘক অধ্যায়ত প্ৰায় এই কথাৰে আভাস ধকাত তাত দিয়া লোকসকলৰ স্তৰীয়া জীৱন আলোচনা ইয়াত দিয়া নাই]

শ্ৰীশ্ৰীমুক্ত দক্ষিণপাট সত্ৰাধিকাৰ গোস্বামী প্ৰভুৰ বাণী

অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ৬গোপীনাথ বৰদলৈদেৱৰ ৫।৮।৫০ তাৰিখে বাতি হৃদ-যন্ত্ৰৰ ক্ৰিয়া বন্ধ হৈ ২-৪০ বজাত আকস্মিক দেহত্যাগ হোৱা বাতৰিয়ে গুণগ্ৰাহী অসমীয়া মাত্ৰকে শোকা-ভিভূত কৰি তুলিলে। তেওঁ যেনেকৈ অসমৰ দেশবৰেন্দ্ৰ, নিঃস্বৰ্গ দেশপ্ৰেম, দেশনেতা আছিল তেনেকৈ দক্ষিণপাট সত্ৰৰ সৰল ঈশ্বৰানুবাগী অক্ৰিয় প্ৰিয় শিষ্যও আছিল। সেই কাৰণে তেওঁৰ মৃত্যুৰ বাতৰিত সত্ৰবাসী সকলোৱেই অন্তৰত গভীৰ বেদনা অনুভৱ কৰা হৈছে।

গোপীনাথ আছিল নিভাজ কৰ্মযোগী। তেওঁ অলপ দিনৰ আগতে হৈ যোৱা ষাঠিতম জন্ম দিবস উপলক্ষে আমালৈ লিখা এখন পত্ৰত উল্লেখ কৰিছিল—“মই মোৰ ৰাজহুৱা কাম-বিলাক পৰবেশুৰে আদেশ কৰা কৰ্ত্তব্য বুলি মানি লৈছোঁ। কামৰ সফলতা বিচাৰিব মালিক ভগবান।” আকৌ এঠাইত লিখিছিল, “কিন্তু ইয়াকো অস্বঃকৰণেৰে মানি আছোঁ, যেন জনসেৱাৰ দ্বাৰাই চিত্তভক্তি হয় আৰু এই বন্ধনৰপৰা অচিৰে মুক্ত হওঁ।” গোপীনাথৰ অন্তৰৰ নিভূত ঠাইৰ এই কৰণ আবেদনক গোপীনাথৰ চিৰ আৰাধ্যই অলপো উপেক্ষা কৰিব নোৱাৰি অচিৰেই তেওঁৰ মনোৰথ পূৰণ কৰিলে। হওক, কৰ্ত্তব্য নশুৰ গোপীনাথৰ অমৰ আত্মাই সকলো ভাব যন্ত্ৰণাৰ হাত সাৰি অমৃতৰ অৱিনাশী শ্ৰীশ্ৰীগোপীনাথৰ অভয় চৰণৰ সন্নীপত বাস কৰি চিৰ জিৱণি লওক, এয়ে আমাৰ পৰবেশুৰ শ্ৰীশ্ৰীমদৱায়ৰ ওচৰত প্ৰাৰ্থনা।

তেওঁৰ শোক-সম্ভগ পৰিয়ালবৰ্গলৈ ইয়াকে কোৱা হয় যে, শোকৰ কোনো প্ৰয়োজন নাই, গোপীনাথৰ মৃত্যু হোৱা নাই, বৰঞ্চ গোপীনাথ অমৰহে হ’ল। “কীৰ্ত্তিৰস্য স জীবতি।”

বস্তি নুমা

শ্রীঅমিয়কুমাৰ দাসৰ বিবৃতি

চকুৰ আগৰ পৰা অকস্মাতে অলি থকা বস্তি নুমা। চাৰিওফালৰ পৰা ক'লা ডাৱৰে আৱৰি আহিছে। এনে এটা মানসিক অৱস্থা লৈ কি কওঁ, কেনেকৈ মনৰ কথা বুজাই কওঁ তাকে ভাবিছোঁ।

আমাৰ মৰমৰ সহকৰ্মী আৰু নেতা Uগোপীনাথ বৰদলৈ আজি আমাৰ মাজত নাই। অকস্মাতে তেওঁক আমাৰ মাজৰ পৰা নিষ্ঠুৰ নিষতিয় আঁতৰাই নিলে। সিদিনা পুৱতী নিশা এই বাতৰি ব্ৰজৰ দৰে পৰিল।

তেওঁৰ লগত মোৰ ব্যক্তিগত সম্পৰ্ক বহুত দিনৰে পৰা। পৰিয়াল হিচাপে সম্পৰ্ক এপু-ৰমৰ আগৰ। পুৰণি কথা স্মৰিবৰ সকাশ নাই। উদান আৰু বহল মনৰ পৰিচয় পাই চাত্ৰ জীৱনতেই তেওঁৰ প্ৰতি আকৃষ্ট হওঁ।

তেওঁৰ লগত বৰ্ণিতৰতা ডাঠ হৈ উঠে ১৯২১ চনত গান্ধীজীৰ আত্মনত দেশৰ মুক্তিৰ বাবে যেতিয়া তেওঁ অসহযোগ আন্দোলনত যোগ দিয়ে।

আমাৰ দেশৰ এই বেইবছৰৰ ঘটনাবলী সকলোৰে মনত পৰিফুট হৈ আছে। অসমৰ বুৰঞ্জীত এই বেবছৰৰ কথা আৰু তেওঁৰ বৰঙণি সদায়ে জিলিকি থাকিব। যি সাত ধৈৰ্য্য আৰু দুৰদৰ্শিতাবে এই কেইবছৰৰ জটিল সমস্যা বিলাকৰ সমাধানৰ কামত তেওঁ আগ বাঢ়িছিল সেইবিলাক সকলোৰেই মনত ফুটুটোৱা হৈ আছে।

বস্তি নুমা বুলি কৈছোঁ, কিন্তু মোৰ মনলৈ আহিছে মোৰ কথাখাৰ ভুল। যি বস্তি আমাৰ মাজত অলি অসম মাতৃৰ মুখ ভাৰতত উজলাইছিল সেই বস্তি সাধাৰণ (নুমাৰ) বস্তি নহয়।

বিশুৰ এজন মহাপুৰুষ বাপুজীৰ জীৱনৰ প্ৰভাৱত সেই বস্তি জলিছিল। বাপুজীৰ আদৰ্শ আৰু অহিংসাৰ বাটত চলিবলৈ যত্ন কৰিছিল। সেই চিৰন্তন উষল পোহৰত উষল হোৱা বস্তি কেতিয়াও নুমা নোৱাৰে।

আমাৰ সমুখত দুৰ্গম বাট এতিয়াও পৰি আছে। গন্তব্যস্থল বহুত দূৰত। সমুখত অলংঘ্য বাধাৰ প্ৰাচীৰ। এই সময়ত আমাৰ মাজত মৰমৰ নেতাক নেদেখি ভয়ত বিহ্বল হলে নচলিব। বুকুত বল বান্ধি তেওঁ দেখুৱাই দিয়া পথেদিয়েই খোজ লব লাগিব।

আজি তেওঁৰ শ্ৰাদ্ধ তিথিত তেওঁৰ আত্মাৰ সদগতিৰ অৰ্থে ভগবানৰ ওচৰত প্ৰাৰ্থনা জনা-ওঁতে আনি সত্যৰ বাটত এডাল চুলিমানে পিছলি নপৰে। যেন। এই সঙ্কল্প লোৱাটোৱেই হৈছে ডাঙৰ প্ৰাৰ্থনা।

গ্ৰাম এবিধৰ আগলৈকে তেওঁৰ মনৰ আকাঙ্ক্ষা আৰু বয় আছিল কেনেকৈ পৰ্ব্বত আৰু ভৈয়ামক এডাল মোলেৰে বান্ধিব পাৰি। তেওঁ শেষ কবিলে নোৱাৰা কথাখিনি কেনেকৈ শেষ কৰিব পাৰি, ভাব সঙ্কল্প লব পাৰিলে তেওঁৰ আত্মাই শান্তি পাব নিশ্চয়।

ডাঃ জি.জুবেন্দ্ৰৰ বহুস্তায় বিবৃতি

ছাত্ৰ জীৱনতে দেশসেৱাৰ সকলো আহিলাপাতি লৈ ১৯২১ চনৰে পৰা মহাত্মা গান্ধীৰ অনুপ্ৰেৰণাৰে দেশসেৱাত ব্ৰতী হৈ জিৰণি নোলোৱাকৈ মৃত্যুৰ দিনলৈকে দেশৰ সেৱা কৰিলে আমাৰ বৰমৰ নেতা গোপীনাথ বৰদলৈ ডাঙৰীয়াই।

তেখেত ধীৰ বৰমিষাল, অলপভাষী, ঈশ্বৰ বিশ্বাসী, সদায় চিন্তাশীল আৰু কৰ্তব্য পৰায়ণ আছিল। তেখেতৰ মৃত্যুত ভাৰতৰ ৰাজনীতিজ্ঞ ৰাজেন্দ্ৰপ্ৰসাদ, অৱাহৰলাল নেহৰু, চৰ্দ্দাৰ পেটেলকে আদি কৰি দেশসেৱকসকলে যি ভাষাত তেখেতৰ গুণ বৰ্ণনা সমবেদনা জনাইছে তাৰ পৰা অসমবাসীয়ে গৌৰৱৰে অনুভৱ কৰিছে যে এই একনিষ্ঠ, নিস্বার্থ দেশসেৱকে ভগা শৰীৰৰে দিনে ৰাতিয়ে জিৰণি নোলোৱাকৈ খাটি অসমৰ মৰ্যাদা ৰচালে। ভাৰতৰ ৰাজনীতিৰ সৰ্ব্বট অৱস্থাটো দেশৰ নানান সমস্যা সমাধানত তেখেতৰ পৰামৰ্শ বহুমূলীয়া বুলি ভাৰতীয় নেতাসকলে স্বীকাৰ কৰাত অসমবাসী আজি গৌৰৱান্বিত হৈছে।

পুৰণিকলীয়া ঋষিৰ আশ্ৰমৰ দৰে আশ্ৰম পাতি মেধাবী ঋষিসকলক দেশ বিদেশৰ পৰা বিচাৰি আনি অসমৰ ডেকা-গাভৰুক সেই আশ্ৰমত ঋষিসকলৰ লগত একেলগে বাধি, শিক্ষা দি মহাত্মাৰ আহিৰে দেশসেৱক তৈয়াৰ কৰিবলৈ কল্পনা কৰি প্ৰতিষ্ঠা কৰা গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয় আৰু অসম মেডিকেল কলেজ তেখেতে চালুকীয়া অৱস্থাতেই এৰি ধাবলগীয়া হ'ল। পৰ্ব্বতীয়া পিচ পৰি থকা ভাই-ভনীসকলক ভৈয়ামৰ সকলোৰে সৈতে লগ লগাই সোণৰ অসম গঢ়াৰ আঁচনিৰ আৰম্ভণিতে দুৰ্ভাগীয়া অসমে তেখেতক হেৰুৱালে।

এতিয়া সেই আঁচনি আৰু কেচুৱাতে এৰি থৈ যোৱা অনুষ্ঠানবিলাক তেখেতৰ আদৰ্শৰে গঢ়ি তোলাৰ মহাভাৰ তেখেতৰ সহকৰ্মী আৰু ৰাইজৰ ওপৰত। তেখেতৰ আধৰুৱা কাম সূচাৰুৰূপে সমাধা কৰিবলৈ তেখেতে সাৱধি দি গৈছে তেখেতৰ কৰ্মময় জীৱনৰ আহি। ঈশ্বৰক খাটো এবৈই আমাক এই ওকভাৰ লবলৈ প্ৰেৰণা যোগাওক।

শ্ৰীমন্ত শ্ৰীমন্ত কুকনৰ বিবৃতি

দেশভক্ত তৰুণবান কুকনৰ আকৰ্ষণী শক্তি আৰু কৰ্মৰীৰ নবীন চক্ৰ বৰদলৈৰ উদীপ্ত কৰ্ম প্ৰেৰণাৰ সংস্পৰ্শত গুৱাহাটীৰ বিলকল ডেকা দেশ-সেৱা ব্ৰতত ব্ৰতী হৈ উঠিল, গোপীনাথ বৰদলৈ ভাবে অন্যতম আছিল। ন'ৰা কালৰে পৰা গোপীনাথ অমায়িক, ধীৰ, শিৱ আৰু সকলো কথাৰে টলকি চোৱা স্বভাৱৰ আছিল। তেওঁৰ স্বভাৱত কিপ্ৰজা বোলা বস্তুটো নাছিল। দেশৰ, দহৰ, হিত-চিন্তা তেওঁৰ ধ্যানৰ বস্তু কৰি তুলিছিল। গান্ধীবাদত অটল বিশ্বাসী বৰদলৈ ডাঙৰীয়াৰ সকলো কামতে সত্য, নিষ্ঠা, অহিংসা-ভাব, আপোচতে সকলো কৰ্মৰ বীৰাঙ্গা কৰিব পৰা গুণ কুটি উঠিছিল। অসমীয়া সংস্কৃতি, আচাৰ-ব্যৱহাৰ, বুৰঞ্জীমূলক কাৰণত চিমকাল পৰ্যন্ত ভৈয়ামৰ স্বাভাৱত যি এটি সুস্থ সম্বন্ধ চলি আহিছে, তাক সন্মিলিত কৰি জোলাই তেওঁৰ আশ্ৰাণ চেষ্টা আছিল। দেশ স্বাধীন হোৱা নিক ধৰি ব্ৰহ্মপুত্ৰত

খলকনি লগাই পৰ্শ্বততো তাৰ প্ৰতিধ্বনি তুলি যি বিলাক প্ৰতিক্ৰিয়াশীল সময়্যাই দেখা দিবলৈ ধৰিলে, তাৰ মাজত তেওঁ বিহ্বল নহৈ “পাৰ কৰা বধুনাথ” বিশ্বাসৰ গুৰিবা ধৰি নিৰ্ভয়ে গৈ আছিল।

আজি বৰদলৈ অন্তৰীক্ষ লোকত। তাৰ পৰাই তেওঁ এতিয়া আমাৰ গতি-বিধি নিৰক্ষণ কৰি থাকিব। এতিয়া তেওঁ এৰি থৈ যোৱা অসম্পূৰ্ণ কামবিলাক যদি আমি একমল একপ্ৰাণ হৈ সমাধা নকৰোঁ, তেওঁৰ মুক্ত আত্মাই আকৌ বন্ধন-মুখ অনুভব কৰিব। দেশবাসীৰ দায়িত্ব এতিয়া আৰু বাঢ়িল। আজি সমস্যাবহুল অসম দেশ আকৌ সম্পূৰ্ণ “সোণৰ অসম” কৰি তোলা আমাৰ কৰ্তব্য হয়। মৃতকৰ আত্মাৰ সঙ্গতিও তাতেই।

বৰদলৈ ডাঙৰীয়াই নিজ পৰিয়ালৰ স্নাতকীয়া স্মৃতি-সচছন্দতাৰ কথা ভাবিব পৰা নাছিল। এতিয়া সেই ঠেকছিগা পৰিয়ালৰ একমাত্ৰ সাধনাৰ কথাতে ভাবতৰ ইমূৰৰ পৰা সিমূৰলৈকে কোটি কোটি নব-নাবীয়ে তেওঁৰ পৰিত্ৰ নামত শ্ৰদ্ধাঞ্জলি যাচিছে। এই সমবেদনাই তেওঁ-লোকৰ হৃদয় বেনাৰ যেন কিছুদূৰ পাতলায়, ইয়াকে ভগৱন্তৰ চৰণত প্ৰাৰ্থনা জনালে।

বৰদলৈদেৱ! তুমি তিনিকুৰি বছৰতে ছকুৰি বছৰৰ কাম সাধি আজি অমৰলোকৰ পৰা জাতিৰ শিৱত নিশ্চয় অমৃত বৰষি থাকিবা। শৰীৰ লৈ গলা গঁচা, কিন্তু জাতিৰ মৰ্ম-স্থলীৰ পৰা স্মৃতিধিনি যাব কলৈ?

শ্ৰীহেৰাম ব্ৰহ্মাণ্ড বক্সাৰ বিবৃতি

আমাৰ অতি চেনেহৰ নেতা গোপী বৰদলৈ আজি আমাৰ মাজত নাই—তেখেত এতিয়া স্বৰ্গলোকত। সেই কাৰণে আজি মোৰ বিষাদৰে ভৰা হৃদয়ৰ পৰা মোৰ শ্ৰদ্ধাঞ্জলিৰ উৰণ তেখেতলৈ আগবঢ়ালে। স্বৰ্গীয় গোপীনাথ বৰদলৈদেৱক মই প্ৰথমে ১৯১০ চনত কলিকতাৰ ষ্টিছ-চাৰ্চ কলেজৰ বাসভৱন “লেডী জেইন ডাণ্ডছ হোটেলত” ছাত্ৰ অৱস্থাত লগ পাত্ত। তেখেত তেতিয়া ইতিহাসত অনাৰ্ছ লৈ চতুৰ্থ বাৰ্ষিক শ্ৰেণীত পঢ়ে আৰু ময়ো সেই বাসভৱনতে থাকি প্ৰথম বাৰ্ষিক শ্ৰেণীত সোমাত্ত। তেখেতৰ সেই সময়ৰ অন্তৰঙ্গ বন্ধু আৰু সহপাঠ্যসকলৰ ভিতৰত ভৈৰৱপুৰ চৰকাৰী উকীল শ্ৰীচন্দ্ৰনাথ শৰ্মা বি-এল, শ্ৰীযতীন্দ্ৰ নাথ দুৱৰা, বি-এ, স্বৰ্গীয় তাৰাপ্ৰসাদ চলিহা বি-এ, এল-এল-বি, বাৰিষ্টাৰ-এট-ল, গোৱালপাৰাৰ স্বৰ্গীয় বাৰীত্ৰলোচন চক্ৰৱৰ্তী এম-এ-বি-এল, আদি লোকসকলৰ নাম মোৰ মনত পৰে।

ছাত্ৰ হিচাপে বৰদলৈদেৱ চোকা ল'ৰা আছিল। তেখেতে সদায় বৃত্তি ধৰি গৈছিল। এই ছাত্ৰবাসত প্ৰায় ৪০ জনমান বজালী আৰু ২০ জনমান অসমীয়া ছাত্ৰ আছিল। বৰদলৈ দেৱ তাৰ ভিতৰত এজন জমপ্ৰিয় সববহী ছাত্ৰ আছিল। তেখেতৰ পঢ়াশুনাত বেনেচুৱা বাপ আছিল, খেল-খেলালি আৰু গান-বাজনাতে সেইমৰেই ঝাউতি আছিল। তেখেতৰ লগত মই “প্ৰিয় বৰজীৱ” খেলা চাবলৈ আৰু বালিগৰ, ইডেন গাৰ্ডেন, কোচবিহাৰ মহাৰাজৰ উজ্জলেশ্বৰী আদি ঠাইলৈ যোৱা আছিলও মনত পৰে। তেখেতে নিজে কলেজ টিনত ক্ৰিকেট খেলিছিল আৰু দুই এটা আন টিনতো মাজে মাজে যোগ দিছিল। টেনিচতো বৰদলৈদেৱ সুনিপুণ খেলোৱাৰ আছিল আৰু ময়ো তেখেতৰ লগত মাৰ্কাছ কোৱাৰ্ড সদায় আবেলি টেনিচ খেলিবলৈ গৈছিলোঁ। টেনিচ খেলিও তেখেতে গৰুলি “অভাৱটন হনত” বিলিৱাৰ্ছত খেলি-

বলৈ সময় উলিয়াইছিল। বৰদলৈদেৱে সঙ্গীত যে ভাল পাইছিল সেয়ে নহয়, তেখেতে এজন স্নায়কো আছিল।

তেখেতৰ পুৰুষস্বলত গভীৰ স্নকণ্ঠৰ “অনন্ত সাগৰ মাজে দাও ভৰী ভাগাইয়ে” আৰু “আই, মহাসিন্ধুৰ ওপাৰেথেকে কি সঙ্গীত ভেসে আসে?” এই গান দুটা আজিও নোৰ কাণত প্ৰায়েই বাজি থাকে। তেখেত ইমান আবেগ আৰু আন্তৰিকতাৰে এই গান দুটা গাইছিল যে আজিও ভাবিলে তেনেকুৱা লাগে যেন তেতিয়াই তেখেতে মহাসিন্ধুৰ সিপাৰৰ পৰা মহাযাত্ৰাৰ আহ্বান পাইছিল। তেখেতৰ লগত একে কোঠাতে মই দুবছৰ থাকিবলৈ সুযোগ পাইছিলোঁ। আৰু তেখেতৰ গানত মুগ্ধ হোৱাৰ দৰেই গুণতো মুগ্ধ হৈছিলোঁ। তেখেতে মোক সৰু ভায়েকৰ গিচিনাকৈ সদায় মৰম কৰিছিল আৰু ময়ো তেখেতক নিজৰ ককাইন দৰেই শ্ৰদ্ধা কৰিছিলোঁ। তেখেতৰ আচাৰ-ব্যৱহাৰ, স্বভাৱ-চৰিত্ৰ যেনেকৈ নিৰ্মল আছিল, পিছা-উৰা কাপোৰ কানিও সেইদৰে নিকা আৰু পৰিপাটি আছিল। ইতিহাসত এম-এ পঢ়োতে পৃথিৱীৰ কোন দেশত কোন মহাপুৰুষে সমাজৰ তথা দেশৰ স্বপ্ন সমৃদ্ধি স্বাধীনতা আদিৰ নিমিত্তে কি কৰিছিল তাক তেখেতে বৰ আবেগেৰে আমাক কৈ বৰ ভাল পাইছিল। তেতিয়াই তেখেতৰ দেশৰ প্ৰতি অনুৰাগ ফুটি ওলাইছিল। এম-এ পৰীক্ষাত বিশ্ববিদ্যালয়ত উচ্চ স্থান পাই উত্তীৰ্ণ হৈ আৰু বি-এল পাচ কৰি কলেজত অধ্যাপনা কৰিবলৈ আহ্বান পায়ো বৰদলৈদেৱে দেশসেৱাত ব্ৰতী হৈছিল। এই দেশ সেৱাৰ ব্ৰততে আকোৱালি ধৰি তেখেতৰ ওকালতি এৰি দি নিজৰ স্ব স্বচ্ছন্দতা বিসৰ্জন কৰি, অনেক বিপৰ্য্যয়ৰ মাজেদি গৈ, নিৰ্য্যাভন ভোগ কৰি, বৰদলৈদেৱে অসমী-আইক তথা ভাৰতক সেৱা কৰিবলৈ ধৰিলে আৰু এই দেশ সেৱাতেই অতি কঠোৰ পৰিশ্ৰম কৰি আমাৰ নিমিত্তে নিজক উছৰ্গা কৰি আমাক এৰি হঠাতে আঁতৰিলে। নেতা হবলৈ যিখিনি গুণ লাগে বৰদলৈদেৱৰ গাত সকলোখিনিয়েই বৰ্তমান আছিল। তেখেত এজন স্বভাবসিদ্ধ ভ্ৰলোক। অসমৰ বাহিৰে ভাৰতৰ অন্য ঠাইত অসম আইৰ সুখ উজল কৰিছিল একমাত্ৰ বৰদলৈদেৱে। আজি বৰদলৈহীন অসম তেনেই উৰুজা হৈ পৰিছে। তেখেত আজি নাই যদিও তেখেতৰ স্মৃতি সদায় আমাৰ মনত জাগৰিত হৈ থাকিব। তেখেতৰ মহান আদৰ্শই আমাক যেন সদায় পথ দেখুৱাই যায়। তেখেতৰ আত্মা চিৰশান্তি কামনা কৰি, নোৰ চেনেহ আৰু শ্ৰদ্ধাতৰ্পণ তেখেতলৈ পুনৰ নিবেদন কৰি পৰৱেশুৱৰ চৰণত মূৰ পোৱালোঁ।

জিলালীবালা দেৱীৰ বিবৃতি

ভাৰতৰ মুক্তি আন্দোলনত সঠাৰি দি উঠা অসমৰ জাতীয় জাগৰণৰ মুক্তি ব্ৰতী সকলৰ মাজত স্বৰ্গীয় গোপীনাথ বৰদলৈও অন্যতম। সেই স্বৰূপ ১৯২১ চনৰ পৰা তেখেতে মহাত্মা-গান্ধীৰ আদৰ্শ শিবত লৈ জীৱনৰ শেষ মুহূৰ্ত্তলৈকে দেশৰ সেৱা কৰি গ'ল। আজি মুক্তিব্ৰতী সকলৰ ভিতৰত সোভাগ্যবান বৰদলৈয়ে স্বাধীন অসমৰ জয় পতাকা হাতত লৈ স্বাধীনতাৰ বিজয় মুকুট পিন্ধি স্বাধীন অসমৰ প্ৰধান মন্ত্ৰীৰূপে অসমৰ শাসনৰ গুৰুকাৰিত্ব বহন কৰিলে জীৱনৰ শেষ নিশ্বাস পেলোৱালৈকে। নানা সমস্যাৰম্ভল অসমৰ জটিল পৰিস্থিতিৰ সন্মো-

ধান চিন্তাত তেখেতে এদিনো অসম নাপালে। ঈশ্বৰ বিশ্বাসী—গীতাঞ্জানী অন্তৰতে তেখেতে প্ৰত্যেকটি দেশৰ কাৰ্য্য পৰিচালনা কৰিছিল। পিচ পৰি ধৰ্মা অসমৰ পৰ্বতীয়া অঞ্চলবোৰৰ উন্নয়ন পৰিকল্পনা এখনি বৃহত্তৰ অসমৰ প্ৰতিষ্ঠা কৰাই আছিল বৰদলৈৰ সপোন। আদৰ্শ নেতা বৰদলৈৰ আদৰ্শই তৰুণ অসমক উদ্ধৃত কৰক, ভগবানৰ ওচৰত তেখেতৰ আত্মা শান্তিৰ হকে প্ৰাৰ্থনা জনাওঁ। শোক সন্তপ্ত পৰিয়াললৈ সমবেদনা জনালোঁ।

শ্ৰীঅম্বিকাগিৰি ৰায়চৌধুৰীৰ বিবৃতি

দেশপ্ৰিয় গোপীনাথ বৰদলৈৰ হঠাৎ অকাল মৃত্যুত খন্তেকৰ কাৰণে উৰাদিহ হেৰুৱাই সেই বাল্যকালক আগুৰি বহু কথা আজি মনত পৰিছে। একেখন স্কুলত নপঢ়িলেও ছাত্ৰ-জীৱনৰ পৰাই তেওঁ খেল-ধেমালি, গাঁন-ৰাজনা, সভা-সমিতি সকলোতে আমাৰ লগৰীয়া আছিল। তেখেতৰ ছাত্ৰ জীৱনৰ সেই মোহলগা ধীৰ স্বভাৱটোৱেই যুগে যুগে জাতিস্বাক্ষৰ হৈ মুত্ৰাৰ আগলৈকে আমাক সকলোকে আনন্দ দিছিল। শ্ৰীগোপীনাথ বৰদলৈ সৰুৰে পৰাই সঙ্গীত আৰু সাহিত্য বসিক, গায়ক, আৰু ক্ৰিকেট খেলুৱৈ আছিল। ৰাজনৈতিক ক্ষেত্ৰতো তেওঁ আনৰ দৃষ্টিভঙ্গী আৰু চিন্তাধাৰা গ্ৰহণ কৰিব পৰা মনৰ পৰিসৰ আছিল। বহুত সময়ত অসমৰ ৰাজ-নৈতিক পৰিস্থিতিত তেওঁৰ লগত আমাৰ বহুত তৰ্ক-বিতৰ্ক, বাক-বিতণ্ডা হৈছিল। কিন্তু শেষত আমাৰ মতকেই মানি লৈ সংৰক্ষণী সভা আৰু জাতীয় মহাসভাৰ কামত নিহিত আৰু মৌনিক পৰামৰ্শৰে আমাক বহুত সহায় কৰিছিল। দেশপ্ৰিয় বৰদলৈ ৰাজহুৱা জীৱনৰ প্ৰথম কিস্তিত অসম আৰু অসমীয়াৰ সমস্যা সম্বন্ধে আমাৰ মতৰ মৰ্ম বুজিবলৈ অস্বীকাৰ কৰিছিল যদিও ঘিটীয়া কিস্তিত তাৰ সত্যতা আৰু আৱশ্যকতা বুজি সংৰক্ষণী সভাৰ সভাপতিও হৈছিল। কংগ্ৰেছৰ জৰিয়তে ৰাজনৈতিক ক্ষমতা লাভৰ পাছত এই মৰ্মত কাম কৰিবলৈ সদায় উৎসুক আছিল আৰু কৰিছিলোঁ। তেওঁ মোক সদায় কৈছিল—“ৰায় চৌধুৰী, মই আপোনাৰ আদৰ্শ অনুসৰণ কৰিয়েই কাম কৰি আছোঁ। আৰু কৰি থাকিম। কিন্তু তাত যাতে ভাৰতৰ বিৰাট একত্বৰ আঘাত নপৰে তাৰ ফালেও লক্ষ্য নেৰাখি নোৱাৰোঁ।” তেওঁ ৰাজহুৱা জীৱনৰ প্ৰথম অৱস্থাত অসম আৰু অসমীয়াৰ সমস্যা সম্বন্ধীয় আমাৰ মতৰ মৰ্মটো ভাল দৰে উপলব্ধি কৰিবলৈ যত্ন নকৰি ঘন হৈ অহা সমস্যাবলীৰ আলত জড়িত হৈ পৰাত, এই সমস্যাবোৰৰ সপক্ষে পূৰ্বাভাৱে কাম কৰিবলৈ অনুবিধা পাইছিল যদিও, সেইবোৰ সমাধানত আন্তৰিকতা যথেষ্ট দেখুৱাইছিল।

অসম জাতীয় মহাসভাৰ আদৰ্শ আৰু পৰ্বত ভৈয়ামৰ সন্মিলনত অসমীয়া জাতি গঠনৰ কৰ্মপদ্ধতি দেশপ্ৰিয় বৰদলৈয়ে পূৰ্বকৈ সমৰ্থন কৰিছিল আৰু মোক কংগ্ৰেছ ধনকেই জাতীয় মহাসভা কৰি লবলৈ কৈছিল। নতুন আইনৰ নিৰ্দেশ মতে পৰ্বত কেখনত উপদেষ্টা পৰিষদ পাতি এটাই অসমৰ ৰাজ্যভাষা ঘোষণাত উত্তৰ হোৱা অনুবিধাৰ কথাটো গুৱাহাটীত ৬ আগষ্টৰ প্ৰেছ কনফাৰেন্সত আমাৰ লগত বিবৰি কৰিলৈকে দেশপ্ৰিয় বৰদলৈয়ে ৫ আগষ্টত গুৱাহাটীলৈ আহে আৰু বাতি কুমাৰ ভাঙ্কৰ নাট্য লিখিত পতা সহ-অভিনয় চাই উঠি সেই বাতিয়েই নিজ ঘৰলৈ গৈ অন্তৰ্ধান হয়। তেওঁৰ পৰ্বত-ভৈয়াম আৰু ৰাজ্যভাষা সমস্যা সমাধান কৰাৰ দিহা পৰামৰ্শৰ পৰা আমি বঞ্চিত হালোঁ। দেশপ্ৰিয় বৰদলৈৰ হঠাৎ অকাল মৃত্যু ঘটিল।

শ্ৰীচন্দ্ৰনাথ শৰ্ম্মাৰ বিবৃতি

আমাৰ ভূতপূৰ্ব মুখ্যমন্ত্ৰী লোকপ্ৰিয় গোপীনাথ বৰদলৈ মোৰ অতি অন্তৰঙ্গ বন্ধু আছিল। কলিকতা প্ৰবাসী ছাত্ৰ হিচাপে দুয়ো সহস্ৰসংগে একেলগে থাকি বহুতদিন কটানোঁ। আমাৰ দুয়োৰে ভিতৰত অন্যথা ভেদ ভাব নাছিল। ১৯২১ খৃঃত দুয়ো একেলগে বোগ দিনো অসহযোগ আন্দোলনত। তেওঁৰ অন্তৰ আছিল অতি কোমল। ঈশ্বৰত বিশ্বাস তেওঁৰ গভীৰ কিন্তু কাৰো আগত প্ৰকাশ নকৰিছিল। সৰু-বৰ সকলোৰে প্ৰতি সমদৃষ্টি আছিল। আৰম্ভণীত আছিল তেওঁৰ জীৱন। আত্মবিশ্বাসৰ ওপৰত প্ৰতিষ্ঠিত হৈ তেওঁ সৰল সত্যৰ হৃদয়ত ধাৰণ কৰি সকলো কাৰ্য্যক্ৰমে কৰি গৈছিল। মিছাক বিপ কৰিছিল, সত্যই জীৱনৰ একমাত্ৰ সন্ধান বুলি তাৰি সত্যৰ পৰা যাতে কেতিয়াও বিচলিত নহয় তাৰ বাবে সদায় সচেতন আছিল। দেশ-মাতৃকাৰ প্ৰতি তেওঁৰ অগাধ প্ৰেম আৰু অতি নিষ্ঠাৰে সেৱা কৰিছিল তেওঁ নিজৰ মাতৃ-ভূমিক। মন আছিল তেওঁৰ আঁটাৰ দৰে স্বচ্ছ; অন্তঃকৰণ উচচ আৰু উদাৰ। আচৰণ আছিল মধুৰ-মুখত আছিল কমলীয়তা দেখিলেই মন যায় ভাল পাবৰ। কাকো কেতিয়াও অনিষ্ট কৰিব নোৱাৰিছিল—তেওঁ শত্ৰুৰ প্ৰতিও দেখুৱাব পাৰিছিল উদাৰতা। নিজাম ভাৰব ঘৰা প্ৰণোদিত সকলো কথা লব পাৰিছিল তেওঁ Sportsman like spirit ৰ দ্বাৰা। বৈৰা আছিল অসীম, ক্ষমা আছিল ভূষণ। পঢ়াত আছিল ধাউতি। কব পৰা শক্তি আছিল কম কিন্তু জ্ঞান আছিল গভীৰ। বস্ত্ৰৰ প্ৰতি নাছিল তেওঁৰ মোহ—সৎ পথত থাকি যি আহে তাৰেই জীৱিকা নিৰ্বাহ—এয়েই আছিল তেওঁৰ জীৱনৰ লক্ষ্য। এনে এজন নিজাম দেশ সেৱকক অকালতে হেৰুৱাই গৈচাকৈয়ে অসমত ক্ষতি অপূৰণীয় আৰু মোৰ মুনিজা যি গ'ল তাক আৰু কি কম!

অভিনন্দন পত্ৰ : নয়না

অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী মাননীয় শ্ৰীল শ্ৰীমুক্ত গোপীনাথ বৰদলৈ ডাঙৰীয়াৰ কৰকমলেন্দ্ৰ শ্ৰদ্ধেয় মুখ্যমন্ত্ৰী,

অসম প্ৰদেশৰ নিকিৰ পাৰ্বত্য অঞ্চলৰ জিলা পৰামৰ্শকাৰী সভা উদ্বোধন কৰিবৰ কাৰণে আজি আপুনি ইয়ালৈ আগমণ কৰাত নিকিৰ পাহাৰৰ সকলো অধিবাসীৰে হৈ আপোনাক আন্তৰিক অভিনন্দন জনাইছোঁ।

আন অঞ্চলৰ দৰে নিকিৰ পাৰ্বত্য অঞ্চলৰ উন্নতিৰ কাৰণে পৰামৰ্শকাৰী সভা স্থাপনে নিকিৰ জাতীয় জীৱনৰ এটি নতুন অধ্যায়ৰ সূচনা কৰিছে বুলি আমি উপলব্ধি কৰিছোঁ। এই এটি মহৎ ক্ষণত আপোনাক আমাৰ মাজত পাই আমি গৌৰৱ অনুভৱ কৰিছোঁ। নিকিৰ পাৰ্বত্য অঞ্চলক সুকীয়া জিলাত পৰিণত কৰাৰ চেষ্টা আপোনাৰ মন্ত্ৰীসভাৰ নেতৃত্বতে হৈছে আৰু আমি আনন্দিত হৈছোঁ। এই জিলা স্থাপনৰ কাৰ্য্য প্ৰায় সম্পূৰ্ণ হৈছে। সীমা নিৰ্দ্ধাৰণ কৰিছন বহি সীমা স্থিৰ কৰি দিয়াৰ পিছতো আকৌ সীমা নিৰ্দ্ধাৰণ কাৰ্য্যৰ কাৰণে সীমা নিৰ্দ্ধাৰণ কৰিছন আহিব বুলি শুনি আমি দুঃখিত হৈছোঁ।

মিকিৰ পাৰ্বত্য জিলা গঠন কৰাৰ কাৰ্য্য আশাতীত ৰূপে আগবাঢ়িব পৰা নাই দেখি সকলো মিকিৰ ৰাইজে এই বিষয়ে সন্নিহান হৈছে।

আশাকৰে! আপোনাৰ নেতৃত্বত মিকিৰ পাৰ্বত্য জিলা গঠনকাৰ্য্য অনতিপলমে সম্পূৰ্ণ হব আৰু যিখিনি ঠাই আজিলৈকে মিকিৰ আংশিক বহিষ্কৃত অঞ্চল হিচাপে পৰিগণিত হৈ আহিছে এই সকলোবিলাক মিকিৰ পাৰ্বত্য জিলাত ভুক্ত হব লাগে বুলি সকলো মিকিৰ ৰাইজে দৃঢ়মত প্ৰকাশ কৰি আহিছে। আমাৰ বিশ্বাস আপুনি আৰু আপোনাৰ মহীশভাই আমাৰ ৰাইজৰ এই জনজাতিৰ প্ৰতি সম্পূৰ্ণ লক্ষ্য ৰাখিব।

অকুৰন্ত মূল্যবান খনিজ, উদ্ভিদ, আৰু অন্য পদাৰ্থৰে সমৃদ্ধিশালী এই মিকিৰ পাৰ্বত্য অঞ্চলৰ সকলো অধিবাসী অত্যন্ত দৰিদ্ৰ। অধিকসংখ্যক অধিবাসীয়েই বছৰৰ বেছিভাগ কাল আকালৰ মুখত পৰে। পৰিশ্ৰমৰ অনুপাতে জীৱিকা নিৰ্বাহৰ সঘল তেওঁলোকে সংগ্ৰহ কৰিব নোৱাৰি দিনক দিনে দৰিদ্ৰ হৈ গৈছে আৰু ইয়াৰ মুখ্য কাৰণ শিক্ষা আৰু যাতায়তৰ অভাৱ। গোটেই মিকিৰ পাৰ্বত্য অঞ্চলত মাত্ৰ দুখন চৰকাৰী মধ্যইংৰাজী স্কুল আছে। কিন্তু তাৰো অৱস্থা অত্যন্ত শোচনীয়। এই অৱস্থাৰ ক্ৰত পৰিৱৰ্তনৰ আৱশ্যক হৈছে আৰু সেইবাবে আমি বিনীত ভাবে আপোনাক গোহাৰি জনাইছোঁ যাতে মিকিৰ পাৰ্বত্য অঞ্চলৰ জনসাধাৰণৰ মাজত শিক্ষা বিস্তাৰৰ বাবে বাধ্যতামূলক শিক্ষাৰ ব্যৱস্থা আপুনি শীঘ্ৰে হাতত লয়।

মিকিৰ পাৰ্বত্য অঞ্চলত যাতায়তৰ অসুবিধাই এই অঞ্চলৰ উন্নতিৰ প্ৰধান অন্তৰায় হৈছে। চৰকাৰে কামপুৰৰ পৰা বৈঠালাংছ আৰু দিকুৰ পৰা মহং দিকুৱালৈ মাত্ৰ আলিবাট বান্ধিবৰ কাৰণে কাম হাতত লৈয়ো ব্যয় সফোচৰ কাৰণে স্বগতি ৰাখিলে। মিকিৰ অঞ্চলৰ কাৰণে অতি প্ৰয়োজনীয় আলিবাট দুটাৰ কাম স্বগতি ৰখাত আমি প্ৰকৃততে হতাশ হৈছোঁ। এই অঞ্চলৰ অসুবিধালৈ চাই এই কাৰ্য্য পুনৰ হাতত লব লাগে, এয়ে আমাৰ সনিৰ্বন্ধ অনুৰোধ।

ৰোগ চিকিৎসাৰ বিষয়তো এই অঞ্চল অতি পিছপৰা। গোটেই মিকিৰ পাৰ্বত্য অঞ্চলত মাত্ৰ দুখন চিকিৎসালয় আছে; কিন্তু তাতো ভাল ডাক্তৰ আৰু লাগতিয়াল দৰব-পাতিৰ অভাৱ হৈ থকাত মিকিৰ ৰাইজৰ কতি হৈছে। ইয়াৰ যথোচিত ব্যৱস্থা লোনকালে লব বুলি আশা কৰিছোঁ।

আমাৰ বিশ্বাস আপুনি আমাৰ মাজলৈ আহি আমাৰ সমস্যাবিলাকৰ বিষয় জানিব পাৰিছে। বৃটিছ সকলৰ দিনত সম্পূৰ্ণ অৱহেলিত হৈ থকা এটি পুৰণি উপ-জাতিয়ে আজি আপোনাৰ নেতৃত্বত উন্নতি পথৰ সন্ধান পাইছে। আমাৰ বিশ্বাস, জনপ্ৰিয় মহী-মণ্ডলীয়ে আমাৰ নিচিনা পিছপৰা জাতিবিলাকৰ কাৰণে বিশেষ মনোযোগ দিব।

দেশত প্ৰচাৰিত হোৱা নানা ৰাজনৈতিক আদৰ্শ সমাজত বিভেদৰ স্ফট কৰাতো আমি লক্ষ্য কৰিছোঁ। কিন্তু এই অঞ্চলৰ সকলো ৰাইজেই ৰাজনৈতিক বিভেদকাৰী প্ৰবোচনাৰ পৰা মুক্ত হৈ বিশ্বাস কৰি আহিছে যে আমাৰ উন্নতিৰ স্বল আৰু ভৱষা জনপ্ৰিয় কংগ্ৰেছ চৰকাৰৰ ওপৰতেই।

দেশৰ হিতাৰ্থে সেৱা কৰিবলৈ, এই প্ৰদেশৰ নেতৃত্ব কৰিবলৈ পৰমেশ্বৰে আপোনাক দীৰ্ঘজীৱি কৰক। এয়ে আমাৰ কামনা—

ডিফু
মিকিৰ পৰ্বত
১৮।৭।৫০

আপোনাৰ গুণযুগ্ম
মিকিৰ বাইজসকল

ছাইবেল চাব কমিটীৰ প্ৰতিনিধি বৰ্গলৈ অভিনন্দন

অনুন্নত সম্প্ৰদায়ৰ ভাগ্যবিধাতাসকল।

আজি আপোনালোকে যি স্বাধীনতাৰ শুভবাণী আনি সদিয়া অনুন্নত অঞ্চলত পদাৰ্পণ কৰিছেহি আমি সদিয়া মিৰি-আবৰ ছাত্ৰসমূহে আমাৰ আন্তৰিক অভিনন্দন আগবঢ়াইছোঁ। আপোনালোকৰ আগমণে আমাৰ প্ৰাণত নৱ-জাগৰণৰ স্বপ্নৰ তুলিছে।

আমি অতি নিঃকিন, আপোনালোকক যথোচিত সাদৰ অভ্যৰ্থনা জনাব পৰা যোগ্যতা আমাৰ এতিয়াও হোৱা নাই। কিয়নো আমি আজি বহুত দিন পৰ্বতে-পাচাবে হাবিয়ে-বনে অৱহেলিত হৈ আধুনিক সভ্যতাৰ পৰা সম্পূৰ্ণৰূপে বিছিন্ন হৈ আছোঁ।

উপযুক্ত শিক্ষাৰ অভাৱত অজ্ঞতাৰ অন্ধকূপত পৰি আছোঁ। কাজেই আমাৰ নিজৰ প্ৰাপ্য, স্বযোগ-সুবিধা নিজে উপভোগ কৰি জগতত মানুহ হিচাপে চিনাকি দিব পৰা নাই।

আমাৰ আৰ্থিক আৰু সামাজিক অৱস্থা নিচেই তল ধাপৰ। আমাৰ উন্নতিৰ পথ এতিয়াও তেনেই দুৰ্গম।

আজি আপোনালোকে আমালৈ যি স্বাধীনতা বাণী আনিছে সেই স্বাধীনতাৰ ভাগ গ্ৰহণ কৰিবৰ স্বযোগ আমাকো দিব বুলি আমাৰ দৃঢ় বিশ্বাস। আপোনালোকৰ উপস্থিতিত শিক্ষা, দীক্ষা, আৰ্থিক, ৰাজনৈতিক, সামাজিক বিষয়ত অনুন্নত মিৰি-আবৰ সম্প্ৰদায়ৰ প্ৰগতিশীল জগতৰ পিচত খোজ দিব পৰা উন্নতিৰ পথ মুকলি হব বুলি আশা কৰোঁ।

আমাৰ উন্নতিয়েই অসমৰ তথা সদৌ ভাৰতৰ উন্নতি। এই মহাসত্যক সাৰোগত কৰি অনুন্নত মিৰি-আবৰ সম্প্ৰদায়ৰ উন্নতিক ৰূপবান কৰি তুলিবৰ সকলো সুবিধা দি আপোনালোকৰ শুভাগমণ সাৰ্থক কৰে যেন।

শৰদীয়া
গভৰ্ণমেণ্ট উচ্চ ইংৰাজী স্কুল
২৬।৫।৪৭

আপোনালোকৰ চিৰঞ্জীৱী
মিৰি-আবৰ ছাত্ৰসমূহ

[১৯৪৯ চনৰ ৩০ জানুৱাৰী তাৰিখে অসমীয়াৰ খিলং গুৱাহাটী কেন্দ্ৰৰ
পৰা দ্বিতীয় আমাৰ মুখ্যমন্ত্ৰী শ্ৰীমোগীলাখ বৰদলৈৰ বক্তৃতা]

আজি বছৰৰ শেষৰ দিনত ইয়াৰ কেইমিনিটমানৰ আগতে তেওঁৰ পাখিৰ অৱস্থিতি ভাগ কৰি আমাৰ প্ৰিয় বাপুৱে আমাৰ ৰাজলৈ কেতিয়াও মুখি নাহিবলৈ অমৰ সকলৰ ৰাজলৈ গ'লগৈ। ভাৰতৰ ডাঙৰ ডাঙৰ ভাৰুক সকলে পৃথিৱীৰ বাহিৰেও এটা চিন্তাৰ

বিষয় হৈছিল সম্ভবতঃ তেওঁ জীয়াই থকা অৱস্থাটো—পৃথিৱীত এই জনলোকে অত্যাচাৰ হান অধিকাৰ কৰাত আৰু তেওঁৰ জীৱন-মৰণৰ অসামঞ্জস্য ব্যক্তিৰ আৰু মহান দৰ্শনৰ কাৰণে। সেইক্ষেত্ৰত ভাব প্ৰকাশত মই অলপহে যোগ দিব পাৰোঁ? তত্ৰাচ ব্যক্তিগত হিচাপে তেওঁক সকলো মানবতাৰ পৰা নিজৰ নেতা আৰু শিক্ষক বুলি ভাবিছিলোঁ।

গান্ধী এজন ধৰ্মপ্ৰচাৰক। তেওঁ মহৎসকলৰ দৰে যাৰ বাহিৰা কাৰ্য্য-পদ্ধতি বিশেষ ঠাইত আৱদ্ধ আছিল। তেওঁৰ তৎকালীন কাৰ্য্য আছিল দক্ষিণ আফ্ৰিকাত থকা ভাৰতীয়সকলৰ অশান্তি দূৰ কৰাটো আৰু তেওঁলোকৰ মাতৃভূমিৰ য'ৰ পৰা গৈ তেওঁলোকে কষ্ট ভোগ কৰিছিল। কিন্তু তেওঁ হাতত লোৱা উপায় আৰু প্ৰণালী তেওঁৰ মনোবশ ফলৱতী কৰিবৰ কাৰণে আৰু তেওঁৰ দ্বাৰা লোৱা গঠনমূলক কাৰ্য্য যদিওবা ভাৰতীয় যৱস্বাতহে আৱদ্ধ আছিল প্ৰত্যেক মানবৰ আগত স্বৰ্গীয় সত্য দাঙি ধৰি তেওঁ শিকাইছিল আৰু অভ্যাগ বৰিছিল—যিটো গ্ৰহণ কৰিলে মানৱে শান্তি আৰু সুখ পাব পাৰে।

অতিশয় ভাবপ্ৰবণ হেতুকে গান্ধীজীয়ে নিজেই ল'ৰাকালতে বিদেশীৰ শাসনৰ কাৰ্য্যৰ দোষ অনুসৰণ কৰিব পাৰিছিল, কিন্তু তেওঁ বিলাতত শিক্ষা সাক্ষ কৰি ভাৰতলৈ উভতি অহাৰ পিচত যি কালছোৱাত তেওঁ আধ্যাত্মবিদ্যাৰ চৰ্চা কৰিছিল। অসাধাৰণ শক্তিয়ে তেওঁ ততালিকে বৈদিশিক শাসনৰ দোষ উপলব্ধি কৰিব পাৰিছিল। দক্ষিণ আফ্ৰিকা, যি দেশলৈ তেওঁ কাৰ্য্যক্ষেত্ৰত পৰি যাব লগা হৈছিল তাৰ পৰা তেওঁ আনকি সকলো ধৰণৰ বৈদেশিক শাসনৰ দোষ জানিবলৈ পাইছিল। উদাহৰণ স্বৰূপে স্বতৰ্ভৰাই আন বৰ্ণৰ মানুহ বিলাকৰ ওপৰত কৰা শাসন আৰু সেই সময়ত তেওঁ ভাৰতলৈ ঘূৰি আহি সাম্ৰাজ্যবাদৰ দোষ উপলব্ধি কৰিব পাৰিছিল যি দোষ গোটেই জগততে বিশেষকৈ এচিয়াত বিৰপিছিল। এইক্ষেত্ৰত বিশেষকৈ মোৰ কাৰণে এই প্ৰণালীৰ বুৰঞ্জী আৰু ক্ৰমোন্নতি বৰ্ণনা কৰা উচিত নহব। কিন্তু গান্ধীজীৰ বিশ্বাস পৰিষ্কৃত ভাবে আছিল—পশ্চিমত মানুহক যান্ত্ৰিক ভাবে দাস কৰা—এই কথাই তেওঁক আঘাত কৰিছিল। অতিমাত্ৰা ক্ষমতাৰ গৰ্ব আৰু সম্পত্তি লাভ আৰু দুৰ্বল প্ৰজা আৰু মানুহৰ ওপৰত শাসন কৰিবলৈ ইচ্ছা প্ৰকাশৰ দ্বাৰা তেওঁলোকে কৃত লোভনীয় আৰু দয়াহীন লগাত পৰিছিল। তেওঁ আগতে প্ৰথম মহাসমৰত জুইলগা ধ্বংস লীলা দেখিবলৈ পাইছিল। দৰ্শকৰ দৰে আগতে দেখা পাইছিল কেনেকৈ জগতখন ভিত্ততা আৰু ধ্বংসেৰে পূৰ্ণ হব আৰু তাত শান্তি আৰু সুখৰ কাৰণে ঠাই নাথাকিব যেতিয়ালৈকে সেই যান্ত্ৰিক জাতিবিলাকৰ মাজত অপৰিসীম লোভ আৰু পৰক শাসনৰ কাৰণে ইচ্ছা থাকিব। ভাৰতত তেওঁ নিজেই উপলব্ধি কৰিব পাৰিছিল শাসিত জাতিবিলাকৰ ভিত্তৰত—যাক সভ্য বুলি ধৰা হৈছিল—তেওঁলোকে কেনেকৈ শাসনৰ জাতীয় ষ্ট্ৰেণ্ডতাৰ ভাবলৈ মানৱ সৈমতত পৰিণত হৈছিল। তেওঁ সেই কাৰণে ধিৰাং কৰিছিল যে এই লৌকিক প্ৰণালীৰ বিৰুদ্ধে যুদ্ধ কৰিব লাগিব যাতে পৃথিৱী আৰু ভাৰতবৰ্ষ শান্তিৰে থাকিব পাৰে।

কিন্তু গান্ধীজী আধুনিক জগতৰ এজন ধৰ্ম-প্ৰচাৰক—তেওঁ জগতত বেয়া শক্তিৰ কঠিন দৰ্শক হিচাপে নহয় নাইবা তেওঁৰ আগত স্পষ্ট কাৰ্য্য পদ্ধতি থকাৰ কাৰণেও নহয়।

এই অন্ধকাৰময় শক্তি বিলাকৰ মাজত নিহিত বেয়া দোষৰ বিৰুদ্ধে যুঁজিবলৈ তেওঁৰ উপায় আৰু প্ৰণালী মানবলৈ অৱদান। ইয়াত আকৌ তেওঁ ততালিকে এজন ব্যাখ্যাকাৰক, এজন শিক্ষক আৰু যুগমীয়া মতৰ অনুসৰণকাৰী, যত পৃথিৱীত জীৱৰ সৃষ্টি হৈছে, প্ৰতিপালিত হৈ আনন্দত আছে। দুহেজাৰ পাঁচশ বছৰৰ আগেয়ে ভাৰতত আন এজন ধৰ্ম-প্ৰচাৰকে প্ৰচাৰ কৰিছিল যে, সকলো ভাব, শব্দ আৰু কাৰ্য্যৰ মানসিক, নৈতিক আৰু শাৰীৰিক প্ৰতিক্ৰিয়া আছে। এটা বেয়া ভাব যদিওবা কোনেও নাজানে দৈহিক জগতত ইয়াৰ প্ৰতিক্ৰিয়া আছেই। গান্ধীজীয়ে অকল প্ৰচাৰ কৰাই নাছিল তেওঁ নিজে সাৰ্বজনীন সত্যতাত নিজে জীয়াই আছিল আৰু ইয়াৰ পৰিপূৰ্ণতা লাভ কৰি মৃত্যুক বৰণ কৰিছিল। হিংসা, হিংসাত পৰিণত হব; কেবল অহিংসাই প্ৰেম আৰু শান্তিৰ প্ৰতিক্ৰিয়া কৰিব। প্ৰেম, প্ৰেমত পৰিণত হব আৰু ষ্ণা, ষ্ণাত পৰিণত হব। সত্যৰ অনুেষণত মানুহে নিজৰ স্বভাৱক ৰূপ দিব লাগে আৰু সেই অনুেষণতে তেওঁ বাধা পাব, আৰু তেওঁলোকে অহিংসা নীতিৰে যুঁজিবলৈ সাজু হব লাগিব। এইবিলাকেই তেওঁ অভ্যাস কৰা প্ৰণালী—যিবিলাক মানৱৰ আগত দাঙি ধৰিছিল। সমাজত সকলো দোষ দূৰীকৰণ কৰি জগতত এখন শান্তি আৰু আনন্দৰ ৰাজ্য স্থাপন কৰিবৰ কাৰণে। ভাৰতত তেওঁ হাতত লোৱা গঠনমূলক কাম জগতত শান্তিৰ প্ৰতিষ্ঠাৰ কাৰণেই। ই কি বুজাই তাকে কেইটামান কথাত আলোচনা কৰিবৰ কাৰণে উপযোগী হব। যদি শেষ সত্য ভগবানেই হয় আৰু মানব প্ৰাণীবিলাক তেওঁৰ সৃজন হয় তেন্তে ধৰ্মৰ নামত লক্ষ্যাহীন কাৰ্য্যৰ কাৰণে ঠাই ক’ত? হিন্দু, মুছলমান, খৃষ্টিয়ান, জৈন, নাইবা শিখ যিয়েই নহওক, বিভিন্ন ধৰ্মবিলাকে তেওঁক বেলেগ ৰূপে পূজা কৰে— উপায় মাত্ৰ বেলেগ। হিন্দুৱে যি ধৰণে কব সি তেওঁক পাৰৰ কাৰণে। সেইকাৰণে কি যুক্তি আছে যে, এটা ধৰ্ম আন এটা ধৰ্মতকৈ শ্ৰেষ্ঠ আৰু তাৰ বাবে আমাৰ মাজত মতভেদ আৰু সংঘৰ্ষ হব পাৰে? সেই কাৰণেই তেওঁ প্ৰচাৰ কৰিছিল যে, সকলো ধৰ্ম সমান আৰু ভগবানে সকলো সৃষ্টি কৰিছে। এই ৰাজ্যত যত সাম্প্ৰদায়িকতা বিৰাজমান হৈ আমাৰ চৰ্চা কৰিবৰ একান্ত কৰ্তব্য ধৰ্মৰ ভেদাভেদ নোহোৱাকৈ প্ৰেম আৰু ভাতৃ-ভাৰ আমাৰ মাজত পোষণ কৰা কৰ্তব্য। পৃথিৱীখন ধাৰ্মিকৰ কাৰণে সঁচাকৈয়ে ভাল ঠাই হব যদি আমি এই ধৰ্ম উপলব্ধি কৰোঁ। এইটো উল্লেখ কৰিব পৰা যায় যে গান্ধী অস্তিত্ব যি কোনো সমাজ, চৰ্চা নাইবা ধৰ্মৰ বিপক্ষে নাছিল আৰু ইয়াকে দেখুৱাই নিদিছিল যে তেওঁ ভগবানক নিজৰ আসনত বেলেগ ভাবে পূজা কৰিছে বা অনুকৰণকাৰী বিলাকৰ ভিতৰত ভুল ভাব নজগাইছিল। সেই একে সত্যৰে এটা অংশ হৈ হৰিজন বিলাকৰ ওচৰত অৰ্পণ কৰিছিল। তেওঁলোক আমাৰ দৰেই ভগবানৰ নিজৰ সৃষ্টি নহয়নে?

অৰ্ধনৈতিক আৰু আন আন ক্ষেত্ৰতো তেওঁৰ গঠনমূলক কাম জগতত শান্তি প্ৰতিষ্ঠা কৰাত লক্ষ্য ৰাখিছিল। যান্ত্ৰিকতা নিজৰ ক্ষেত্ৰত বেয়া নহয়, কিন্তু এনে যান্ত্ৰিকতাৰ প্ৰয়োজন নাই যি মানুহৰ ব্যক্তিগত নষ্ট কৰে, নাইবা তেওঁৰ জীৱন দুঃখময় কৰি তোলে। প্ৰত্যেক মানবৰেই ভগবানৰ প্ৰতিবিম্ব স্বৰূপ আৰু তেওঁৰ ভিতৰত সৃষ্টিৰ

শক্তি নিহিত আছে আৰু যদিও তেওঁ প্ৰকৃত শিক্ষা পায়—তথাপি তেওঁ বহুতো স্ফটিকাৰী কাৰ্য্যৰ পৰিচয় দিব। যদি জগতখনে স্বংসৰ কাৰ্য্যৱলীৰ পৰা অব্যাহতি পায় তেন্তে এজন ব্যক্তি আন এজনৰ দ্বাৰা নিষ্পেষিত নহব নাইবা সমাজত এটা সমষ্টিয়ে আন এটা সমষ্টিৰ ওপৰত নাইবা এটা জাতিয়ে আন এটা জাতিৰ ওপৰত নিষ্পেষিত নকৰিব। পৃথিবীত কোনো সমাজ নাইবা জাতিয়ে আন এটাক বিমুখ কৰিবৰ অধিকাৰ নাই—তেওঁ লোকৰ স্বাধীনতাৰ পৰা নাইবা ইয়াৰ উপকাৰৰ পৰা। প্ৰত্যেক ব্যক্তিৰ আৰু জাতিয়ে মানব সমাজত উন্নতিৰ অৰ্থে সহযোগ কাম কৰিব লাগিব। যদি কোনো অনুসূচিত জাতিৰ মানুহ থাকে তেন্তে তেওঁলোকক সকলোৱে সহযোগ হৈ শান্তি আৰু গাওঁ গংগঠনৰ যোগেদি অতীতৰ সকলো সৌন্দৰ্য্যৰে সৈতে গান্ধীজীয়ে হাতত লৈছিল, সকলো ধৰণৰ ভাব আৰু পৰাধীনতাৰ পৰা মুক্ত শ্ৰেণীহীন সমাজ গঠনৰ কাৰণে। ইয়াৰ লগত প্ৰতিজ্ঞা কৰা সকলো কামেই আছিল আমাৰ মাজত পৰিপূৰ্ণতা স্ফটিক কৰিবৰ কাৰণে, আমাক মনৰ সম্পূৰ্ণ গঠন দিবৰ কাৰণে আৰু ইয়াত বাহিৰেও ভগবানৰ প্ৰাণী বুলি গৰ্ব্ব কৰি আগুত হবলৈ।

এবছৰ পাব হৈ গ'ল আৰু ক্ৰমান্বয়ে আমি গান্ধীজীক বুজিবলৈ চেষ্টা কৰিছোঁ। ই যিমানেই কঠিন নহওক, যেতিয়ালৈকে আমি অন্তৰত পবিত্ৰ নহওঁ, উদ্দেশ্যত স্থিৰ নহওঁ, আমি তেতিয়ালৈকে তেওঁৰ আদৰ্শৰ কাম বুজিব নোৱাৰোঁ। তথাপি এই বছৰতে আমি যিখিনি কাম কৰিবলৈ প্ৰতিজ্ঞা কৰিছোঁ, আমি অণুতৰ কৰোঁ, আমি তেওঁক বুজিবলৈ চেষ্টা কৰিছোঁ। আমি সৰ্বস্বত্বকৰণেৰে আশা কৰোঁ। এই পবিত্ৰ মানুহজনৰ বৃহৎ ভাববাণীয়ে যি আমাৰ শাস্তিৰ পথ নিৰ্দেশ কৰি গৈছে আমি আমাৰ কাৰ্য্যৰ কাৰণে সমল গোটাৰ পাৰ্থক্য মিচো জগতত শান্তি প্ৰচেষ্টাৰ কাৰণে ইচ্ছা কৰি কাম কৰি—বাপুজীয়ে ইহলীলা সম্বৰণ কৰিলে।

১৯৪৮ চনৰ স্বাধীনতাৰ দিনত বৰদলৈদেৱৰ অনাস্তৰিত বক্তৃতা

ভাৰতবৰ্ষই আজিৰ পৰা স্বাধীন প্ৰজাতন্ত্ৰৰূপে নৱ-জীৱনৰ পাতনি মেলিছে। ১৯৪৭ চনৰ ১৫ আগষ্টৰ পৰা আজিলৈকে এই অন্তৰ্ৰাষ্ট্ৰীয় কালছোৱাত দেশৰ জনসংখ্যা বহুতো বাঢ়িছে আৰু ভাৰতীয় ৰাষ্ট্ৰৰ অন্তৰ্ভুক্ত অঞ্চলৰ পৰিধিও বহল হৈছে। এনেকি দুই লাখৰ ওপৰ জনসংখ্যা আৰু ৩৭০০ বৰ্গমাইল ভূমিৰে স্বাছীয়া পৰ্বতৰ ৰাজ্যসমূহেও এই প্ৰদেশৰে সৈতে লগ লাগিছে। এইদৰে ১৩ লাখ বৰ্গমাইল ভূমি আৰু ১৪ কোটি মানুহৰে ভাৰতবৰ্ষ পৃথিবীৰ ভিতৰত এখন লেখত লবলগীয়া স্বাধীন দেশ হিচাপে পৰিগণিত হ'ল। ভালৰ কাৰণেই হওক বা বেয়াৰ কাৰণেই হওক বিশ্বৰ ভবিষ্যত গতি নিৰ্ণয় কৰাত ভাৰতবৰ্ষই যে যথেষ্ট প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰিব, ই নিশ্চিত। এই কথা উপলব্ধি কৰি আমি যদি এই নতুন ৰাজনৈতিক অৱস্থাৰ পৰা উত্তৰ হোৱা দায়িত্বসমূহ বহন কৰিব পাৰোঁ, তেন্তে ই আমাৰ কাৰণে স্মৃতিচিহ্নকৈ গৌৰৱৰ কথা হব। আজিৰ পৰা বুঢ়িছ ৰাজমুকুটে সৈতে থকা আমাৰ সকলো সম্বন্ধও ছিগি পৰিল। মোৰ মনেৰে বুঢ়িছ

‘কমন ওৱেলথ’ৰ ভিতৰত থকাৰ সিদ্ধান্তই আমাৰ ৰাজনৈতিক সন্মানৰ অকণো হীনদেড়ি নঘটায়। স্বইচ্ছাই এনে সিদ্ধান্ত লোৱা হৈছে আৰু যোৰ বিশ্বাস মানবৰ কল্যাণৰ্থে পৃথিৱীৰ জাতিসমূহ একগোট হোৱাৰ ই সুচনা মাত্ৰ।

কুৰি বছৰৰ আগতে ঠিক এই দিনটোতেই মহাত্মা গান্ধী আৰু কংগ্ৰেছৰ নেতা সকলৰ নেতৃত্বত ভাৰতবৰ্ষই নানা নিকাৰ ভুক্তিও সত্য, অহিংসা আৰু ত্যাগৰ বাটেৰে স্বাধীনতা লভিবলৈ দৃঢ়সংকল্প কৰিছিল। আজি কুৰি শতিকাৰ অন্তত স্বাধীন ৰাষ্ট্ৰ হিচাপে স্বাধীনতাৰ সোৱাদ লভিবলৈ আৰু স্বাধীন ভাবে নিজৰ ভবিষ্যত নিৰ্ণয় কৰাৰ সুবিধা পাইহোঁহক। এই ঘটনা যেনে বিস্ময়কৰ তেনে বোমাঞ্চকৰ। মই আশাকৰোঁ। এই কুৰি বছৰ ধৰি কৰা এই বিৰাট আন্দোলনৰ পাছত সত্য আৰু অহিংসাৰ কি যে মহিমা তাক উপলব্ধি কৰিব পাৰিছোঁ। মই ভাবিছোঁ যে আমাৰ ইচ্ছাৰ বিৰুদ্ধে আমাক শাসন কৰা বিদেশী-শক্তিৰ প্ৰতি কোনো বিদ্বেষ ভাব আমাৰ অন্তৰত আজি নাই। বৃটেন ৰাসীৰ প্ৰতি আমাৰ নেতাসকলে দ্বিধাহীন সত্তাৰ প্ৰকাশ কৰাটো সঁচাকৈয়ে বৰ আনন্দৰ কথা। আমাৰ এই সৰু প্ৰদেশখনৰ ক্ষেত্ৰতো একে কথাৰে কৰ পাৰি। বৃটিছ আমোলাতন্ত্ৰীসকল বা বৃটিছ ব্যৱসায়ী আৰু চাহ খেতিয়কসকলৰ দ্বাৰাই আমি অতদিন শাসিত হলেও আৰু আজিও তেওঁলোকৰে সৈতে অৰ্থনৈতিক ক্ষেত্ৰত বহুত সময়ত একমত হব নোৱাৰিলেও তেওঁলোকৰ প্ৰতি আমাৰ সত্তাৰ আৰু নীতি অটুট আছে তাত আমাৰ কোনো প্ৰকাৰৰ সন্দেহ নাই।

আজিৰ এই স্মৰণীয় দিনটোত আমাৰ প্ৰদেশত ভাৰতৰ নাগৰিক সম্বন্ধি সকলৰ নাই সেই সকলৰ প্ৰতি আমাৰ শুভ ইচ্ছা পুনৰ জনাইছোঁ।

ভাৰতৰ নতুন শাসন বিধানৰ পৰাই এট নতুন প্ৰজাতন্ত্ৰখন উদ্ভৱ হ’ল। সংবিধানখন ৰচনা কৰাৰ সময়ত গণপৰিষদৰ ভিতৰত আৰু বাহিৰৰ বহুতো সমালোচকে সংবিধানখনৰ বিভিন্ন দফাসমূহৰ বিষয় সমালোচনা কৰিছিল। আজিৰ বিধান সংবিধানত খুঁত উলিয়াবলৈ চেষ্টা কৰা লোকৰ অভাৱ নাই। কিন্তু আমি যদি এই বিৰাট জাতীয় প্ৰচেষ্টাৰ মূলনীতি সমূহ বুজিবলৈ চেষ্টা কৰোঁ, তেন্তে নিশ্চয় উপলব্ধি কৰিব পাৰিম যে ভাৰতবৰ্ষৰ সকলো লোকৰ কাৰণেই ই স্বাধীনতাৰ এখন মহাচন্দ। কলমৰ এটা আঁচতেই যেন অতীতৰ পৰা প্ৰচলিত অন্ধবিশ্বাস, ধৰ্মৰ নামত হোৱা অত্যাচাৰ যেনে ধৰক, অশ্লীলতা আঁতৰি গ’ল। আজি অশ্লীল বুলি কাৰোবাক যিগোৱাটো বা কাৰোবাক অশ্লীল বুলি ভবাটো আইনৰ চকুত এটা অপৰাধ। সকলো বকমৰ উৎপত্তিৰ বাবে পৰ্বত আৰু ভৈয়ামৰ টুাইবেলসকল আৰু তপশীলভুক্ত লোকসকলে ৰাষ্ট্ৰৰ পৰা আদৰ আৰু সাহায্য পাব। দৰিদ্ৰতা আৰু অজ্ঞানতা দূৰ কৰি মানুহক আত্ম-সন্মান দান কৰি সাম্য স্থাপন কৰাত এই বিধানৰ এটা প্ৰধান উদ্দেশ্য। সেই কাৰণে আমি যদি আমাৰ নতুন প্ৰজাতান্ত্ৰিক ৰাষ্ট্ৰখন শাসন বিধানৰ মূলনীতিসমূহৰ ওপৰত প্ৰতিষ্ঠিত কৰিব পাৰোঁ, তেন্তে ভাৰতবৰ্ষ যে পৃথিৱীৰ ভিতৰত এখন উন্নততম দেশ হিচাপে পৰিগণিত হ’ব, তাত মোৰ এখানে সন্দেহ নাই।

প্ৰশ্ন হৈছে, তেনে মহাদেশ এখন সৃষ্টি কৰা আমাৰ পক্ষে সম্ভৱ হ'বনে ? এখন বিধানৰ শব্দ বা বাকাৱলীৰ ঘাৰা, নাইবা তাৰ বহুল ভাষা ৰচনা কৰি এখন দেশে সেই সন্মান লাভ কৰিব নোৱাৰে। কোনো শাসন বিধানৰ নিৰ্দেশ-সমূহ এনে অৱস্থাতহে কাৰ্য্যকৰী কৰিব পাৰি, যেতিয়া সেই দেশৰ মানুহৰ অন্তৰত সত্যতা, নৈতিকতা, ন্যায় পৰায়ণতা আৰু সত্যক আঁকোৱালি ধৰাৰ শক্তি থাকে। ভাল শাসন প্ৰণালী কাৰ্য্যকৰী হয় ভাল মানুহৰ ভিতৰতহে। এই কাৰণেই বোধহয় কোৱা হয় যে, কোনো সমাজৰ শাসন প্ৰণালী সেই সমাজৰ লোকসকলৰ চৰিত্ৰৰ ঘাৰা নিৰ্দ্ধাৰিত হয়। সমাজৰ এজনে আন এজনৰ স্বাধীনতাক শ্ৰদ্ধা কৰি তেওঁলোকৰ মাজত সকলোৱে লগ লাগি সন্মতৰে কাম কৰিবলৈ ইচ্ছা থাকিলেহে গণতন্ত্ৰ কাৰ্য্যকৰী হ'ব পাৰে। আমাৰ পৰা আমি যি ব্যৱহাৰ আশা কৰোঁ। আনকো যদি তেনে ব্যৱহাৰ দিবলৈ সাজু নহওঁ, তেন্তে সমাজৰ ভেটি কেতিয়াও স্পষ্ট হ'ব নোৱাৰে; মানবৰ হিতাৰ্থে কাম কৰিব পৰাটোতো দুৰৰ কথা।

অৰ্থাৎ আমাৰ অতীত সত্যতালৈ আমি ঘূৰি চালে দেখা পাওঁ যে সেই যুগৰ লোক সকলৰ মাজত এনে ন্যায়পৰায়ণতা, সত্যনিষ্ঠা আৰু সহযোগিতাৰ ভাব সম্পূৰ্ণ মাত্ৰাই প্ৰতিষ্ঠিত আছিল। সেই সময়তো বঙ্গসকলৰ মাজত যে বিৰোধ বা যুদ্ধ হোৱা নাছিল এনে নহয়। কিন্তু এই যুদ্ধ-বাৰ্গৰ আৰু হাৱ-হাজাৰা কেৱল ভাঙৰ নগৰ আৰু চহৰ বিনাকতহে সীমাবদ্ধ আছিল। এনে যুদ্ধ আৰু সংঘৰ্ষই গাঁৱলীয়া ৰাইজৰ শান্তিপূৰ্ণ সহযোগী আৰু সংজীৱনৰ স্পৰ্শ একেবাৰে কৰা নাছিল। এনে ধৰণৰ শান্তিময় জীৱন আইন বা শান্তিৰ ভয়ত সম্ভৱপৰ হোৱা নাছিল; সেই যুগৰ মানুহ মূলতেই সৎ আৰু ন্যায়পৰায়ণ আছিল বুলিহে ভাৰতীয় সভ্যতাৰ চৰম উৎকৰ্ষ সাধন হৈছিল। বৌদ্ধ ধৰ্মাৱলম্বী সম্ৰাট সকলৰ দিনত, তেওঁলোকে ৰাজ্যৰ সীমা বঢ়োৱাৰ গৌৰৱ পৰিত্যাগ কৰি মানমুণ্ড অস্ত্ৰবৃত্ত নিহিত থকা সংশক্তি স্পৃহাৰ উৎকৰ্ষ সাধনৰ সাজেদি মানব সমাজৰ দুঃখ-দৈন্য আতৰাবলৈ চেষ্টা কৰিছিল। বোৰ মনেৰে অতীত ভাৰতৰ লোকসকলৰ চৰিত্ৰত থকা সত্যতা, ন্যায় পৰায়ণতা আদি সংগুণসমূহ আজিও আমি সাধন কৰিব নোৱাৰাৰ কোনো কাৰণ নাই।

ইয়াৰ লগতে আজিৰ দিনত এনে এটা পুৰণি স্মৃতি জাতিয়ে, অতীত গৌৰৱৰ পৰা ৰঞ্চিত হৈ কেনেকৈ পৰাৱীন হ'ল সেইটোও সঁচাকৈয়ে ভাবিবলগীয়া। আমি এইটো নিশ্চয় উপলব্ধি কৰা উচিত যে, আমাৰ স্বাধীনতা হেৰুৱাব মূল কাৰণ হৈছে এই নৈতিক শক্তিৰ অৱনতি। নিশ্চয় ইয়াৰ ফলতেই আমি অৰ্থনৈতিক ক্ষেত্ৰত দোষত হোৱাৰ উপৰিও আমাৰ নৈতিক শক্তি সম্পূৰ্ণ ভাৱে হেৰুৱালোঁ। সেই কাৰণে বিশ্বৰ ভবিষ্যৎ নিৰ্ণয় কৰিব পৰা শক্তিশালী ভাৰতবৰ্ষ গঢ়ি তুলিবলৈ আমি আমাৰ এই অৱনতিৰ পৰা সম্পূৰ্ণ যুজ হৈ আমাৰ নৈতিক শক্তি সমূহৰ পুনৰুদ্ধাৰ কৰিব লাগিব। নিশ্চয় এই কাৰণে আজিৰ স্বাধীন অৱস্থাৰ বাবে আমাক সাজু কৰাওঁতে ভবিষ্যৎদৰ্শী ভাৰত বৰ্টোতা মহাত্মাৰ গান্ধীজীয়ে নৈতিকতাৰ ওপৰত ইমান জোৰ দিছিল যাতে নতুন যুগত আমি সঁচাকৈয়ে ভাল সমাজ এখন গঢ়ি তুলিব পাৰোঁ। কিন্তু স্বাধীন ক্ষমতা গ্রহণ কৰা

ততাতৈয়াৰ মাজত আমি যেন গান্ধীজীৰ এই আৱশ্যকীয় নিৰ্দেশৰ প্ৰতি আঁকোণ কৰিছোঁ। আৰু সমাজ গঠনত কঠোৰ নৈতিকতাক উপযুক্ত ঠাই দিয়া নাই। কিন্তু ই ধৰূপ যে, স্বাধীন জাতি হিচাপে থাকিব লাগিলে গান্ধীজীৰ শিক্ষাৰ মূল কথাবোৰ গ্ৰহণ কৰাৰ বাহিৰে আন উপায় নাই।

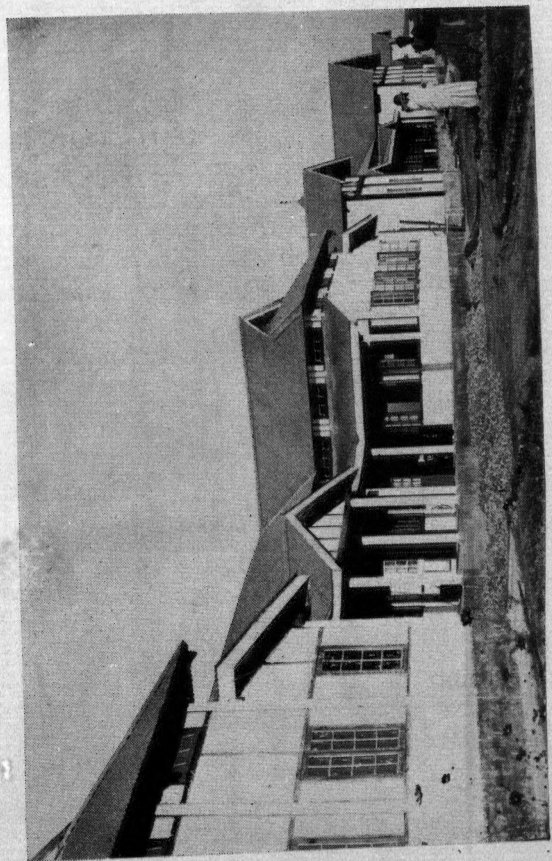
আকৌ স্বাধীন দেশৰ ব্যক্তি, বিভিন্ন সমষ্টি আৰু দলৰ লোকসকলে সমজুৱা ভাবে ভাবিবলৈ আৰু কাম কৰিবলৈ শিকিবই লাগিব। বৈচিত্ৰ্য ঐক্য—এয়ে হৈছে মানব জীৱনৰ আৰু ভগবানৰ সৃষ্টিৰ নিৰন্ধন। সেইবাবে বিভিন্ন লোকে আৰু সমষ্টিয়ে সৰ্ব-সাধাৰণৰ হিতাৰ্থে কাম কৰা বা চিন্তা কৰাটো অপৰিহাৰ্য্য। যেতিয়া কেৱল নিজ স্বার্থ পূৰণৰ কাৰণে কোনো লোক বা সমষ্টি চলে, তেতিয়া সেই পৰিমাণে সমাজত অনৈক্যও সৃষ্টি হয় আৰু জনসাধাৰণৰ মঙ্গলৰ পৰা বঞ্চিত হয়। সঁচাকৈয়ে এইটো বৰ দুখ লগা কথা যে ভাৰতবৰ্ষত আজি কিছুমান দলৰ সৃষ্টি হৈছে। সি সকলে সমাজৰ সমস্যা সামাজিক ভাবে সমাধান কৰিম বুলি ভুৱা দি আচলতে বিভেদ আৰু হিংসা নীতিবহে আশ্ৰয় লৈছে। যদি এনেবোৰ প্ৰতিক্ৰিয়ানীল শক্তি আমাৰ মাজত বহুতদিন থাকিবলগীয়া হয় তেন্তে এইটো ধৰূপ যে এই গণতান্ত্ৰিক ৰাষ্ট্ৰ আমাৰ মাজত বহুতদিন থাকিব নোৱাৰিব। আৰু আমাৰ ত্যাগ আৰু নিৰ্যাতনেৰে উপাৰ্জন কৰা যুটীয়া আৰু সমূহীয়া স্বাধীনতা অচিৰে অদৃশ্য হ'ব।

আনফালে আমি উপলব্ধি কৰা উচিত যে, আগতে কৈ অহা আদৰ্শৰ ভেটিত নতুন ৰাষ্ট্ৰখন গঢ়ি তোলা বৰ উজু কাম নহয়। কেৱল সংঘৰ্ষ আৰু নিয়মানুৱৰ্তী লোকেহে স্বাধীন হৈ থাকিব পাৰে আৰু তাকে হবলৈ হলে অনেক সাধনা, সংঘৰ্ষ আৰু ত্যাগৰ দৰকাৰ—যি ত্যাগ বোধকৰে। আমি সহৎ আন্দোলনৰ দিনতো গ্ৰহণ কৰা নাই। দেশৰ ভবিষ্যৎ যি সকলে গঢ়িব বিচাৰে তেওঁলোকৰ ওপৰতে এই দায়িত্ব আৰু বেছি জোৰে পৰেহি। এই সংঘৰ্ষ বশবৰ্তী হৈ সমাজৰ সকলো অঙ্গবোৰে যেনে চৰকাৰী চাকৰিয়াল, উৎপাদনকাৰী, ব্যৱসায়ী, আৰু শিল্পপতি ইত্যাদি সকলোৱে একেটা দৃষ্টিৰে সমাজৰ সৰ্বাঙ্গীন মঙ্গলৰ প্ৰতি সজাগ থাকিব পাৰিব। বহুত সময়ত আমাৰ অনেক দুখ-দুৰ্গতি আমি নিজেই সৃষ্টি কৰে। যুদ্ধ, দুৰ্ভিক্ষ আৰু মাৰিমৰক আদি বহুত সময়ত মানুহেই সৃষ্টি কৰে। কিন্তু যি কাৰণেই হওক, যেতিয়াই এই অপায়বিনাকে আমাক অভিজুত কৰিবলৈ চেষ্টা কৰে, আমি সমূহীয়াভাবে এইবোৰৰ প্ৰতিকাৰ কৰিব লাগে, আৰু সকলো সমষ্টিৰ লোকেই সমানভাবে এই কষ্ট আৰু স্ৰপায়ৰ অংশ গ্ৰহণ কৰিব লাগিব আৰু তাক সমানে ভুগিব লাগিব। যি সকলে আনৰ বিপদৰ সন্নিবিষ্ট লৈ অসামাজিক কামত লিপ্ত থাকে আৰু নিজৰ মাত্ৰ সন্নিবিষ্ট বিচাৰে, তেওঁলোক সমাজৰ ঘোৰ অনায়াসকাৰী। সেইবাবে ন্যায় পৰায়ণতা, ভাৰত আৰু নৈতিকতাৰ দ্বাৰা অনুপ্ৰাণিত হৈ আমাৰ দেশৰ এই কেৰোণ-বোৰ আঁতৰোৱাটো—আমাৰ অৱশ্য কৰ্তব্য। অসামাজিক কাম আৰু অনায়াসবোৰৰ বিৰুদ্ধে সমূহীয়া ভাবে ঠিৱ হ'ব লাগিব। দেখা গৈছে যে আইন বা শাস্তিৰ ভয় দেখুৱায়েই এইবোৰ সম্পূৰ্ণৰূপে আঁতৰাব নোৱাৰি। অনায়াসৰ বিপক্ষে আমি সকলোৱে সম্পূৰ্ণভাবে সহযোগ কৰিবই লাগিব।

মোৰ বিশ্বাস আজি ভগবান প্ৰকাশিত হৈছে মানবৰ সান্ন্য আৰু আত্মোৎকৰ্ষ সাধনাৰ প্ৰেৰণাৰ মাজেদি। আমাৰ শাসনতন্ত্ৰখনেও এই সত্যটো মানি লৈছে। আনকি সমগ্ৰ ভগতেই এই সত্য উপলব্ধিৰ বাটেৰে আগবাঢ়ি যাবলৈ ধৰিছে। মোৰ দৃঢ় বিশ্বাস যে হিংসা আৰু বক্তপাতৰ মাজেদি এই সাধনা সিদ্ধি হ'ব নোৱাৰে। ই মাথো শান্তিপূৰ্ণ উপায়ৰেহে সম্ভৱ আৰু আমিও শক্তিৰ বাটকে অগ্ৰসৰণ কৰা উচিত। তেতিয়াহে আমি আমাৰ আদৰ্শ উপলব্ধি কৰিব পাৰিম। এই মহান আদৰ্শ পূৰণৰ কাৰণে আমি ধৈৰ্য্য আৰু সত্ৱাৰ বিসৰ্জন দিলে নচলিব। আমাৰ প্ৰজাতন্ত্ৰৰ লোকসকলে যদি এই মহা আদৰ্শৰে অনুপ্ৰাণিত হৈ শান্তিপূৰ্ণ কাৰ্য্য-পদ্ধতিৰে আগবাঢ়ি যায় তেন্তে পৃথিৱীৰ উন্নত সমাজ সৃষ্টি কৰাৰ উদ্দেশ্য নিশ্চয় সিদ্ধি হ'ব বুলি আশা কৰোঁ। মই বিশ্বাস কৰোঁ মানৱ সমাজৰ এনে সমুহীয়া প্ৰচেষ্টাৰ সফলতাৰ ওপৰতে এই জগৎখন এক শান্তিপূৰ্ণ ঠাইত পৰিণত হ'ব।

ভাৰতৰ স্বাধীন গণতান্ত্ৰিক ৰাষ্ট্ৰ চিৰঞ্জীৱী হওক।





গুৱাহাটীত নতুনকৈ স্থাপিত হোৱা লোকপ্ৰিয় বৰদলৈ স্মৃতিৰক্ষা চিকিৎসালয় এক অংশ